



معاون پارلمانی رئیس جمهور:

کمبودزیر ساخت‌های توسعه‌صنعتی

در کشور بر طرف می شود

در صفحه ۲

شنبه ۲۶ آبان ماه ۱۴۰۳ سال هجدهم شماره ۳۱۸۷ قیمت ۵۰۰۰ تومان

گزارش

۲

رئیس اتاق بازرگانی تبریز عنوان کرد:

آذربایجان شرقی

رتبه ۷ سرمایه گذاری کشور

را دارد نه ۲۷

طرح نو؛ گروه اقتصاد

ژانله با اشاره به گزارش مرکز پژوهش‌های مجلس در خصوص جایگاه بیست و هفتمی استان در سرمایه گذاری، گفت: این گزارش جای سوال دارد زیرا گزارش اتاق بازرگانی نشان می‌دهد که استان مقام هفتم در این زمینه را دارد.

یونس ژانله در نشست خبری، با بیان این‌که باید با تفکر علیه بخش خصوصی که از دهمه‌های گذشته رواج یافته، مقابله کنیم، گفت: مشکل اساسی اقتصاد کشورمان، کاهش ارزش پول ملی و تولید ناخالص داخلی به خاطر افزایش فرار سرمایه‌ها است و باید در این زمینه تدبیر کنیم.

وی با بیان این‌که ۹۵ درصد اقتصاد استان در دست بخش خصوصی است، افزود: این دستاورد زیر سایه تلاش‌های شبانه روزی بخش خصوصی محقق شده و از صندوق توسعه ملی هیچ بهره‌ای نبرده‌ایم.

وی با بیان این‌که نیازمند جهش در صادرات غیرنفتی هستیم، اظهار کرد: نخست باید از شرکت‌های ضررده دولتی که باعث بروز مشکل در اقتصاد و اقدامات دولت شده‌اند، رهایی یابیم.

موانع تجارت با آفریقا رفع شود

وی افزود: اقتصاد ایران برای بزرگ شدن نیاز به بازار دارد و باید به سمت بازارهای جدیدی مثل آفریقا که نیازمند توسعه و کالا هستند، برویم با این‌که در طول تاریخ همیشه ما را از آفریقا دور کرده اند اما بزرگترین معادن طلا و الماس و زمین‌های کشاورزی دنیا در این قاره وجود دارد.

رئیس اتاق تبریز با بیان این‌که باید موانع مسیر رسیدن به تجارت آفریقا رفع شود، افزود: یکی از این موانع، ۲ نرخي بودن ارز است و جهت صادرات به آفریقا نیازمند لجستیک....

طرح نو

روزنامه کثیرالانتشار

کتابخوانی در دنیای دیجیتال؛ چرا

هنوز جذاب است؟

در صفحه ۶



طرح نو بررسی می کند:

چالش‌ها و راهکارهایی برای بحران انرژی در کشور

طرح نو؛شیوا صفری

کارشناس انرژی، معتقدند که مشکل انرژی کشور ما که اکنون به یکی از ابر بحران‌های کشور تبدیل شده، ریشه قدیمی دارد و

مساله دیروز و امروز نیست؛ ما مسیر مدیریت انرژی را در ۱۳ دولت قبلی اشتباه رفته‌ایم. تا جایی که امروزه دیگر بحران انرژی یکی از چالش‌های جدی پیش روی ایران شده است.

البته دلایل متعددی از جمله تحریم‌ها، افزایش جمعیت، رشد اقتصادی و تغییر الگوی مصرف انرژی در آن نقش دارند....

در صفحه ۲

شهردار منطقه یک تبریز:
معضل ترافیک
با مدیریت واحد شهری
قابل رفع است

طرح نو؛ گروه شهری

شهردار منطقه یک تبریز گفت: بسیاری از مشکلات موجود از جمله معضل ترافیک با اجرای مدیریت واحد شهری و همکاری سایر دستگاه های متولی قابل رفع است. حمید شاهرودی در نشست خبری به موضوع محلول پاشی تبریز...

برکت خوشه های طلایی
و دست افشانی گندمکاران
آذربایجان غربی

طرح نو؛ گروه گزارش

خوشه های طلایی گندم امسال در آذربایجان غربی با برکت تر از همیشه بودند و با پرداخت به موقع مطالبات می شود نشاط و شادی را هم در چهره زارعان و هم کارگران جای جای استان به نظاره نشست.

صبح که می شود و خورشید پرتو طلایی اش بر کوهستانهای پیرانشهر در جنوب آذربایجان غربی نثار می کند؛خروس خانه....

ارزش ستارگان تی‌تی‌ها در بازار روز دنیا؛

تراکتوری‌ها چقدر
آب می‌خورند؟

طرح نو؛ گروه ورزش

در این گزارش ارزش تیم تراکتور در بازار روز دنیا را مورد کندوکاش قرار داده‌ایم که حاوی نکات جالبی است.

تراکتور در این فصل از رقابت‌های باشگاهی به همان تیمی تبدیل شده که از این تیم بزرگ و پرطرفدار انتظار می‌رود، مقتدر و مدعی قهرمانی در تمامی رقابت‌ها....

درآمد پایدار کشاورزان با کشت جایگزین

طرح نو؛ گروه گزارش

تغییرات اقلیم، کاهش نزولات جوی و افزایش تبخیر و دما در سال‌های اخیر به یک چالش دائمی در جهان تبدیل شده و کشاورزی را به سمت یافتن راهکارهای درآمد پایدار و کاهش خسارات از جمله کشت جایگزین سوق داده است.

آذربایجان شرقی یکی از قطب‌های مهم کشاورزی در سطح کشور به شمار می‌رود که سالانه چندین میلیون تن محصول باغی، زراعی، دامی و فرآورده‌های آنها را به بازارهای داخلی و خارجی عرضه می‌کند و با کشورهای منطقه خاورمیانه، آسیای شرقی و حتی اروپا مراودات تجاری دارد.

کشاورزی یک فرآیند پر خطر در اقتصاد قلمداد می‌شود که بخش اعظمی از آن خارج از اختیار بهره بردار بوده و به وضعیت جوی، شرایط آب و هوایی، نزولات و حتی زاویه تابش و قدرت تابش نور خورشید بستگی دارد، بر این اساس هرگونه تغییر در شرایط جوی منجر به ایجاد تلاطم‌ها و نوسانات شدیدی در فرایند کاشت تا برداشت محصولات کشاورزی شده و کشاورز را متحمل خسارت می‌کند.

تشدید زندگی ماشینی و استفاده از تکنولوژی‌های جدید، مزایا و معایبی را برای مردم به ارمغان آورده و در کنار تسهیل انجام امور زندگی منجر به افزایش تولید گازهای مضر در هوا، دخالت در نظم طبیعت و در نهایت تغییر اقلیم در نقاط مختلف دنیا شده است که اثر آن را می‌توان در بارش‌های ناگهانی برف و باران (در زمانی که انتظار نمی‌رود)، خشکسالی‌های طولانی و کاهش سطح مخازن آبی مشاهده کرد.

انسان عالم با ذهنی که خداوند متعال در اختیارش قرار داده است، در مقابل چنین شرایط سخت خسارت باری، شیوه‌هایی را یافته که بر اساس آنها می‌توان راههای پیشگیری از بروز خسارات را دنبال کرد و یکی از این شیوه‌ها نیز کشت جایگزین یا اصلاح الگوی کشت است.

وقتی سطح آب‌های زیرزمینی در یک منطقه کاهش می‌یابد، به طور قطع تولید محصولاتی که نیاز آبی بالایی دارند، صرفه‌ای نخواهد داشت زیرا آبی برای تولید وجود ندارد در نتیجه درختان و ریشه‌های گیاه مدنظر بدون عمل آوری به خشکی و نابودی می‌رسد و دست کشاورز را در حنا می‌گذارد.

راهکار اصلی در چنین شرایطی، تغییر محصولات تولیدی در منطقه است تا به جای تولید محصولاتی

بر روی انتقال دانش، ارقام، اقلیم و تجاری کردن آن کار می‌کنیم.

وی، محصولات عنباب، زرشک، سنجند و انگور را از جمله محصولات مورد هدف با نیاز آبی پایین عنوان کرد که تولید آنها در حال توسعه در سطح استان است. وی ادامه داد: توسعه کاشت گیاهان دارویی نیز در برنامه سالجاری جهش تولید در دیمزارها قرار دارد و تا امروز هفت هزار هکتار کاشته شده است.

شفیعی گفت: اجرای طرح اصلاح الگوی کشت در بخش زراعت نیز با حذف یا کاهش محصولات پر آب بر سبزی و صیفی چون پیاز، گوجه فرنگی و سیب زمینی، علوفه و یونجه همراه است. وی ادامه داد: ارقام پر آب بر گندم مثل شهریاری را در طول سال‌های گذشته حذف کرده و ارقام مناسبی چون حیدری، میهن و سالار را جایگزین کرده‌ایم و این روند همچنان ادامه دارد و در بخش محصولات علوفه‌ای نیز مانند شبدر، نخود علوفه‌ای، چاودم، سرگرم با نیاز آبی پایین جایگزین یونجه می‌شوند.

درآمد پایدار کشاورزان با کشت جایگزین

وی از کاشت ۳۰ هزار هکتار علوفه دیم در سالجاری خبر داد و گفت: کشاورزان استان از این طرح استقبال خوبی داشتند.

سرپرست سازمان جهادکشاورزی آذربایجان شرقی در خصوص عمده محصولات جایگزین در حوضه دریاچه ارومیه نیز اظهار کرد: تولیدکنندگان محصول پر آب بر پیاز در حوضه دریاچه به سمت تولید پسته هدایت شده‌اند و در بخشی از اراضی نیز کشت کلزا و گلرنگ آغاز شده است.

رغبت کشاورزان آذربایجان شرقی برای
اصلاح الگوی کشت

معاون بهبود تولیدات گیاهی سازمان جهاد کشاورزی آذربایجان شرقی نیز در گفت‌وگو با ایرنا، در خصوص استقبال کشاورزان استان از طرح اصلاح الگوی کشت، گفت: عمده کشاورزان با مشکل کاهش منابع آبی برای آبیاری مزارع و باغات خود درگیر هستند و نمی‌توانند به

شهری

۸

گزارش

۷

ورزش

۳

روش گذشته به سطح تولید مدنظر خود برسند از این رو از اصلاح الگوی کشت برای دستیابی به درآمد مناسب استقبال خوبی دارند.

اکبر کرامتی افزود: برنامه برای جلب رضایت کشاورزان جهت اصلاح الگوی کشت داشتیم ولی رغبت آنها، ما را در رسیدن به اهداف مدنظرمان یاری کرد چون که کشاورزان را به ثبات درآمدی می‌رساند.

وی ادامه داد: در حوضه دریاچه ارومیه باغات درجه سه پر آب بر هسته دار مثل هلو به سمت حذف می‌روند و کاشت ذرت و یونجه نیز به شدت در حال کاهش است. وی در خصوص چالش اجرای طرح کشت جایگزین نیز اظهار کرد: هزینه تولید افزایش یافته و حذف باغ و احداث دوباره آن بسیار هزینه بر است از این رو باغداران حوضه دریاچه ارومیه برای تامین اعتبار به مشکل برمی‌خورند هرچند از محل اعتبارات دریاچه و اعتبارات سازمان برای این موضوع هزینه می‌کنیم ولی کفاف نمی‌دهد و نیازمند تخصیص اعتبارات بیشتر هستیم.

کرامتی در تشریح برنامه اصلاح الگوی کشت استان در سال زراعی جاری، گفت: کشت زعفران در مساحت ۴۳۰ هکتار، گل محمدی در مساحت هزار و ۴۵۰ هکتار، گیاهان دارویی در مساحت هفت هزار هکتار، پسته در مساحت سه هزار و ۱۱۰ هکتار، عنباب در مساحت ۱۰ هکتار، سنجد در مساحت ۳۱۶ هکتار، بادام در مساحت هفت هزار و ۳۱۹ هکتار و زرشک در مساحت ۵۰ هکتار در قالب این برنامه کشت می‌شوند.

وی ادامه داد: در بخش محصولات زراعی نیز فصلیل جو دیم در ۶ هزار هکتار، یونجه دیم ۱۷ هزار هکتار، جو دیم ۱۳۸ هزار هکتار، علوفه دیم ۳۵ هزار هکتار، گلرنگ ۳۶ هزار هکتار، کاملیا ۳۳ هزار هکتار، خللر و ماشک آبی ۱۳۰ هکتار، کنجد ۸۰ هکتار، کاملینا یکپهزار و ۴۰۰ هکتار، شبدر ۳۵۲ هکتار، سرگرم علوفه‌ای ۲۰۰ هکتار و ارزن علوفه‌ای ۱۵۰ هکتار کشت می‌شود.

در آذربایجان شرقی یک میلیون و ۴۰۰ هزار هکتار اراضی قابل کشت وجود دارد که سالانه حدود یک میلیون هکتار زیر کشت می‌رود؛ از این میزان ۷۰۰ هزار هکتار اراضی زراعی

دیم، ۲۰۰ هزار هکتار اراضی زراعی آبی، ۱۱۵ هزار هکتار باغات استان و مابقی نیز آیش باقی می‌ماند.

سال زراعی گذشته در استان ۴۵۶ هزار هکتار گندم دیم و ۵۸ هزار هکتار گندم آبی کشت و از این اراضی ۷۹۴ هزار تن گندم تولید شد و ۶۰۳ هزار تن گندم مازاد بر نیاز کشاورزان خریداری شد./ ایرنا

خبر

استاندار آذربایجان شرقی:

زمان احیای نقش اقتصادی آذربایجان شرقی فرارسیده است

طرح نو؛ گروه خبر

استاندار آذربایجان شرقی گفت: زمان احیای نقش اقتصادی آذربایجان شرقی در اقتصاد ایران فرا رسیده است.

، بهرام سرمست در بیست و هشتمین همایش ملی توسعه صادرات غیرنفتی کشور در تبریز گفت: تعاملات بین دولت و بخش خصوصی با این همایش به پایان نمی‌رسد و هنوز در آغاز راه دولت چهاردهم هستیم تا موفقیت‌های تجاری تداوم یابد.

وی با اشاره به اینکه انعطاف پذیرها در دنیای تجارت امروز می‌توانند در حوزه تجارت و صادرات در سطح جهان موفق عمل کنند، اضافه کرد: تاب آوری و انعطاف پذیری، دو کلید واژه مهم هستند که همانا فاصله گرفتن از الگوهای سنتی را در پی خواهد داشت که مدنظر رهبر معظم انقلاب نیز می‌باشد.

سرمست با ذکر این نکته که باید اقتصاد به عنوان یک علم به صورت شجاعانه و قاطعانه تغییر ریل داده و در تکمیل اقتصاد مقاومتی به انعطاف پذیری منجر شود، تأکید کرد: انعطاف پذیری در پذیرش استانداردهای جهانی و پیمان FATF، انعطاف پذیری در اصلاح نظام ارزی و حرکت به سوی تک نرخی شدن ارز، استفاده از موقعیت جغرافیایی ایران و فعال کردن کریدورهای بین المللی و ... می‌تواند به کمک کشورمان در موفقیت‌های حوزه توسعه بیاید.

استاندار آذربایجان شرقی یادآور شد: کتاب «ایران جهانی و جهان ایرانی» به درستی تاریخ تحولات چندین ساله را نشان می‌دهد که در مقابل نظام‌های سلطه اقتصادی مختلف در طول سالیان متمادی تاب آوری داشته است.

وی با اشاره به اینکه منطقه آذربایجان همیشه برای ایران کوشیده است، متذکر شد: وقت آن رسیده است تا عنایات لازم برای این منطقه از کشور به عمل آید زیرا باید دیپلماسی اقتصادی در آذربایجان شرقی نهادینه شود. سرمست با اشاره به اینکه زمانی در تبریز و آذربایجان ۱۱ کنسولگری خارجی مستقر بوده است، خاطرنشان کرد: اکنون نیز زمان احیا و باز تعریف نقش اقتصادی آذربایجان شرقی در اقتصاد ایران فرا رسیده است، زیرا اتاق بازرگانی تبریز این توانایی را دارد تا در منطقه شمال غرب کشور در حوزه اقتصادی فعال و تأثیرگذار باشد.

وی با ذکر این نکته که باید با بازنگری مقوله دیپلماسی سنتی به دیپلماسی نوین دست یافت، اظهار کرد: فعالان اقتصادی پیشران موضع‌های سیاست خارجی کشورمان هستند به طوری که در جلسات شورای گفتگوی دولت و بخش خصوصی آذربایجان شرقی اعلام کرده‌ام که اگر در بین تعاملات بخش دولتی و خصوصی این استان مشکلی به وجود آید، من طرفدار بخش بخش خصوصی هستم.

استاندار آذربایجان شرقی با اشاره به اینکه باید نسل جدیدی را تربیت دهیم که در کنار فعالان اقتصادی آذربایجان شرقی باشند، بیان کرد: زیرا نسل جوان می‌توانند موجب شکوفایی منطقه و کشور شوند کما اینکه فعالیت اقتصادی با کشورهای همسایه همواره مدنظرمان است تا در حوزه تجارت، موفقیت‌های قابل توجهی را کسب کنیم.

طرح نو؛ گروه اقتصاد

معاون پارلمانی رئیس جمهور گفت: با همکاری دولت و بخش خصوصی کمبود زیرساخت‌های توسعه صنعتی در کشور برطرف می‌شود. شهرام دبیری در بیست و هشتمین همایش توسعه صادرات غیرنفتی ایران در تبریز افزود: سیستم بانکی ما مشکل دارد و دولت با واگذاری شرکت‌های دولتی به بانک‌ها، آن‌ها را به بنگاه دار تبدیل کرده است. بانک‌ها باید به کار اصلی خودشان برسند و تولیدکنندگان و بخش خصوصی هم به کار خودشان برسند.



معاون پارلمانی رئیس جمهور:

کمبود زیر ساخت‌های توسعه صنعتی در کشور بر طرف می‌شود

بلد است و دولت اگر در تسهیل‌گری و صدور مجوزها مشکلات را رفع کند، شاهد رشد و توسعه اقتصادی کشور خواهیم بود.

وی ادامه داد: با رفع تحریم‌ها در سایه تلاش‌های دولت در عرصه دیپلماسی، شاهد رشد و توسعه اقتصاد کشور خواهیم بود. هر چند دشمنان از جمله رژیم غاصب صهیونیستی همه تلاش خود را برای مقابله با دولت و ملت ایران در این زمینه انجام می‌دهد و از اولین روزهای آغاز دولت چهاردهم ترورهای خود را گسترش داد.

دبیری سپس گفت: متأسفانه در طول سال‌های گذشته توجهی به بخش زیرساخت و انرژی نشده و ناترازی های امروز و مشکلات ناشی از آن حاصل این بی‌توجهی‌ها است. دبیری به موضوع صادرات فرش هم اشاره کرد و گفت: در گذشته صادرات فرش به چندین میلیارد دلار می‌رسید، اما امروز به حدود ۴۰ میلیون دلار رسیده است و امیدوارم با رفع موانع صادرات در این زمینه شاهد رشد در این زمینه باشیم.

وی ادامه داد: بخش خصوصی کار خودش را خوب

رئیس اتاق بازرگانی تبریز عنوان کرد:

آذربایجان شرقی رتبه ۷ سرمایه‌گذاری کشور را دارد نه ۲۷



و بخش خصوصی در سال ۱۴۰۲، اداره آب تعدادی دستگاه بارورسازی ابرها را در استان نصب کرد که منجر به افزایش ۱۷ درصدی بارش‌ها شد و اکنون قرار است تا این مکانیسم ارتقا یابد.

وی با اشاره به اینکه بیست و هشتمین دوره همایش صادرات غیرنفتی روز پنجشنبه ۲۴ آبان برگزار می‌شود، اظهار کرد: ادبیات متفاوتی را در بیست و هشتمین دوره همایش صادرات غیرنفتی دنبال می‌کنیم و مشارکت بخش خصوصی جهت ورود به مباحث اقتصادی را ارتقا خواهیم داد.

وی، صادرات نزدیک به ۶۰ میلیارد دلار در سالجاری را از دستاوردهای برگزاری همایش صادرات غیرنفتی در دهه‌های اخیر و روند رو به رشد صادرات را نشان‌دهنده ارتقای کیفیت محصولات، بهره‌مندی از ظرفیت‌های صادراتی و برخی سیاستگذاری‌ها عنوان کرد.

خصوص جابگاه بیست و هفتمی استان در سرمایه‌گذاری، گفت: این گزارش جای سوال دارد زیرا گزارش اتاق بازرگانی نشان می‌دهد که استان مقام هفتم در این زمینه را دارد.

رئیس اتاق بازرگانی تبریز با تأکید بر این‌که شرایط برای سرمایه‌گذاری در استان فراهم است، افزود: سرمایه‌گذارانی که به استان می‌آیند، راضی هستند و تنها مشکل، ناترازی برق، گاز و آب است که راهکار آن‌ها نیز احداث نیروگاه‌های تجدیدپذیر، اجرای پروژه انتقال آب ارس به تبریز و وصل به شبکه گاز روسیه است.

وی با بیان این‌که اتاق دارای رتبه نخست در بحث آموزش در کشور دارد، گفت: اتاق تبریز در رفع مشکلات، شفاف‌گویی و ارائه راهکارها و چالش‌های بخش صنعت در ایران حرفی برای گفتن دارد.

رئیس اتاق تبریز با بیان این‌که باید موانع مسیر رسیدن به تجارت آفریقا رفع شود، افزود: یکی از این موانع، ۲ ترخی بودن ارز است و جهت صادرات به آفریقا نیازمند لجستیک هستیم و خط کشتیرانی کشور در این راستا باید تقویت یابد و توسعه بازرگانی ایران از این مسیرها ممکن است.

وی با اشاره به ظرفیت کشت فراسرزمینی در آفریقا، گفت: اکنون مدل تجارت در دنیا تغییر کرده و مراکز تجاری در سطح دنیا راه اندازی شده‌اند و بازارها به سمت مراکز تجاری رفته است.

آفریقا دروازه رشد اقتصاد ایران است

رئیس اتاق تبریز با بیان این‌که کالای ایرانی در آفریقا خریدار دارد، اظهار کرد: آفریقا، دروازه رشد اقتصاد ایران است.

وی ادامه داد: دفاتر ۱۲ انجمن مختلف در حوزه خدمات فنی، موادغذایی، لوازم ساختمان، لوازم بهداشتی در آفریقا مستقر شده و برای هر یک، سالن عرضه و نمایش کالا اختصاص می‌یابد و تبریز به عنوان نخستین اتاق بازرگانی اقدام به توسعه تجارت در این قاره می‌کند.

ژائله با اشاره به مشکل ناترازی انرژی در استان، گفت: بزرگترین حرکت اخیر اتاق تبریز در بحث ناترازی انرژی است که در جلسه‌ای با رئیس جمهور مقرر شده است تا تعدادی از شرکت‌های بزرگ احداث بالای ۲۰ هزار مگاوات انرژی خورشیدی را تقبل کنند.

وی با اشاره به گزارش مرکز پژوهش‌های مجلس در

طرح نو؛ گروه اقتصاد

ژائله با اشاره به گزارش مرکز پژوهش‌های مجلس در خصوص جایگاه بیست و هفتمی استان در سرمایه‌گذاری، گفت: این گزارش جای سوال دارد زیرا گزارش اتاق بازرگانی نشان می‌دهد که استان مقام هفتم در این زمینه را دارد.

یونس ژائله در نشست خبری، با بیان این‌که باید با تفکر علیه بخش خصوصی که از دهه‌های گذشته رواج یافته، مقابله کنیم، گفت: مشکل اساسی اقتصاد کشورمان، کاهش ارزش پول ملی و تولید ناخالص داخلی به خاطر افزایش فرار سرمایه‌ها است و باید در این زمینه تدبیر کنیم.

وی با بیان این‌که ۹۵ درصد اقتصاد استان در دست بخش خصوصی است، افزود: این دستاورد زیر سایه تلاش‌های شبانه‌روزی بخش خصوصی محقق شده و از صندوق توسعه ملی هیچ بهره‌ای نبرده‌ایم.

وی با بیان این‌که نیازمند جهش در صادرات غیرنفتی هستیم، اظهار کرد: نخست باید از شرکت‌های ضررده دولتی که باعث بروز مشکل در اقتصاد و اقدامات دولت شده‌اند، رهایی یابیم.

موانع تجارت با آفریقا رفع شود

وی افزود: اقتصاد ایران برای بزرگ شدن نیاز به بازار دارد و باید به سمت بازارهای جدیدی مثل آفریقا که نیازمند توسعه و کلا هستند، برویم با این‌که در طول تاریخ همیشه ما را از آفریقا دور کرده‌اند اما بزرگترین معادن طلا و الماس و زمین‌های کشاورزی دنیا در این قاره وجود دارد.

گزارش

طرح نو بررسی می‌کند:

چالش‌ها و راهکارهایی برای بحران انرژی در کشور

طرح نوشیوا صفری

کارشناسان انرژی، معتقدند که مشکل انرژی کشور ما که اکنون به یکی از ابر بحران‌های کشور تبدیل شده، ریشه قدیمی دارد و مساله دیروز و امروز نیست؛ ما مسیر مدیریت انرژی را در ۱۳ دولت قبلی اشتباه رفته‌ایم. تا جایی که امروزه دیگر بحران انرژی یکی از چالش‌های جدی پیش روی ایران شده است. البته دلایل متعددی از جمله تحریم‌ها، افزایش جمعیت، رشد اقتصادی و تغییر الگوی مصرف انرژی در آن نقش دارند. در این گزارش سعی شده است تا در ابتدا به برخی مهمترین دلایل بحران انرژی در کشور اشاره و در ادامه پیامدهای آن و در نهایت راهکارهایی که می‌تواند کشور را از وضعیت موجود رها سازد، اشاره‌ای کوتاه شود.

دلایل اصلی بحران انرژی در کشور

همچنان که بیشتر نیز اشاره شد بحران انرژی در کشور به یکی از ابربحران‌های پیش‌روی ایران تبدیل شده و اگر سریعاً فکری اساسی برایش نشود بیم آن می‌رود که تبعات سیاسی، اقتصادی و اجتماعی وحشتناکی را دامنگیر کشور بکند. در ادامه به مهمترین دلایل اصلی ایجاد بحران انرژی در کشور اشاره خواهد شد:

۱- تحریم‌های بین‌المللی: تحریم‌ها باعث محدودیت در دسترسی به فناوری‌های نوین، تجهیزات و قطعات مورد نیاز صنعت انرژی شده و توسعه این بخش را با مشکل مواجه کرده است.

۲- افزایش جمعیت و رشد اقتصادی: افزایش جمعیت و رشد اقتصادی باعث افزایش تقاضا برای انرژی شده است که فراتر از ظرفیت تولید فعلی است.

۳- تغییرات اقلیمی و کاهش بارندگی: کاهش بارندگی و خشکسالی‌های مکرر، تولید برق آبی در کشور را تحت تأثیر قرار داده و به بحران انرژی دامن زده است.

۴- یارانه‌های انرژی: وجود یارانه‌های انرژی باعث



تلاش شده است تا چند راهکار مورد تأکید اکثریت پژوهشگران، فهرست‌وار گفته شود:

۱- توسعه انرژی‌های تجدیدپذیر: سرمایه‌گذاری در انرژی‌های تجدیدپذیر مانند خورشیدی، بادی و زمین گرمایی، می‌تواند به کاهش وابستگی به سوخت‌های فسیلی و افزایش تولید انرژی پاک کمک کند.

۲- بهینه‌سازی مصرف انرژی: با اجرای برنامه‌های بهینه‌سازی مصرف انرژی در بخش‌های خانگی، صنعتی و کشاورزی می‌توان به کاهش تقاضا برای انرژی کمک کرد.

۳- نوسازی شبکه برق: نوسازی شبکه برق و استفاده از فناوری‌های هوشمند، می‌تواند به کاهش تلفات انرژی و بهبود بهره‌وری شبکه کمک کند.

۴- تغییر الگوی مصرف: تشویق مردم به تغییر الگوی مصرف انرژی و استفاده از وسایل کم‌مصرف، می‌تواند به کاهش فشار بر شبکه برق کمک کند.

۵- حذف یارانه‌های پنهان: حذف یارانه‌های پنهان انرژی و اصلاح قیمت‌ها، می‌تواند به کاهش مصرف بی‌رویه انرژی کمک کند.

۶- توسعه زیرساخت‌های حمل‌ونقل عمومی: توسعه زیرساخت‌های حمل و نقل عمومی و تشویق مردم به استفاده از وسایل نقلیه عمومی، می‌تواند به کاهش مصرف سوخت در بخش حمل‌ونقل کمک کند.

۷- حمایت از تحقیق و توسعه: سرمایه‌گذاری در تحقیق و توسعه فناوری‌های نوین انرژی، می‌تواند به یافتن راه حل‌های نوآورانه برای مقابله با بحران انرژی کمک کند.

و در نهایت باید گفت که مقابله با بحران انرژی نیازمند یک رویکرد جامع و بلندمدت است. با اتخاذ سیاست‌های مناسب و همکاری همه بخش‌های جامعه، می‌توان به مدیریت بهتر منابع انرژی و کاهش اثرات سوء بحران انرژی دست یافت.

کشور آسیب می‌رساند.

۴- افزایش هزینه‌های تولید: افزایش قیمت انرژی، هزینه‌های تولید را بالا برده و رقابت‌پذیری محصولات ایرانی را کاهش داده است.

راهکارهای مقابله با بحران انرژی

اما در نهایت باید فکری بر وضعیت موجود شود. ابربحرانی که مختص دولت فعلی و یا دولت قبلی نبوده و به جرات می‌توان گفت که محصول تفکرات غلط مدیریتی در چند دهه گذشته است. در ادامه با بهره گرفتن از دیدگاه‌های متخصصان این حوزه

اقتصادی و اجتماعی مردم و صنایع بزرگ و کوچک را مختل کرده و به معیشت مردم و رشد کلان اقتصادی کشور آسیب می‌رساند.

۲- افزایش آلودگی هوا: استفاده از سوخت‌های فسیلی برای تولید برق و گرمایش، باعث افزایش آلودگی هوا و مشکلات زیست‌محیطی به خصوص در کلانشهرهایی مانند تبریز شده است که این خود نیز عاملی اساسی در گسترش بیماری‌های روحی و جسمی در میان شهروندان می‌شود.

۳- کاهش بهره‌وری در صنایع: کمبود انرژی، باعث کاهش تولید و بهره‌وری در صنایع شده و به اقتصاد

گزارش

ارزش ستارگان تی‌ها در بازار روز دنیا؛

تراکتوری‌ها چقدر آب می‌خورند؟



طرح نو؛ گروه ورزش

در این گزارش ارزش تیم تراکتور در بازار روز دنیا را مورد کندوکاش قرار داده‌ایم که حاوی نکات جالبی است. تراکتور در این فصل از رقابت‌های باشگاهی به همان تیمی تبدیل شده که از این تیم بزرگ و پرطرفدار انتظار می‌رود، مقتدر و مدعی قهرمانی در تمامی رقابت‌ها.

استفاده از سرمربی کارکشته و آشنا با زیر و بم فوتبال ایران و همچنین خرید ستاره‌های داخلی و خارجی باکیفیت از دیگر عوامل بازگشت این تیم به مدل مورد انتظار همیشگی است.

سرمایه‌گذاری و خریدهایی که علاوه بر قرار دادن تراکتور در مسیر قهرمانی، موجب افزایش ارزش این باشگاه شده و بررسی اسکواد این تیم از نظر کمی نیز موبد این موضوع

است.

خبرنگار ما برای پاسخ به این سوال که «تراکتور در بازار روز دنیا چقدر آب می‌خورد؟» به سایت ترانسفرمارکت استناد کرده است. سایت مرجع و معتبری که در حوزه نقل‌وانتقالات و قیمت‌گذاری بازیکنان فوتبال جهان فعالیت می‌کند.

سومین تیم گران ایران

بر اساس داده‌های سایت ترانسفرمارکت، ارزش اسکواد فعلی تراکتور ۱۴.۱۵ میلیون یورو تخمین زده می‌شود که پس از پرسپولیس و استقلال و بالاتر از سپاهان، سومین تیم گران فوتبال کشور به حساب می‌آید. در بررسی نفر به نفر بازیکنان تراکتور و اینکه کدام بازیکنان

معرفی سرمربی جدید مس سونگون؛

کلانتری رفت و برگشت!

کارنامه‌دار لیگ یک به شمار می‌آید، در بازگشت به تبریز برای دومین بار روی نیمکت مسی‌ها خواهد نشست. وی در نیم‌فصل دوم فصل گذشته سکاندار فوتبال مس سونگون بود که توانست این تیم را از منطقه خطر دور کرده و به ساحل آرامش برساند اما در پایان فصل جدا و رفتنی شد. اکنون این مربی در وضعیتی مشابه مسئولیت هدایت نماینده فوتبال آذربایجان را عهده‌دار شده است و باید

دید که بازم ناجی این تیم بحران‌زده خواهد شد یا خیر؟

نکته جالب توجه اینکه علی‌اصغر کلانتری در حضور دوباره خود در تیم فوتبال مس سونگون جانشین کسی {محمد نصرتی} شد که جانشین او در این تیم شده بود. نکته جالب دیگر فاصله زمانی قطع همکاری با سرمربی قبلی و معرفی سرمربی جدید مس سونگون است که به چند ساعت هم نرسید و مسئولان این تیم به سرعت



تکلیف کادرفنی خود را مشخص کردند.

ناگفته نماند که باشگاه ورزقانی دلیل انتخاب سریع این سرمربی را بازی‌های حساس پیش‌رو اعلام کرده است.

همچون استرالیا، انگلیس نیز حضور دارند که برای تیم ملی جوانان می تواند محک بسیار بزرگ به شمار آید. وی مهمترین رقبای تیم ملی جوانان اسکواش ایران در مسابقات بین المللی یاد شده را مالزی و هند بیان کرد. سپری با اشاره به فشرده‌گی این رقابت ها، یادآور شد: در طول برگزاری این مسابقات هر تیم باید حداقل هفت تا هشت بازی انجام دهد که با توجه به تمرینات منظم در تبریز به کسب مدال در این مسابقات بسیار امیدواریم.

سرمربی تیم ملی نوجوانان اسکواش ایران نیز روز پنجشنبه در گفت وگویی، یکی از چالش های مهم تیم های ملی در این رشته ورزشی را مربوط به برگزاری بازی های تدارکاتی و حضور در میادین بین المللی دانست و خواستار حمایت بیش از پیش فدراسیون از تیم های رده های سنی در این خصوص شد. محمدحسین جعفری فرصت مطلوب برای آماده سازی تیم های مختلف ملی را بین هشت تا ۹ ماه بیان کرد و افزود: بر اساس شیوه های مختلف آماده سازی در کشورهای مختلف، این زمان با فاصله های کوتاه استراحت برای آندامگی برای حضور در رقابت های جهانی و بین المللی ضروری است.

وی ادامه داد: اما در ایران به دلیل انواع مشکلات که مهمترین آن مربوط به مسایل اقتصادی است، امکان برپایی چنین اردوهای بلندمدت وجود ندارد، که به همین دلیل به برگزاری اردوهای کوتاه مدت یک هفته ای بسنده می کنیم.

جعفری استعدادهای فراوان در اسکواش را یکی از مزیت های بسیار مهم این رشته ورزشی در ایران

خبر

آریایی نژاد

رئیس هیئت پرشین کیک‌بوکسینگ استان آذربایجان شرقی شد



طرح نو؛ یونس نهاری

انتصاب آریایی نژاد به عنوان رئیس پرشین کیک بوکسینگ استان ،یوسف جاویدان، رئیس هیئت انجمن‌های ورزش‌های رزمی استان آذربایجان شرقی طی حکمی، افشین آریایی نژاد قهرمان بین‌المللی را به این سمت منصوب کرد. آریایی نژاد، دارنده کمربند مشکی دان ۶ کیک بوکسینگ، در چندین مسابقه بین‌المللی به قهرمانی دست یافته و تجربه گسترده‌ای در این رشته ورزشی دارد.

کارگاه آموزشی مدیران آکادمی های کشور با حضور مدیریت آکادمی مس سونگون و تراکتور با عکس اسرالی کارگاه آموزشی مدیران آکادمی باشگاه‌های لیگ برتر، لیگ یک و هیات‌های فوتبال استان‌های کشور در مرکز ملی فوتبال ایران برگزار شد.در این مراسم مهدی کاردانی رئیس آکادمی فوتبال کشور، فریدون معینی مدرس کنفدراسیون فوتبال آسیا، مصطفی زارعی مدیر صدور مجوز حرفه‌ای فدراسیون فوتبال، بهزاد آزاد رئیس دپارتمان فوتسال، احسان محمدی رئیس دپارتمان مسئولیت‌های اجتماعی فدراسیون فوتبال و نمایندگان باشگاه‌ها و هیات‌های فوتبال استان و حمید زراعتی نیز بعنوان نماینده باشگاه در این کارگاه حضور دارند. صادق پورحسین مدیر آکادمی باشگاه مس سونگون و نناد نیکولیچ مدیر آکادمی باشگاه تراکتور و علی داداشیان رئیس کمیته جوانان استان آذربایجان‌شرقی نیز در این کارگاه آموزشی حضور دارند

خبر

پیروزی پرگل تیم امید مس سونگون

در لیگ استان

طرح نو؛ یوتس نهاری

از چارچوب دور برگشت لیگ استان، تیم امید مس سونگون ورزقان توانست با نتیجه پرگل ۵ بر ۱ از سد حریف خود، تیم تک ستاره آذربایجان بگذرد.

گل‌های شاگردان محمد ذریه را در این مسابقه، امیر نوروزی دو بار و عرفان سبزی، عطا صالح‌نیا و علیرضا عباسی به ثمر رساندند. فوتبالیست‌های امید مس سونگون با ۱۲ امتیاز و یک امتیاز اختلاف نسبت به تیم صدرنشین در رده دوم جدول گروه خود قرار دارند و از شانس بالایی برای صعود به لیگ بالاتر برخوردار هستند.

طرح نو؛ گروه ورزش

سرمربیان تیم های ملی جوانان و نوجوانان اسکواش جمهوری اسلامی ایران معتقدند، این رشته ورزشی برای کسب موفقیت در خیرگزاری جمهوری اسلامی مرکز آذربایجان شرقی، با اعلام اینکه رشته ورزشی اسکواش در سال های پس از شیوع ویروس کرونا دوران قهقرایی را سپری می کند، یادآور شدند: تا پیش از کرونا اسکواش ایران مسیر بالندگی و رشد خود را سپری می کرد، اما تعطیلی های ناشی از کرونا موجب شد این رشته مهیج تا حدود زیادی به حاشیه رانده شود.

آنها اظهار کردند: اما در طول دو سال گذشته اسکواش ایران دوباره مسیر ترقی خود را آغاز کرده است، ولی باید برای توسعه بیش از پیش این رشته ورزشی نسبت به برپایی اردوهای بلندمدت برای تیم های مختلف رده های سنی اقدام کرد و در کنار آن فدراسیون نیز برای بازی های دوستانه و تدارکاتی با تیم های خارجی وارد عمل شود.

«محمدنوید سپری» سرمربی تیم ملی جوانان اسکواش ایران

سرمربی تیم ملی جوانان اسکواش ایران با اشاره به اینکه این رشته ورزشی به دلیل هیجان خاص خود به تدریج در بین جوانان و نوجوانان طرفدار پیدا کرده

«پرسه در خیال»



در آسمان غزل عاشقانه بال زدم

به شوق دیدن تان پرسه در خیال زدم

در انزوای خودم با تو عالمی دارم

به لطف قول و غزل قید قیل و قال زدم

کتاب حافظم از دست من کلافه شده

چه قدر آمدنت را... چه قدر فال زدم!

غرور کاذب مهتاب ناگزیر شکست

همان شبی که برایش تور ا مثال زدم

غزال من غزلم محو خط و خال توشد

چه شاعرانه بدون خطا به خال زدم!

به قدر یک مژه بر هم زدن تور ا دیدم

تمام حرف دلم را در این مجال زدم

«سید حمید رضا برقی»

فرهنگ و ادب

مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی آذربایجان شرقی خبر داد:

برگزاری برنامه‌های سی و دومین هفته کتاب جمهوری اسلامی ایران با شعار «خواندن برای همدلی»

استان را از دیگر برنامه‌های شاخص این هفته عنوان کرد.

وی همچنین برگزاری برنامه نکوداشت مقام علامه سیدمحمدحسین طباطبایی را از دیگر برنامه‌های مهم و شاخص سی دومین دوره هفته کتاب جمهوری اسلامی در استان دانست و گفت: این آیین روز سی ام آبان ماه جاری با حضور اصحاب فضل و فرهنگ در تبریز برگزار می‌شود.

گفتنی است؛ سی‌ودومین دوره هفته کتاب جمهوری اسلامی ایران با شعار «خواندن برای همدلی» از بیست‌وسوم تا سی‌ام آبان (۱۴۰۳) برگزار می‌شود.

برگزاری هفته کتاب در کشور ما سابقه طولانی دارد و نخستین جرقه‌های آن به سال ۱۳۴۵ باز می‌گردد، در این سال آیین نامه‌ای در این راستا صادر شد که بر اساس آن قرار بود هر سال هفته آخر آبان ماه مراسمی به این نام اجرا شود. این آیین نامه یازده ماده‌ای اجرا

نشد تا اینکه نخستین دوره مراسم هفته کتاب در آبان ماه سال ۱۳۷۲ با عنوان نخستین دوره هفته کتاب جمهوری اسلامی ایران برگزار شد.

مراسم هفته کتاب با مشارکت و همکاری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، وزارت آموزش و پرورش، وزارت علوم، تحقیقات و فناوری،

طرح نو؛ گروه فرهنگ و ادب مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی آذربایجان‌شرقی از برگزاری برنامه‌های سی و دومین هفته کتاب جمهوری اسلامی با شعار «خواندن برای همدلی» خبر داد. «سیدمحمدحسین بلاغی» گفت: این شعار برای ایجاد زمینه همدلی هر چه بیشتر میان فعالان چرخه‌ی کتاب و کتابخوانان در نظر گرفته شده است .

وی به تشریح برنامه های فرهنگی سی و دومین دوره هفته کتاب استان اشاره کرد و گفت: آیین تجلیل از ناشران و فعالان حوزه کتاب (شامل حوزه تولید محتوا و نویسندگی، ترجمه، چاپ، صحافی، نشر، گرافیک، صفحه‌آرایی و توزیع) از جمله‌ی برنامه‌های هفته کتاب خواهد بود.

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان؛ نشست تخصصی آسیب‌شناسی و چالش‌های فراوری نشر و کتاب، برپایی سلسله جلسات بررسی نقد و رونمایی تازه‌های نشر در استان (۵ جلسه)، برپایی نمایشگاه‌های محله محور عرضه و تبادل کتاب، معرفی نویسندگان برگزیده استان و آثار منتشره در بیلبوردها و فضاهای عمومی شهری و فضای مجازی، طراحی و اجرای المان کتاب در فضاهای عمومی شهرهای استان و آیین اختتامیه پنجمین دوره دوسالانه جایزه کتاب سال

یک نویسنده کودک و نوجوان:

تابستان‌ها در عروسی‌ها بستنی می‌فروختم تا با پولش کتاب بخرم



بحری و... را هم به خاطر دارم که از سری «کتابهای طلایی» بود اما نویسنده‌شان یادم رفته است. این‌ها اولین کتاب‌های داستانی است که خوانده‌ام و تأثیر زیادی روی من گذاشت. بی‌تعارف عرض می‌کنم این کتاب‌ها به من کمک کردند با دنیایی فراتر از روزمرگی آشنا شوم و از همان زمان جذب داستان شدم.

– مشوق اصلی شما برای کتاب‌خواندن چه کسی بود؟ آیا اصلاً برای کتاب‌خوان‌شدن باید تشویق‌کننده‌ای حضور داشته باشد؟

این علاقه‌مندی را معلم‌ها و پدر و مادرم در من ایجاد کردند. از همان سال‌ها تا به امروز، همیشه در خانه و اطرافم کتاب پیدا می‌شد. البته فکر می‌کنم لزوماً نیاز نیست کسی تشویق‌مان کند؛ گاهی خود دنیای داستان‌ها و قصه‌ها کافی هستند تا ما را به سمت خود بکشند. البته وجود یک تشویق‌کننده هم می‌تواند در این مسیر کمک‌کننده باشد؛ همان‌طور که معلم دبستانم چنین کرد.

– آیا احساس شما به کتاب و تعریفی که از مطالعه در سال‌های کودکی و نوجوانی داشتید با احساس و تعریف‌تان در سنین بزرگسالی تفاوتی کرده است؟ چه متغیرهایی بر این تغییر اثر گذاشته است؟

بله؛ در کودکی مطالعه برایم سرگرمی بود؛ اما اکنون معنای عمیق‌تری پیدا کرده است. اکنون مطالعه را به‌عنوان مسیری برای کشف بیشتر و ارتباط با فرهنگ‌ها و دیدگاه‌های متفاوت می‌بینم. تجربه‌های زندگی و تغییر نیازهای فکری باعث شده‌اند معنای مطالعه برایم تغییر کند.

– کتاب‌خواندن به معنای اینکه صرفاً کتاب بخوانیم و سرانه مطالعه را بالا ببریم، امر درستی است؟

کتاب‌خواندن باید به‌معنای تجربه‌اندوزی و عمیق‌ترشدن باشد، نه صرفاً با هدف افزایش آمار. مطالعه برای کشف و یادگیری است و حتی یک کتاب بادقت خوانده‌شده، می‌تواند تأثیر بیشتری از تعداد زیادی کتاب داشته باشد.

– رابطه‌تان با کتابخانه عمومی چطور بوده است؟ خاطره‌ای از حال‌وهوای امانت‌گرفتن کتاب از کتابخانه در ذهن دارید که برایمان تعریف کنید؟

شنبه ۲۶ آبان ماه ۱۴۰۳ – سال هجدهم – شماره ۳۱۸۷

۴

روایت

آوای اذان بلال و تجلی خاطرات پدر

طرح نو؛ گروه فرهنگ و ادب پس از گذشت مدّتی از رحلت جانگداز پیغمبر اسلام صَلَّی الله علیه و آله ، دخترش فاطمه زهرا سلام ... علیها چنین اظهار داشت : دلم تنگ شده است و آرزو دارم ، که آوای اذان بلال اذان گوی پدرم را بشنوم .

و چون بلال متوجّه آرزوی حضرت زهرا سلام ... علیها شد، مشغول گفتن اذان گردید؛ و وقتی گفت : ((الله اکبر، الله اکبر)).

حضرت فاطمه زهرا سلام ... علیها به یاد خاطرات دوران پدرش افتاد؛ و با صدای بلند شروع به گریستن نمود. تا آن که اذان بلال رسید به : ((اشهد أنّ محمّداً رسول الله)), که در این هنگام حضرت زهرا فریادی کشید و با حالت بیهوشی بر صورت ، روی زمین افتاد. مردم گفتند: ای بلال ! ساکت شو. چیزی نمانده است که دختر رسول ... (ص) دار فانی را وداع گوید.

پس بلال ساکت شد و باقی مانده اذان را ادامه نداد. و چون حضرت به هوش آمد در خواست ادامه اذان را داشت . بلال قبول نکرد و گفت : ای سرور زنان ! می ترسم که مشکلی برای شما پیش آید، به همین جهت حضرت از او گذشت کرد و ساکت ماند.

همچنین در روایتی دیگر، از امام علی علیه‌السلام آمده است که فرمود: هر گاه فاطمه زهرا سلام ... علیها چشمش به لباس و پیراهن پدرش ، رسول خدا (ص) می افتاد و یا آن را می‌دید و می بوئید، می گریست و ناراحت می‌شد.

~~~~~

بودم. اکنون علاوه‌بر این‌ها، به آثار تاریخی، علوم اجتماعی و روان‌شناسی نیز علاقه‌مندم. این‌روزها، کتاب‌هایی با رویکرد تحلیلی و موضوعات مرتبط با انسان‌شناسی هم برایم جذاب‌اند. بعد از فراغت از تحصیل در رشته زبان و ادبیات فارسی در دانشگاه علامه طباطبایی، چون به آداب و رسوم و آیین‌های مردم علاقه زیادی دارم، در رشته مردم‌شناسی ادامه تحصیل دادم که در نوشتن داستان، خیلی به دردم خورد.

**– آیا شما فرزندی دارید؟ برای اینکه به کتاب علاقه‌مند شود چه کارهایی انجام داده‌اید؟**

همسر معلم بازنشسته است. سعی کرده‌ام در خانه فضا و محیطی ایجاد کنم که کتاب، همیشه بخشی از آن باشد. خانمم بیشتر وقت‌ها از افراط من در خریدن کتاب و شلختگی‌ام در نظم آن‌ها گلهمند است. بارها به همسر و بچه‌هایم گفته‌ام که یکی از آرزوهایم، داشتن خانه‌ای بزرگ با اتاق‌های زیاد با قفسه‌های کتابی است که تا سقف ادامه داشته باشد!

دو پسر دارم که هر دو ریاضی خوانده‌اند. بین آن‌ها فرزند اولم به‌شدت علاقه‌مند به شعر است. اینکه اجازه بدهم فرزندان‌مان خوشدان نوع کتاب و علاقه‌مندی‌شان را کشف و انتخاب کنند، به‌نظم خیلی مهم است.

**– کتاب‌خواندن چه تأثیری داشت که شما در آینده به سمت فعالیت در حوزه فرهنگ و ادب حرکت کنید؟**

مطالعه کتاب به من، نگاه عمیق‌تری به دنیا بخشید و باعث شد به‌دنبال فهم بهتر زندگی، فرهنگ‌ها و ارتباطات انسانی باشم. ادبیات به‌عنوان ابزاری برای بیان و شناخت جهان، من را به‌سمت این مسیر سوق داد.

**– آثار همکاران‌تان در حوزه نویسندگی را هم مطالعه می‌کنید؟ آخرین رمان نوجوانی که خوانده‌اید، چه نام دارد؟**

بله، من همیشه آثار هم‌قلم‌های خودم و مخصوصاً آثار داستان‌نویسانی را که نوشتن را با هم آغاز کرده‌ایم، دنبال می‌کنم تا در جریان دیدگاه‌ها و سبک‌های جدید قرار بگیرم. آخرین رمان نوجوانی که اخیراً به نیت نقد خواندم، «روز اول، روز آخر» نوشته معصومه میرابوطالبی است. قرار است به‌زودی در جلسه نقد آن به‌عنوان منتقد شرکت کنم. راستش را بخواهید یکی از نعمت‌های بزرگی که همیشه قدر آن را می‌دانم؛ دعوت از من به‌عنوان داور جوایز ادبی سراسری در جشنواره‌هاست. این جشنواره‌ها فرصتی بسیار مغتنم برای من است تا با دقت آثار هم‌قلم‌های خودم را پیگیری کنم.

**– نکته‌ای باقی مانده است؟**

دارم به این فکر می‌کنم در آخر صحبت‌هایم چه بگویم. دوست دارم به هنرجویان داستان و نقل‌هایی که در این حوزه آثاری نوشته‌اند توصیه کنم از صد داستان کوتاه که می‌خواند یک داستان خوب بنویسند. با مطالعه آثاری که از نویسندگان جوان می‌خوانم هر بار به این نتیجه رسیده‌ام که ادبیات داستانی کودک و نوجوان کشورمان آینده خوب و درخشانی خواهد داشت. همچنین می‌خواهم بگویم مطالعه کتاب نه فقط یک فعالیت، بلکه مسیری برای رشد ذهن و عمیق‌ترشدن به زندگی‌ام بوده و به آن معنا داده و باعث شده به ادبیات به‌عنوان راهی مناسب و مفید برای زندگی نگاه کنم. / ایبنا

وزارت کشور، وزارت جهاد کشاورزی، وزارت بهداشت، درمان و آموزش علمیه، دانشگاه‌ها، جهاد دانشگاهی، پزشکی، سازمان تبلیغات اسلامی، هیات امنای کتابخانه‌های عمومی، سازمان صدا و سیما، شهرداری‌ها، کانون پرورش

فکری کودکان و نوجوانان، حوزه‌های علمیه، دانشگاه‌ها، جهاد دانشگاهی، هیات امنای مساجد، سازمان تربیت بدنی، مولفان، موسسات نشر و کتاب‌فروشی‌ها برگزار می‌شود.

~~~~~

بود که پولی به من داده بود تا بستنی بخرم و بفروشم. سرمایه اولیه این کار را او به من داده بود که پیش از این توضیح دادم، گاهی هم موفق نبودم.

یک خاطره هم از کتابفروشی گنبد بگویم. پسردایی‌ام یک روز گفت در خیابان اصلی گنبد، نیروی زمینی سپاه (یا حوره هنری، دقیق یادم نمانده) یک کتابفروشی باز کرده است. باهم رفتم داخل کتابفروشی که خیلی بزرگ بود. به بهانه دیدن کتاب‌ها، نیم‌ساعت اول کتابی که انتخاب کرده بودیم، برای اینکه فروشنده شک نکند چرا آن‌همه معطل کرده‌ایم، در سالن بزرگی که داشت، چرخ‌ی می‌زدیم و دوباره می‌رفتم سراغ همان کتاب و ادامه‌اش را می‌خواندیم. یک روز تصمیم خیلی بدی گرفتیم! تصمیم گرفتیم هر کدام از ما، یک کتاب را زیر شلوار (درست روی سگک شلوارمان) بگذاریم و ببریم بیرون! همین کار را هم کردیم و در خانه، نشستیم و خواندیم و باهم عوض کردیم. بعد هم به همان شکلی که کتاب را آورده بودیم، همان دو کتاب را پنهان کردیم و برگرداندیم سر جای اولش.

این کار را چندبار انجام دادیم؛ اما بار آخر، وقتی داشتیم کتاب را پنهان از نگاه فروشنده، به بیرون می‌بریم، چشمم افتاد به فروشنده. طوری نگاهم کرد که دلم لرزید. اگرچه چیزی نگفتم؛ اما آن نگاه، توی ذهنم ماند و به پسردایی‌ام گفتم دیگر هرگز به آن کتابفروشی نمی‌روم! یادم نیست پسردایی‌ام با کتاب خودش چه کار کرد؛ اما آن‌کتاب آخری را هرگز به کتابفروشی برگرداندم و دستم ماند. من همیشه خودم را مدیون کتاب‌های سوره مهر و سپاه می‌دانم.

درباره کتابخانه عمومی شهر گنبد، باید عرض کنم که آنجا همیشه برایم مکانی جادویی بود؛ جایی که هر بار می‌توانستم به سرزمین‌های جدید سفر کنم. شاید اغراق نکرده باشم اگر بگویم کتاب داستانی‌ای نبود که در کتابخانه عمومی گنبد وجود داشته باشد و من و پسردایی‌ام، شهید عبدالحمید آن را نخوانده باشیم. حتی «سکم عیار» و «امیراسلان نامدار» را خوب به خاطر دارم. یادم می‌آید یک بار کتابی از مخزن بزرگسالان کتابخانه قرض گرفتم که شاید هنوز برای سنم زود بود؛ اما اشتیاق به کشف داستان‌های عمیق‌تر، من را به خود جذب کرده بود.

– در سنین نوجوانی و جوانی پیش آمده کتابی بخوانید که فکر کنید مناسب سن‌تان نبوده است؟

بله، گاهی آثاری انتخاب می‌کردم که به پیچیدگی‌های بیشتری نیاز داشت؛ اما همین تجربه‌ها کمک کرد به فهم و دیدگاه گسترده‌تری برسم. شاید از آن کتاب‌ها تمام نکات را درک نکردم؛ اما حس خاصی از ماجراجویی فکری را تجربه کردم. من و پسردایی‌ام علاقه چندانی به شعر نداشتیم؛ اما گاهی ناخنکی هم به شعر می‌زدیم و ناشیانه تقلید و طبع‌آزمایی می‌کردیم.

– به‌طور کل، به چه موضوعاتی برای کتاب‌خواندن علاقه داشتید؟ اکنون این علاقه تغییری کرده است؟ امروزه بیشتر چه کتاب‌هایی می‌خوانید؟

در نوجوانی، عاشق ادبیات داستانی و موضوعات فلسفی

خبر

کتاب؛ مونس تنہائی



طرح نو؛ گروه فرهنگ و هنر
کتاب، مقبول‌ترین و نزدیک‌ترین چیز به طبع آدمیان
است که نه فراوش می‌شود و نه تغییر می‌یابد.
نگاه به کتاب، لذت تو را فزونی می‌دهد و میل
تو را در فراگیری دانش، شجاعت می‌سازد. زبان تو
را گویند، سخنان و بیان تو را فصیحتر، جان تو
را مسرورتر و سینه تو را فراختر میکند و برای تو
در دیدگاه علم مردم، مقام و بزرگی و نزد بزرگان
و مسئولان، دوستی و احترام به ارمغان می‌آورد. از
مطالعه کتابی در مادی کوتاه و در عرض یک ماه،
مطالبی که آدمی دوست دارد در طول یک عمر، از زبان
دهان مردم نمی‌توان شنید.

کتاب، هم نشینی است که تو را هسته و مولد
نمیسازد، دوستی است که تو را فریب ندهد، رفیقی
است که به تو آزار نرساند، بلندفردی و جوانمردی
است که تو را گرفتار نیکوکاری و روزمردی نمیسازد
و همسایه‌ای است که در کار تو تأخیر روا نهد.
کجاست مونس‌ی مانند کتاب که نتواند، مگر به
همراه تو و سخن نگوید، مگر هنگامی که تو خواسته
باشی؟ در کجای جهان امتیاز کتاب و رازداران تو
آن می‌یابی که رازهای تو را نگاه دارد و نگاه‌مانند
تو باشد؟ کجاست اندرزدنده‌های که تو را به نشاط
آورد و بازدارنده‌ای که تو را شیفته خود سازد؟ گویا
همیشه و همه جا رسم بر این بوده که هر کس کتابی
امانت گرفت، پس ندهد یا بال و پر شکسته به آشیان
بازش آورد. حال صاحبان کتاب که حیود خود را با
این سر و وضع بازمی‌یابند، نگفته‌اند:

طرح نو؛ گروه فرهنگ و هنر

از دیرباز ذهن فیلسوفان، هنرمندان و منتقدان به
شش‌های جاودانگی هنر مشغول است. به پاسخ این
سش از زوایای مختلف فلسفی و هنری می‌پردازیم
همچنین نقش کتاب به عنوان ابزاری قدرتمند برای
نگاری آثار هنری را بررسی خواهیم کرد.

هنر به عنوان یکی از اصیل‌ترین و عمیق‌ترین ابزارهای احساسات و افکار بشری، همواره در طول تاریخ نقش بی‌ایفا کرده است. از دیرباز، هنرمندان کوشیده‌اند تا خلق آثار بی‌همتی خود، بخشی از وجودشان را به میان انتقال داده و ردی از خود در تاریخ به جا بگذارند. تمایل به جادوآلودگی و تلاش برای غلبه بر مرگ، در بسیاری از خالقان هنر نهفته است؛ خواه در قالب نقاشی، یا قطعه موسیقی، یا فیلم سینمایی، یا حتی شعر کوتاه.

این سؤال که آیا هنر می‌تواند هنرمندان را جلودانه کند، دیرباز ذهن فیلسوفان، هنرمندان و منتقدان را به خود غول کرده است. آیا اثر هنری می‌تواند مرزهای زمان و فضا را درنگ‌دریاده و هنرمند را در ذهن و قلب نسل‌های آینده که هنوز درنگ دارد؟ در ادامه با توجه به آغاز هفته کتاب و به پاسخ این پرسش از زوایای مختلف بررسی می‌پردازیم و همچنین نقش کتاب به عنوان ابزاری تمند برای ماندگاری آثار هنری را بررسی خواهیم کرد.

نگاہ فلسفہ دربارہ هنر بہ مثابہ جاودانگی

افلاطون: هنر به عنوان بازتابی از جهان ایده‌ها

افلاطون، فیلسوف بزرگ یونان باستان، هنر را بازیابی جهان ایده‌ها می‌دانست. او جهان را به دو بخش جهان سوسست که تغییرپذیر و فانی است و جهان ایده‌ها که ی و پایدار است، تقسیم می‌کرد. افلاطون بر این باور بود هنرمند با خلق اثر هنری، تلاش می‌کند تا جلوه‌ای از حقیقت جادوان را به تصویر بکشد و آن را از جهان ایده‌ها به جهان محسوسات منتقل کند. به همین دلیل، آثار هنری عنوان نماینده‌ای از ابدیت، می‌تواند هنرمند را به نوعی روانه کنند.

نیچہ: ہنر بہ عنوان ارادہ معطوف بہ قدرت و بازگشت
ی

فریدریش نیچه در کتاب «چنین گفت زرتشت» مفهوم گشت ابدی را مطرح می‌کند و می‌گوید که زندگی باید گونه‌ای زیسته شود که اگر قرار بود بارها تکرار شود، چنان ارزش زیستن را داشته باشد. این ایده به هنر نیز تعمیم است؛ به این معنا که هنرمند می‌تواند اثری پریند که شایسته تکرار باشد.

هنر در نگاه نیچه به عنوان اراده معطوف به قدرت است؛
 و مند با خلق اثری ماندگار نه تنها از محدودیت‌های زمان
 بماند فراتر می‌رود، بلکه تلاش می‌کند تا بر گذر زمان
 به‌کند و ردیابی جاودانه از خود به جای بگذارد.

هانا آرنت: هنر به عنوان حفظ حافظه جمعی

هانا آرنت در کتاب «شرایط انسانی» به اهمیت حافظه می‌پردازد و بر جاودانگی هنر تأکید می‌کند. او باور دارد که هنر و کنش‌های انسانی به واسطه ثبت در حافظه جمعی می‌توانند از فراموشی رها شوند. آرنت معتقد است که هر یک از ما می‌تواند در خلق آثارش، گواهی‌نامه‌ای از زمان خود ارائه دهد که می‌تواند برای آیندگان الهام‌بخش باشد.

ژاک دریدا: هنر به عنوان «رد پا»

ژاک دریدا، فیلسوف معاصر فرانسوی، ایده «ارد پا» مطرح می‌کند؛ او باور دارد که هر اثر هنری به مثابه پایی از وجود خالق خود در این جهان باقی می‌ماند. این همچون ردیایی در شن‌های زمان، گواهی بر حضور حسوس هنرمند هستند که می‌توانند در طول تاریخ باره تفسیر و احیا شوند.

مارتین هایدگر: هنر به عنوان گشودگی به سوی جهان
مارتین هایدگر در کتاب «سرچشمه اثر هنری» تأکید
کند که هنر می‌تواند به عنوان گشودگی به سوی جهان
بل کند؛ بدین معنا که اثر هنری می‌تواند افق‌های جدیدی
برای مخاطبان بگشاید. این فرآیند باعث می‌شود هنرمند
طریق آ‌آارش به نوعی جاودانگی دست یابد.

شماره: ۱۴۰۳/۰۳/۰۴۰۰۰۰۶۸۲۸
تاریخ: ۱۴۰۳/۰۸/۲۲

شناسه آگهی: ۱۸۲۷۶۵۵ م. الف: ۱۸۲۷۶۵۵ روزنامه طرح نو

از مالکین مشاعی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت تقاضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتي و اراضي و ساختمانهای فاقد سند رسمي برابر رأی شماره ۱۴۰۳/۰۳/۰۴۰۰۰۰۶۸۲۸ هیأت موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتي اراضي و ساختمانهای فاقد سند رسمي مستقر در واحد ثبت حوزه ثبت ملک مرند تصرفات مالکانه بلاعارض متقاضی خانم دخدیجه گلشنی گزگری فرزند فتحعلی بشماره شناسنامه ۲۸۱۴ صادره از سیه رود در ششدانگ یک قطعه باغ به مساحت ۲۲۰۸ مترمربع به پلاک ۳۲۶۲ فرعی از یک اصلی مفروز و مجزا شده از پلاک یک اصلی واقع در زون پخش ۲۲ تبریز خریداری

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۸/۲۶
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۰۹/۱۲

محرم کنعانی
رئیس ثبت اسناد و املاک مرند

ششامه آكهي: ۱۸۲۴۵۸۰ م الف: ۱۸۲۴۵۸۰

شماره: ۱۰۴/۹/۱۹۹۳
تاریخ: ۱۴۰۳/۰۸/۲۰

آكهي تهديد حدود اختصاصي بخش ۴۹ تبریز
واقع در قریه شیره جین حومه ثبتی سراب

برابر نامه شماره ۱۰۴/۹/۱۹۹۳-۱۴۰۳/۰۸/۲۰ نظر بر اینکه ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به شماره پلاک ۹۰۲، افرعی از ۱۷۹ اصلی واقع در قریه شیره جین حومه ثبتی سراب بخش ۴۹ تبریز به استناد رأی شماره - ۱۴۰۲۶۰۳۰۴۰۰۸۰۸۶۹۹ در هیأت قانون تعیین تکلیف مستقر در ثبت سراب و به کلاسه ۱۴۰۲/۳۶۵۰- آقای علی اسماعیلی شیره جین فرزند اسماعیل نایب مالکیت شده و تعیین حدود آن تاکنون بعمل نیامده است لذا به استناد تبصره ماده ۱۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی تعیین حدود پلاک ۱۰۹۲ افرعی ۱۷۹- اصلی فوق در روز یکشنبه ۱۴۰۳/۰۹/۱۸ ساعت ۹

شماره: ۱۴۰۳/۰۸/۲۶	روزنامه طرح نو	شماره: ۱۴۰۳/۰۸/۲۶	روزنامه طرح نو
تاریخ ارسال نامه: ۱۴۰۳/۰۸/۲۶		تاریخ: ۱۴۰۳/۰۸/۲۶	شماره: ۱۴۰۳/۰۸/۲۶
آگهی فقدان سند مالکیت		آگهی تعدید حدود اختصاصی از بخش ۲۵ تبریز	
سند مالکیت شش دانگ یک قطعه باغ تحت پلاک ۵۶ فرعی از ۷- اصلی واقع در قریه دویش از توابع اهر بخش ۲۰ تبریز به شماره سریال هـ/۱۴۰۰-۹۶۳۱۳۱-۱۴۰۰ و شماره دفتر املاک سیستمی ۱۴۰۰۵۴۶۳-۱۴۰۰۱۲۰۳۰۷ به نام آقای عبدالله محمدی دویبه آباد ثبت و صادر گردیده، مالک برابر درخواست وارده ۵۴۳ مورخه ۱۴۰۳/۰۸/۱۹ با ادعای فقدان سند مالکیت متزبور در اثر نامعلوم تقاضای سند مالکیت المثنی نسبت به پلاک اخیر نموده اند. این اداره به اجرای ماده ۱۲۰- اصلاح مواردی از آیین نامه قانون ثبت و تبصره های ذیل آن اقدام به انتشار آگهی فقدان نموده لذا هر کس نسبت به ملک مورد آگهی معامله ای انجام داده یا مدعی وجود سند مالکیت نزد خود می باشد می تواند اعتراض خود را کتباً ضمن ارائه اصل سند مالکیت یا سند معامله، در مدت ده روز پس از انتشار آگهی به اداره ثبت محل تسلیم نماید در صورت عدم وصول اعتراض طرف مهلت مقرر و یا در صورت عدم ارائه اصل سند مالکیت یا سند معامله با متقاضی تسلیم اعتراض، اداره ثبت سند مالکیت المثنی را مطابق مقررات صادر و به متقاضی تسلیم خواهد کرد و به اعتراض وارده در خارج از مدت ترتیب اثر داده نخواهد شد.		نظر بر اینکه شش دانگ یک قطعه زمین مزروعی مفروزه از پلاک ۳۰- اصلی و به شماره ۱۵ فرعی واقع در قریه قره نیکانلو بخش ۲۵ تبریز به نام محمدعلی مصدق اپلار فرزند روزه نامیده مالکیت شده و تحدید حدود آن قانون به عمل نیامده است لذا به استناد تبصره ماده ۳ قانون ۱۳ ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتي اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی تحدید حدود پلاک فوق در روز سه شنبه مورخه ۱۴۰۳/۰۹/۲۰ ساعت ۱۰ صبح شروع و به عمل خواهد آمد لذا به بدینوسیله مالکین مجاور اخطار می شود که در موعد مقرر در محل وقوع ملک حاضر تا طبق مقررات نسبت به تحدید حدود پلاک فوق اقدام شود و مدت اعتراض به این آگهی برابر ماده ۲۰ قانون ثبت تا سی روز از تاریخ تنظیم صورت مجلس تحدید حدود می باشد و نیز برابر ماده ۸۶ آیین نامه قانون ثبت معترض باید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض یا مرجع ثبتی دادخواست به مرجع ذیصلاح قضائی تقدیم نماید در غیر اینصورت تقاضای ثبت یا نماینده قانونی وی می تواند به دادگاه مربوطه مراجعه و گواهی عدم تقدیم دادخواست را دریافت و به اداره ثبت تسلیم نماید در اینصورت اداره ثبت بدون توجه به اعتراض معترض عملیات ثبتی را با رعایت مقررات ادامه خواهد داد.	
تاریخ انتشار: روز شنبه ۱۴۰۳/۰۸/۲۶		تاریخ انتشار: ۱۴۰۳/۰۸/۲۶	
ابراهیم نوری رئیس اداره ثبت استاد و املاک اهر		ابراهیم نوری رئیس اداره ثبت استاد و املاک اهر	

مفقودی	روزنامه طرح نو
اصل سند کارخانه و برگ سبز سواری پژو SD۲۰۶ مدل ۱۳۹۵ به شماره انتظامی ۳۵-۷۳۶ ط ۵۹ و به شماره موتور ۱۶۶B۰۰۰۲۷۲۳ و شماره شاسی ۶۹۷۶۹۹۷J۷۶۸۹۱۴۱ NAAP بنام آقای حمید روشن دل اربطانی مفقود شده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.	

شناسه آگهی: ۱۸۲۷۷۵۸ **روزنامه طرح نو**

شماره آگهی: ۱۴۰۳۰۳۹۰۴۰۹۷۰۰۰۰۷۳
 تاریخ آگهی: ۱۴۰۳/۸/۲۲
 شماره پرونده: ۱۴۰۳۰۴۰۰۴۰۹۷۰۰۰۰۰۷۴

آگهی مزایده انومیل

به موجب پرونده اجرائی کلاسه ۱۴۰۳۰۰۸۲ متعهد: محمود آهنگری اصل - متعهد: رعنا ضری دهنو/رقائی شندگنج یک دستگاه خودرو سواری پژو پارس Tلو مدل ۱۴۰۰ در رنگ سفید بشماره انتظامی ۸۹۳ ی ۳۳ ایران ۲۵ به شماره شاسی ۶۷۱۸۶۴ شماره موتور ۲۸۸۴۳۷ متعلق به آقای محمود آهنگری اصل به موجب گزارش کارشناسی شماره ۱۴۰۳۰۰۴۰۹۷۰۰۰۰۸۶۱ مورخ ۱۴۰۳/۵/۲۹ بمبلغ ۶,۳۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال (ششصد و سی میلیون تومان) ارزیابی شده و طبق نظریه کارشناسی اصالت خودرو با مشخصات فنی آن مطابقت داشته و مورد تایید می باشد. درب صندوق عقب و درب موتور لکه رنگ دارد و بازسازی شده است. کارایی لاستیکهای جلو و عقب ۷۰٪ می باشد. زمان مزایده از ساعت ۹ الی ۱۲

شماره: ۱۴۰۳/۱۴/۲۲/۱۱۰۹
تاریخ: ۱۴۰۳/۰۸/۰۷

شناسه آگهی: ۱۸۲۷۷۶۰

روزنامه طرح نو

لذا با استناد به مواد ۱۴ و ۱۵ قانون ثبت اسناد و املاک و مواد ۷۴، ۷۵ و ۸۶ آئین نامه قانون مزبور به متقاضیان صدور سند و مجاورین شماره های فوق الذکر به وسیله این آگهی ابلاغ می شود که در روز و ساعت مقرر در محل وقوع ملک حضور به هم رسانند اعتراض بر حدود و حقوق ارتقائی مطابق ماده ۲۲۰ قانون ثبت به مدت ۳۰ روز از تاریخ تنظیم صورتمجلس تحدید حدود پذیرفته خواهد شد و معترض می بایست برابر ماده ۸۶- اصلاحی آیین نامه قانون ثبت ظرف مدت یکماه از تاریخ تسلیم اعتراض به اداره ثبت و دریافت رسید، دادخواست خود را به مرجع ذصلاح قضائی تقدیم نموده و گواهی مربوطه را به این اداره تسلیم نماید در غیر اینصورت متقاضی ثبت با نماینده قانونی وی می تواند به دادگاه مربوطه مراجعه و گواهی عدم تقدیم دادخواست را دریافت و به اداره ثبت آذرشهر تسلیم نماید که در غیر اینصورت این اداره بدون توجه به اعتراض، عملیات ثبتی را با رعایت مقررات ادامه خواهد داد.

تاریخ انتشار: ۱۴۰۳/۰۸/۲۶

فرهاد بهمن نیا
رئیس اداره ثبت اسناد و املاک بخش گوگان

تاریخ تحدید حدود روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۹/۱۷ ساعت ۱۰:۳۰

شناسه آگهی: ۱۸۲۷۳۶۲
تاریخ: ۱۴۰۳/۸/۲۳
شماره: ۱۰۴/۴/۶۲۳۳

روز دوشنبه مورخه ۱۴۰۳/۹/۱۹ ساعت ۱۰ صبح
 لذا بدینوسیله کسانی که اعم از مالکین، مجاورین و سایر اشخاص نسبت به حدود و حقوق ارتقایی پلاکهای قید شده اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ تنظیم صورتجلسه تحدید حدود که همه روز در محل وقوع ملک بعمل خواهد آمد مطابق ماده ۲۰ قانون ثبت اسناد و املاک تا سی/ ۳۰ روز اعتراض کتبی خود را به اداره ثبت اسناد و املاک اهر تسلیم نموده و رسید اخذ نمایند و الا حق از آنان ساقط خواهد شد همچنین مطابق ماده ۸۶ اصلاحی قانون مذکور اعتراض باید کتبی و مستقیم به اداره ثبت اسناد و املاک اهر تسلیم و معترض باید طرف مدت یکماه از تاریخ تسلیم اعتراض به اداره ثبت اسناد و املاک، دادخواست به مرجع ذیصلاح قضائی تقدیم نماید و در غیر اینصورت متقاضی ثبت و نماینده قانونی وی می‌تواند به دادگاه مراجعه نموده و گواهی عدم تقدیم دادخواست را دریافت و به اداره ثبت اسناد و املاک تحویل نماید. بدین ترتیب ثبت اسناد و املاک بدون توجه به اعتراض عملیات ثبتی را با رعایت مقررات ادامه خواهد داد.

تاریخ انتشار: ۱۴۰۳/۸/۲۶

ابراهیم نوری
 رئیس اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان اهر

دیگر صدای جفجغه پیر مرد نمی آید



طرح نو؛ هادی دهقانی
امروز عصر بعد از مدت ها مسیرم افتاد به میدان ساعت. جای پیرمرد دست فروش خالی بود، اما رد درههایی که سال های سال بر دوش می کشید در سنگ فرش های میدان ساعت جا مانده بود.

بیشتر در این مسیر بساط می کرد و اسباب بازی می فروخت. منتظر عابری می نشست که همراهش بچه ای داشته باشد که شاید بیاید و چیزی بخرد. آنقدر با حجب و حیا بود که صداها بار از جلویشر رد شده بودم حتی یک بار نگفته بود بیا از من چیزی بخر.

امروز عصر جای پیر مرد دست فروش در میدان ساعت خالی بود، همان پسر بچه ی هفتاد ساله،که موهایش سفید شده و پای چشم هایش حسابی چروک افتاده بود از پس که بی محابا می خندید برای بچه های رهگذر. همان که صورتش،شبهه تمام آدمهایی بود که روزگراز همان بسم الله خلقت، یک درد اضافی و البته یک لبخند همیشگی چپانده توی صورتش.

و به لطف همین دست و دلبازی روزگار ،چشمهای خسته اش مهربانتر شده بود و دلش نازک تر. انگار که سرنوشت، مهر شناسایی زده باشد روی صورت ماهش.

آدم پاک و ساده ای که شاید ذهنش به حساب و کتاب کردن قد نمی داد اما بی دریغ مهربان بودن را خوب بلد بود.

جوری می خندید که انگار تمام دلخوشی های دنیا را یکجا بخشیده باشند به او.گاهی که سرکف بود درد برای بچه ها آواز هم می خواند.راه می رفت وبه تمام عابران عبوس وغمگین،سلام می داد و یک جور تشنگی لبخند می زد که چروک های دور چشمش عمیق تر می شدند. بعضی وقت ها هم که حوصله نداشت، می نشست روی سنگ فرش میدان ساعت و به نقطه ی نامعلومی خیره می شد، تجسم رویای محال شیرینی در دور دست را می شد توی برق چشم های خاکستری اش دید.

یکی گفت، زندگی سختی داشت..

و من فکر می کنم که شاید هم نه.کسی چه می داند که زندگی به کدام ما سخت تر گرفته است. کدامان شب های بیشتری را بیدار مانده و بغض،مثل بختکی روی گلویش چنگ انداخته ؟کسی چه می داند آن وقت هایی که پیرمرد دست فروش، جفجغه به دست تکیه داده به ستون عمارت میدان ساعت می ایستاد، دلتنگ کسی بوده یا نه.یا چند بار مجبور شده ادای خندیدن را دربیآورد درست آن موقعی که هزار پرنده ی غمگین توی دلش گریه می کرده اند؟

کسی چه می داند؟ حالا اما دیگر هرچه که بود گذشته است.خیالت راحت مهمان هر روزه میدان ساعت،هیچ چیز مهمی را از دست نداده ای. فقط بدان که چقدر به آن مهربانی بی اندازه ات غبطه می خوردم. به خنده های بلند و از ته دلت. به چشم هایت که مثل ستاره می درخشیدند. و حالا هم به رفتن ات.

یادت باشد هر جا که باشی برایمان لبخند و باران بفرست.

پیام اجتماعی

قدردان کسانی باش

که هرگز تو را در

زندگی رها نکرده اند

گزارش – یادداشت

کتابخوانی در دنیای دیجیتال؛ چرا هنوز جذاب است؟

طرح نو؛ گروه گزارش

با وجود گسترش سرگرمی‌های دیجیتال، کتابخوانی همچنان به عنوان یک فعالیت جذاب و آموزنده در دنیای امروز مطرح است. این مقاله به دلایلی می‌پردازد که چرا کتابخوانی در عصر دیجیتال همچنان محبوب و مفید است و چگونه می‌توان آن را در میان نسل جوان ترویج داد.

در دنیای امروز که رسانه‌های دیجیتال و سرگرمی‌های آنلاین در مرکز توجه قرار دارند، اهمیت کتابخوانی همچنان به قوت خود باقی است. کتاب‌ها نه‌تنها به‌عنوان منبع اصلی انتقال دانش و فرهنگ شناخته می‌شوند، بلکه در دنیای پر از اطلاعات و سیلاب اخبار، به‌عنوان ابزاری برای ایجاد تفکر، تعمق و توسعه فردی همچنان نقش اساسی دارند. در همین راستا، گفت‌وگو با حاتم ابتسام، کارشناس کتاب و پژوهشگر حوزه نشر و محمدرضا هراتی، معاون توسعه کتابخانه‌ها و ترویج کتابخوانی فرصتی بود برای بررسی چرایی استمرار اهمیت کتابخوانی در دنیای دیجیتال و چالش‌ها و راهکارهای ترویج این فرهنگ در جامعه امروز.

چرا در دنیای دیجیتال، کتابخوانی همچنان اهمیت دارد؟

حاتم ابتسام، کارشناس کتاب و پژوهشگر حوزه نشر، در گفت‌وگو با خبرنگار ایرانزندگی به اهمیت کتاب و کتابخوانی در دنیای امروز اشاره کرد و گفت: «نمی‌توان گفت که کتاب‌ها همچنان جذابیت خود را حفظ کرده‌اند. جذابیت یک مفهوم نسبی است که با گذر زمان و تغییر فرهنگ‌ها تغییر می‌کند. آنچه که در مورد کتاب‌ها و کتابخوانی اصالت دارد، اهمیت آن‌هاست.» وی ادامه داد: «با تمام تحولاتی که رسانه‌های اجتماعی و سرگرمی‌های دیجیتال در زندگی ما ایجاد کرده‌اند، کتاب‌ها همچنان اهمیت خود را حفظ کرده‌اند و با گذر زمان این اهمیت بیشتر هم به چشم می‌آید. هر چه بیشتر پیش می‌رویم، متوجه می‌شویم که هیچ جایگزینی برای کتاب‌ها وجود ندارد.»

ابتسام افزود: «کتاب‌ها مبنای حرکت علمی و فرهنگی یک جامعه هستند و یکی از اصلی‌ترین ابزارهای سنجش رشد و پیشرفت جوامع به شمار می‌روند. برای کسانی که به فرهنگ و آینده یک جامعه اهمیت می‌دهند، کتاب نه‌تنها اهمیت دارد بلکه جذابیت آن نیز درک می‌شود.»

ضرورت ایجاد ارتباط با کتاب در سنین مختلف و روش‌های ترغیب به کتابخوانی

ابتسام در پاسخ به این پرسش که چگونه کتابخوانی در سنین مختلف شکل می‌گیرد، گفت: «نباید برای کتابخوان‌کردن همه اصرار داشته باشیم. واقعیت‌ها نشان می‌دهد استعداد و روحيات آدم‌ها در مواجهه با کتاب متفاوت است. برای مثال، همه افراد روش‌های یادگیری واحدی ندارند. هرچند منشأ تمام علوم و متون آموزشی، کتاب‌ها هستند، اما همه افراد دانسته‌هایشان را مستقیماً از کتاب نگرفته‌اند.» ابتسام ادامه داد: «ارزشمندسازی مطالعه کتاب و ارزشمند دانستن افراد اهل مطالعه هم نوعی ترویج کتاب است. اگر فرزندی کتابخوان نیست، تا جایی می‌شود با آموزش و اصرار به او نزدیک شد، اما شاید او آدم شنیدن باشد و بیش از خواندن از آن لذت ببرد و بیاموزد. باید به او آموزش داد که از کتاب خواندن بی‌نیاز نیست و حتی اگر نمی‌تواند با کتاب دوست شود، باید با آدم‌هایی که با کتاب دوست‌اند، در ارتباط باشند.»

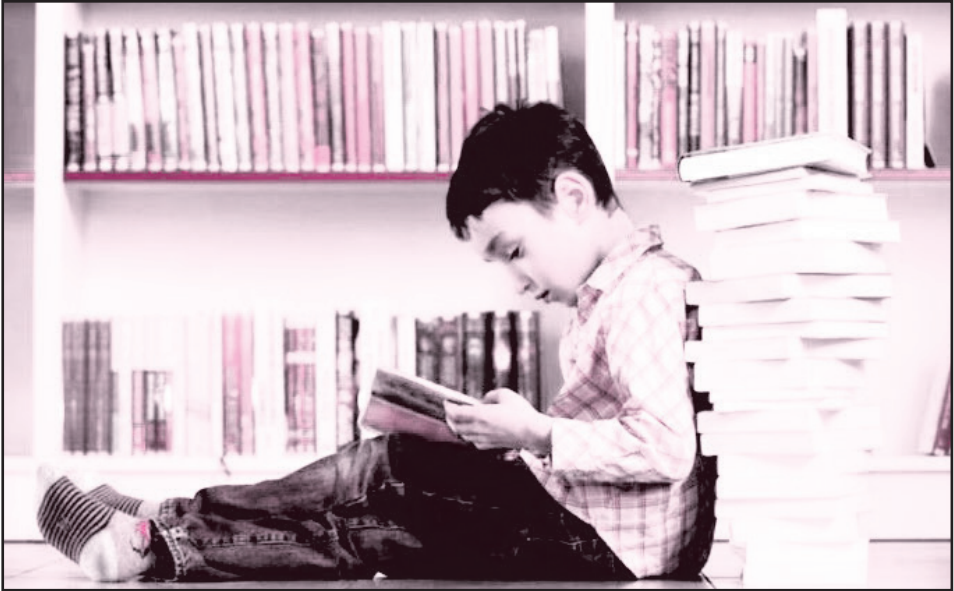
این کارشناس حوزه نشر تأکید کرد که نباید به بهانه بی‌علاقگی و نابلدی یا بی‌حوصلگی، فاصله‌ای بین خودمان و کتاب ایجاد کنیم؛ «کتاب همچنان باید در دسترس باشد و به عنوان یک همراه در زندگی ما باقی بماند.»

کتاب، کلید تغییرات بنیادین در زندگی

ابتسام درباره اهمیت کتابخوانی گفت: «آدم‌هایی که در زندگی ما تأثیرگذار هستند، اهل مطالعه‌اند. کتاب است که فرق اساسی بین افراد را روشن می‌کند و حتی ثروتمندان و قدرتمندان نیز به کسانی نیاز دارند که اهل مطالعه باشند.»

او برای علاقه‌مند کردن افراد به کتاب تأکید کرد که باید علائق فرد را شناخت و کتاب‌هایی را پیشنهاد کرد که با دغدغه‌ها و علائق او همخوانی دارند. همچنین معرفی کتابخوانی به شکلی ساده و لذت‌بخش اهمیت دارد: «مطالعه کار سختی نیست، اگر کتاب‌ها متناسب با سطح و علاقه افراد باشند، شیرین خواهد شد.»

محمدرضا هراتی، معاون توسعه کتابخانه‌ها نیز با تأکید بر اهمیت عادت به مطالعه گفت: «اولین گام، اختصاص زمان کافی به مطالعه است.» او به اهمیت برنامه‌ریزی برای کتابخوانی اشاره کرد: «مانند هر کار دیگری، مطالعه هم بدون برنامه‌ریزی ممکن نیست. داشتن نقشه راه مطالعاتی و مشورت با کتابخوانان حرفه‌ای می‌تواند کمک زیادی به ما بکند.» هراتی عضویت در گروه‌های کتابخوانی را راهی برای انگیزش دانست و تأکید کرد که این جمع‌ها فرصتی برای تبادل نظر و آشنایی با کتاب‌های جدید هستند. او همچنین پیشنهاد کرد که همیشه کتابی همراه داشته باشیم و حتی اگر زمان کمی داریم، هر روز یک صفحه مطالعه کنیم. چرخیدن در کتابفروشی‌ها و کتابخانه‌ها و استفاده از کتاب‌های صوتی و الکترونیکی نیز از پیشنهادات دیگر اوست.



انتخاب آگاهانه کتاب؛

کلید شروعی لذت‌بخش در مطالعه

ابتسام درباره روش تشخیص کتاب‌های مفید و متناسب با علاقه‌مندی‌های افراد گفت:«اول از همه باید تکلیفمان با خودمان روشن باشد؛ یعنی بدانیم هدف و علاقه‌مان چیست. اگر این موضوع مشخص باشد، پیدا کردن کتاب خوب اصلاً کار سختی نیست. می‌توانیم از آدم‌های اهل کتاب بپرسیم یا در فضای مجازی جست‌وجو کنیم.»

او هشدار داد که اگر هدف و علاقه خود را ندانیم، کمک گرفتن از مشاور یا جست‌وجوی آنلاین هم نتیجه‌ای نخواهد داشت؛«وقتی خودمان ندانیم دنبال چه هستیم، حتی بهترین مشاور هم نمی‌تواند کمکی کند و فضای مجازی هم ما را به جایی نمی‌رساند.»

ابتسام تأکید کردکه شروع کار اهمیت زیادی دارد؛«مشاور معمولاً حواسش هست که کتابی را پیشنهاد ندهد که تجربه سنگین و اذیت‌کننده‌ای شود. اما اگر او هم یادش رفت، خودمان باید مراقب باشیم. نباید با کتاب‌های سنگین و تخصصی شروع کنیم، مخصوصاً اگر بخوایم درباره علایق یا اهدافمان مطالعه کنیم.»

او توصیه کرد که ابتدا با کتاب‌های کلی‌تر و کم‌حجم شروع کنیم؛«این نوع کتاب‌ها هم سبک‌تر هستند و هم این امکان را به ما می‌دهند که موضوعات متنوعی را امتحان کنیم. این‌گونه می‌توانیم علایق خودمان را به چالش بکشیم، موضوعات جدید را تجربه کنیم و در نهایت انتخاب‌های دقیق‌تری داشته باشیم.»

راز انتخاب کتابی که تا آخر بخوانیم

ابتسام در پاسخ به این پرسش که چگونه می‌توان کتابی انتخاب کرد که آن را نیمه‌کاره رها نکنیم، معتقد است:«نیمه‌کاره رها کردن کتاب به‌خاطر بی‌علاقگی اتفاق بدی نیست. وقتی کتابی را شروع می‌کنیم و می‌بینیم خوشمان نمی‌آید، به یک کتاب نمی‌خورد یا کیفیت دلچسبی ندارد، کنار گذاشتن اشکالی ندارد. خواندن و پیش رفتن در کتاب به ما نشان می‌دهد با آن کتاب چندچندیم.»

او تأکید کرد که این روزها، برخلاف گذشته، کتاب‌ها مثل هندوانه درسته نیستند؛«امروزه با یک جست‌وجوی ساده می‌توانیم به اطلاعات کافی درباره محتوای یک کتاب دست پیدا کنیم. اما در نهایت، علاقه یا بی‌میلی ما به یک کتاب بستگی به هدف و علاقه‌مان دارد. اگر ندانیم دقیقاً چه می‌خواهیم و چقدر می‌خواهیم، احتمال دلزدگی از کتاب‌ها بیشتر می‌شود.»

ابتسام معتقد است که درک حال‌وهوای خودمان پیش از انتخاب کتاب بسیار مهم است؛«باید ببینیم حال و شرایط روحی‌مان چگونه است و بر اساس آن کتاب‌ها را انتخاب کنیم. اگر هدف و علاقه‌مان برایمان روشن باشد، احتمال اینکه کتابی را نیمه‌کاره رها کنیم، کمتر می‌شود.»

نکاهی تازه به سرانه مطالعه در ایران

محمدرضا هراتی، معاون توسعه کتابخانه‌ها و ترویج کتابخوانی، درباره وضعیت کتابخوانی در ایران توضیحاتی ارائه کرد که به تحلیل عمیق‌تری از آمارهای کتابخوانی نیاز دارد. وی اظهار داشت: «بر خلاف آنچه که برخی مطرح می‌کنند، وضعیت کتابخوانی در ایران وضعیت بحرانی و نگران‌کننده‌ای نیست. موضوع سرانه مطالعه ایرانیان و میزان کتابخوانی آن‌ها در چند دهه اخیر توجه بسیاری از جامعه نخبگان را به خود جلب کرده است. در این راستا، تاکنون ۱۲ پیمایش ملی در کشور برای سنجش سرانه مطالعه انجام شده، اما نتایج این پیمایش‌ها همیشه یکسان نبوده و تعریف مطالعه نیز اغلب به سلیقه و انگیزه سازمان‌ها و افراد بستگی داشته است.»

هراتی معتقد است یکی از مشکلات اصلی در این زمینه، نبود تعریف دقیق از مطالعه و همچنین عدم شفافیت در هدف سنجش است. او بیان کرد: «متأسفانه، این سرردگمی‌ها به تدریج موجب شده است که ایرانیان را به‌طور عمومی کتاب‌نخوان قلنداد کنند، که این نگاه ممکن است به تقویت حس تحقیر ملی منجر شود.»

معاون توسعه کتابخانه‌ها با اشاره به مفهوم سرانه مطالعه به‌عنوان میانگین زمانی که هر فرد در یک بازه زمانی مشخص برای مطالعه صرف می‌کند، به برخی کاستی‌های این معیار اشاره کرد. او توضیح داد: «مفهوم سرانه بیشتر در علم اقتصاد استفاده می‌شود و در حوزه مطالعه الزاماً کاربردی نیست، چرا که اندازه‌گیری دقیق این شاخص چالش‌برانگیز است. شاید

شنبه ۲۶ آبان ماه ۱۴۰۳ – سال هجدهم – شماره ۳۱۸۷

کتابخوانی در دنیای دیجیتال؛ چرا هنوز جذاب است؟

پرامانت‌ترین کتاب‌ها در کتابخانه‌های عمومی ایران

معاون توسعه کتابخانه‌ها و ترویج کتابخوانی درباره پراستفاده‌ترین کتاب‌ها در کتابخانه‌های عمومی کشور به موضوعات مورد علاقه و استقبال مردم اشاره کرد. وی بیان کرد: «با توجه به آمارهای نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور، بخش کودک و نوجوان، ادبیات داستانی و رمان، کتاب‌های روان‌شناسی، دینی و تاریخی، از پرامانت‌ترین دسته‌های کتاب در کتابخانه‌های عمومی کشور هستند.»

راهکارهای مؤثر برای علاقه‌مند کردن افراد به کتابخوانی در دنیای پر از سرگرمی‌های رسانه‌ای

حاتم ابتسام درباره روش‌های مؤثر برای علاقه‌مند کردن افراد به کتابخوانی در دنیای پر از رسانه‌ها و سرگرمی‌های متنوع، گفت:«بیان تجربه‌های شخصی و توصیف دل‌انگیز از کتابخوانی، تأثیر فوق‌العاده‌ای روی اطرافیان دارد. هر تجربه شیرینی که با دیگران مطرح کنی، دل آن‌ها را آب می‌اندازی.» او توضیح می‌دهد که وقتی کسی از تجربه خود در کتابخوانی می‌گوید و این کار را مفید، دلگرم‌کننده و باحال توصیف می‌کند، شنوندگان هم انگیزه پیدا می‌کنند تا آن را امتحان کنند؛«تعریف و تمجید از کتاب‌ها و صحبت درباره اثری که از کتابخوانی گرفته‌ایم، می‌تواند محرکی قوی برای کتابخوان کردن دیگران باشد.»

ابتسام به اهمیت فضای مجازی در ترویج این تجربیات اشاره می‌کند؛«به‌اشتراک‌گذاری تجربه‌ها در فضای مجازی اثر بیشتری هم دارد، چون توجه آدم‌های بیشتری را جلب می‌کند. این امکان وجود دارد که حتی دورترین و بی‌ربط‌ترین افراد هم به آن تجربه واکنش نشان دهند و چیزی به آن بیفزایند.» محمدرضا هراتی نیز با بیان لزوم تلاش همه‌جانبه برای ترویج کتابخوانی در جامعه، راهکارهایی مؤثر و پیشنهاداتی ارزشمند

برای جذب مخاطبان به کتاب و مطالعه ارائه کرد. وی در خصوص راهکارهای فرهنگ‌سازی در این زمینه، گفت: «برای نهادینه کردن فرهنگ کتابخوانی باید با استفاده از ظرفیت‌های رسانه‌ای و هدف‌گذاری‌های فرهنگی، گام‌هایی مؤثر برداشت تا اهمیت مطالعه و ارزش کتابخوانی به مخاطبان منتقل شود.» هراتی تأکید کرد که آگاهی‌بخشی یکی از عناصر اساسی در فرهنگ‌سازی است و افزود: «رسانه‌ها باید با ارائه تصویری شایسته از تأثیرات مثبت کتابخوانی و معرفی نتایج آن در بهبود زندگی فردی و اجتماعی، مردم را به مطالعه تشویق کنند. همچنین، رسانه‌ها می‌توانند با معرفی کتاب‌های مورد تأکید رهبر انقلاب، برگزاری جلسات نقد و بررسی، تولید برنامه‌های کوتاه جوامع کتاب و نیز استفاده از شخصیت‌های شاخص و محبوب جامعه در تبلیغ کتابخوانی، مردم را به این موضوع علاقه‌مند سازند.»

او همچنین به اهمیت توجه به نقش کتاب در فرهنگ اسلامی-ایرانی اشاره کرد و گفت: «جایگاه دانش و آگاهی در آموزه‌های اسلامی و فرهنگ ایرانی همواره مورد تأکید بوده است و رسانه‌ها باید این آموزه‌ها را با استفاده از اندیشمندان و نخبگان جامعه برای ترویج سبک زندگی ایرانی-اسلامی به مخاطبان معرفی کنند.»

نقش خانواده و کودک و نوجوان در توسعه فرهنگ کتابخوانی

هراتی خاطرنشان کرد: «برای توسعه فرهنگ کتابخوانی، توجه به مخاطب کودک و نوجوان اهمیت ویژه‌ای دارد و باید این گروه‌ها را با برنامه‌های جذاب رسانه‌ای، همچون مسابقات، برنامه‌های معرفی کتاب، نماهنگ‌ها و حتی انیمیشن‌ها، متناسب به کتابخوانی ترغیب کرد. بهره‌برداری از ظرفیت خانواده‌ها، به‌ویژه مادران اهل مطالعه، نیز می‌تواند تأثیر بسزایی در ایجاد عادت کتابخوانی در فرزندان داشته باشد.»

او افزود: «تجربه‌های موفق سایر کشورها نیز باید بررسی شده و بومی‌سازی شوند تا راهکارهای مناسب برای گسترش فرهنگ کتابخوانی در جامعه شناسایی و اجرا شوند.»

ضرورت همکاری همه دستگاه‌ها برای توسعه فرهنگ کتابخوانی

هراتی به ضرورت همکاری همه دستگاه‌های فرهنگی کشور اشاره کرد و بیان داشت: «ترویج کتابخوانی تنها وظیفه نهادی خاص نیست، بلکه تمامی نهادها و سازمان‌های فرهنگی و آموزشی کشور باید با رویکردی جامع، در این زمینه فعال باشند. در همین راستا، تدوین و اجرای سند ملی خواندن و ترویج مطالعه مفید، گامی مؤثر بوده و کمیت‌های دائمی از نمایندگان دستگاه‌های مختلف برای تحقق این هدف تشکیل شده است.»

او افزود: «این کمیته شامل نمایندگان در سطح معاون دستگاه یا بالاتر از وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور، وزارت آموزش و پرورش، وزارت علوم، تحقیقات و فن‌آوری، سازمان صدا و سیما، جمهوری اسلامی ایران، قوه قضائیه جمهوری اسلامی ایران، سازمان اسناد و کتابخانه ملی، سازمان تبلیغات اسلامی، ستاد عالی کانون‌های فرهنگی و هنری مساجد، معاونت علمی و فناوری و اقتصاد دانش‌بنیان ریاست جمهوری، وزارت ورزش و جوانان، ستاد کل نیروهای مسلح، شورای‌عالی استان‌ها، مرکز مدیریت حوزه‌های علمیه، مرکز رسیدگی به امور مساجد، مجمع ناشران انقلاب اسلامی، وزارت کشور، شورای سیاست‌گذاری ائمه جمعه، وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی، وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی، وزارت راه و شهرسازی و معاونت امور زنان و خانواده ریاست جمهوری است.»

عزم ادارات مسئول در اجرای کامل طرح "نماد" عامل مهم مراقبت دانش آموزان از آسیب‌هاست



طرح نو؛ گروه خبر
سرپرست استانداری آذربایجان‌غربی با اشاره به اجرای طرح «نماد» به عنوان یکی از طرح‌های قابل توجه آموزش و پرورش در راستای مقابله با آسیب‌های مربوط به قشر دانش آموزان و نسل نوجوان و جوان و توانمند سازی آنان گفت: نهادهای زیادی به نحوی در این امر مسوولیت دارند و باید در کنار آموزش و پرورش این مسوولیت را به انجام برسانند.

رضا ابراهیمی در جلسه شورای اجتماعی آذربایجان غربی افزود: نمود رویداد طرح نماد در جامعه آینده به وضوح دیده خواهد شد بنابراین عزم نهادهای مختلف به ویژه فرمانداران در این خصوص می‌تواند زمینه اجرای مناسب این طرح را فراهم کند. وی ادامه داد: آموزش و پرورش بهترین فضا برای ورود در جمع نوجوانان و جوانان است که می‌توان با این امر، آسیب‌های این قشر را بهتر شناخت و در صدد مقابله با آنها و همچنین توانمندسازی دانش آموزان برآمد. وی با اشاره به نقش رسانه‌ها در اجرای موفق طرح نماد اضافه کرد: رسانه‌ها با تبیین درست و شفاف می‌توانند اهداف طرح نماد را به خانواده‌ها نشان دهند.

سرپرست استانداری آذربایجان غربی اظهار کرد: نیاز و دغدغه خانواده‌ها با طرح نماد قابل لمس است بنابراین می‌توان با آگاهسازی در خصوص این طرح از طریق رسانه‌ها و فضای مجازی به خانواده‌ها اطلاعات بیشتری داد.

ابراهیمی گفت: پروژه نماد مجموعه‌ای نظام یافته از خدمات و برنامه‌ها به منظور مراقبت دانش آموزان در برابر رفتارهای پرخطر و آسیب‌های اجتماعی از طریق مداخله به موقع و موثر است که توسط وزارت بهداشت با ائتلاف ۱۳ سازمان دیگر و با محوریت اصلی آموزش و پرورش از سال ۱۳۹۵ آغاز شده‌است.

وی افزود: در قالب طرح نماد، کنترل و کاهش میزان بروز آسیب‌های اجتماعی در جامعه از طریق مدارس دنبال می‌شود.

وی با بیان اینکه در طرح نماد معلمان، دانش‌آموزان و والدین آنها با شرکت در دوره های آموزشی در برابر آسیب‌های اجتماعی توانمند می‌شوند، اضافه کرد: پس از آن نیز دانش آموزان مورد غربالگری قرار می‌گیرند که اکنون شاهد غربالگری در این استان هستیم.

سرپرست استانداری آذربایجان غربی بیان کرد: براساس این طرح دانش آموز، والدین و معلمی که بیشترین ارتباط با دانش آموز را دارد، در این غربالگری شرکت کرده و با پاسخ دادن به سوالات استاندارد که از طریق سامانه پرسیده می‌شود، وضعیت کلی دانش آموز مشخص می‌شود.

ابراهیمی با تاکید بر لزوم شناسایی دانش‌آموزان آسیب دیده و در معرض فقر ادامه داد: این دانش آموزان برای دریافت کمک به نهادهای حمایتی مثل کمیته امداد ارجاع داده می‌شوند.

وی اظهار کرد: در طرح نماد دانش آموزان و خانواده هایشان از نظر شاخص‌هایی مثل فقر، خشونت، کودک آزاری و سوء استفاده از کودک، نقص درمهارت برای انجام تکالیف درسی، خود آسیب رسان، اعتیاد و فضای مجازی ارزیابی می‌شوند.

سرپرست استاندار آذربایجان‌غربی گفت: طرح نماد محوری‌ترین برنامه وزارت آموزش و پرورش در حوزه امور تربیتی، مشاوره و مراقبت در برابر آسیب‌های اجتماعی است که برای توانمندسازی و ارتقای مهارت‌های زندگی دانش آموزان در سطح کشور اجرا می‌شود.

ابراهیمی افزود: سامانه تلفنی ۱۵۷۰ برای مشاوره مستقیم در اختیار تمامی دانش آموزان و کارکنان قرار داده است تا از این طریق نیز با مشاوران در ارتباط باشند. پروژه نماد (نظام مراقبت های اجتماعی دانش آموزان) مجموعه ای نظام یافته از خدمات و برنامه ها به منظور مراقبت دانش آموزان در برابر رفتار های پرخطر و آسیب های اجتماعی از طریق مداخله به موقع و موثر است که توسط وزارت بهداشت با ائتلاف ۹ سازمان دیگر و با محوریت اصلی آموزش و پرورش از سال ۱۳۹۵ آغاز شد.

اهدای اعضای بدن بانوی ۴۱ ساله

موجب نجات جان ۲ بیمار در ارومیه شد

طرح نو؛ گروه خبر
مدیر روابط عمومی دانشگاه علوم‌پزشکی آذربایجان‌غربی گفت: اهدای اعضای بدن بانوی ۴۱ ساله ارومیه‌ای موجب نجات جان ۲ بیمار کلیوی در ارومیه شد. علی افشانی در این زمینه افزود: اعضای بدن «مهری شادی» بانوی ۴۱ ساله اهل ارومیه که دچار مرگ مغزی شده بود، با رضایت خانواده وی اهدا شد. وی اضافه کرد: هر ۲ کلیه این بانو اهدا و نجات بخش زندگی ۲ بیمار نیازمند پیوند شد.

مدیر روابط عمومی دانشگاه علوم پزشکی آذربایجان غربی ادامه داد: امسال شاهد روند رو به رشد اهدای عضو در استان هستیم به طوری که در سال گذشته ۱۳ اهدای عضو داشتیم ولی امسال این رقم بیش از ۲ برابر شده است. افشانی اظهار کرد: تاکنون بیش از ۶۰ نفر با اهدای عضو بیماران مرگ مغزی که با رضایت خانواده آنان اهدا شده، از مرگ نجات یافته و زندگی دوباره پیدا کرده‌اند.

توسعه زیر ساخت‌ها در شهرک‌های صنعتی آذربایجان غربی در اولویت باشد

سرمایه گذاری بیش از ۶۰ هزار میلیارد ریالی برای راه اندازی واحدهای تولیدی

مدیرعامل شرکت شهرک‌های صنعتی آذربایجان‌غربی نیز در این جلسه افزود: در حال حاضر ۶۰ هزار و ۴۹۹ میلیارد ریال برای راه‌اندازی یک هزار و ۵۵۹ واحد تولیدی مستقر در شهرک‌ها و نواحی صنعتی آذربایجان‌غربی سرمایه‌گذاری شده است.

امیر شهنسوار جلالت افزود: شرکت شهرک‌های صنعتی آذربایجان‌غربی با گازرسانی به ۲۲ شهرک و ناحیه صنعتی و تامین آب ۲۷ شهرک و ناحیه صنعتی گام موثری در توسعه شهرک‌ها و نواحی صنعتی آذربایجان‌غربی برداشته است.

مدیرکل صنعت، معدن و تجارت آذربایجان‌غربی نیز در این جلسه اظهار کرد: توسعه زیرساخت‌ها در شهرک‌ها و نواحی صنعتی باید با جدیت دنبال شود.

صابر پریان تاکید کرد: باید متحدهانه وارد میدان شد تا مشکلات رفع شود و زمینه توسعه چرخ اقتصاد استان بیش از پیش فراهم شود.



شهرک‌های صنعتی، اضافه کرد: هزینه‌های دریافتی در شهرک‌های صنعتی باید در داخل خود شهرک و در راستای توسعه آن هزینه شود.

توسعه بوده و این امر زمینه پیشرفت و آبادانی شهرک‌های صنعتی را بیش از پیش فراهم می‌کند. حاجی زاده با اشاره به هزینه‌های دریافتی در

برکت خوشه های طلایی و دست افشانی گندمکاران آذربایجان غربی



هشت کارگر ثابت و هزار و ۵۰۰ کارگر فصلی و پاره وقت دارند. شیرینی و دلنشینی کارشان می‌افزاید. فاطمه هم ۴۴ سال دارد؛ غصه او پر دردتر از همه است چون وقتی ۱۳ سال داشت با مردی ۶۰ ساله ازدواج کرد و حالا بعد از نزدیک ۳۰ سال خبری از شوهرش نیست چون در ۳۰ سالگی فوت کرد و او تنها و بی کس به خانه پدری برگشته و باید برای نگهداری پدر و مادرش و خرجی خودش کار کند. لابلای صحبتها با فاطمه متوجه شدم که او کم شنواست و رنج کم شنوایی هم او را آزار می‌دهد چرا که در بیجگی به دلیل همین مشکل و فقر خانواده نتوانسته در مدرسه عادی تحصیل کند و بعد از کلاس دوم دیگر قادر به ادامه تحصیل نبوده و آرزوی باسوادی روی دلش مانده است.

امسال ۶۰۰ تن گندم تولید کردیم

محمد شیخا در این زمینه با بیان اینکه ۵۰ درصد کارگرانشان خانها هستند به خبرنگار ایرنا گفت: تمامی کارگران مزرعه از روستاهای اطراف برای کار می‌آیند و کارگران ثابتشان هم از مزایای خوبی که بعد از برداشت چغندر عاید شان می‌شود، بهره مند می‌شوند.

در زمینه میزان تولید محصول هم امسال سال خوبی برای ما بود هم گندم با کیفیت به میزان ۶۰۰ تن داشتیم هم پرداخت بهای گندم زودتر از سال قبل بود. به گفته وی تنها مشکل موجود در بخش برداشت و ماشین آلات و مکانیزاسیون کشاورزی بوده و افزایش قیمت ماشین آلات و تراکتور برای کشاورزان مشکلاتی ایجاد کرده است.

این کشاورز با بیان اینکه ۱۰ درصد ریزش محصول در برداشت به علت فرسوده بودن ماشین

آلات وجود دارد، اظهار کرد: نمایندگان مجلس کاش به جای تلاش برای تسهیل واردات خودرو های دست دوم سواری، کمی هم برای واردات ماشین آلات کشاورزی و تسهیل در روند آن‌ که نقش مهمی در تولید دارد، تلاش کنند.

وی تامین کود و نهاده ها را مهمترین قسمت در

برود و در وسط کار هم هر وقت خسته می‌شود جوانترها به کمکش می‌آیند و این خودش بر مشرتک همه این خانهمهای روستاهای پر تلاش بود نشان است و این که آنها همگی امسال از برکت محصول گندم خوشحال هستند؛ چون هر چه محصول بیشتر باشد کار هم بیشتر و درآمد بالاست و از سویی هم پرداختهای حقوق و دستمزدهایشان هم خوب بوده است.

به رغم مشکلاتی که همه شان داشتند، نقطه مشترک همه این خانهمهای روستاهای پر تلاش بود نشان است و این که آنها همگی امسال از برکت محصول گندم خوشحال هستند؛ چون هر چه محصول بیشتر باشد کار هم بیشتر و درآمد بالاست و از سویی هم پرداختهای حقوق و دستمزدهایشان هم خوب بوده است.

این زنان و کارگران روستایی همراه با کارگران روستاهای اطراف پیرانشهر از جمله روستاهای هنگ آباد، شیخان، سرو کانی، محله کهنه خانه پیرانشهر تا آخر آبان ماه همچنان راهی کار در مزرعه می‌شوند؛ همه آنها در مزرعه مشترکی کار می‌کنند که رزق و روزیشان آنجا رقم می‌خورد. طبق گفته کارگرها چندین مزرعه در این منطقه به صورت بزرگ مقیاس اداره می‌شوند و خرده مالکی هنوز برچان آنها نیافتاده است و این باعث شده تا اغلب کارها با ماشین آلات از جمله کمباین و تراکتور باشد.

مالکان مزرعه ای که نه طاووس و همسایه هایش در آن کار می‌کنند، چندین برادر هستند که ارث و میراث پدریشان را تقسیم نکردند تا اراضی خرد نشود و در کنار هم سالهاست کار می‌کنند؛ آنها

طرح نو؛ گروه خبر
مدیر نظارت بر شهرک‌های غیردولتی و شرکت‌های خدماتی سازمان صنایع کوچک و شهرک‌های صنعتی ایران گفت: تسهیل در امور سرمایه گذاری، حمایت ویژه از سرمایه گذاری و همچنین توجهات ویژه به توسعه زیر ساخت‌های مطلوب صنعتی در شهرک‌ها و نواحی صنعتی استان از مسائل مهم بوده که باید در اولویت باشد. بهاره حاجی زاده در نشست بررسی مسائل و مشکلات و چالش‌های شرکت‌های خدماتی شهرک‌های صنعتی آذربایجان‌غربی گفت: تخصیص بودجه استانی برای توسعه زیرساخت‌ها در شهرک‌های صنعتی استان از مسائل مهم و قابل پیگیری است.

وی ادامه داد: نظارت بر پیمان‌ها در راستای توسعه خدمات از دیگر مسائل قابل توجه است تا روند اجرای امور به نحو احسن بررسی شود.

مدیر نظارت بر شهرک‌های غیردولتی و شرکت‌های خدماتی سازمان صنایع کوچک و شهرک‌های صنعتی ایران افزود: ارائه آموزش‌های لازم به شرکت‌های خدماتی شهرک‌های صنعتی لازمه

گزارش

طرح نو؛ گروه گزارش
خوشه های طلایی گندم امسال در آذربایجان غربی با برکت تر از همیشه بودند و با پرداخت به موقع مطالبات می‌شود نشاط و شادی را هم در چهره زارعان و هم کارگران جای جای استان به نظاره نشست.

صبح که می‌شود و خورشید پرتو طلایی اش بر کوهستانهای پیرانشهر در جنوب آذربایجان غربی نثار می‌کند؛ خروس خانه ننه طاووس ۶۰ ساله در روستای سرو کانی همه اهالی را بیدار می‌کند. اما صاحب خانه ساعتی پیش تر از طلوع خورشید بیدار شده و بعد از رسیدگی به ۲ گوسفندی که دارد بارو بندپیش را بسته و صبحانه و نهارش را در ساکش گذاشته تا راهی مزرعه شود.

به گفته اهالی محله سال گذشته همسرش را از دست داده و در خانه ای که از پدرش به ارث مانده چهار فرزندش را زیر پرو بالش گرفته و زندگی می‌کند و حالا که بچه هایش بزرگ هستند؛ خودش برای کار راهی مزرعه می‌شود.

طاووس بارو بندپیش را هفت صبح می‌بندد و دسته جمعی همراه با زنان و دختران روستا اعم از رعنا، عاطفه، فاطمه و سایر زنان و دختران روستا با سایپایی که راننده اش پدر رعناست، راهی مزرعه می‌شوند.

پدر رعنا هم در همان مزرعه سرکارگر است شغل اصلی او نصب درایست بود اما سال گذشته حین کار با سقوط از طبقه سوم ساختمانی دچار حادثه شد و حالا در کنار سرویسی که به زنان روستا برای رفت و آمد می‌دهد، درآمدی ناچیز هم از کارگری در مزرعه دارد.

او در تصادفی ۲ بچه و همسرش را از دست داده و حالا با رعنا تنها مانده و نمیتواند دخترش را تنها بگذارد و از ۱۰ سال قبل که زنش فوت شده هر جا رفته رعنا هم اغلب کنارش بوده است.

عاطفه همسایه دیگر ننه طاووس است او هم دختری ۲۷ ساله است که پدرش حین کولبری به دره سقوط کرده و حالا با مادر پیر و چند خواهر و برادرش زندگی می‌کند و هفت سالی است نان آور خانه شان است و از طریق دوستانش به سرکارگر معرفی شده تا برای کار و کسب روزی حلال کنارشان باشد.

ننه طاووس معتقد است که کار عار نیست و محتاج کسی شدن و قرض گرفتن برای زن و مرد بسنیا را پسند است و برای اینکه محتاج کسی نباشد؛ در سرما و تابستان رنج کار را به جان می‌خرد.

دوستش در این باره می‌گوید: ننه طاووس آرتروز شدید دارد و پاهایش از واریس مثل آسفالتنهای کف روستا ترک خورده و رگ هایش سیاه و برجسته شده و دیگر تاب کار کردن ندارند ولی با این همه با غیرت و کاری بوده و دوشادوش جوانترها کار می‌کنند.

به گفته پدر رعنا ننه طاووس بسیار با عرضه و با جنم تر از خیلی مردهای روستا و روستاهای اطراف است و به رغم کارگری و سن بالا هر روز اول تر از همه سوار سایپا می‌شود تا به سرکار

صاحب امتیاز، مدیر مسئول و سردبیر: دکتر محمدرضاربابی

آدرس تبریز: چهار راه مارالان - روبروی مسجد میانه- پ ۵۲۳ - طبقه ۴

تلفکس: ۸۷۷۱ ۳۵۴۱-۴۱

آدرس ارومیه: ابتدای خیابان سرداران ۱- پ ۲۲- طبقه ۳- واحد ۱۱

تلفکس: ۲۲۴۸۵۸۸-۴۴

لیتوگرافی و چاپ: شاخه سبز

رتبه ۳ در طرح رتبه بندی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

حضرت مهدی(عج):

در دختر پیامبر خدا ، برای من ، سرمشقی نیکوست

شنبه ۲۶ آبان ماه ۱۴۰۳ - سال هجدهم - شماره ۳۱۸۷

خبر

مسیر گشایی فاز اول ۴۵ متری انقلاب در آخرین مراحل عمرانی است



طرح نو؛ گروه شهری

سرپرست شهرداری منطقه ۱۰ تبریز از اجرای آخرین مراحل عمرانی فازاول مسیرگشایی ۴۵ متری انقلاب خبر داد.

سعید مطلبی با بیان این خبر گفت: در راستای ساماندهی مناطق حاشیه‌نشین و احیاء بافت های قدیمی و فرسوده شهری، کمک به روان سازی ترافیک، خروج محلات و معابر شهری از بن بست چندین ساله و رفع خطر از محلات خوشبختانه با همکاری اهالی محل، تملک و آزادسازی پروژه ۴۵ متری انقلاب در سطح حوزه شهرداری منطقه ۱۰ تبریز روند خوبی را به خود گرفته است.

وی افزود: مسیرگشایی یکی از اقدامات سخت در حوزه مدیریت شهری است با اجرای روزه مسیرگشایی ۴۵ متری انقلاب در حوزه منطقه ۱۰ علاوه بر افزایش ارزش افزوده منطقه، شهروندان برای نوسازی بافت های فرسوده تشویق می شوند و این اقدام یکی از اهداف مهم شهرداری در پروژه های مسیرگشایی است.

سرپرست شهرداری منطقه ۱۰ با بیان اینکه این پروژه تحت عنوان راه نجات تبریز به طول ۱۶۰۰ متر و عرض ۴۵ متر بوده که با هزینه‌ای در بخش تملک و عمرانی حدود ۱۰۰۰ میلیارد تومان در سه فاز آغاز شده است افزود: ۷۵۸ باب ملک در این مسیرگشایی تاکنون تملک شده، و هم اکنون شاهد پیشرفت ۹۰درصدی تملک و آزادسازی فاز اول و اجرای عملیات عمرانی آسفالت و جدولگذاری در این فاز هستیم این در حالی است که برای تکمیل این پروژه در دو فاز دیگر تنها ۲۵ ملک برای تملک و آزاد سازی باقی مانده است.

مطلبی ضمن قدردانی از تلاشهای شهرداری منطقه ۱ از اهتمام برای اتمام مسیرگشایی ۴۵ متری افزود : توجه ویژه شهرداری منطقه ۱ به مسیرگشایی ۴۵ متری انقلاب یکی از کارهای ارزشمندی بوده که لازم میدانم از حمایت های مالی و زحمات بی بدیل شهردار منطقه اکلانشهر تبریز و پیمانکار مربوطه نسبت به اجرای پروژه مذکور تشکر و قدردانی نمایم.

طرح نو

شاخص‌های هویتی تبریز برای طرح گردشگری حلال مدنظر باشد

طرح نو؛ گروه شهری

رئیس کمیسیون سرمایه‌گذاری، گردشگری و بهبود فضای کسب و کار گفت: برای بومی‌سازی طرح ارائه شده با عنوان گردشگری حلال باید به شاخص‌های هویتی مرتبط با تاریخ و هویت و ظرفیت‌های تبریز توجه شده و برای لایه‌های ظرفیتی متفاوت، برنامه‌های لازم مطرح شود.

نودمین جلسه کمیسیون سرمایه‌گذاری، گردشگری و بهبود فضای کسب و کار صبح امروز در ساختمان شورا برگزار شد.

حجت‌الاسلام سیدکاظم زعفرانچیلر رئیس کمیسیون

سرمایه‌گذاری، گردشگری و بهبود فضای کسب و کار، با تأکید بر لزوم شفافیت بیشتر طرح گردشگری حلال بر ضرورت توضیح تکمیلی در خصوص بومی‌سازی این طرح، تأکید کرد.

وی افزود: سفرها در حوزه گردشگری به صورت خاص برای تفریح، استراحت، آموزش و آشنایی با طبیعت، تاریخ، فرهنگ، مسائل درمانی و تجاری صورت می‌گیرد.

رئیس کمیسیون سرمایه‌گذاری، گردشگری و بهبود فضای کسب و کار خاطرنشان کرد: برای بومی‌سازی طرح گردشگری حلال باید شاخص‌های هویتی مرتبط

با تاریخ و هویت و ظرفیت‌های تبریز مدنظر بوده و برای لایه‌های ظرفیتی متفاوت، باید برنامه‌های لازم مطرح باشد.

حجت‌الاسلام زعفرانچیلر با تأکید بر اینکه در این طرح، باید مباحث عملیاتی مورد توجه قرار گیرد، خواستار بازنگری در ارائه این طرح جهت بررسی های بیشتر آن در شورای اسلامی شهر تبریز شد.

یاسین بجانی، نایب رئیس کمیسیون سرمایه‌گذاری، گردشگری و بهبود فضای کسب و کار، نیز خواستار پای کار آمدن دیگر نهادهای مسئول در حوزه گردشگری برای پیگیری چنین طرح‌هایی شد.

ترغیب مالکین به ستنی سازی نمای ساختمانها در بافت تاریخی شهر

منطقه هشت به شکل ستنی و همگون با بافت تاریخی تبریز اجرا شده اند.

وی ضمن اعلام سیاستهای شهرداری منطقه تاریخی فرهنگی هشت در مورد همخوانی نمای ساختمانها با بافت تاریخی فرهنگی منطقه اعلام کرد: شهرداری منطقه ۸ با توجه به قرار گیری در منطقه تاریخی فرهنگی تبریز حساسیت ویژه ای به امر همگون سازی نمای ساختمانهای جدید الاحداث با هویت تاریخی شهر دارد و در این راستا محدودیت هایی در معماری و مصالح مورد استفاده برای نمای ساختمانها اعمال کرده است.

وی استفاده از الگوهای معماری ایرانی اسلامی را یکی از نیازهای امروز شهر تبریز دانسته و افزود: در کل شهرهای تاریخی دنیا محدودیتهایی بر نما و تعداد طبقات ساختمانها، توسط شهرداری ها اعمال می شود که منجر به همگون سازی معماری ساختمان ها با معماری بافتهای تاریخی می شود. شهردار منطقه ۸ در پایان گفت: خوشبختانه اکثریت شهروندان و مالکان ساختمانهای احداث شده، نهایت همکاری را با شهرداری منطقه ۸، در راستای اجرای نماهای مجاز ستنی در محورهای تاریخی داشته اند و در این راستا همیاری مان کرده اند که جای تقدیر دارد.



طرح نو؛ گروه شهری

شهردار منطقه هشت از اجرای سیاستهای شهرسازی در راستای ستنی سازی نمای ساختمانها در بافت تاریخی شهر خبر داد.

حسین منیری فر ضمن اعلام این خبر گفت: با اجرای طرح ستنی سازی نمای ساختمانها و ترغیب مالکین نسبت به استفاده ازنماهایی با معماری ستنی و اسلامی هم اکنون شاهد آئیم که نمای بیشتر ساختمانهای جدید الاحداث محدوده

ساماندهی دستفروشان میدان ائل گلی توسط شهرداری منطقه ۲ تبریز



طرح نو؛ گروه شهری

شهردار منطقه ۲ گفت: دستفروشان و سیب زمینی فروشان میدان ائل گلی ساماندهی می شود. به گزارش امور ارتباطات، موسی علی پور زنوزی با اعلام این خبر گفت: برای تردد بدون ترافیک شهروندان از جنب پارکینگ میدان ائل گلی که از مهمترین مسیرهای عبوری شهروندان و مسافران شهر تبریز محسوب می شود، دستفروشان و سیب زمینی فروشان این میدان بزودی ساماندهی می شود.

وی افزود: برای همین منظور شهرداری با اختصاص دادن دکه های یکرنگ و یک شکل زیبا و شکیل، بزودی برای این منظور تحویل دستفروشان واقع در میدان بزرگ ائل گلی می کند.

گزارش

شهردار منطقه یک تبریز:

معضل ترافیک با مدیریت واحد شهری قابل رفع است

بر این اساس پیش بینی می شود رقم تحقق بودجه در سالجاری به بیش از ۱۲۰ درصد برسد.

یک کیلومتر از مسیرگشایی ۴۵ متری شهید آل هاشم آماده افتتاح است

شاهوردی به طرح ها و پروژه های مهم این منطقه از شهرداری تبریز در سالجاری اشاره و اظهار کرد: طرح مسیرگشایی ۱.۶ کیلومتری شهید آل هاشم یکی از این طرح هاست که تاکنون ۶ هزار و ۵۰۰ میلیارد ریال برای تملک و ساخت آن هزینه شده و با تملک ۳۵ واحد مسکونی و تجاری، یک کیلومتر از این مسیر گشایی زیر بار ترافیک می رود.

وی ادامه داد: در ۶۰۰ متر باقیمانده نیز ۲۵۰ متر برای انجام عملیات ساخت و آسفالت ریزی آماده شده و اما در بقیه مسیر به دلیل اختلاف ارتفاع ۶۰ متری بین ایده لو و تقه الاسلام، مشاور در حال مطالعه و ارزیه بهترین راهکار است.

وی افزود: یکی از مشکلاتی که در اجرای این طرح بوده است همکاری ضعیف شرکت های خدمات رسان در جابجایی خطوط اصلی آب، برق و گاز است که البته این شرکت ها نیز با محدودیت بودجه ای مواجهند و کوتاهی در این زمینه ندارند.

نمک پاش و ۲ دستگاه برف روب برای روزهای برفی تدارک دیده شده است.

رشد ۳۷۰ درصدی بودجه شهرداری منطقه یک نسبت به ۲ سال گذشته

شهردار منطقه یک تبریز به افزایش بودجه این شهرداری در سالجاری و حفظ تناسب در بودجه عمرانی و جاری این منطقه اشاره و اضافه کرد: در سال ۱۴۰۱ بودجه ای که برای این منطقه تعریف شده بود حدود هشت هزار و ۷۱۰ میلیارد ریال بود که ۷۸ درصد آن عمرانی و باقی جاری بود که این رقم در سالجاری به ۳۲ هزار و ۷۰۰ میلیارد ریال رسیده که ۸۷ درصد آن عمرانی و ۱۳ درصد هزینه ها جاری است.

شاهوردی با بیان اینکه در سال ۱۴۰۴ نیز به دنبال حفظ تناسب موجود بین هزینه های عمرانی و جاری هستیم گفت: رویکرد شهرداری منطقه یک برای سال آینده، مسیرگشایی برای رفع معضل ترافیک و همچنین افزایش سرانه فضای سبز در منطقه است.

وی به تحقق ۸۳درصدی بودجه این منطقه در هفت ماه گذشته نیز اشاره کرد و افزود: میزان تحقق بودجه در سالجاری ۹ هزار و ۴۰۰ میلیارد ریال به طور نقدی و ۶ هزار و ۶۵۰ میلیارد ریال نیز به طور غیر نقدی است



روزهای برفی و زمستانی اشاره کرد و افزود: سال گذشته حدود ۵۰۰ هزار لیتر ذخیره سازی محلول در شهرداری منطقه یک صورت گرفته که امسال این رقم

طرح نو؛ گروه شهری

شهردار منطقه یک تبریز گفت: بسیاری از مشکلات موجود از جمله معضل ترافیک با اجرای مدیریت واحد شهری و همکاری سایر دستگاه های متولی قابل رفع است.

حمید شاهوردی در نشست خبری به موضوع محلول پاشی تبریز در سال گذشته و مشکلات پیش آمده اشاره و اظهار کرد: شهرداری تبریز خود را خادم و نوکر شهروندان می داند و به طور یقین اگر مدیریت واحد شهری در زمستان سال گذشته در اختیار شهرداری بود و شهر برای حداقل ۲ ساعت تعطیل می شد هیچ مشکلی پیش نمی آمد و نمی دانم چرا اینکار را نکردند؟

وی با بیان اینکه برخلاف ادعای برخی افراد، محلول پاشی به خاطر حفظ آسفالت نبوده و سلامت شهروندان در اجرای این طرح مد نظر شهرداری است، گفت: نمک پاشی مخاطرات زیادی هم برای سلامت شهروندان و هم محیط زیست دارد از این رو در مدیریت فعلی شهرداری تبریز، تصمیم گرفته شد تا از محلول به جای نمک استفاده شود.

وی به آمادگی شهرداری تبریز و منطقه یک برای