



شهردار تبریز عنوان کرد:

توانمندسازی شمال تبریز با اجرای پروژه فرهنگسرای شهدای کوی لاله

در صفحه ۸

سه‌شنبه ۲۱ فروردین ماه ۱۴۰۳ سال هجدهم شماره ۳۰۱۲ قیمت ۵۰۰۰ تومان

ورزش

گفت‌وگو با ژیمناستی که پدیده والیبال شد؛

سلامت:

فوتبالی نه ولی تراکتوری ام

طرح نو؛ گروه ورزش
شاید کسی باور نکند ولی ستاره این روزهای لیگ‌برتر والیبال زنان روزگاری ژیمناستیک را به صورت حرفه‌ای دنبال می‌کرد.

آیتک سلامت والیبالست ۲۳ ساله ملی‌پوش تبریزی این فصل همراه با سایپا قهرمان لیگ‌برتر والیبال زنان ایران شد و بهترین پاسور قطر لیگ لقب گرفت.

سلامت در رده‌های مختلف سنی ملی‌پوش بوده و یکی از برجسته‌ترین پشت‌خط زنان والیبال بانوان ایران به حساب می‌آید.

او که سابقه بازی در شهرداری تبریز، توپکا بابلسر، باریج اسانس کاشان، ذوب‌آهن اصفهان و سربک گنبد را در کارنامه دارد باتوجه به نبود تیم لیگ‌برتری در آذربایجان شرقی سال‌هاست دور از زادگاهش است. خواندن گفت‌وگوی با بهترین قطر پاسور لیگ‌برتر والیبال زنان خالی از لطف نیست:

چطور وارد والیبال شدید؟

از ۷ تا ۱۱ سالگی ژیمناستیک کار کردم و در این رشته موفق به کسب مقام سوم کشور هم شدم، اما قدم بلندتر شد و به دلیل شرایط فیزیکی‌ام فعالیت در این رشته برایم دشوار شد. پایه بدنم را با ژیمناستیک ساختم‌ام و از ۱۳ سالگی والیبال را شروع کردم. از ۱۵ سالگی به طور حرفه‌ای این رشته را دنبال کردم و به اردوی تیم‌ملی راه پیدا کردم.

ولی ژیمناستیک و والیبال رشته‌های متناقضی هستند، راجع به این تناقض صحبت کنید؟

ژیمناستیک واقعا رشته مهمی است و به نظرم اگر فردی بخواهد ورزش حرفه‌ای را ادامه دهد بهتر است در کودکی ژیمناستیک کار کند....

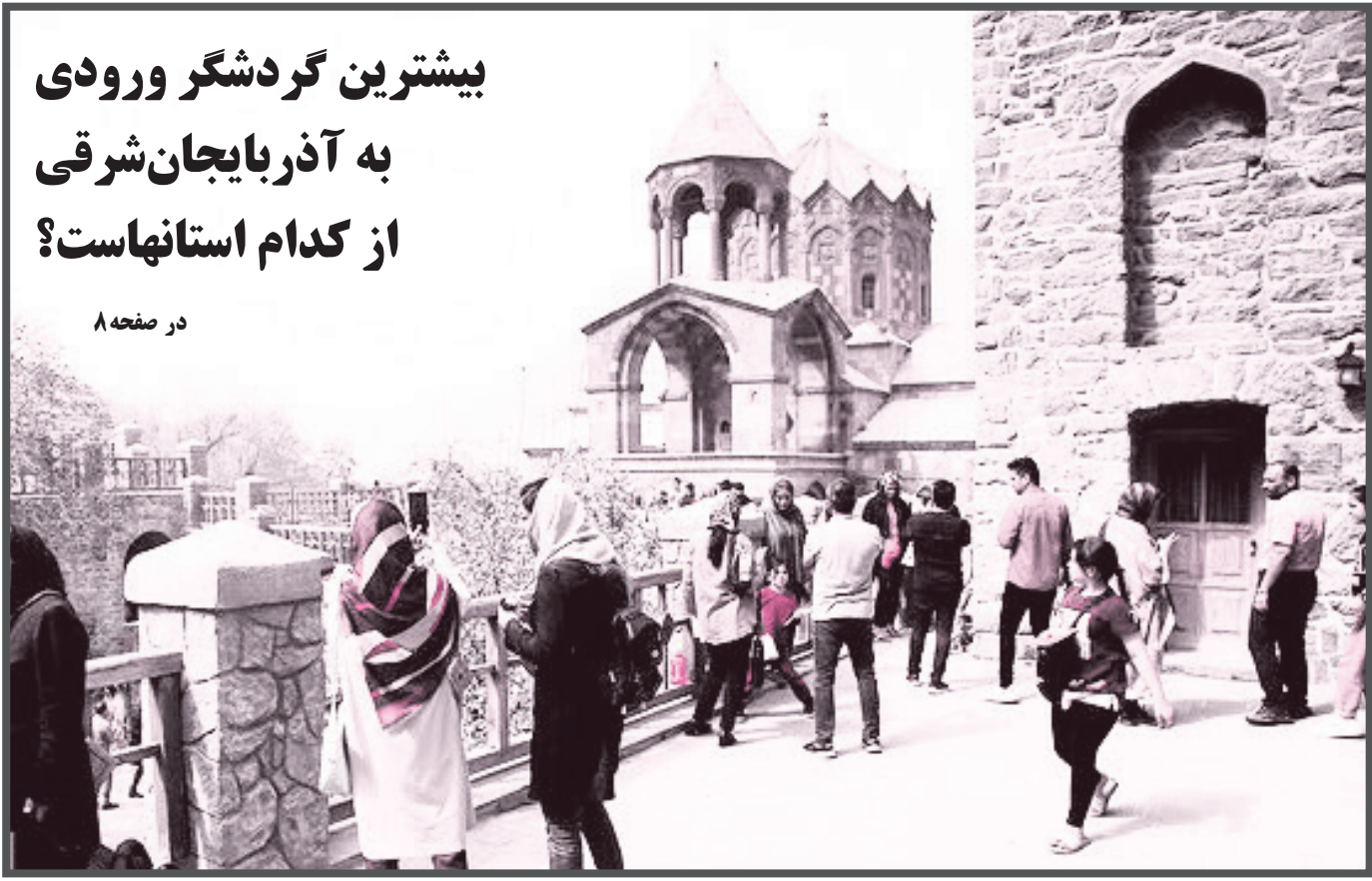
طرح نو

روزنامه کثیرالانتشار

بیشترین گردشگر ورودی

به آذربایجان شرقی از کدام استانهاست؟

در صفحه ۸



رکن مردمی اقتصاد چرخشی

طرح نو؛ فاطمه بابالو

اقتصاد چرخشی به‌رغم ویژگی‌های مثبت بسیار آن اما هنوز جای خود را در اقتصاد ایران باز نکرده‌است و شاید به‌همراهی بیشتر مردم نیاز دارد.

اقتصاد چرخشی جذابیت‌هایی دارد که آشنایی با آن برای

بسیاری از مردم می‌تواند میل به آن را افزایش داده و اینجا دیگر تنها حفاظت از محیط‌زیست مطرح نیست؛ بلکه جذابیت‌های اقتصادی آن را باید مدنظر قرار داد اگرچه هنوز شاهد موفقیت‌های موردنظر در این حوزه نیستیم. به جرأت می‌توان گفت که اقتصاد چرخشی رکن مغفول

اقتصاد مردمی است که باید در سال‌جوش تولید با مشارکت مردم به آن توجه جدی داشت. صنعت بازیافت مانند بسیاری از صنایع دیگر با گذر از ۱۴۰۲ و آغاز سال جدید، چشم امید به

در صفحه ۲

گفت‌وگو با مدیرعامل اتحادیه سراسری تعاونی‌های تولیدکنندگان فرش دستباف؛

شمار قالی‌باف‌ها چگونه از ۲ میلیون به ۷۰۰ هزار نفر رسید؟

علاوه بر بحث تحریم‌ها و تعهدات ارزی که گفته شد باید به عدم ارائه تسهیلات برای بافندگان فرش اشاره کرد. بانک‌ها به هیچ وجه در این زمینه همکاری نمی‌کنند، از سال ۱۳۹۳ بیمه آنان قطع شده است و همین یکی دیگر از عوامل رویگردانی صادرکنندگان از این صنعت است. این در حالی است که صنعت فرش بزرگترین صنعت ملی کشور و تنها کالای صدرصد ایرانی است و ۸۰ درصد ارزش‌آوری دارد و نیاز به توجه دوچندان از جانب مسئولان وجود دارد.

برای تغییر سیر نزولی تولید و صادرات فرش چه باید کرد؟

در حال حاضر بازارها راکد است. با گذر از بازار خیارم به خوبی می‌توان این وضعیت را به چشم دید. از ۵۰۰ مغازه تنها ۳۰ حجره فعال است. برای بازگشت رونق به این بازار در وهله اول باید تحریم داخلی برداشته شود. صادرات این صنعت بسیار پراهمیت است. تمام دنیا می‌فهمند ایرانیان هنرمندند و به طور قابل توجهی ایران‌هراسی کاهش پیدا خواهد کرد. باید تسهیلات و امکانات حمایتی به بافندگان و صادرکنندگان بدهند. قبل از دهه ۸۰ در جهت تشویق صادرکنندگان به آنها جایزه صادراتی را می‌دادند اما در حال حاضر نگاه صادرات‌محور نیست چون در صنعت فرش دستباف هیچ رانتی وجود ندارد. این در حالی است که فرش‌ها ماشینی به دلیل رانت روز به روز گسترده‌تر می‌شوند.

تعهدات ارزی برداشته شود. مسئولان باید کمک کند که بازار از دست رفته آمریکا را در کشور دیگری جایگزین کنند. کشورهای دیگر را پای کار بیاورند، نمایشگاه‌های بزرگتری برپا شود و کشورهای بیشتری را به آن دعوت کنند.

مسئولان این نکته را باید بدانند و به آن اهمیت بدهند که بافندگی، شغل مکمل کشاورزی و دامپروری است کشاورز شش ماه بیکار است، فرش باعث می‌شود که این دوره به بیکاری سپری نشود و روستاییان به طرف شهرها مهاجرت نکنند. بنابراین رونق فرش باعث افزایش درآمد اقشار پایین می‌شود و از مهاجرت جلوگیری می‌کند. فرش دستباف تنها کالایی است که ۸۰ درصد ارزش افزوده دارد و ۹۵ درصد صادرات محور است. این توانمندی که خدا به ایرانیان داده و ظرفیت‌های بزرگی که از نظر عملی و طرح و نقشه به ایرانیان داده به هر کشوری می‌داد به هیچ وجه به سمت و سوی چاه‌های نفت نمی‌رفت. / ایرنا



بافندگان کاهش پیدا خواهند کرد. در حال حاضر اگر آمار گمرک بررسی شود می‌بینیم که در دهه اخیر با توجه به تمام تحریم‌هایی که داشتیم باز آمار صادرات از ۴۰۰ میلیون پایین‌تر نمی‌آمد اما این مشکلی که تحریم داخلی ایجاد کرد، صادرات را به ۶۰ میلیون دلار رساند. این روند کاهش از سال ۱۳۹۸ تا الان ادامه دارد و متأسفانه باز کاهش صادرات داشتیم. موتور محرکه تولید، صادرات است صادرات که متوقف شد یک میلیارد دلار به یک بیستم تبدیل می‌شود. در این صورت صادرکننده فرش نمی‌خرد، تاجر هم تمایلی به خرید ندارند.

اگر قبلاً تعداد بافندگان ما ۲ میلیون نفر بودند در حال حاضر به هفتصد هزار نفر رسیده‌اند. تولید سالانه فرش که دهه‌های گذشته ۶ میلیون مترمربع بود حالا به ۲ میلیون متر مربع تولید کاهش یافته است و این سیر نزولی ادامه دارد.

آیا به جز تحریم‌ها و قید و بندهای پیش روی صادرکنندگان، فرش دستباف با چالش یا چالش‌هایی دیگر نیز روبرو است؟

اما مشکل دوم و بزرگ‌تر از مشکل تحریم، کوتاهی و دل‌نسواندن مدیران دولتی بود. آنان به جای اینکه از این کالای تحریم‌شده حمایت کنند بر مشکلات آن افزودند. وقتی کالایی در اتاق فکر ترامپ بعد از موشک و برنانه هسته‌ای تحریم می‌شود یعنی آن کالا اهمیت دارد یعنی آن کالا جایگاه مهم استراتژیک از نظر اجتماعی و اقتصادی داشته است. اما مسئولان نه تنها به این مهم توجه نکردند بلکه بحث تعهد ارزی دو ماه بعد از تحریم‌ها مصوب شد؛ مصوبه‌ای بشدت غیرکارشناسانه که بدون حضور بخش خصوصی و نظر بخش خصوصی بود. در این حالت بانک مرکزی اعلام کرد که صادرکننده مکلف است تا طی دوره دوم‌ماه ارز حاصل از صادرات خود را به کشور برگردانند. چنین چیزی امکان‌پذیر نیست چرا که فرش امرانی و اعتباری رفته است و تاجر سریعاً بابت آن دلار نمی‌دهد. به همین دلیل بیشتر صادرکنندگان انگیزه‌ای برای صادرات نداشتند. به طوری که در حال حاضر برخی از تاجر مطرح و کهنه‌کار درگیر پروسه قضایی و دادگاه شده‌اند.

آیا بافندگان فرش هم کاهش پیدا کردند؟

وقتی صادرکنندگان، صادرات انجام ندهند صدرصد تعداد

درباره وضعیت فرش دستباف ایران و صادرات آن، پژوهشگر ایرنا با «عبدالله بهرامی» مدیرعامل اتحادیه سراسری تعاونی‌های تولیدکنندگان فرش دستباف ایران گفت‌وگویی انجام داد

فعالان حوزه فرش دستباف از کاهش شدید میزان صادرات خبر می‌دهند، چه شد که از عرش به وضعیت فعلی فرش رسیدیم؟

از زمانی که فرش به عنوان یک صنعت دیده شد تا سال ۱۳۹۷ ایران رده و جایگاه نخست را هم از لحاظ میزان صادرات و هم تنوع تولید و هم همه مزایای این صنعت داشت به تعبیر دیگر تمام دنیا ایران را با فرش می‌شناختند اما متأسفانه از سال ۱۳۹۷ به دو دلیل عمده ما شاهد از دست رفتن جایگاه ایران بودیم. دلیل نخست تحریم‌هایی بود که دولت ترامپ علیه کشورمان وضع کرد. این تحریم‌ها به طور مستقیم شامل ۲۵ درصد از صادرات کشور شد. ما در کل سالانه حدود ۶۰ تا ۸۰ میلیون دلار صادرات فرش به کشور آمریکا داشتیم. این صادرات تحریم شد و ۲۵ درصد از بازار را از دست دادیم.

طرح نو؛ گروه گزارش
رش دستباف کشور تنها گرفتار تحریم‌های خارجی نیست بلکه به گفته فعالان صنفی این حوزه، مصوبه‌های غیرکارشناسانه سال‌های گذشته بیشترین ضربه را بر پیکر این صنعت فرهنگی وارد آورده است. کاهش شدید صادرات فرش دستباف ایران موضوعی بود که رسانه‌ها در روزهای گذشته به آن توجه نشان دادند و به نقل از نایب رئیس اتحادیه تولیدکنندگان و صادرکنندگان فرش دستباف نوشتند: تحریم‌های داخلی و خارجی باعث شد که صادرات فرش عملاً صفر شود. «حامد چمن رخ» به خبرگزاری «مهر» گفته است: برآوردها نشان می‌دهد که در ۹ ماهه ۱۴۰۲ در مجموع ۳۵ میلیون دلار صادرات فرش دستباف داشته‌ایم و این در حالی است که در سالیان دور ۵۰۰ میلیون دلار صادرات داشتیم. حتی در حدود سال ۱۳۷۴ حدود ۲ میلیارد و ۱۰۰ میلیون دلار صادرات فرش دستباف صورت گرفته بود. بنابراین در حال حاضر صادرات فرش دستباف عملاً صفر است. به گفته این چهره صنفی، مقرر شده در سال ۱۴۰۳ رویه بازگشت ارز صادراتی برای حوزه فرش دستباف مجدداً فعال شود.

پس از این اظهارات، «ایسنا» هم با استناد به آمار گمرک کشور نوشت: صادرات فرش دستباف ایران از ۴۷۳٫۳ میلیون دلار در سال ۱۳۹۱ به ۵۰٫۷ میلیون دلار در سال ۱۴۰۱ رسیده است. بر این اساس، سهم صادرات فرش دستباف ایران از کل صادرات غیرنفتی، از ۱٫۳ درصد در سال ۱۳۹۱ به ۰٫۰۹ درصد در سال ۱۴۰۱ رسیده است. متوسط رشد سالانه ارزش صادرات فرش دستباف ایران به نقاط مختلف جهان طی سال‌های ۱۳۹۱ تا ۱۴۰۱ برابر با منفی ۱۹ درصد بوده است.

همچنین بر اساس آمار گمرک در سال ۱۴۰۱، کشورهای آلمان با سهم حدود ۱۷٫۶ درصد، امارات متحده عربی با سهم حدود ۱۷٫۲ درصد، کشور چین با سهم حدود ۱۶٫۲ درصد و پاکستان با سهم حدود شش درصد از ارزش کل صادرات فرش دستباف، عمده مقاصد صادراتی این محصول بوده‌اند.

پیش از این هم یکی از گزارش‌های معاونت بررسی‌های اقتصادی اتاق بازرگانی تهران به این نکته اشاره کرده بود که سهم ایران از صادرات فرش دستباف در جهان در دوره ۲۰۱۱ تا ۲۰۲۲ کاهش یافته و از ۲۵٫۵ درصد به ۷٫۴ درصد رسیده و در همین دوره زمانی سهم رقباتی ایران از جمله هند، چین، نپال و پاکستان در حال افزایش بوده است.

خبر

میرتاج‌الدینی در تذکر شفاهی:

اعطای کالابرگ بهترین راه برای حمایت معیشتی است



طرح نو؛ گروه خبر

نماینده مردم تبریز در مجلس شورای اسلامی با تاکید بر ضرورت کنترل تورم گفت: اعطای کالابرگ به مردم بهترین راه برای حمایت معیشتی از آنان است.

به گزارش نصر، حجت‌الاسلام «سیدمحمدرضا میرتاج‌الدینی» در جلسه علنی امروز (یکشنبه ۱۹ فروردین ماه) مجلس شورای اسلامی طی تذکر شفاهی اظهار کرد: وزارت نیرو اخیراً بخشنامه‌ای را ابلاغ کرده که مطابق با آن روزانه ۵ ساعت برق چاه‌های کشاورزی قطع شود و سوال ما آن است که به چه منظور این بخشنامه ابلاغ شده است.

وی ادامه داد: این کار آیا با شعار سال یعنی جهش تولید سازگار است؛ هر چه سریع‌تر باید وزارت نیرو این بخشنامه را اصلاح کند و لازم است اجازه داده شود که کشاورزان به اندازه لازم از برق استفاده کنند. میرتاج‌الدینی با انتقاد از گرانی‌های افسارگسیخته گفت: سوال مردم از ما این است که گرانی‌ها تا چه زمانی ادامه خواهد داشت و ما پاسخی نداریم که به مردم دهیم.

عضو کمیسیون برنامه و بودجه مجلس شورای اسلامی اظهار کرد: کنترل تورم یک دستورالعمل اصلی است و باید به صورت همه‌جانبه در دستور کار قرار گیرد. دولت در زیرساخت‌ها اقدامات چشمگیری کرده که قابل قدردانی است اما در رفع مشکلات معیشتی مردم، توفیق زیادی حاصل نشده است.

نماینده مردم تبریز در مجلس شورای اسلامی تاکید کرد: یکی از مصوبات مجلس، اعطای کالابرگ به مردم بود که بهترین راه برای حمایت معیشتی از مردم است. دولت تاکنون راه‌های زیادی را در زمینه اعطای کالابرگ در دستور کار قرار داده که از نظر مردم رضایت‌بخش نبوده و باید به نحوی به مردم کالابرگ به مردم اعطا شود که مردم راضی باشند.



آبی هستند با استفاده از ظرفیت‌هایی همچون مسئولیت اجتماعی، خیرین و بسیج در اولویت قرار گیرند تا مشکل آبی این روستاها در سریع‌ترین زمان حل شود. استاندار آذربایجان شرقی در ادامه با اشاره به موضوع تأمین آب در شهر سهند، گفت: در شهر جدید سهند جمعیت قابل توجهی ساکن است و حداقل ۱۰ هزار واحد مسکونی دیگر تا پایان امسال اضافه خواهد شد، بنابراین موضوع تأمین آب شرب این شهر باید مورد توجه جدی قرار گرفته و کارهای کارشناسی انجام گیرد.

برای تأمین منابع موردنیاز امری ضروری است. رحمتی در خصوص انتقال آب ارس به تبریز هم گفت: انتقال آب ارس به تبریز یک پروژه راهبردی است که در اولویت قرار دارد و زمان‌بندی و فازبندی آن باید مورد توجه قرار گرفته و با تأمین منابع مورد نیاز در حداقل زمان ممکن اجرا شود و در کنار آن انتقال آب به شهرهایی که در مسیر انتقال قرار گرفته‌اند نیز انجام شود.

وی همچنین بر رفع تنش آبی روستاهای استان تاکید کرد و گفت: روستاهایی که دچار تنش

آن در بخش کشاورزی تاکید کرد و گفت: در سیستم‌های قدیمی میزان هدررفت آب بالاست و اگر در برنامه کلان کشاورزی، برنامه‌های مشخص کوتاه‌مدت و بلندمدت و همچنین نظارت بر مصرف وجود نداشته باشد، منابع آبی با این میزان از هدررفت پاسخگوی نیاز نخواهد بود.

وی با تاکید بر اینکه مساله آب، حیاتی‌ترین مساله استان است، گفت: فرمانداران باید در کنار پروژه‌ها و بودجه‌های دولتی، از ظرفیت خیران در شهرستان‌ها استفاده کنند و از همین امروز به فکر تابستان امسال و حتی سال ۱۴۰۴ باشند.

رحمتی ادامه داد: یکی از کارویژه‌های فرمانداران، تأمین آب مورد نیاز شهرستان‌هاست و باید بر محل تأمین آن مسلط بوده و متناسب با سه حالت سفید، زرد و قرمز برنامه داشته باشند. وی تاکید کرد: در خصوص پروژه‌های ملی، مدیران کل استان باید با حضور در وزارتخانه‌ها و دستگاه‌های ملی، تخصیص منابع و اعتبارات موردنیاز برای پیشرفت و اتمام این پروژه‌ها را پیگیری کنند.

استاندار آذربایجان شرقی بر استفاده از ظرفیت مولدسازی برای اتمام پروژه‌های بخش آب تاکید کرد و گفت: به همان میزان که برای پروژه‌ها اهمیت قائلیم، باید برای انجام آنها راهکار داشته باشیم که استفاده از ظرفیت قانونی مولدسازی

طرح نو؛ گروه خبر
استاندار آذربایجان شرقی گفت: حساسیت و دغدغه در حوزه آب نباید از بین برود و این گونه نباشد که تنها به جلسات و بخشنامه‌ها اکتفا کنیم؛ بلکه باید برای تأمین آب پایدار استان تلاش کنیم.

مالک رحمتی در جلسه مدیریت بحران آب استان، افزود: آذربایجان شرقی از لحاظ منابع آب، کمبودی ندارد و بر اساس آمار آب منطقه‌ای، ۸۵ درصد آب در بخش کشاورزی، ۱۲ درصد در بخش شرب و ۳ درصد در حوزه صنعت مصرف می‌شود.

وی با بیان اینکه بهره‌وری آب باید در اولویت قرار گیرد، افزود: با توجه به مصرف ۸۵ درصد آب موجود در استان در حوزه کشاورزی، جهاد کشاورزی باید برای مدیریت این منابع برنامه ویژه‌ای داشته باشد.

استاندار آذربایجان شرقی ادامه داد: بر اساس آمارهای موجود، میزان بهره‌برداری از آب‌های زیرزمینی بالاست و آن چه که می‌تواند در این حوزه به ما کمک کند، طرح‌های راهبردی آبخوان‌داری و آبیخرداری است که علاوه بر افزایش سطح آب سفره‌های زیرزمینی و کمک به بخش کشاورزی، حجم آب تخصیص یافته از سدها را نیز کاهش دهد.

رحمتی بر تغییر الگوی مصرف آب و مدیریت



طرح نو؛ گروه خبر

مدیرعامل شهرک‌های صنعتی استان اردبیل گفت: زمین‌های بلاتکلیف ناحیه صنعتی شهرستان نیر در مرحله خلع ید است و مدارک فسخ قرارداد بخش‌هایی از آن اراضی به دستگاه قضایی ارسال شده است.

هاشم علایی در بازدید از ناحیه صنعتی نیر و در جلسه بررسی مسائل و مشکلات ناحیه صنعتی این شهرستان، اظهار کرد: با توجه به ارسال

مستنداتی برای فسخ قرارداد اراضی بلاتکلیف این ناحیه به دستگاه قضایی اراضی پس از طی اقدامات قضایی، خلع ید و به سرمایه‌گذاران دیگری واگذار خواهد شد.

علیرضا حسینی فرماندار نیر هم در این بازدید و جلسه خواستار تسریع خلع ید اراضی بلاتکلیف ناحیه صنعتی و همچنین توسعه این ناحیه و ایجاد ناحیه صنعتی بخش کورائیم این شهرستان شد.

شرکت شهرک‌های صنعتی استان اردبیل در آذر ماه ۱۴۰۲ اعلام کرد که در ناحیه صنعتی نیر ۶۳ قرارداد حق بهره‌برداری زمین با سرمایه‌گذاران منعقد شده که از این تعداد، ۱۱ واحد تولیدی موفق به اخذ پروانه بهره‌برداری از دستگاه‌های مربوطه شدند.

استان اردبیل دارای ۲۰ شهرک و نواحی صنعتی است و شهرستان نیر در ۳۰ کیلومتری جنوب غربی اردبیل قرار دارد.

مدیرعامل شهرک‌های صنعتی اردبیل:

اراضی بلاتکلیف ناحیه صنعتی شهرستان نیر خلع ید می‌شود

گزارش اقتصادی

طرح نو؛ فاطمه بابالو

اقتصاد چرخشی برعزم ویژگی‌های مثبت بسیار آن اما هنوز جای خود را در اقتصاد ایران بازنگرداده‌است و شاید به‌همراهی بیشتر مردم نیاز دارد.

اقتصاد چرخشی جذابیت‌هایی دارد که آشنایی با آن برای بسیاری از مردم می‌تواند میل به آن را افزایش داده و اینجا دیگر تنها حفاظت از محیط‌زیست مطرح نیست؛ بلکه جذابیت‌های اقتصادی آن را باید مدنظر قرار داد اگرچه هنوز شاهد موفقیت‌های موردنظر در این حوزه نیستیم.

به جرأت می‌توان گفت که اقتصاد چرخشی رکن مغفول اقتصاد مردمی است که باید در سال‌چشم تولید با مشارکت مردم به آن توجه جدی داشت. صنعت بازیافت مانند بسیاری از صنایع دیگر با گذر از ۱۴۰۲ و آغاز سال‌جدید، چشم امید به آینده‌ای خوش دوخته است، اما در سال‌گذشته چه فعالیت‌هایی در جهت بهبود وضعیت زباله و پسماند در کشور انجام‌گرفته و در سال‌جاری چه فعالیت‌هایی باید صورت پذیرد؟ سال ۱۴۰۳ از سوی رهبر معظم انقلاب اسلامی، «جهش تولید با مشارکت مردم» نامگذاری شد تا بیش از پیش متوجه جایگاه تولید و اهمیت نقش مردم در جهش تولید باشیم.

با توجه به اینکه تولید کالا از مواد قابل بازیافت، ۹۰درصد انرژی کمتری در مقایسه با تولید آنها از مواد خام نیاز دارد، این عامل منجر به کاهش بهای تمام‌شده کالاها، افزایش قدرت رقابت صنایع در بازار و در نهایت ایجاد اشتغال در این صنایع می‌شود.

شایان ذکر است اقتصاد چرخشی با همان اقتصاد دایره‌ای یک مدل تولید و مصرف است که شامل به اشتراک‌گذاری، اجاره، استفاده مجدد، تعمیر، بازسازی و بازیافت مواد و محصولات موجود است تا جایی که امکان‌پذیر باشد به این ترتیب، چرخه عمر محصولات بیشتر شده و قیمت تمام‌شده آن کمتر خواهد بود و البته مهم‌ترین تاثیر را بر حفاظت از محیط‌زیست برجای می‌گذارد. در این رویکرد اقتصادی مردم مهم‌ترین رکن هستند و بدون مشارکت آنها دست‌یافتن به این شیوه تولید غیرممکن است. ساده‌ترین مثال را می‌توان تفکیک از مبدأ زباله یا کالاهای بازیافتی دانست که مردم مهم‌ترین رکن در موفقیت آن هستند.

درآمدزایی بالای صنعت بازیافت زباله برخی از کشورها را ترغیب به واردات زباله، بازیافت آنها و صادرات به دیگر کشورها کرده است که توانسته‌اند از این طریق به ارزآوری

رکن مردمی اقتصاد چرخشی



بالا و اشتغال‌زایی مستقیم و غیرمستقیم دست‌یابند. با وجود میزان تولید بالای زباله در کشور (ایران رتبه ۱۷ تولید زباله در بین کشورها را دارد)، مدیریت در این حوزه از اهمیت بالایی برخوردار است. به‌رغم هشدارهای مداوم کارشناسان در زمینه آموزش و فرهنگ‌سازی، در سال‌گذشته شاهد فعالیت چشمگیری در این زمینه نبودیم و امید است در سال‌جدید گام‌های موثرتری برداشته شود. کارشناسان سازمان حفاظت محیط‌زیست طی مصاحبه‌ای بیان کردند که ۵۸درصد پسماندهای کشور قابل‌استفاده و بازیافت است، در حالی‌که تقریباً همه آنها به‌صورت سنتی دفن می‌شوند. ما به‌صورت سالانه ۲۰میلیون تن پسماند عادی، ۱۵۹هزار تن پسماند عفونی و بیمارستانی، ۱۳۳میلیون تن پسماند کشاورزی و سالانه ۱۰ تا ۱۱میلیون تن پسماند صنعتی ویژه در کشور تولید می‌کنیم که سوءمدیریت آن

مسیرهای روستایی شد.

ساکتین قشم، ایام نوروز را همراه با انباشت زباله و بوی متعفن آن در ورودی شهر و در مقابل منطقه گردشگری هامون سپری کردند. انتقال زباله‌های منطقه ویژه پارس‌جنوبی به سایت پسماند شهرداری خوزی شهرستان مهر استان فارس نیز خبرساز شد. در مشهد در نخستین روز سال‌جدید، ۲هزار و ۸۰۰تن زباله خانگی جمع‌آوری شد که تاکنون و در سال‌های گذشته بی‌سابقه بوده‌است.

در استان تهران نیز تولید زباله به چیزی حدود ۵هزارتن در روز رسیده‌است که مجتمع پردازش و بازیافت زباله «آرادکوه» که زباله‌های تولیدی شهر تهران را در خود جای می‌دهد، معضلات محیط‌زیستی بسیاری را به‌دنبال داشته‌است، از سرازیرشدن شیرابه و بوی نامطبوعش تا ایجاد ابر متان که باعث‌شده سازمان محیط‌زیست و شهرداری در حال رایزنی برای حل این معضل باشند.

گام‌های برداشته شده در سال گذشته

دربرخی از استان‌ها گام‌هایی در جهت حل این مشکل برداشته شده‌است: در استان تهران، تفاهم‌نامه همکاری در حوزه مقابله با زباله‌گردی و پیشگیری از به‌کارگیری کودکان کار میان وزارت دادگستری و سازمان مدیریت پسماند شهرداری تهران امضا شد. بستری مهیا شده که با اپلیکیشن نومانند پیمانکار به درب خانه‌ها رفته و زباله خشک را تحویل گیرد، یک خط هم در آراد کوه برای تفکیک زباله خشک ایجاد شد. تفاهم‌نامه مشارکت در طراحی، احداث و بهره‌برداری کارخانه پسماند سوز تهران با طرف چینی به امضا رسید. این کارخانه در یک روز کاری تا حدود ۵هزارتن پسماند را سوزانده و تبدیل به برق می‌کند. شهردار تهران از بهره‌برداری کارخانه بازیافت پسماندهای عمرانی و ساختمانی و افزایش ظرفیت این کارخانه تا هزار تن در روز خبر داد.

در استان آذربایجان‌شرقی پروژه بزرگی در دست اجرا بود که با اتمام این پروژه پسماند شهری به حدود ۲۰۰تن کاهش

می‌یابد. برای نخستین‌بار طرح تولید برق از بیوگاز به روش نیمه خشک با ظرفیت ۳۰ کیلوگرم زباله در روز در محل کارخانه پردازش پسماند و تولید کودآلی شهرداری اصفهان به‌صورت آزمایشی اجرا شد. قرار است ظرفیت این واحد به ۵تن در روز افزایش یابد.

نخستین سایت تخلیه نخله ساختمانی کرمانشاه در منطقه سراب نیلوفر افتتاح شد. این سایت نخستین سایت تخلیه نخله است که هر فردی که بخواهد ساخت‌وساز کند طی فرآیندی نخله‌های آنها در این سایت تخلیه می‌شود و مهر تایید برای آنها زده می‌شود و در نهایت پروانه ساخت به آنها تعلق می‌گیرد.

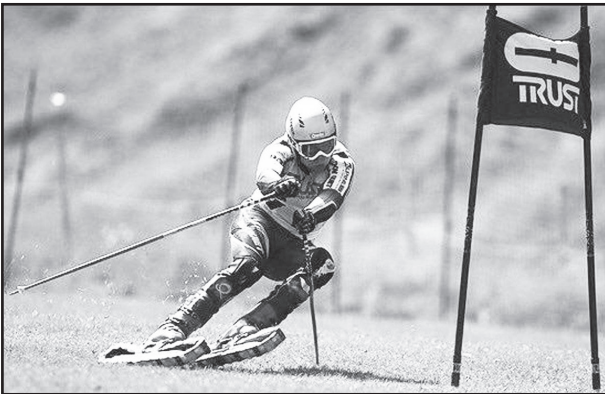
چه باید کرد؟

تبدیل پسماند به کود و انرژی، از دستگاه‌های استاندارد زباله‌سوز و روش‌های نوین مانند هاضم و پیولیز در جهان برای مدیریت پسماند استفاده می‌شود اما در کشور از این روش‌ها بسیار محدود استفاده می‌شود به‌طوری که از بیش از ۶۰۰ مرکز دفن کشور تنها چند مرکز دفن مهندسی داریم و باقی آنها به روش دفن تلنباری است. مدیران در راستای حل مشکل پسماند باید تلاش مضاعف کنند، لزوم ترسیم نقشه‌راه برای پسماند مدنظر قرار گیرد و به‌طور جدی پیگیری شود.

مشکل پسماند با پشت میز نشینی حل نمی‌شود! در گام اول، باید همه اقدامات معطوف به کاهش تولید زباله باشد که این گام مهمی در راستای مدیریت زباله است. در بخش تفکیک زباله آموزش‌ها باید موثر، سازنده و هدفمند باشد تا شاهد خروجی‌های بهتر باشیم. برای هر بخش پسماند باید برنامه‌ای داشت و نباید موضوع پسماند را کلی درنظر گرفت. نامشخص‌بودن مکان زباله سبب می‌شود تا شاهد انباشتی از زباله در کنار جاده‌ها، باشیم. در فرآیند تخلیه زباله باید به پذیرش چند تنی زباله در آن محیط و شرایط زیست‌محیطی آن محل توجه شود. لزوم استفاده از تجهیزات و تکنولوژی روز در کنار بررسی آخرین دستاوردهای دانش پسماند، باید جدی تلقی شود.

استفاده از تکنولوژی برای کاهش هزینه‌ها الزامی است. بهره‌گیری از ظرفیت تشکیل‌های مردم‌نهاد و ارائه آموزش‌های لازم ضروری است زیرا حفظ محیط‌زیست و صیانت از منابع طبیعی وظیفه‌ای همگانی‌ست و مشارکت جمعی را می‌طلبد./ نصر نیوز

اسکی بازان اردبیل هشت مدال رنگارنگ کشوری کسب کردند



طرح نو؛ گروه ورزش

رئیس هیات اسکی و ورزش های زمستانی استان اردبیل گفت: اسکی بازان این استان پارسال موفق به کسب هشت مدال رنگارنگ در مسابقات کشوری شدند.

فاطمه محمدپور افزود: پارسال هیات اسکی استان اردبیل با کسب هشت مدال رنگارنگ و پنج کاپ تیمی در بخش های مختلف مسابقات کشوری عملکرد بی سابقه ای در تاریخ اسکی این استان داشته است.

وی با اشاره به موفقیت های اسکی بازان استان در میادین مختلف، بیان کرد: سال گذشته ورزشکاران استان در مسابقات اسکی چمن بانوان کشور در رشته های مارپیچ کوچک و مارپیچ بزرگ قهرمان شدند.

وی اظهار کرد: مهشاد احدی تنها ورزشکار بانوی ایران از استان اردبیل به همراه تیم ملی به مسابقات قهرمانی جهان اسکی چمن در ایتالیا اعزام شد.

رئیس هیات اسکی و ورزش های زمستانی استان اردبیل کسب عنوان اولی و دومی مردان رشته رولر اسکی در مسابقات قهرمانی کشور، کسب یک مقام دومی و ۲ مقام سومی در رشته رولر اسکی بانوان و کسب مقام دوم تیمی در رشته رولر اسکی قهرمانی کشور را از جمله موفقیت های ورزشکاران استان در سال گذشته عنوان کرد.

محمدپور همچنین کسب جایگاه سومی توسط دختران و پسران نونهال استان در مسابقات رشته اسکی آلپاین کشور و دریافت کاپ دومی رشته آلپاین در مسابقات قهرمانی کشور در رده سنی جوانان توسط بانوان را از دیگر موفقیت های اسکی بازان استان ذکر کرد.

وی اخذ حکم سرپرستی تیم ملی اسکی روی چمن برای چهارمین سال پیاپی و اعزام به عنوان کادر فنی فدراسیون به مسابقات هاکی روی یخ زنان در لهستان را از جمله اهم اقدامات هیات اسکی و ورزش های زمستانی استان اردبیل در سال ۱۴۰۲ برشمرد.

وی با اشاره به جایگاه چهارم هیات اسکی و ورزش های زمستانی استان اردبیل در بین هیات های اسکی کشور، اضافه کرد: پارسال جشنواره استعدادیابی در شهرستان های اردبیل ، نمین ، سرعین ، خلخال و مشگین شهر در رشته های رولر اسکی، اسکی چمن و الپاین برگزار شد و امسال نیز این روند ادامه خواهد داشت.

رئیس هیات اسکی و ورزش های زمستانی استان اردبیل ادامه داد: این موفقیت ها در سایه تلاش ورزشکاران، مربیان، مسئولان باشگاه های اسکی و حمایت های فدراسیون و و اداره کل ورزش و جوانان استان حاصل شده است.

اردوی تیم ملی قایقرانی در ارومیه برپا شده است



طرح نو؛ گروه ورزش

مدیر ورزش و جوانان ارومیه گفت: اردوی تیم ملی قایقرانی با هدف حضور موفق در مسابقات کسب سهمیه المپیک ۲۰۲۴ پاریس در ارومیه برپا شده است.

سجاد خویلد افزود: در این اردو علاوه بر فاطمه مجلل قایقران موفق ارومیه ای، مهسا جاور و زینب نوروزی از زنجان در بخش بانوان و حمیدرضا رضوانی از تهران در بخش مردان حضور دارند.

وی اضافه کرد: این اردو در ماده روئینگ بانوان و آقایان جهت حضور موفق در انتخابی کسب سهمیه المپیک تا ۲۲ فروردین ماه جاری در دریاچه پشت سد شهرچای ارومیه ادامه دارد.

مدیر ورزش و جوانان ارومیه ادامه داد: افشین فرزام به عنوان سرمربی، هما خاتمی مربی، یاسمن حمزه‌پور دستیارمربی و شهرام احمدی به عنوان سرپرست تیم در این اردو حاضر هستند.

آذربایجان غربی یکی از قطب های قایقرانی در کشور به شمار می رود و فاطمه مجلل در مسابقات سال گذشته بازی های آسیایی هانگزو چین موفق شد مدال نقره این رقابت ها را از آن خود کند.

سد شهرچای در ۱۲ کیلومتری جنوب غربی شهر ارومیه قرار دارد.

به شرکت مس سپری شده است اما تاکنون نه بودجه‌ای تصویب شده و نه حرکتی از باشگاه برای شروع نقل‌وانتقالات دیده می‌شود. باید از آقای نجف‌زاده پرسید گیریم که این بودجه حالا حالاها تصویب نشد، بازیکنی در مارکت خواهد ماند که بخواهید جذب کنید؟!

عملکرد منفعل باشگاه مس سونگون در فوتسال درحالی است که این تیم در فصل گذشته با مدیریت کنونی تاج و تخت را به گیتی‌پسند رقیب سنتی خود واگذار کرد و با توجه به اینکه صفر تا صد برنامه‌های آماده‌سازی برای فصل پیش‌رو زیر نظر همین مدیریت انجام می‌گیرد، دیگر هیچ عذر و بهانه‌ای برای ناکامی مجدد پذیرفتنی نخواهد بود.

واقعیت این است که زنگ هشدار برای فوتسال مس سونگون از خیلی وقت پیش به صدا درآمده و با این شیوه مدیریتی نمی‌توان به آینده این تیم امیدوار بود. مدیران مس سونگون باید از خواب غفلت بھاری بیدار شده و دست بجنبانند والا فصل بعد را هم باید از همین الان از دست رفته دانست. / آناج

گفت‌وگو با ژیمناستی که پدیده والیبال شد؛

سلامت: فوتبالی نه ولی تراکتوری‌ام



داشتید چه اتفاقی افتاد که راهی سایپا شدید؟

سال گذشته در تیم سردار آزمون (سریک گنبد) بودم، آن‌ها اذیت شدند و امسال تیم‌داری نکردند و ترجیح دادم به سایپا بیایم.

چه اتفاقی باعث شد که این فصل بهترین پاسور قطر لیگ برتر شدید؟

هر فصل برای رسیدن به یک عنوان هدف‌گذاری می‌کنم. با کمک هم تیمی‌ها و هدف‌گذاری‌ام در ابتدای فصل، این عنوان را کسب کردم. خدا را شاکرم که ۴ سال متوالی است، عنوان کسب می‌کنم و این برایم ارزشمند است، چون فکر می‌کنم تلاشم را نشان می‌دهد.

به نظر شما چرا تبریز در لیگ‌برتر والیبال زنان تیم ندارد؟

این سوال منم هست. اسپانسرها را می‌ترساند یا خودشان می‌ترسند که وارد ورزش بانوان شوند. به حمایت نیاز داریم و با حضور اسپانسر می‌توانیم پیشرفت کنیم. خانم منافی که شاگرد ایشان هستم در تبریز تیم را تشکیل می‌دهند اما اسپانسری حضور ندارد و انتظار داریم بیشتر از ما حمایت شود.

اگر تبریز در لیگ‌برتر صاحب تیم شود حاضرید برای این تیم بازی کنید؟

چرا که نه. در تبریز پتانسیل خیلی خوبی برای

طرح نو؛ گروه ورزش

شاید کسی باور نکند ولی ستاره این روزهای لیگ‌برتر والیبال زنان روزگاری ژیمناستیک را به صورت حرفه‌ای دنبال می‌کرد.

آیتک سلامت والیبالیست ۲۳ ساله ملی‌پوش تبریزی این فصل همراه با سایپا قهرمان لیگ‌برتر والیبال زنان ایران شد و بهترین پاسور قطر لیگ لقب گرفت.

سلامت در رده‌های مختلف سنی ملی‌پوش بوده و یکی از برجسته‌ترین پشت‌خط زنان والیبال بانوان ایران به حساب می‌آید.

به گزارش ایسنا، او که سابقه بازی در شهرداری تبریز، توپکا بایلسر، بارپچ اسانس کاشان، ذوب‌آهن اصفهان و سریک گنبد را در کارنامه دارد باتوجه به نبود تیم لیگ‌برتری در آذربایجان‌شرقی سال‌هاست دور از زادگاهش است.

خواندن گفت‌وگوی با بهترین قطر پاسور لیگ‌برتر والیبال زنان خالی از لطف نیست:

چطور وارد والیبال شدید؟

از ۷ تا ۱۱ سالگی ژیمناستیک کار کردم و در این رشته موفق به کسب مقام سوم کشور هم شدم، اما قدم بلندتر شد و به دلیل شرایط فیزیکی‌ام فعالیت در این رشته برایم دشوار شد. پایه بدنم را با ژیمناستیک ساختم‌ام و از ۱۳ سالگی والیبال را شروع کردم. از ۱۵ سالگی به طور حرفه‌ای این رشته را دنبال کردم و به اردوی تیم‌ملی راه پیدا کردم.

ولی ژیمناستیک و والیبال رشته‌های متناقضی هستند، راجع به این تناقض صحبت کنید؟

ژیمناستیک واقعا رشته مهمی است و به نظرم اگر فردی بخواهد ورزش حرفه‌ای را ادامه دهد بهتر است در کودکی ژیمناستیک کار کند. معمولاً قد بلندها ژیمناستیک کار نمی‌کنند، من در پرش خیلی کند بودم و با توجه به علاقه پدرم به والیبال که به صورت تفتنی با ایشان والیبال بازی می‌کردیم به این رشته علاقه‌مند شدم. البته اصرار داشتند بسکتبال بازی کنم اما علاقه‌ای نداشت‌م و والیبال را انتخاب کردم.

سال گذشته در تیم سردار آزمون حضور

حضور احتمالی VAR در دیدارهای پایانی لیگ ۲۳

و یک داور باتجربه را برای این بازی انتخاب کردم.

در مورد صحنه‌ها یا اینکه آیا پناثلی درست بود یا نبود صحبت نمی‌کنم چون فیلم بازی به‌دست من هم نرسیده و من از بالا بازی را پوشش داده بودم. شاید در آینده نسبت به رفتار این داور با توجه به تیم آنالیزی وجود دارد، اقدام کنیم و ان‌شاءالله که هیچ تیمی در این بازی از داوری متضرر نشده باشد.

او در اشاره به وضعیت قضاوت در بازی‌های دیدارهای گذشته تاکید کرد: من با احترام به تمام عزیزانی که هم در استقلال و هم در مس رفسنجان هستند، چون

طرح نو؛ گروه ورزش

خداداد افشاریان درباره وضعیت داوری فوتبال ایران و شرایط استفاده از دستگاه‌های VAR صحبت کرد. حضور احتمالی VAR در دیدارهای پایانی لیگ ۲۳ به گزارش «ورزش سه» خداداد افشاریان، رئیس کمیته داوران فوتبال ایران، به عنوان ناظر بازی دیدار پیکان و استقلال خوزستان در ورزشگاه پاس قوامین حضور داشت و درباره شرایط داوری این دیدار گفت: من خودم مسئول داوری بودم، چون که این بازی در پایین جدول بود و حساس بود تشخیص دادم که خودم اینجا باشم

ای رمضان ای مه خاص خدا



آرزوی آمدنت داشتیم
بذر وصال تو به دل کاشتیم
آمدی و مرغ دلم پر گرفت
سوی خدا رفتنت از سر گرفت
آمدی و باب سما باز شد
بازی عشق همه آغاز شد
ماه خدا بودی و رخشان شدی
نور به تاریکی هر جان شدی
ای رمضان ای مه خاص خدا
سخت بود از تو بمانم جدا
با تو کمی آدم دیگر شدم
شیفته ی رسم تو دلبر شدم
داده ام اندر تو دلم شستشو
یافته ام پیش خدا آبرو
یار شفیق همه ی صائمین
کرده مرا فکر نبودت غمین
گرکه شود مان به برم یار من
رفتن تو می شود آزار من
شد برکات تو همی شاملم
گر بروی باز همان غافلم
ای ز خدا برهمگان ارمغان
فکر مرا کرده و پیشم بمان
گر نبود چاره به هجران تو
ای رمضان جان من و جان تو
سال دگر باز تو راهم بده
ماه خدا، باز پناهم بده
«اسماعیل تقوایی»

طرح نو؛ گروه فرهنگ و ادب

استاندار آذربایجان شرقی در آیین گرامیداشت روز هنر انقلاب اسلامی اظهار کرد: این استان همواره جریان ساز و تمدن ساز بوده و نقش بی بدیلی را در ۱۰۰ سال گذشته داشته و در همه حرکت‌های جریان ساز کشور شامل انقلاب اسلامی، انقلاب مشروطه، دفاع مقدس، دوران سازندگی، توسعه صنعتی کشور و مدیریت صنایع حرفی برای گفتن دارد و همواره سردارانی در این زمینه‌ها داشته است.

مالک رحمتی با بیان اینکه گاه گوشه‌هایی از این تاریخ را یکی از هنرمندان ریزبین ورق زده و اتفاق مهمی را مثل فیلم آپاراتچی در کشور رقم می‌زند، افزود: آذربایجان همه اضلاع هنری، فرهنگی، ادبی و تمدنی را یکجا دارد و امروز همه را در قالب هنر انقلابی نام می‌بریم و می‌بینیم که همه موفقیت‌ها در دل انقلاب نهفته است و باید از آن بهره مند شده و به دنیا معرفی کنیم.

وی با بیان این‌که اکنون کشورها پیش از نفوذ سیاسی به کشورهای دیگر، ابتدا سیاست هنری را در آن کشور پیاده و در همه زوایای هنری تولید محتوا می‌کنند، گفت: در برهه‌ی کنونی دنیا با زبان هنر نتوانسته‌اند جای مظلوم و ظالم را تغییر دهند.

رحمتی تاکید کرد: ما در استفاده از زبان هنر برای بیان معارف انقلاب و دستاوردهای آن، تربیت جامعه و رساندن پیام انقلاب، شهدا و امامین انقلاب باید بهتر و بیشتر از این عمل کنیم .

وی افزود: به طور قطع زحمات زیادی کشیده شده و باید از هنرمندان و ادارات و ارگان‌هایی که در این راستا نقش آفرینی می‌کنند تقدیر کنیم اما باید به اندازهای که جوانان و جامعه نیاز دارند، مباحث ادبی، هنری و رسانه‌ای تولید کرده و با جنگ روانی و حقیقی در رسانه و فرهنگ مقابله کنیم.

استاندار:

آذربایجان همه اضلاع هنری، فرهنگی، ادبی و تمدنی را یکجا دارد



وی با اشاره به فیلم‌هایی که در جامعه امروز عرضه می‌شوند، گفت: هنرمندان ما باید از تاریخ سراسر دلآوری، قهرمانی و غیرتمدنی خود، فیلم‌های تاریخی بسازند تا بیگانگان با روایت خود حقایق را جعل نکنند.

استاندار آذربایجان شرقی با تاکید بر لزوم استفاده از ابزار هنر، گفت: امروز که در عرصه مقاومت و بیداری کشورهای دنیا شاهد محکومیت رژیم جعلی اسرائیل هستیم به خاطر استفاده از زبان هنر است.

امسال روز جهانی قدس متفاوت از سال‌های قبل بود، زیرا هنر مقاومت در دنیا شکل گرفته است و از آفریقا تا آمریکا و کشورهای اروپایی جنایات رژیم صهیونیستی را محکوم می‌کنند.

وی با بیان اینکه گاه یک عکس از یک صحنه جنایات رژیم صهیونیستی کاری می‌کند که هزاران سخنرانی نمی‌تواند آن را انجام دهد افزود: برای اینکه بتوانیم تاریخ و تمدن و



حوزه کاریکاتور، مهدی نورمحمدزاده در حوزه ادبیات،

همزمان با روز هنر انقلاب اسلامی انجام شد؛

معرفی چهره هنر انقلاب اسلامی آذربایجان شرقی

ناصر طریخی در حوزه فیلم و مستند، فرزاد نریمان زاده در حوزه گرافیک، حسن نجفی، امین همزبان در حوزه بازی کامپیوتری، مهدی ناصری در حوزه موسیقی، حمید عابدینی در حوزه عرضه محصولات هنری انقلاب اسلامی و رضا لعلی(فرماندار بناب) در حوزه حمایت از هنر و هنرمندان تقدیر شد.

آیین گرامیداشت روز هنر انقلاب اسلامی و معرفی چهره هنر انقلاب اسلامی استان با همکاری اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استا، استانداردی آذربایجان‌شرقی و حوزه هنری استان برگزار شد

معرفی کتاب

فضائل و اسرار روزه و ماه رمضان در کتاب «روزه سلوک پرهیزکاران»



طرح نو؛ گروه فرهنگ و ادب
کتاب «روزه سلوک پرهیزکاران» به قلم حضرت آیت‌الله مظاهری به تبیین شرایط و لوازم صحت و کمال روزه در دو بعد اخلاقی و فقهی می‌پردازد.

کتاب «روزه سلوک پرهیزکاران» به قلم حضرت آیت‌الله مظاهری پیرامون اهمیت و اسرار روزه و فضائل ماه رمضان و شب‌های قدر است. فصل دوم درباره احکام روزه و فصل سوم سوالات شرعی و استفتائات مربوط به روزه و پاسخ‌های حضرت را دربر می‌گیرد.

این کتاب در سه فصل تنظیم شده، که به تبیین شرایط و لوازم صحت و کمال روزه در دو بعد اخلاقی و فقهی می‌پردازد. فصل اول کتاب شامل گزیده بیانات اخلاقی حضرت آیت‌الله مظاهری پیرامون اهمیت و اسرار روزه و فضائل ماه رمضان و شب‌های قدر است. فصل دوم درباره احکام روزه و فصل سوم سوالات شرعی و استفتائات مربوط به روزه و پاسخ‌های حضرت را دربر می‌گیرد.

در بخشی از کتاب می‌خوانیم: «در روایتی از پیامبر اکرم (ص) وارد شده است که: اِنْ لَرَّيْکُمْ فِی اَیَّامِ دَهْرَکُمْ نَفَحَاتٌ، اَلَّا فَتَعَرَّضُوا لَهَا. خداوند متعال گاهی فرصت‌هایی را و به تعبیر روایت، نسیم‌هایی را در زندگی انسان قرار می‌دهد که انسان بایستی خود را در معرض این نسیم‌ها قرار دهد و اَلَّا خسارتی می‌بیند که به آسانی قابل جبران نیست. یکی از این فرصت‌های مبارک، روزها و شب‌های ماه مبارک رمضان است. این فرصت به اندازه‌ای مقدّس و با برکت است که پیامبر اکرم (ص) در مورد آن فرمودند: مردم! ماه خدا با برکت و رحمت و آموزش به شما رو کرده است، ماهی است که پیش خدا بهترین ماه است و روزهایش بهترین روزها و شب‌هایش بهترین شب‌ها و ساعاتش بهترین ساعات. آن ماهی است که در آن دعوت شدید به میهمانی خدا و اهل کرامت خدایید در آن. نفس‌های شما در آن تسبیح است و خواب شما در آن عبادت است.»

آیا برای بهترشدن کیفیت این جشنواره پیشنهادی دارید؟

جشنواره‌هایی مثل جشنواره ملی کتاب رشد، می‌تواند در اطلاع‌رسانی درباره ادبیات کودک و نوجوان بسیار مؤثر باشد؛ به‌خصوص در شرایط امروز که میل ناشران به نشر آثار ترجمه بسیار بالا است. رقابت بازار ترجمه گاهی کار را خیلی سخت می‌کند برای نویسندگان و شاعران فارسی‌زبان و شاعران ایرانی و این‌طور جشنواره‌ها، هم یک‌جورهایی هویت می‌دهد به ادبیات ایرانی‌اسلامی و هم از طرفی برای خانواده‌هایی که دغدغه‌مند هستند مفید است؛ اینکه در این حجم وسیع از کتاب‌هایی که منتشر می‌شود، آن‌ها بتوانند کتاب‌های مناسب را برای فرزندان خود انتخاب کنند. این جشنواره‌ها می‌تواند با بررسی‌های دقیقی که روی کارهای ارسال‌شده انجام می‌دهند، راه‌گشا و چراغ راهی باشند که به کمک خانواده‌ها، مربیان و معلمان بیایند. از دست‌اندرکاران جشنواره رشد، تشکر می‌کنم و امیدوارم که موفق و پیروز باشند.

– برنامه‌تان برای آینده چیست؟ آیا در حال حاضر کتابی در حال تألیف دارید؟

آینده از امروز شروع می‌شود یا حتی می‌شود گفت آینده از دیروز شروع شده است. استادی دارم که همیشه به من می‌گوید «تا وقتی که ایده تو به آن پختگی کامل نرسیده، شروع به نوشتن نکن. وقتی ایده و طرحت برسد به آن‌جایی که باید، کلمات ناخودآگاه در ذهنت شروع به باریدن می‌کند». من این حرف را خیلی قبول دارم. الان هم فعلاً مشغول مادری هستم و امیدوارم بتوانم در کنار نقش سخت و در عین حال دوست‌داشتنی مادری، برای دیگر بچه‌های دنیا هم مفید باشم و آثاری بنویسم که آن‌ها را دست‌کم یک قدم به باورهایی که باید داشته باشند و به آن مبدأ هستی که از آن آمده‌اند، نزدیک‌تر کنم.

ایینا

نویسنده اثر شایسته تقدیر در جشنواره ملی کتاب رشد :

«مهری» داستان حماسه‌سازی همسران آزادگان برای نوجوانان امروز است

طرح نو؛ گروه فرهنگ و ادب

فاطمه غلامی، نویسنده کتاب «مهری» گفت: این کتاب، داستان سروهای سربلند است: داستان دل‌تنگی‌ها، دردها، عاشقانه‌ها و حماسه‌سازی همسران گرامی آزادگان. (در بررسی‌هایم) به این نتیجه رسیدم که چقدر در این حوزه کم کار شده است و هر چه جلوتر می‌رفتم، تعجبم بیشتر می‌شد که چرا ادبیات دفاع مقدس ما از این حوزه غافل بوده است؟

بیست‌ویکمین دوره جشنواره ملی کتاب رشد در آخرین ماه سال ۱۴۰۲ برگزار شد و برگزیدگان و شایستگان خود را شناخت. رمان «مهری؛ داستان سروهای سربلند» نوشته فاطمه غلامی از آثار انتشارات جمال، یکی از رمان‌هایی بود که در بخش داستان نوجوان شایسته تقدیر شد. غلامی، شاعر و نویسنده کتاب کودک و نوجوان متولد ۱۳۳۸ است و در مقطع کارشناسی فقه و حقوق اسلامی تحصیل کرده است. او در گفت‌وگو با ما درباره کتاب خود و جشنواره ملی کتاب رشد صحبت کرده است که در این مطلب می‌خوانید:

– خانم غلامی، سابقه کارهای ادبی شما به چه زمانی برمی‌گردد و در این زمینه چه فعالیت‌هایی داشته‌اید؟

کار نوشتن را با شعرگفتن شروع کردم؛ از دوران دبیرستان شعر نیمایی می‌گفتم و یک دفتر شعر هم دارم. به دلیل دانشگاه و ازدواج چندسالی فاصله افتاد بین نوشتن من؛ اما از سال ۹۱ دوباره روی آوردم به شعر و این‌دفعه تخصصی شعر کودک و نوجوان گفتم. در کنار شاعری، علاقه زیادی هم به نوشتن داشتم که

نوشتن‌ها منجر شد به سه کتاب رمان که هر سه هم برای نوجوانان است. رمان اول من «دست‌خط» نام دارد که موضوع دفاع مقدسی دارد، رمان دوم «اُتوبان بهشت» است که آن هم درون‌مایه تربیتی‌آموزشی دارد و در قالب و محتوای طنز با محوریت سوره حمد نوشته شده است و رمان سوم، «مهری»، داستان سروهای سربلند» است که به آن خیلی علاقه دارم و سال ۱۴۰۱ به چاپ رسید. در مجموع ۱۱ کتاب دارم و خداراشکر چند کتاب دیگر هم زیر چاپ است. از این ۱۱ کتاب، هشت عنوان مجموعه‌شعر است و سه‌تای دیگر رمان؛ همه‌شان هم در حوزه کودک و نوجوان است.

– درباره موضوع کتاب «مهری؛ داستان سروهای سربلند» برایمان بگویید.

«مهری» داستان سروهای سربلند است: داستان دل‌تنگی‌ها، دردها، عاشقانه‌ها و حماسه‌سازی همسران گرامی آزادگان. «مهری» به روایت یکی از این سروهای سربلند است. مهری زنی است با دو فرزند که همسرش به جبهه می‌رود و دیگر برنمی‌گردد؛ این برنگشتن‌ها، همراه است با بی‌خبری مهری، یعنی هیچ اثری از همسرش که مرتضی باشد، نیست. البته اخبار ناقصی به او می‌رسد، اخباری که ضدّونقیض است، یک‌سری خبرها که در مورد شهادت مرتضی است، یک‌سری خبرها در مورد اسارت مرتضی و درنهایت چیزی که حتمی است این است که مفقودالثر است و هیچ اثری از مرتضی پیدا نشده.

مهری نمونه یکی از خانم‌هایی است که در زمان جنگ هر چند در خانه خودش بوده ولی سنگر به سنگر داشته با مشکلات و سختی‌های جنگ و حماسه

۸ سال دفاع مقدس دست‌وپنجه نرم می‌کرده. نبودن مرتضی از یک طرف و دل‌تنگی‌های فرزندان‌شان، زخم زبان‌ها و نیش و کنایه‌های اطرافیان، همه این‌ها دست به دست هم داده که مهری درگیر حوادث مختلف شود. از آن‌طرف با خانواده همسرش یک‌سری درگیری‌های کوچکی دارد که با آن‌ها هم باید دست‌وپنجه نرم کند. «مهری»، روایت صبر همسران آزادگان است: روایت عاشقانه‌هایشان و روایت چشم‌انتظاری این همسران.

– چه شد اید «مهری» به ذهن‌تان آید؟

اولین‌بار پیشنهاد نوشتن در مورد همسران آزادگان را حجت‌الاسلام علیرضا سبحانی‌نسب، مدیر محترم انتشارات جمال به من داد. او به من گفت کاش در مورد همسران آزادگان کتابی بنویسید؛ همین جمله کافی بود تا ذهن من درگیر شود که به دنبال این موضوع بروم. هر چه جلوتر می‌رفتم به اتفاقات جالب‌تری برمی‌خوردم؛ یکی از آن‌ها این بود که کتابخانه‌های شهر خودمان، یعنی یزد را تا آنجا که می‌توانستم بررسی کردم و کتاب‌هایش را مطالعه و بررسی و حتی سعی کردم کتابخانه‌های مجازی را هم بررسی کنم؛ اما به این نتیجه رسیدم که چقدر در این حوزه کم کار شده است. البته ما در مورد همسران شهدا زیاد کتاب داشتیم یا کتاب‌هایی از زبان خود آزادگان؛ ولی کتاب از زبان همسر آزادگان بسیار بسیار کم بود و هر چه جلوتر می‌رفتم، تعجبم بیشتر می‌شد که چرا ادبیات دفاع مقدس ما از این حوزه غافل بوده است؟

تعداد کمی کتاب پیدا کردم که یا مجموعه‌روایت بود که خیلی کوتاه بودند یا کتاب‌هایی بود که گوشه‌ای از روایت‌ها از زبان همسران بود و بقیه کتاب از زبان خود

طرح نو؛ گروه فرهنگ و هنر

ندای «صلح، صلح» برای همین است که ما بشنویم، نه اسرائیل. آزادی هم «چماقی» است که بر سرما ساخته اند، و گر نه هرگاه که منافع ابوالهول در خطر افتد، حکم سانسور اخبار به اجرا در می‌آید.

شهید سید مرتضی آوینی متولد شهریورماه ۱۳۲۶ در شهر ری، کارشناس ارشد معماری از دانشکده هنرهای زیبا دانشگاه تهران، پس از پیروزی انقلاب اسلامی و به اقتضای ضرورت‌های انقلاب به فیلمسازی و نوشتن پرداخت. او در دهه ۶۰ همزمان با مشارکت در جبهه‌ها و تهیه فیلم‌های مستند درباره جنگ، فعالیت‌های مطبوعاتی و هنری خود را آغاز کرد.

آوینی در کنار تألیف مقالات نظری درباره ماهیت سینما و نقد سینمای ایران و جهان، مقالات متعددی در مورد حقیقت هنر، هنر و عرفان، هنر جدید اعم از رمان، نقاشی، گرافیک و تئاتر، هنر دینی و سنتی، هنر انقلاب و … نوشت که در ماهنامه سوره به چاپ رسیدند. در همین دوران در خصوص مبانی سیاسی، اعتقادی نظام اسلامی و ولایت فقیه، فرهنگ انقلاب در مواجهه با فرهنگ واحد جهانی و تهاجم فرهنگی غرب، غرب‌زدگی و روشن‌فکری، تجدد و تبحر و موضوعات دیگر تفکر و تحقیق کرد و مقالاتی منتشر کرد. سرچشمه اصلی تفکر آوینی به قرآن، نهج‌البلاغه، کلمات معصومین علیهم‌السلام و آثار و گفتار حضرت امام (ره) باز می‌گشت.

شهید آوینی ۲۰ فروردین ۱۳۷۲ در منطقه فکه در حال بررسی لوکیشن فیلم مستند شهری در آسمان، همراه محمد سعید یزدان‌پرست با مین خفته در زمین برخورد کرد و به شهادت رسید.

به بهانه سی و یکمین سالگرد درگذشت شهید آوینی که به عنوان سید شهیدان اهل قلم شناخته می شود، بخشی از دست نوشته‌هایی از وی را که به عنوان صدای راوی در مستندهای روایت فتح استفاده شدند، مرور می کنیم. این متون در فرازهایی، درباره ماهیت رژیم اشغالگر صهیونیستی و انتفاضه ملت فلسطین هستند.

راه قدس از کربلا می‌گذرد

شهید آوینی در بخشی از دست نوشته‌های خود می‌گوید: جبهه‌های نبرد ما امروز جایگاه تحقق تاریخ آینده کره زمین است و آنچه این عهد را بر گردهی ما استوار می‌دارد، پیمانی ازلی است که پروردگار متعال از انسان گرفته است و الحقّ رزمندگان ما، این راهیان تاریخ، چه خوب از عهده‌ی ادای پیمان بر آمده‌اند.
دوربین فیلمبرداری بسیار ضعیف‌تر از آن است که بتواند حقیقت این نبرد را ثبت کند. آن حقیقت شگرفِ تحققِ نهایی اراده‌ی حضرت حق کجا می‌تواند در تصاویری محدود بگنجد؟ بین عکس و صاحب عکس چه رابطه‌ای است؟ اگر این فیلم‌ها بتواند سخنی از حقیقت تاریخ بگوید، در همین حد است و نه بیش‌تر.

رزمنده‌ای داخل سنگر نشسته و برای پدر و مادرش نامه می‌نویسد:

مادر جان، شیرت را بر من حلال کن؛ همان شیری که دهمی اول مجرم با اشک‌های شوری که برای تنهایی حضرت زینب می‌ریختی، درهم می‌آمیخت و در کام من می‌نشست و جانم را با مهر حسین (ع) پیوند می‌زد. پدر جان، دست‌های پی‌نسته‌ات را از دور می‌بوسم. کاش اینجا در کنار هور که تا افق گسترده است و اکنون

رنگ آسمان ابری را به خود گرفته است بودی و این تلاش عظیم را می‌دیدی؛ این بچه‌های جهادی را که «با علی» گویان پل‌ها را جا به جا می‌کنند و عکس امام را به نشانه‌ی اینکه در قلبشان جای دارد بر سینه آویخته‌اند. و آن دیگران را که لاینقطع با هلی‌کوپتر از راه می‌رسند و قدم در آن جاده‌ای می‌گذارند که به سوی نور، به سوی مطلع عشق گسترده است. و پدر جان، من یقین دارم که این همان طریق وسطایی است که نه به چپ گرایش دارد و نه به راست.

به‌راستی آن اشتیاقی که این بچه‌ها را به تلاش وا می‌دارد از کجا آمده است؟ تو همیشه به من می‌آموختی که تنبلی کلید همه‌ی بدی‌هاست و من نمی‌فهمیدم که چه چیزی باعث می‌شود تا یکی تنبل باشد و دیگری نباشد. این بچه‌ها با تنبلی میانه‌ای ندارند. تو گویی جان آنان رودی است که به دریای عظیمی از شور و اشتیاق و اراده و عزم و تصمیم و صبر وصل است که تمامی ندارد، و تو می‌دانی که این تلاش عظیم برای چیست. غروب شده است. بعضی از بچه‌ها دارند برای یک تک شبانه آماده می‌شوند، و هنوز آن تلاش عظیم ادامه دارد. یکی از بچه‌ها اذان می‌گوید و آوای ملکوتی اذان در آن غروب زیبایی که صبح عدالت جهانی و طلوع حق را در پی دارد، پا چه احساس شگفت‌آوری همراه است. آدم حس می‌کند که با همه‌ی تاریخ پیوند خورده است. صبح، بعد از زیارت عاشورا و خواندن دعای فرج، پای سفره حضرت زهرا (س) نشستیم. بچه‌ها سفره‌های جبهه را سفره‌ی حضرت زهرا می‌خواند و من، نمی‌دانم چرا، اما با تمام جانم این حقیقت را احساس می‌کنم. نان خشک و پنیر و خرم، این سفره‌ها شبیه همان سفره‌ای است که شما با خود به سر زراعت می‌بردید و من هنوز یاد آن را در خاطر دارم. سفره‌ی قناعت. و من درس قناعت را برای نخستین بار از شما آموختم. پدر جان، سفره این بچه‌ها هم با سفره‌های دیگر خیلی تفاوت دارد. تفاوتش در اینجاست که این سفره‌ها سفره‌ی قناعت است، سفره‌ی حضرت زهراست و ما میهمان او هستیم. نان‌ش طعم و بوی همان نانی را دارد که از تنور خانه‌مان بیرون می‌آید، تا آنجا که فکر کردم شاید از همان نان‌هایی است که شما برای جبهه فرستاده‌اید.

کاش اینجا بودی و آرزوهایت را فرا رؤیت می‌دیدی. پدر جان، مگر تو همواره آرزوی حضور در صحرای کربلا را نداشتی؟ مگر نبود که وقتی نام حبیب بن مظاهر و مسلم بن عوسجه را می‌شنیدی، انگار که اسم خودت را می‌شنوی، اشک از چشمانت سرازیر می‌شد؟ دشمن ما وابسته به سلاح‌های جور واجوری است که به قیمت نوکری‌اش به او داده‌اند، اما مؤمن وابسته نیست. هر نوع وابستگی مؤمن را از وصول به حق باز می‌دارد و همچون غل و زنجیری که بر دست و پای زندانیان می‌بستند، او را به زمین می‌چسباند و قدرت قیام را از او می‌گیرد. مؤمن اگر وابستگی داشته باشد نمی‌تواند قیام کند و عصر ما عصر قیام است.

دشمن مرتباً با هوایپما حمله‌ور می‌شود و از سلاح‌های شیمیایی هم استفاده می‌کند. و پدر جان، من به یاد سگ‌های آبادی می‌افتم که وقتی حمله‌ور می‌شدند، اگر نمی‌ترسیدی، هرگز جرأت جلو آمدن را نداشتند و به کوچک‌ترین تکان دست تو پا به فرار می‌گذاشتند؛ واگرنه، اگر از آنها می‌ترسیدی، جرأت می‌یافتند و حمله می‌کردند. اسرائیل سرزمین‌های ما را همین‌گونه اشغال کرده و روش‌های صدام نیز همان‌گونه است.

پدر جان، من انگیزه‌ی این تلاش عظیم را همیشه درمی‌یافتم، اما امروز، امروز که فیلمبردارهای جهاد

مروری بر نوشته‌های شهید آوینی

ندای «صلح» برای این است که ما بشنویم، نه اسرائیل

تلویزیون آمده بودند و ما ماسک‌هایمان را امتحان می‌کردیم، بیش‌تر از پیش دریافتم که این رود عظیم شور و اشتیاق و اراده و عزم و تصمیم به چه دریایی اتصال دارد و ریشه‌ی این تلاش در کدام خاک بارور نشسته است. آنها فیلم می‌گرفتند و از ما می‌پرسیدند که چه آرزویی دارید. من به دلم رجوع کردم و دیدم… شما خود می‌دانید، نیاز به گفتن نیست. (نه برادر، این آرزوی تو تنها نیست، آرزویی است که ریشه در جان همه مسلمین دارد).

پدر جان، من این رسالت را به سنگینی بر گرده‌ی خویش احساس می‌کنم که خداوند ما را برای تحقق همین اهداف به صحنه‌ی حیات کشانده است. امروز من در جبهه‌ها و پشت جبهه‌ها طلیعه آزادی قدس و تحقق این وعده‌ی تخلفت‌ناپذیر قرآن را به‌روشنی می‌بینم. همه به حق می‌گویند «راه قدس از کربلاست.» معنای این سخن چیست؟ وقتی پای صحبت پدران و مادران شهدا بنشینیم در می‌یابیم.

قدس مظهر جراحی‌تی است که بر قلب امت اسلام وارد

شده است و این جراحی‌ت را جز به خون نمی‌توان شست.

امروز وعده‌های قرآن بیش از پیش به تحقق نهایی خویش

نزدیک شده است و امت اسلام دریافته است که چگونه

باید برای آزادی قدس اقدام کند.

اکنون صدام و حزب بعث عراق بزرگ‌ترین سدی است که در برابر وحدت منطقه‌ی اسلامی و قیام همگانی برای آزادی قدس قرار دارد. «راه قدس از کربلا می‌گذرد» بدین معناست که تا ما این سد را از سر راه برنداشته‌ایم، هرگز نمی‌توانیم به نجات قدس بششایم. بله پدر جان، برای آزادی قدس راهی جز این وجود ندارد. صدام دشمن خداست و برای وصول به توحید باید او را از میان برداشت.

خط مقدم منطقه عملیاتی والفجر هشت

در خط، رزمندگان اسلام، این راهیان کربلایی سیدالشهدا در قرن پانزدهم هجری قمری، با تمام وجود معنای این سخن را دریافته‌اند و می‌دانند که باید برای قیام در برابر دشمن از وابستگی‌ها گذشت و از سختی‌ها نهراسید.

قدس جلوه برکت خدا و پله‌ی نخستین معراج انسان است و مسلمین برای دستیابی به اهداف نهایی اسلام چاره‌ای ندارند جز اینکه بر قدس شریف دست یابند، و راه قدس نیز از کربلاست که می‌گذرد. حضرت امام امت، ادام الله ظله الشریف، همواره بر همین معناست که تأکید می‌ورزد. وظیفه‌ی ما عمل به تکلیف است، هر چند که این به از بین رفتن همه‌ی ما بینجامد _ که البته اینچنین نخواهد شد.

این فریاد درست در زمانه‌ای بلند شده است که شیطان حاکمیت خویش را بر کره‌ی زمین کامل می‌انگاشت و بشر غربی به پایین‌ترین مراتب هبوط خویش در لجن حیوانیت رسیده است. اکنون خداوند بار دیگر توبه‌ی بشریت را پذیرفته است و این انسان‌های از خود گذشته، این بهترین بندگان خدا، هر یک به مثابه دژ مستحکمی هستند که راه بر شیطان و جنود او بسته‌اند.

معنای باطنی «راه قدس از کربلا می‌گذرد» نیز همین است. راه ما به سوی قدس که معرج نخستین معراج تکامل انسان است، راهی کربلایی است و راه کربلایی راهی است که با تحمل مشقات و از خود گذشتگی همراه است.

این جوانان هر یک جلوه‌ای از ابوالفضل عباس (ع)

و قاسم و علی‌اکبر و عون و جعفر هستند و تحقق آرزوهای خویش را در کربلا می‌بینند و خدا دعای آنان را مستجاب کرده است. اینها با آن غفلت‌زده‌های خسته و کسلی که در شهرها و این سوی و آن سوی پراکنده‌اند و هیچ چیز آنان را به صحنه‌های عظیم تحقق تاریخ فردا پیوند نمی‌زند خیلی تفاوت دارند. این تفاوت از کجا آمده است؟ تو گویی جان آنان رودی است که به دریای عظیمی از شور و اشتیاق، اراده و عزم و تصمیم و صبر وصل است که تمامی ندارد. آنان از مرز خواسته‌های حیوانی وجود خویش گذشته‌اند و با مرگ خو گرفته‌اند و به حیات جاودانی عشق در جوار رحمت حق رسیده‌اند.

در عصری اینچنین، در روزگاری که بشر بنده اهوای خویش است و بت خویشان را می‌پرستد، ظهور این جوانان چه معنایی دارد؟ اینان طلیعه‌دار عصر توبه‌ی بشریت و نمونه‌ای از انسان‌های آینده هستند و آینده‌ی انسان آینده‌ای الهی است. آنان ابراهیم‌وار هجرت کرده‌اند و اسماعیل‌گونه سر به قربانگاه سپرده‌اند تا انسان به خلیفه‌ی الهی و امامت رسد و این است معنای باطنی این سخن که راه قدس از کربلا می‌گذرد. راه قدس با کاهلی و تن‌آسایی و دل به جیفه‌ی بی‌مقدار دنیا بستن میانه‌ای ندارد. راه قدس مرد جنگ می‌خواهد و مرد جنگ نیز کربلایی است و کربلایی، مرد میدان عشق است و از سختی‌ها و مشقات و سرباختن‌ها و جان دادن‌ها نمی‌هراسد.

برای دریافت حقیقت آنچه در جبهه‌های نبرد می‌گذرد باید این‌همه را در مجموعه‌ی تاریخ جهان نگریست، و باید این نکته‌ی بسیار شگفت را دریافت که چگونه این وقایع تاریخ آینده‌ی کره‌ی زمین را به جانب تحقق وعده‌های قرآن می‌کشاند. سوره‌ی «اسرا» را بخوان و خصال پاوران مهدی را بنگر، و حال بدین راهیان امروزی کربلا که به مقتضای انتظار عمل کرده‌اند و به جبهه‌ها شتافته‌اند نگاه کن. چه می‌بینی؟ آری برادر، وقت آن رسیده است که یک بار دیگر نشانه‌ی تحقق وعده‌های الهی را در آنچه می‌گذرد ببینیم و با یقین بیش‌تر پای در راهی نهیم که از کربلا به سوی قدس می‌رود.

ندای «صلح» برای این است که ما بشنویم، نه اسرائیل

وی درباره تحولات منطقه و جهان متأثر از سیطره قدرت‌های استکباری همچون آمریکا و اسرائیل و قیام ملت فلسطین در انتفاضه اول (سال ۱۹۸۷ م / ۱۳۶۶/۱ ه. ش) می‌گوید:

در همین جهان راسیونال، «اسرائیل» از نیم قرن پیش هر آنچه خواسته، کرده است و هیچ یک از سازمان‌های بین المللی بازی حقوق بشر نیز ممانعتی جدی از خود نشان نداده اند.

شبکه‌های گسترده «امپراتوری ارتباطات» در جهت حفظ وضع موجود و استمرار آن با هر جنگ و انقلابی مخالفت می‌ورزند، اما در مواقع لزوم، اگر ابوالهول _ امپراتور جهان وهم و ترس _ بخواهد که دولتی همچون اسرائیل را در کشور فلسطین تشکیل دهد، چشم اغماض بر جنگ می‌بندد تا اسرائیل مستقر شود و آنگاه دیگر.....

ما بنجینیم و علیه اسرائیل متحد شویم و فلسطین را از او پس بگیریم، دهه‌ها سال می‌گذرد.

پس همه تلاش آنها مصروف حفظ وضع موجود است و استمرار آن. ندای «صلح، صلح» نیز برای همین است که ما بشنویم، نه اسرائیل. آزادی هم «چماقی» است که بر سرما ساخته اند، و گر نه هرگاه که منافع ابوالهول در خطر

افتد، حکم سانسور اخبار در سراسر امپراتوری ارتباطات به اجرا در می‌آید. در نگاه شهید آوینی «فرهنگ جهاد و دفاع» ضامن تحقق اسلام در جهان و حافظ اصول و فروغ دین بود. وی در این باره نوشته بود: تحقق اسلام در جهان و بر قراری عدالت در گرو مبارزه حق و باطل است.

به نظر می‌رسد تحولات جهانی (متأثر از پیروزی انقلاب اسلامی) در جهت ایجاد یک جبهه متحد اسلامی علیه اسرائیل برای تحریر فلسطین سیر می‌کند و علت اینکه تحلیل این وضع حول محوری که عنوان شد چندان ساده نیست آن است که در مقابل آمریکا و نیروهای چند ملتی که مظهر شیطان اکبر هستند، «حق غیر ممزوج به باطل» قرار نگرفته است و اگر نه، هیچ بهمانی حق نداشت در پیوستن به جبهه حق تردیدی به خود راه دهد و تعلل ورزد. در نگاه آوینی صاحبان اصلی فلسطین مردمی هستند که همواره در آنجا زیسته‌اند.

چگونه می‌توان هویت فلسطین را تغییر داد در حالی که اشغال فلسطین واقع‌ای مربوط به هزاره‌های دور نیست که کسی آن را به یاد نیاورد. همه به یاد دارند که این قوم پلید (رژیم صهیونیستی) چگونه با حمایت سیاسی و تسلیحاتی امپریالیست‌های تجاوزگر، سرزمین فلسطین را از صاحبان اصلی آن غصب کرده اند.

«انقلاب سنگ» انقلاب ایمان است در برابر قدرت‌های دنیایی

آیا فلسطینیان یکباره دیگر به سرزمین خویش باز خواهند گشت؟ آتش این امید نه تنها در دل‌ها فرو ننشسته است بلکه هر چه می‌گذرد شدت و حرارت بیشتری می‌یابد.

اسریل خلاف آنچه از آغاز انتظار می برده است بعد از گذشت نیم قرن از اشغال فلسطین هنوز هم به ثبات سیاسی همچون آرزویی دست نیافتی چشم دوخته است. هر چه می‌گذرد آتش انقلاب فروزان‌تر می‌شود چرا که فلسطینیان اکنون دیگر دریافته اند که مساله آنها هرگز بر آب و خاک توقف نمی‌یابد، اگر چه نتیجه ظلمی که بر آنها رفته آوارگی و دور افتادن از وطن است. انتخاب «سرزمین فلسطین» برای این مقصد شوم (تأسیس رژیم جعلی اسرائیل) از آنجا انجام گرفته که «قلب عالم اسلام» است و امروز مردم فلسطین این حقیقت را به روشنی دریافته اند.

دنیای جدید که دنیای حاکمیت استکبار است شرط لازم تحقق خویش را در مبارزه با اسلام می بیند و بنابر این تلاش برای استقرار کشوری همچون اسراییل در سرزمینی چون فلسطین نباید اتفاقی دانست. مسلمانان جهان را اکنون فریاد آن پیر فرهیخته (حضرت امام خمینی) که از ایران برخاست بیدار کرده است و آنان نجات خویش را تنها در انقلاب می‌یابند.

تمثیل آنان در برابر نظام اسلامی تمثیل داود (ع) است در برابر جالوت است. داود (ع) نیز با سنگ و فلاخن به نبرد غولی همچون جالوت رفت که تا بن دندان مسلح بود. عقل ظاهر در نبردی اینچنین پیروزی را از آن جالوت مبینند اما چنین نشد. اکنون چشم سه نسل آوارگان فلسطینی به انتفاضه دوخته شده است. «انقلاب سنگ» انقلاب ایمان است در برابر قدرت‌های دنیایی. در آغاز هیچکس جز آنان که چشم در پرده‌های غیب گشوده اند، باور نداشت که انقلاب سنگ و فلاخن به یک خطر جدی برای اسرائیل مبدل خواهد شد اما اکنون پس از گذشت چند سال حتی نظام اسرائیل نیز نمی‌تواند هراس روز افزون خویش را از این سنگ‌ها و فلاخن‌های کودکانه پنهان دارد. این سنگ‌ها و فلاخن‌ها در دست انسان‌هایی است که به حقیقت ایمان و انقلاب دست یافته اند و همین است که انتفاضه را به خورشید فروزان امید و آزادی مبدل ساخته است. انقلاب سنگ انقلاب ایمان است در برابر قدرت‌هایی دنیایی و پیروزی بدون

فراخوان ثبت داوطلبین عضویت در هیأت مدیره و بازرسی

اتحادیه صنفی کشاورزی

به استناد مواد ۴ و ۲۷ آیین نامه اجرایی نظام صنفی کارهای کشاورزی و منابع طبیعی موضوع تصویب نامه شماره ۱۳۰۷۴۰/ت/۴۹۲۳۵ ه تاریخ ۱۳۹۷/۱۰/۰۴ هیات وزیران و مواد ۸ و۹ اساسنامه اتحادیه صنفی کشاورزی ؛ به اطلاع کلیه اعضاء محترم دارنده پروانه کسب معتبر تحت پوشش اتحادیه مزبور میرساند، هیات اجرایی در نظر دارد انتخابات اعضای هیات مدیره و بازرس اتحادیه صنفی کشاورزی شهرستان اهر را برگزار نماید. لذا از داوطلبان حائز شرایط تقاضا میشود با حضور در محل استقرارهیات اجرایی (دبیرخانه کمیسیون نظارت) ضمن ثبت نام و تکمیل فرم درخواست عضویت هیات مدیره و بازرس نسبت به تهیه و تحویل تصویر مدارک زیر از روز شنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۱/۲۵ تا روز شنبه مورخه ۱۴۰۳/۰۲/۰۸ اقدام لازم را بعمل آورد.

مدارک لازم:

۱-تکمیل فرم درخواست

۲-تصویر شناسنامه

۳-تصویر کارت ملی

۴- تصویر پروانه فعالیت/ پروانه کسب کشاورزی معتبر از نظام صنفی کشاورزی شهرستان یا اتحادیه صنفی کشاورزی مربوطه

۵-مدم ممنوعیت تصرف در اموال ، مانند حجر ، ورشکستگی به تقصیر و افلاس (استعلام از مراجع ذیصلاح قضایی)

۶-گواهی عدم سوء پیشینه کیفری موثر (استعلام از مراجع ذیصلاح قضایی)

۷-گواهی عدم اعتیاد به مواد مخدر (استعلام از نیروی انتظامی)

۸- داشتن حداقل مدرک تحصیلی دیپلم

۹- یک قطعه عکس ۳×۴

تاریخ انتشار:۱۴۰۳/۰۱/۲۱

روزنامه طرح نو

رئیس هیات اجرایی برگزاری انتخابات اتحادیه صنفی کشاورزی

شهرستان اهر

سپر دفاعی کشورها برای مقابله با آزار کودکان در اینترنت

طرح نو؛ گروه گزارش

برخی کشورهای دنیا سعی دارند با وضع قوانین مختلف، نسل جوان را از آسیب های شبکه های اجتماعی و سودجویی مدیران آنها حفظ کنند دولتها در این راه به قانونگذاری و جریمه های کلان نیز متوسل شده اند. کودکان مانند لوح‌های سفیدی هستند که از هر چیز و هرکسی الهام می‌گیرند و هر چیزی را می‌توان در ذهن آنها هک کرد. این امر در عصری که ارتباطات از دوستی‌های کودکانه در کوچه و مدرسه فراتر رفته، پررنگ‌تر است. سینما، تلویزیون، رسانه‌های اجتماعی مختلف، پلتفرم‌های پخش محتوا همه بر این ذهن‌های پاک تأثیر می‌گذارند. این درحالی است آنها به یکی از اهداف اصلی شرکت‌های فناوری بزرگی تبدیل شده اند که با الگوریتم‌های مختلف سعی در جذب مخاطب دارند و چه مخاطبی بهتر از کودکان تاثیرپذیر که به راحتی به محصولات آنها معناد می‌شوند.

در حقیقت شرکت‌های بزرگ با این کار به قیمت تخریب روحیه کودکان و نوجوانان، سود مالی خود را تضمین می‌کنند. این شبکه‌ها تا آنجا برای درآمدزایی از کودکان پیش رفته اند که آسیب به این قشر را نادیده گرفتند و همچنان الگوریتم‌های تهاجمی‌تری برای جلب توجه و جمع آوری داده‌های آنها ارائه کردند.

طبق تحقیق دانشگاه هاروارد، شبکه‌های اجتماعی در سال ۲۰۲۲ میلادی از بخش تبلیغات برای افراد زیر سن قانونی در آمریکا در مجموع ۱۱ میلیارد دلار درآمد داشتند. کودکان و نوجوانانی که به مدرسه می‌روند، احتمالاً می‌توانند تبلیغات را تشخیص دهند اما هنگامیکه این تبلیغات در شبکه‌های اجتماعی مورد اعتماد قرار داده می‌شود، اینفلوئنسرها آن را ترویج می‌کنند یا در کنار محتوای شخصی سازی شده نمایش داده می‌شود، این گروه سنی نمی‌توانند در برابر تبلیغات مقاومت کنند.

در همین راستا کشورهای مختلف و همچنین آمریکا که خانه این شرکت‌های سودجو است، تصمیم گرفتند روح و روان نسل جدید را نجات دهند.

آنچه در زیر می‌خوانید بخشی از اقداماتی است که سال گذشته برای نجات نسل جدید از شرکت‌های سودجو انجام شده است:

آمریکا پرچمدار قوانین محافظت از کودکان در شبکه‌های اجتماعی

یوتا نخستین ایالت آمریکا بود که قانونی جدید برای محدود کردن شیوه استفاده کودکان از شبکه‌های اجتماعی اجرایی کرد. اسپنسر کاکس فرماندار جمهوریخواه این ایالت دو دستور اجرایی را در فروردین ماه سال گذشته امضا کرد که طبق آن کودکان قبل از عضویت در پلتفرم‌هایی مانند تیک تاک و اینستاگرام نیازمند رضایت والدین هستند یا امضای کاکس دو لایحه مذکور به قوانینی تبدیل شده اند که اجازه نمی‌دهند کودکان زیر ۱۸ سال بین ساعت ۲۲:۳۰ شب تا ۶:۳۰ صبح از شبکه‌های اجتماعی استفاده کنند همچنین پلتفرم‌های اجتماعی در این ایالت باید سن کاربران را احراز کنند.

علاوه بر آن ایالت اوهایو برای حفاظت از کودکان، قانونی را تصویب کرد که طبق آن کودکان برای استفاده از شبکه‌های اجتماعی به رضایت والدین نیاز دارند. اوهایو این اقدام را به عنوان راهی برای حفاظت از سلامت ذهنی کودکان ارائه کرده بود. قانون ایالت اوهایو شبکه‌های اجتماعی را ملزم می‌کند تا دستورالعمل حریم خصوصی پلتفرم شأن را برای والدین فراهم کنند تا خانواده‌ها بدانند در پروفایل فرزندشان چه محتوایی سانسور یا بازبینی شود.

همچنین لایحه‌ای در ایالت فلوریدا آمریکا تصویب شد که یکی از سختگیرانه ترین ممنوعیت‌ها برای استفاده افراد زیر سن قانونی از شبکه‌های اجتماعی را وضع کرد. لایحه مذکور پلتفرم‌های اجتماعی را ملزم می‌کند حساب‌های کاربران کمتر از ۱۷ سال را حذف و از یک سیستم احراز هویت طرف ثالث برای بررسی افراد زیر سن ۱۷ سال استفاده کنند. براساس لایحه مذکور شرکت‌های فناوری باید داده‌های خصوصی جمع آوری شده از حساب‌های حذف شده را برای همیشه از بین ببرند و در صورتیکه این کار را انجام ندهند والدین می‌توانند از آنها شکایات کنند. ایالت کالیفرنیا نیز لایحه‌های «حفاظت از جوانان در مقابل اعتیاد به شبکه‌های اجتماعی» و «حریم خصوصی داده‌های کودکان کالیفرنیا» را برای کودکان از کودکان در مقابل اعتیاد به شبکه اجتماعی و حفظ حریم خصوصی داده‌ها ارائه کرد. قانون پیشنهادی مبتنی بر لایحه ایمنی کودک همین ایالت است که قرار بود از سال ۲۰۲۴ میلادی اجرا شود اما اکنون متوقف شده است.

لایحه «حفاظت از جوانان در مقابل اعتیاد به شبکه‌های اجتماعی» به والدین اختیار می‌دهد الگوریتم‌های اعتیادآور فیدهای (feed) کانال‌های اجتماعی فرزندانشان را حذف کنند.

لایحه مذکور در صورت تصویب به والدین کودکان زیر ۱۸ سال اجازه می‌دهد بین فیدها الگوریتمی پیش فرض (که برای ایجاد اعتیادهای سودآور طراحی شده اند) و فید مبتنی بر زمان ثبت پست که کمتر به ایجاد عادت منجر می‌شود، انتخاب کنند. همچنین والدین می‌توانند تمام

طرح نو؛ گروه گزارش

گزارش



سود بوده است.ایالت‌های آمریکا مدعی هستند تحقیقات نشان داده استفاده از پلتفرم‌های اجتماعی متا با افسردگی، اضطراب، بی‌خوابی، اختلال در تحصیل و زندگی روزمره و بسیاری از پیامدهای منفی مرتبط است.

ایمنی آنلاین ضمانتنامه انگلیس برای حفاظت از کودکان

در این میان سایر کشورها نیز بیکار نبودند و قوانینی برای حفاظت از نسل آینده وضع یا اجرا کردند. قوانین ایمنی آنلاین انگلیس که برای حفاظت از کودکان و کاربران در شبکه‌های اجتماعی و اینترنت طراحی شده بود، بالاخره پس از ۲ سال کشمکش به قانون تبدیل شد. در نتیجه تصویب لایحه شرکت‌های آنلاین و شبکه‌های اجتماعی باید هرگونه محتوای غیرقانونی را به سرعت حذف و یا در درجه اول از آپلود آن در پلتفرمشان جلوگیری کنند.

لایحه ایمنی آنلاین شرکت‌های آنلاین و شبکه‌های اجتماعی را به طور قانونی ملزم می‌کند کودکان و افراد جوان را در فضای آنلاین ایمن نگه دارند. شرکت‌ها باید هرگونه محتوای غیرقانونی یا مخرب مانند پست‌های مروج آزار، اختلالات تغذیه‌ای یا قلدری را پاک کنند. شرکت‌ها برای جلوگیری از دسترسی کودکان و کاربران جوان به محتوای نامتناسب با سن شأن باید محدودیت‌های سنی وضع و اقداماتی جهت کنترل سن کاربران ایجاد کنند. چنانچه شرکت‌ها این اقدامات را انجام ندهند سازمان آفکام (رگولاتور رسانه) می‌تواند جریمه ای تا سقف ۱۸ میلیون پوند برای شرکت وضع کند و یا در برخی موارد ممکن است برای مدیر شرکت‌ها مجازات زندان در نظر گرفته شود. شبکه‌های اجتماعی نیز باید با کنترل سن کاربران اجازه ندهند افراد زیر سن مجاز در پلتفرم هایشان حضور یابند. این بدان معنا است که افراد زیر سن قانونی نمی‌توانند در پلتفرم‌های اجتماعی حساب کاربری داشته باشند. قانون جدید همچنین به این معنا است که افراد بزرگسال (والدین) بر نوع محتوایی که کودکان در فضای آنلاین تماشا می‌کنند، کنترل بیشتری خواهند داشت. آفکام نیز دستورالعمل‌هایی تعیین می‌کند که توصیه‌هایی کلیدی درباره پیروی از قانون خواهند بود اما انگلیس به همین قانون بسنده نکرد و درسال ۲۰۲۴ میلادی دستورالعملی را ارائه کرد تا استفاده از موبایل در مدارس این کشور ممنوع شود.

این دستورالعمل که غیرتقنینی است، مدیران مدارس را درباره چگونگی ممنوعیت استفاده از موبایل نه تنها هنگام آموزش بلکه در زمان استراحت ناهار نیز راهنمایی می‌کند. همچنین این دستورالعمل به کارمندان مدارس اجازه می‌دهد در صورت لزوم کیف‌های دانش آموزان را برای یافتن موبایل جستجو کنند.

ارائه پیش نویس دستورالعمل چین برای استفاده کودکان از اپ‌ها

یکی از کشورهای پیشرو در زمینه وضع قوانین برای حفاظت از کودکان چین است. این کشور در ۲۰۲۳ میلادی قوانینی برای محافظت از افراد زیر سن قانونی در فضای سایبری منتشر کرد که تمرکز آن بر مشخص کردن محتوای آنلاین سالم و افزایش حمایت قضائی به نفع افراد زیرسن قانونی بود.

در مرداد ماه ۱۴۰۲ شمسی رگولاتور فضای سایبری چین پیش نویس دستورالعملی برای سخت‌تر کردن محدودیت‌های مربوط به استفاده از اپ، پایانه‌های هوشمند و فروشگاه‌های اپلیکیشن برای کاربران زیر سن قانونی آماده کرد. این سازمان در بیانیه خود اعلام کرد: به پلتفرم‌های مذکور دستور داده تمام محتوای غیر قانونی را اصلاح و پاکسازی کنند. علاوه بر آن جریمه ای برای این

شرکت‌ها تعیین خواهد شد. طبق پیش نویس قوانین رگولاتور فضای سایبری چین، شرکت‌های فعال در حوزه‌های قمار آنلاین، پخش زنده محتوا، تولید محتوای صوتی و ویدئویی در چین باید یک قابلیت «حالت جوان» برای حفاظت از افراد زیر سن قانونی در پلتفرم شأن ایجاد می‌کردند.

علاوه بر آن در آبان ماه نیز شورای دولتی چین مجموعه قوانینی برای حفاظت از افراد زیر سن قانونی منتشر کرد که از یکم ژانویه ۲۰۲۴ میلادی اجرایی شد. این اسناد به تلاش‌ها برای قانونمندسازی محتوای آنلاین، حفاظت از اطلاعات خصوصی و جلوگیری از اعتیاد به اینترنت میان این گروه پرداخته است.

برای برطرف کردن این چالش‌ها در اسناد موجود یک فصل کامل به تنظیم مقررات محتوای آنلاین، مشخص کردن انواع اطلاعات آنلاینی که رشد سالم نوجوانان و کودکان منجر می‌شود، اشاره شده است.

قانون اروپا برای مقابله شرکت‌های فناوری با هرزنگاری کودکان

همچنین در سال گذشته شمسی قانونگذاران اتحادیه اروپا درباره پیش نویس قوانینی توافق کردند که گوگل، متا و دیگر سرویس‌های آنلاین را ملزم به شناسایی و حذف هرزنگاری کودکان می‌کند. در ۲۰۲۳ میلادی کمیسیون اتحادیه اروپا پیش نویس قانون محتوای سواستفاده جنسی از کودکان را پیشنهاد کرد.

قانون پیشنهادی، سرویس‌های پیام‌رسان، فروشگاه‌های اپلیکیشن و ارائه‌دهندگان سرویس اینترنت را مجبور می‌کند تا تصاویر و ویدئوهای شناخته‌شده و جدید هرزنگاری کودکان و همچنین موارد اغفال کودکان از طریق اینترنت را گزارش و حذف کنند. همچنین یک مرکز مرتبط با موضوع سواستفاده از کودکان در اتحادیه اروپا ایجاد می‌شود تا به عنوان مرکزی برای کارشناسان باشد و گزارش‌های ثبت شده را به پلیس ارائه دهد.

علاوه بر اقدامات اتحادیه اروپا، رئیس آژانس حفاظت از داده اسپانیا اعلام کرد مشغول توسعه یک فناوری احراز هویت است تا اجازه ندهد کودکان به محتوای نامناسب آنلاین مانند سایت‌های هرزنگاری و قمار دسترسی یابند. بیش از نصف نوجوانان اسپانیایی قبل از ۱۳ سالگی به محتوای هرزنگاری دسترسی داشته اند. رئیس آژانس حفاظت از داده اسپانیا اعلام کرد مشغول توسعه یک فناوری احراز هویت است تا اجازه ندهد کودکان به محتوای نامناسب آنلاین مانند سایت‌های هرزنگاری و قمار دسترسی یابند. فناوری جدیدی به تهیه کنندگان سرویس‌های اینترنت اطمینان می‌دهد که مثلاً کاربر یک فرد بزرگسال است و حداقل سن ثبت شده برای دسترسی به شبکه اجتماعی را دارد.

حذف محتوای مخرب در کانادا اجباری می‌شود

دولت کانادا با هدف حفاظت از کودکان در مقابل مهاجمان آنلاین پیش نویس قانونی را برای مقابله با نفرت پراکنی آنلاین رونمایی کرده است. این لایحه درصورت تصویب شرکت‌های بزرگ را وادار به حذف سریع محتوای مخرب می‌کندو از سوی دیگر مجازات برای تحریک به نسل کشی را به حبس ابد افزایش داده است. طبق لایحه مذکور شبکه‌های اجتماعی باید به سرعت محتوایی که کودکان را از لحاظ جنسی قربانی می‌کند و همچنین خصوصی که بدون رضایت مرتبط شده را حذف کنند. در هر دو مورد محتوا مشروط به نظارت و فرآیند بازبینی، باید ظرف ۲۴ ساعت حذف شود. مقامات طی جلسه‌ای اعلام کردند اگر شرکتی در نقض قانون مقصر شناخته شود با جریمه ای معادل حداکثر ۶ درصد درآمد جهانی خود روبرو می‌شود.تهیه کنندگان

محتوا باید اقدامات محافظتی مخصوصی برای کودکان از جمله کنترل‌های والدین، تنظیمات جستجوی ایمن و پرچسب‌های هشدار محتوا فراهم کنند.

از افشاکری علیه متا تا عذرخواهی نیم بند مارک زاکربری از خانواده قربانیان

از سوی دیگر به دنبال اقدامات دولتها در سراسر جهان علیه پلتفرم‌ها برای مراقبت از کودکانشان در فضای مجازی، برخی کارکنان شبکه‌های اجتماعی نیز اقدام به افشاکری علیه این شرکت‌ها کرده اند. ۳ سال قبل فرانسیس هوگان کارمند فیس بوک تحقیقات داخلی اینستاگرام تأثیرات مخرب شبکه اجتماعی بر سلامت روان نوجوانان و تصمیم گیری های جنجالی داخل شرکت را فاش کرد و در کنگره شهادت داد. پس از آن اینستاگرام توسعه یک اپ مخصوص کودکان را متوقف کرد و چند ایالت آمریکا نیز تحقیقاتی درباره شرکت را آغاز کردند.

در ۲۰۲۳ میلادی نیز ۴۱ دادستان کل ایالتی به دلیل ویژگی‌های محصول مخرب و تأثیرگذاری روانی که به سلامت ذهنی کاربران جوان آسیب رسانده، از متا شکایت کردند.

یک هفته پس از ثبت شکایت ۴۱ ایالت از متا، یکی دیگر از کارمندان سابق این شرکت در مقابل کنگره شهادت داد و ادعا کرد شرکت مادر فیس بوک و اینستاگرام از آزار و دیگر آسیب‌های متوجه نوجوانان در این پلتفرم آگاه بوده اما اقدامی نکرده است. این فرد به نام آرتورو بیجار کارمند سابق متا است که از ۲۰۱۹ تا ۲۰۲۱ میلادی در بخش سلامت اینستاگرام فعالیت می‌کرد و قبل از آن مدیر مهندسی تیم حفاظت و مراقبت فیس بوک از ۲۰۰۹ تا ۲۰۱۵ بود.

بیجار در این جلسه اعلام کرد هدف فعالیت او در متا این بود که روی طراحی فیس بوک و اینستاگرام به روش‌هایی تأثیر بگذارد که کاربران را به سمت رفتارهای مثبت‌تر سوق دهد و ابزارهایی را برای جوانان فراهم کند تا تجربیات ناخوشایند را مدیریت کنند.

بیجار به سناتورها گفت به طور منظم با مدیران ارشد اجرایی شرکت از جمله مارک زاکربرگ ملاقات کرده و در آن زمان تصور می‌کرد از فعالیت او پشتیبانی می‌کند. با این وجود او به این نتیجه رسیده بود که مدیران ارشد اجرایی بارها تصمیم گرفتند اقدامی برای برطرف کردن این چالش انجام ندهند.

بیجار در یک ایمیل متعلق به سال ۲۰۲۱ میلادی به زاکربرگ و دیگر مدیران ارشد اجرایی هشدار داد داده‌ها حاکی از آن است که ۵۱ درصد کاربران اینستاگرام در ۷ روز قبل از آن یک تجربه آزار را گزارش کرده اند. میان این گروه ۲۴.۴ درصد کودکان ۱۳ تا ۱۵ سال بودند که آزارهای جنسی ناخوسته را گزارش کرده بودند.

سندی جداگانه نشان داد ۱۳ درصد تمام کاربران ۱۳ تا ۱۵ سال اینستاگرام که در پژوهش شرکت کرده بودند با آزارهای جنسی روبرو شده بودند.

پس از تمام این رویدادها و افشاکری جدید کمیته قضائی سنا یک جلسه استماع درباره سواستفاده جنسی آنلاین از کودکان را در ششم دسامبر برگزار کرد و تا مدیران ارشد اجرایی شرکت‌های بزرگ فناوری در آن شهادت دهند.

این جلسه استشهاد رویداد مهمی بود و یکی از هایلایت های آن عذرخواهی مارک زاکربرگ از خانواده‌هایی بود که فرزندانشان به نحوی تحت تأثیر پلتفرم‌های متا آسیب دیده بودند. در جلسه استماع شرکت‌های فناوری درباره آسیب‌های پلتفرم‌های اجتماعی برای کودکان و نوجوانان، سناتورهای آمریکایی رهبران بزرگترین شبکه‌های اجتماعی را به چالش کشیدند و اعلام کردند کنگره باید هرچه سریع‌تر قانونی وضع کند. این در حالی است که یکی از قانونگذاران آمریکا شرکت‌های فناوری را متهم کرد که به دلیل ناتوانی از حفاظت از کودکان در مقابل تهدیدهای روزافزون مهاجمان جنسی در پلتفرم هایشان، دستانشان به خون آلوده است.

زاکربرگ در کنار لیندا یاکارینو (مدیر ارشد اجرایی ایکس)، ایوان اشپیگل (مدیر ارشد اجرایی شرکت اسنپ)، شو زی چو (مدیرارشد اجرایی تیک تاک) و جیسون سیترون (مدیر ارشد اجرایی دیسکورد) در کنگره آمریکا شهادت دادند. در این جلسه سناتور جاش هاوی، زاکربرگ را به چالش کشید تا به طور مستقیم از خانواده‌ها عذرخواهی کند. زاکربرگ نسبت به آنچه برسر خانواده‌ها آمده اظهار تأسف کرد و سپس متعهد شد فعالیت بیشتری برای جلوگیری از آسیب به کودکان انجام دهد، اما در اظهارات او نشانی از قبول مسؤلیت تسهیل جلوگیری از سواستفاده از کودکان وجود نداشت.

با مرور این قوانین آنچه بیش از هر چیز به ذهن متبادر می‌شود این است که حاکمان اینترنت، بیشترین قوانین و حکمرانی را در مقابله با آن و قدرت شرکت‌ها و پلتفرم‌های دیجیتال وضع می‌کنند و روز به روز بیشترین ابزارها را برای محافظت از کاربرانشان به ویژه کودکان و نوجوانان به کار می‌بندند که این نوع مراقبت نشانه‌دهنده واقف بودن آنها به زیان‌های اجتماعی و فرهنگی دنیای مجازی به کاربران زیر سن قانونی است. / مهر

منتخب مردم آذربایجان غربی در مجلس خبرگان رهبری:

مشارکت جدی مردم در تولید، شکوفایی اقتصادی را بدنبال خواهد داشت



مردم با مشارکت خود می‌توانند مشکلات این عرصه را برطرف کنند اما برای فراهم کردن شرایط حضور مردم در این عرصه نیاز است مسئولین رفع موانع کرده و شرایط را برای حضور و مشارکت مردم در عرصه اقتصادی فراهم کنند.

منتخب مردم آذربایجان غربی خاطر نشان کرد: برخی از مردم از وجود موانع بر سر راه کسب و کارها گلایه مند هستند و برخی قوانین غیر ضروری و کم کاری ها و بروکراسی های اداری را مانع اصلی عدم مشارکت مردم در عرصه اقتصادی می دانند لذا ضروری است در سالی که مزین به حضور و مشارکت مردم در جهش تولید است شرایطی را برای رفع موانع تولید و مشارکت حداکثری مردم فراهم کرد.

وی ادامه داد: مردم در مواقع مهم و ضروری کشور همیشه حاضر بوده و ثابت کرده اند پای کار هستند لذا در شرایط فعلی اقتصادی نیز اگر بستر فراهم شود با مشارکت مردم از این شرایط نیز عبور خواهیم کرد.

طرح نو؛ گروه خبر
منتخب مردم آذربایجان غربی در مجلس خبرگان رهبری گفت: حضور و مشارکت مردم در اقتصاد نمونه بارز اقتصاد مقاومتی است. آیت اله بیانی افزود: اقتصاد مشارکتی و حضور و مشارکت مردم در عرصه های تولیدی و اقتصادی موجب درون زا کردن و شکوفایی اقتصاد خواهد شد که این همان نمونه بارز اقتصاد مقاومتی است.

وی با اشاره به اینکه کلمه محوری در شعار سال‌جاری بحث مشارکت مردمی است، اظهار کرد: مردم با گذشت بیش از ۴۵ سال از انقلاب اسلامی هرموقع در هر عرصه‌ای که حضور داشته‌اند، با سربلندی آن مسیر را طی کرده‌اند بطوری که ۸ سال دفاع مقدس نمونه بارز این مشارکت است. آیت اله بیانی با تاکید به اینکه تاکنون با حضور حداکثری مردم در همه عرصه ها بهترین نتایج بدست آمده، اظهار کرد: عرصه اقتصادی هم جزو عرصه هایی است که

شد: با اهتمام وزارت نیرو و دستگاه‌های متولی، به زودی شاهد افتتاح فازهای بعدی این پروژه که نقش مهمی در احیای دریاچه ارومیه دارد، خواهیم بود. معتمدیان با اشاره به اثرات مثبت این پروژه در بهبود راندمان مصرف آب و ارتقای شاخص‌های کشاورزی، افزود: با بهره برداری از این شبکه، زمینه اشتغال برای ۶۵۰ نفر به صورت مستقیم و ۲ هزار و ۴۱۳ نفر به صورت غیرمستقیم فراهم می‌شود.

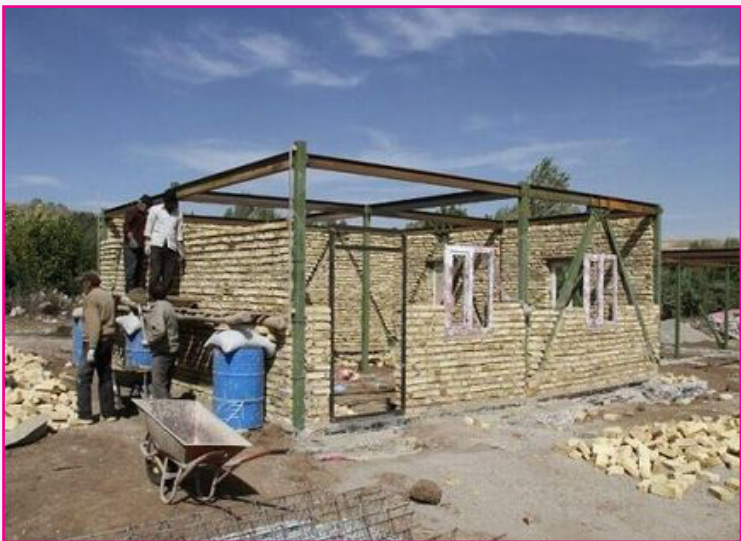
مکانیزه آبیاری بهره‌مند خواهد کرد. وی همچنین با بیان اینکه ۶ ایستگاه پمپاژ شبکه جلدیان و سروکانی تکمیل و در آینده‌ای نزدیک افتتاح می‌شود، خاطرنشان کرد: با بهره‌برداری از این ۶ ایستگاه، ۲ هزار و ۶۰۰ هکتار از اراضی کشاورزی منطقه از سیستم‌های نوین آبیاری بهره‌مند خواهد شد. استاندار آذربایجان‌غربی به سرمایه‌گذاری ۳ هزار میلیارد تومانی برای پروژه شبکه آبیاری سد سیلوه نیز اشاره کرده و یادآور

طرح نو؛ گروه خبر
استاندار آذربایجان‌غربی گفت: ۶ ایستگاه پمپاژ آب سد سیلوه در آینده‌ای نزدیک افتتاح می‌شود. محمداصادق معتمدیان در حاشیه بازدید از شبکه آبیاری جلدیان و سروکانی و در جمع خبرنگاران افزود: وزارت نیرو اعتبارات خوبی برای تکمیل پروژه‌های مرتبط با شبکه آبیاری و زهکشی سد سیلوه اختصاص داده که ۱۳ هزار هکتار از اراضی کشاورزی منطقه و پیرانشهر را از سیستم



مدیرکل بنیاد مسکن استان:

میانگین مقاوم‌سازی مساکن روستایی آذربایجان غربی ۳۴ درصد است



مدیرکل بنیاد مسکن استان با اشاره به اجرای طرح نهضت ملی مسکن نیز گفت: از ۷۴۷ هکتار زمین پیش‌بینی شده از سوی راه و شهرسازی برای اجرای این طرح، ۳۴۸هکتار زمین در ۲۲ شهر استان تحویل بنیاد مسکن استان شده است. مقدم ادامه داد: از ۳۴ هزار و ۵۴۸ متقاضی نهضت ملی مسکن، ۶۴۴۳ نفر تایید نهایی شده و ۴۴۸۴ نفر واریز اولیه داشتند. وی با اشاره به اجرای پروژه مسکن شهری محرومین و اقشار کم درآمد نیز گفت: ۸۲۵ واحد پروژه در حال احداث است که در سال جاری نیز عملیات شروع ۷۲۶ واحد انجام می‌شود.

مدیرکل بنیاد مسکن آذربایجان غربی ادامه داد: طی سال گذشته ۹۶ واحد مسکن محرومین شهری تحویل مردم استان شد که از این تعداد ارومیه با ۲۴ واحد بیشترین سهم را داشت. وی اظهار کرد: اعتبارات عمرانی روستایی استان، از محل ملی و استانی برای ۱۱۸ پروژه، ۳۱۸ میلیارد تومان است. مقدم با اشاره به سهمیه قیر رایگان استان نیز گفت: یک میلیارد و ۷۳۰ میلیون ریال سهمیه قیر استان برای امسال است.

بهره‌برداری از یک هزار واحد مسکن روستایی، تحویل ۱۵۰۰ واحد به زلزله‌زدگان خوی با اعتبار ۶۹۰۰میلیارد ریال، اجرای ۳۴ طرح هادی روستایی با اعتبار ۵۲۵ میلیارد ریال و تحویل ۵ هزار جلد سند روستایی در این ایام انجام می‌گیرد. مدیرکل بنیاد مسکن استان با اشاره به پرداخت هزار میلیارد تومان تسهیلات زلزله‌زدگان خوی افزود: بدنبال زلزله خوی ۲۲۲۰ واحد با پیشرفت ۹۳ درصدی

طرح نو؛ گروه خبر
مدیرکل بنیاد مسکن آذربایجان‌غربی گفت: میانگین مقاوم‌سازی مسکن روستایی در استان نزدیک به ۳۴ درصد است که این درصد پایین مقاوم‌سازی فاجعه آفرین خواهد بود.

علیرضا مقدم، در نشست خبری با اصحاب رسانه که در سالن جلسات اداره کل بنیاد مسکن استان برگزار شد، با تاکید بر اینکه مهمترین دغدغه استان در بخش مسکن، مقاوم سازی مسکن روستایی در استان بخصوص روستاهای جنوب استان است، گفت: مساکن روستاهای جنوب استان از مقاومت پایینی برخوردارند که در صورت وقوع زمین لرزه‌ای با قدرت زلزله خوی، فاجعه و تلفات بسیار جبران‌ناپذیری بدنبال خواهد داشت.

وی ادامه داد: هدفگذاری شده امسال مقاوم‌سازی مساکن روستایی ۱۷ هزار و ۵۰۰ واحد انجام شود که از این تعداد مقاوم سازی ۵۵۰۰ واحد آغاز شده است. مقدم اظهار کرد: مقاوم‌سازی ۱۲ هزار واحد روستایی طی سال گذشته در استان انجام شده است.

وی به مناسبت گرامیداشت دهه افتتاح حساب ۱۰۰ حضرت امام (ره) گفت:

گزارش

بارش باران بهاری و حیاتی دوباره در کالبد جزایر دریاچه ارومیه



طرح نو؛ گروه گزارش
بارش باران بهاری موجب سیراب شدن جزایر دریاچه ارومیه شده و وضعیت پوشش گیاهی در جزایر را در حد مطلوبی قرار داده است. بارش باران بهاری که در هفته جاری با تقویت سامانه بارشی در آذربایجان غربی و جزایر دریاچه ارومیه محقق شده، نشاط و شادابی دوباره به جزایر و پارک ملی به عنوان زیستگاه انواع چهارپایان و حیوانات وحشی بخشیده است.

سواحل و جزایر تالاب بین المللی پارک ملی دریاچه ارومیه، زیستگاه گوزن زرد ایرانی، قوچ و میش، انواع پستانداران، خزندگان و پرندگان است و این دریاچه جزو یکی از زیستگاه های مهم حیات وحش کشور محسوب می شود که بارشهای پاییزه تا بهار نقش مهمی در تامین امنیت غذایی حیات وحش آن دارد.

آب مصرفی حیات وحش جزایر دریاچه ارومیه از طریق چشمه های آب شیرین در جزایر کیودان و اشک و نیز نزولات جوی فراهم می شود و به لحاظ کم شدن دبی چشمه های آب شیرین که در نتیجه خشکسالی های دهه های اخیر اتفاق افتاده است، آب مورد نیاز در فصول گرم از طریق سواحل و به صورت دستی یا با بالگرد به جزایر حمل می شد که در سال گذشته این وضعیت اندکی بهبود یافت.

طرح نو؛ گروه گزارش
بارش باران بهاری موجب سیراب شدن جزایر دریاچه ارومیه شده و وضعیت پوشش گیاهی در جزایر را در حد مطلوبی قرار داده است. بارش باران بهاری که در هفته جاری با تقویت سامانه بارشی در آذربایجان غربی و جزایر دریاچه ارومیه محقق شده، نشاط و شادابی دوباره به جزایر و پارک ملی به عنوان زیستگاه انواع چهارپایان و حیوانات وحشی بخشیده است. سواحل و جزایر تالاب بین المللی پارک ملی دریاچه ارومیه، زیستگاه گوزن زرد ایرانی، قوچ و میش، انواع پستانداران، خزندگان و پرندگان است و این دریاچه جزو یکی از زیستگاه های مهم حیات وحش کشور محسوب می شود که بارشهای پاییزه تا بهار نقش مهمی در تامین امنیت غذایی حیات وحش آن دارد.

آب مصرفی حیات وحش جزایر دریاچه ارومیه از طریق چشمه های آب شیرین در جزایر کیودان و اشک و نیز نزولات جوی فراهم می شود و به لحاظ کم شدن دبی چشمه های آب شیرین که در نتیجه خشکسالی های دهه های اخیر اتفاق افتاده است، آب مورد نیاز در فصول گرم از طریق سواحل و به صورت دستی یا با بالگرد به جزایر حمل می شد که در سال گذشته این وضعیت اندکی بهبود یافت.

آب انبارهای پارک ملی در حال آبگیری هستند

مدیرکل حفاظت محیط زیست آذربایجان‌غربی



طرح نو؛ گروه خبر
مدیرکل کتابخانه های عمومی آذربایجان غربی گفت: با اجرایی شدن مصوبات شهرستانی استاندار، حدود ۸ هزار متر مربع به فضای کتابخانه ای در استان افزوده می شود که منجر به ارتقای سرانه فضای کتابخانه های عمومی در استان آذربایجان غربی می شود. بارشهای اخیر موجب بهبود شرایط زیستی در جزایر اسبیر و آرزو شده است و در این ۲ جزیره در زمینه پوشش گیاهی رشد گیاهان سرعت گرفته است. جزایر دریاچه ارومیه زیستگاه عمده حیات وحش شامل قوچ و میش ارمنی، گوزن زرد ایرانی و انواع پرندگان، خزندگان و برخی گونه های مهاجم غیربومی است که به واسطه کم آبی دریاچه ارومیه در دهه های قبل وارد جزیره شده است.

طرح نو؛ گروه خبر
مدیرکل کتابخانه های عمومی آذربایجان غربی گفت: با اجرایی شدن مصوبات شهرستانی استاندار، حدود ۸ هزار متر مربع به فضای کتابخانه ای در استان افزوده می شود که منجر به ارتقای سرانه فضای کتابخانه های عمومی در استان آذربایجان غربی می شود. خدیجه معصومی، در گفت و گو با اروم نیوز افزود: با عضویت اداره کل کتابخانه های عمومی در کارگروه سفرهای شهرستانی استاندار، ۲۳ مصوبه در ۱۲ سفر برای کتابخانه‌های عمومی شهرستان های ارومیه، میاندوآب، تکاب، بوکان، ماکو، اشونیه، سردشت، خوی، مهاباد، پلدشت، شوط و چایپاره با اعتبار بالغ بر ۸۰ میلیارد تومان مصوب شده است. مدیرکل کتابخانه های عمومی استان اضافه

کرد: با اقدامات انجام شده از مجموع ۱۶پروژه احداثی، مطالعات و روند اجرایی، ۸ پروژه توسط دستگاه مجری آغاز شده و در صورت تخصیص کامل اعتبار، به اتمام و بهره بردار خواهد رسید. معصومی با اشاره به تخصیص اعتبار ۵۰ میلیارد ریالی برای بازسازی کتابخانه این سینای شهرستان سردشت، تصریح کرد: جهت تکمیل پروژه های نیمه تمام علامه دهخداي شهرستان میاندوآب با پیشرفت ۹۵ درصدی و نلاس شهرستان سردشت با پیشرفت ۴۰ درصدی نیازمند تخصیص کامل اعتبار هستیم. مدیرکل کتابخانه های عمومی آذربایجان غربی، تخصیص اعتبار مناسب برای تخریب و بازسازی ساختمان قدیمی کتابخانه علامه طباطبایی ارومیه را ضروری دانست.

صاحب امتیاز، مدیر مسئول و سردبیر: دکتر محمدرضاربابی

آدرس تبریز: چهار راه مارالان - روبروی مسجد میانه- پ ۵۲۳ - طبقه ۴

تلفکس: ۸۷۷۱ ۳۵۴۱-۰۴۱

آدرس ارومیه: ابتدای خیابان سرداران ۱- پ ۲۲- طبقه ۳- واحد ۱۱

تلفکس: ۲۲۴۴۸۵۸۸-۰۴۴

لیتوگرافی و چاپ: شاخه سبز

رتبه ۳ در طرح رتبه بندی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

طرح نو

اخبار

عضو شورای اسلامی شهر تبریز:

کاشت فرش گل ها اقدام ارزشمندی از سوی شهرداری منطقه ۲ است

طرح نو؛ گروه شهری

عضو شورای اسلامی شهر تبریز در بازدید از گلکاری بهاره و کاشت فرش گل های سطح حوزه شهرداری منطقه ۲ به عنوان یک اقدام ارزنده یاد کرد.

حجت الاسلام و المسلمین رسول برگی در بازدید از معابر گلکاری شده شهرداری منطقه ۲ که با همراهی موسی علی پور زنوزی شهردار و مدیران این منطقه به انجام رسید، از گلکاری های فرش گل های متعدد و کاشت بهاره معابر به عنوان یک اقدام ارزنده برای زیبایی هرچه بیشتر شهر تبریز و تلطیف کننده روحیه شهروندان یاد کرد.

وی افزود: به رغم تجمع شرکت های فضای سبز گلکاری شهرداری منطقه ۲ با توجه به مهمانپذیر بودن این منطقه قابل تقدیر بوده و من از شهردار منطقه و مدیر فضای سبز و تک تک کارگران و تلاشگران حوزه فضای سبز قدردانی می کنم.

حجت الاسلام برگی ضمن دعوت از شهروندان برای تماشای مناظر ایجاد شده بهاره همچون فرش گل های معابر، از گلکاری المان طاووس به عنوان کاشت منحصر بفرد بهاره نام برد و تصریح کرد: گلکاری های بهاره علاوه بر تلطیف روحیه شهروندان، در بازدید میهمانان شهر تبریز موجب افتخار و سربلندی ماست.

عضو شورای شهر از شهروندان خواست در نگهداری از این فضاها مجموعه مدیریت شهری را یاری کرده و به زیبایی شهر کمک کنند.



شهردار منطقه ۲ تبریز خبر داد:

استفاده از ۲۷۰ تن آسفالت برای

آسفالت ریزی معابر سطح حوزه

شهرداری منطقه ۲ در طول هفته گذشته

طرح نو؛ گروه شهری

شهردار منطقه ۲ تبریز گفت: برای آسفالت ریزی معابر سطح حوزه این منطقه در طول هفته گذشته از ۲۷۰ تن آسفالت استفاده شده است. به گزارش امور ارتباطات، موسی علی پور زنوزی با اعلام این خبر گفت: در راستای رفا حال شهروندان و انجام آسفالت ریزی معابر سطح حوزه، توسط معاونت فنی و عمرانی منطقه در طول هفته گذشته از ۲۷۰ تن آسفالت استفاده شده است.

وی افزود: در همین راستا خیابان جودت و کوی های کیوان، شکوفه و گلخانه از محلات ولیعصر جنوبی برای سهولت تردد شهروندان آسفالت ریزی شده است.

علی پور ادامه این فعالیت را در کوی مسجد خیابان عزیزآباد شهید منتظری اعلام کرد و افزود: آسفالت ریزی سایر معابر سطح حوزه شهرداری منطقه ۲ برای عبور و مرور آسان شهروندان همچنان ادامه خواهد داشت.

گزارش

طرح نو؛ گروه شهری

با اتمام طرح های مربوط به تعطیلات نوروزی و بر اساس آمارهای دبیرخانه ستاد تسهیل خدمات سفر آذربایجان شرقی، تعداد تردهای خودرویی و ورودی گردشگران از استان های مختلف کشور به این منطقه مشخص و اعلام شد.

در تعطیلات نوروزی امسال حدود یک میلیون و ۵۰۰ هزار دستگاه انواع خودرو در جاده ها و محورهای مواصلاتی آذربایجان شرقی تردد داشته و از مسیرهای مختلف وارد این استان شده و طبق اعلام معاونت گردشگری اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری این آمار نشان دهنده رشد نسبت به آمارهای سال گذشته است؛ اما اینکه مردم و گردشگران کدام استان ها بیشترین میزان ورودی را به خود اختصاص داده اند، معاون گردشگری اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری به این پرسش پاسخ داد.

" علیرضا بایرام زاده " مجموع تعداد خودروهای ورودی و خروجی به آذربایجان شرقی در ایام تعطیلات نوروزی را یک میلیون ۴۷۴ هزار دستگاه اعلام و اظهار کرد: پلاک های مربوط به استان تهران با ۱۳۰۵ درصد، آذربایجان غربی با یازده درصد و استان های گیلان، اصفهان و مازندران در مجموع با هشت درصد بیشترین سهم گردشگری نوروزی آذربایجان شرقی را به خود اختصاص دادند.

به گفته وی از مجموع تعداد خودروهای ورودی و خروجی به آذربایجان شرقی، ۶۶ درصد را خودروهای مناطق مختلف این استان شامل می شود.

طرح نو؛ گروه شهری

شهردار تبریز گفت: پروژه فرهنگسرای شهدای کوی لاله یکی از پروژه های توانمندسازی شهر در بخش حاشیه نشین آن است.

یعقوب هوشیار در حاشیه بازدید از پروژه فرهنگسرای شهدای کوی لاله اظهار کرد: با توجه به شکل گیری بحث حاشیه نشینی در شمال تبریز، توانمندسازی این بخش از شهر از طریق افزایش سرانه های شهری و پیشگیری از ساخت و ساز غیرمجاز امری ضروری است.

وی افزود: در همین راستا و به منظور ارائه خدمات فرهنگی، رفاهی به شهروندان، فرهنگسرای شهدای کوی لاله با هزینه ۱۵ میلیارد تومان احداث شده است که روزهای آتی به بهره برداری می رسد.

هوشیار با اشاره به ایجاد و توسعه فضای سبز پیرامون این فرهنگسرا اعلام کرد: کاشت نهال و ایجاد فضای سبز، زیباسازی محیط، نورپردازی و تامین روشنایی این بخش در راستای ارائه خدمات رفاهی انجام شده و همچنین مجموعه ورزشی و چمن مصنوعی آن نیز در خدمت جوانان محل خواهد بود.

وی خاطرنشان کرد: با راه اندازی این فرهنگسرا، بحث های آموزشی در موضوعات مختلف فرهنگی، هنری، سلامت و همچنین غربالگری سلامت شهروندان در این مرکز انجام می گیرد. شهردار تبریز یادآور شد: همچنین بحث ورزش شهروندی به عنوان اولویت شورای اسلامی شهر و شهرداری تبریز در دوره فعلی مورد تاکید است.

شهردار تبریز عنوان کرد:

توانمندسازی شمال تبریز با اجرای پروژه فرهنگسرای

شهدای کوی لاله



گفت: در سال جاری ۵۵ پروژه ورزشی با هزینه هزار میلیارد تومان در دست اجرا است که بخش بزرگی از آنها در آستانه بهره برداری قرار دارد. وی در رابطه با آخرین وضعیت ساختمان ورزش شهرداری تبریز نیز گفت: ساختمان ورزش شهرداری تبریز یکی از پروژه های ورزشی شهرداری منطقه ۱ است که با زیربنای سه هزار مترمربع و در هفت طبقه سازه ای با اعتبار اولیه ۴۲۰ میلیارد ریال در خیابان ورزش احداث می شود. هوشیار تاکید کرد: با تکمیل ساختمان ورزش، فعالیت های ورزشی شهرداری تبریز متمرکز شده و سیاست های مدیریت شهری در این حوزه اجرایی می شود.

هوشیار با اشاره به طرح توسعه این پروژه و تبادل آن با مجموعه عون بن علی و ربع رشیدی نیز گفت: در ادامه این پروژه، مسیر و معبری برای ایجاد دسترسی بین دو طرف اتوبان پاسداران و اتصال فرهنگسرای شهدای کوی لاله با مجموعه عون بن علی و ربع رشیدی کار می شود که جزو تکالیف بودجه ای شهرداری منطقه ۱ در سال جاری است.

وی افزود: فرهنگسرای شهدای کوی لاله با ۹۰۰ مترمربع زیربنا و ۱۵ میلیارد تومان هزینه در سال اجرایی شده است که طی روزهای آتی به بهره برداری می رسد. همچنین شهردار تبریز مطابق جمعه های گذشته از پروژه های ورزشی شهر نیز بازدید به عمل آورده

بررسی آخرین وضعیت پروژه های عمرانی مشترک

شهرداری منطقه ۱ و سازمان عمران



تکمیل آنها شد. احمدزاده پروژه دوربرگردان حیدرآباد در اتوبان

تسریع مراحل اجرایی پروژه ها با ارائه راهکارهای لازم خواستار تلاش مضاعف عوامل اجرایی در

طرح نو؛ گروه شهری

آخرین وضعیت پروژه های عمرانی شهرداری منطقه ۱ که با همکاری سازمان عمران اجرایی می شود مورد بررسی قرار گرفت.

معاون فنی و عمرانی شهردار تبریز در این جلسه که به منظور هماهنگی و ارزیابی مراحل تکمیل پروژه های بهسازی باند جنوبی اتوبان پاسداران، ساختمان ورزشی شهرداری تبریز و پروژه دوربرگردان حیدرآباد در اتوبان پاسداران تشکیل شد بر ضرورت تسریع در تکمیل این پروژه ها تاکید کرد.

سامان احمدزاده گفت: باید همه تلاش و توان خود را به کار بگیریم تا در اسرع وقت و در کمترین زمان ممکن این پروژه ها به صورت عملیاتی بهره برداری و در اختیار عموم مردم قرار گیرند.

وی در ادامه ضمن بررسی موانع و مشکلات در

گردشگری نوروزی آذربایجان شرقی را مقصد بودن این استان دانست و افزود: در حالی که استان هایی مثل تهران، البرز، اصفهان و قزوین جزو مناطق گذری به شمار می روند.

وی تلاش برای هدف گردشگری بودن را یکی از سیاست ها و برنامه های محوری و اولویت دار استانداری و اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری آذربایجان شرقی اعلام و اضافه کرد: امسال هدف گذاری افزایش ۲۵ درصدی تعداد گردشگران ورودی به استان را با جدیت دنبال خواهیم کرد.

۲۹ هزار و ۵۷۸ نفر از روستای زیبا و منحصر به فرد کندوان دیدن کردند

معاون گردشگری اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری آذربایجان شرقی تحرک قابل توجه در حوزه موزه داری را یکی از عناصر برجسته در جلب گردشگر دانست و با اشاره به وجود انواع موزه های تاریخی و تخصصی در تبریز، گفت: بازدید از موزه های استان و تبریز یکی از مهمترین مولفه های صنعت گردشگری در تعطیلات نوروزی بود.

بایرام زاده از رشد سه درصدی تعداد بازدید از موزه ها و اماکن تاریخی و گردشگری آذربایجان شرقی نسبت به نوروز پارسال خبر داد و افزود: در این مدت ۲۶۱ هزار و ۲۷۱ نفر از گردشگران داخلی و خارجی از این موزه ها و اماکن تاریخی بازدید کردند.

وی روستای جهانی و تاریخی کندوان را از نظر تعداد بازدید دارای بیشترین آمار در تعطیلات نوروزی اعلام

امام علی(ع):

خدای من! گویی در پیشگاهت ایستاده ام و توکل نیکویم به تو، بر من سایه افکنده است و تو آنچه را که شایسته توست، انجام می دهی و مرا در غفو خود فرو برده ای.

سه شنبه ۲۱ فروردین ماه ۱۴۰۳ - سال هجدهم - شماره ۳۰۱۲

بیشترین گردشگر ورودی به آذربایجان شرقی از کدام استانهاست؟

کرد و ادامه داد: در این مدت ۷۹ هزار و ۵۷۸ نفر از این روستای بسیار زیبا و منحصر به فرد دیدن کردند که این آمار نسبت به پارسال هشت درصد رشد نشان می دهد.

بایرام زاده بازندگی های اواخر سال و چند روز گذشته در آذربایجان شرقی و تغییرات اقلیمی همزمان با نوروز امسال را مورد اشاره قرار داد و اظهار کرد: بر این اساس چنین به نظر می رسد که استقبال گردشگران از روستای کندوان که در ناحیه ای کوهستانی واقع شده است، نسبت به سال های قبل کاهش یابد.

وی رصدخانه مراغه با ۵۸ هزار و ۴۵۳ بازدید دوم، مجموعه کلیسای سنت استپانوس جلفا با ۴۳ هزار و ۲۰۵ بازدید سوم، موزه آذربایجان تبریز چهارم، موزه قاجار، خانه موزه امیرنظام گروسی و خانه موزه حیدرزاده همگی در تبریز را در رده های بعدی بیشترین تعداد بازدید از موزه ها و اماکن گردشگری آذربایجان شرقی طی تعطیلات نوروزی بیان کرد.

آذربایجان شرقی با برخورداری از انواع جاذبه های گردشگری و داشتن چهار هزار اثر، ابنیه و محوطه تاریخی و باستانی که ۲ هزار و ۲۶ مورد آنها در فهرست آثار ملی به ثبت رسیده است، از استان های گردشگری پذیر ایران به شمار می رود.

مجموعه بازار تاریخی تبریز، کلیسای سنت استپانوس و مجموعه کاروانسراهای خواجه نظر جلفا، گویچه بل و جمال آباد میانه از آثار جهانی آذربایجان شرقی است. آذربایجان شرقی هم اکنون ۸۶ هتل و هتل آپارتمان به همراه ۲۵۶ واحد بومگردی، گردشگری و رستوران سنتی با حدود ۲۰ هزار تخت دارد.