



امام حسن (ع)،
کریم اهل بیت

در صفحه ۶

یکشنبه ۲۶ اسفند ماه ۱۴۰۳ سال هجدهم شماره ۳۲۸۵ قیمت ۵۰۰۰ تومان

ورزش

احتمال به تعویق افتادن امضای قرارداد صلح بین باکو و ایروان

طرح نو؛ گروه سیاست
میرزویان، وزیر امور خارجه ارمنستان، احتمال به تعویق افتادن امضای قرارداد صلح را با توجه به شروط تحمیلی باکو رد نکرد و گفت: این واقعا یکی از مواردی است که ما به سادگی با بنیانه های نه چندان سازنده، روند مذاکره و حل و فصل مسالمت آمیز و بهبود روابط را مختل می کنیم.

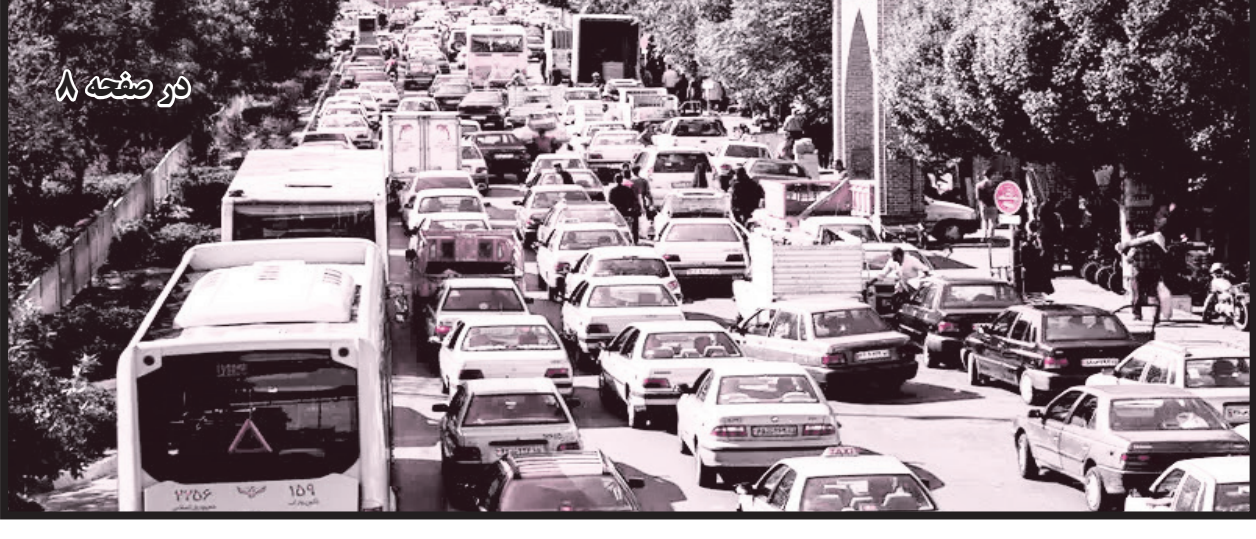
او در گفتگو با خبرنگاران در مجلس با اشاره به اینکه مشاور رئیس جمهور آذربایجان عنوان می کند که ارمنستان باید غرامت بپردازد، گفت: من نه تنها به طور قاطع با این موضوع مخالفم، بلکه در صورت لزوم می توانم ده ها مورد را نام ببرم که از یک سو حقوق بشر نقض شده و خسارات مادی به ما وارد شده است. اما من می خواهم بگویم که در این لحظه لازم الاجرا شدن معاهده صلح و انصراف از ادعاهای طرفین ضروری است تا هر دو طرف به طور همزمان متعهد شوند که در آینده در مورد موضوعاتی که قبل از امضای معاهده بین طرفین وجود داشته است، ادعایی علیه یکدیگر نداشته باشند. او گفت: به عبارت دیگر، همه اختلافاتی که اکنون داریم باید به آشتی منجر شود. آراارات میرزویان درباره پیش شرطهایی که آذربایجان مطرح کرده است، گفت: این پیش شرطها قبلا مطرح شده است، اما ما هیچ گاه مشروعیت آن‌ها و این که جزو دستور کار است را به رسمیت نشناخته‌ایم و هرگز در این زمینه مذاکره نکرده‌ایم. تبادل نظر شد که ما چنین الزامی داریم و می گوئیم: خب ما هم چنین الزامی داریم و نیاز شما را هم قبول نداریم. وزیر امور خارجه ارمنستان در خصوص اینکه احتمالا امضای توافقنامه صلح به دلیل پیش شرطهای باکو به تعویق می‌افتد، گفت: خوب نیست که چنین پیش شرطی می‌گذارند. اگر ما قبلا می توانستیم آن را امضا می کردیم و امیدواریم و آماده هستیم، پس باید ان را امضا کنیم. دیروز نیز پیشنهاد دادیم که رایزنی ها به ویژه در مورد زمان برگزاری جلسه آغاز شود. بله، متأسفانه، پیش شرط های موازی وجود دارد، باید کار کنیم، ببینیم چگونه می توانیم راه حلی پیدا کنیم. روند حل و فصل اختلافات ادامه دارد.

طرح نو

روزنامه کثیرالانتشار

فرهنگ شهروندی،

حلقه مفقوده ترافیک شهری تبریز



دریاچه ارومیه؛

نبردی ناتمام میان حیات و خشکی

طرح نو؛ گروه گزارش

پس از سال‌ها خشکسالی و کاهش چشمگیر مساحت، دریاچه ارومیه با افزایش سطح آب و اجرای طرح‌های احیایی، بار دیگر به مسیر بازگشت نزدیک شده است، اما تداوم این روند

به مدیریت پایدار نیاز دارد. دریاچه ارومیه، بزرگ‌ترین دریاچه داخلی ایران و یکی از مهم‌ترین زیست‌بوم‌های آبی کشور، در دهه‌های اخیر با چالش‌های جدی زیست‌محیطی مواجه شده است. مساحت این

دریاچه در سال ۱۳۷۷ حدود شش هزار کیلومتر مربع بود که آن را در ردیف بیست و پنجمین دریاچه بزرگ دنیا از نظر مساحت قرار می‌داد. اما تا سال ۱۴۰۱، ۹۵.....

در صفحه ۶

خودنمایی سیب سرخ آذربایجان غربی در سفره هفت سین ایرانیان

طرح نو؛ گروه گزارش
آذربایجان غربی با تولید ۳۰ درصد سیب کشور در طی سال توانسته است جایگاه بسیار مطلوبی در تامین این میوه مورد نیاز شب عید داشته باشد؛ امسال هم به تبع سال‌های قبل، این امتیاز برای تولیدکنندگان استان حفظ شده و سیب این استان زینت بخش سفره‌های هفت سین می‌شود. آذربایجان غربی سال‌هاست.....

از گل گهر تا گل گهر؛ ماموریت تکراری در انتظار تراکتور

طرح نو؛ گروه ورزش
تراکتور با یک ماموریت تکراری به گل گهر رسیده و در تلاش است تا صدر جدول را از رقبای خود پس بگیرد. بازی‌های هفته بیست‌وسوم لیگ برتر فوتبال شامگاه روز پنجشنبه آغاز شد که با دست به دست شدن صدر جدول همراه بود. در روز آغازین این هفته سپاهان با

تب داغ آرایش دائمی؛ زیبایی‌های پوشالی با عوارض خاموش!

طرح نو؛ گروه گزارش
تب آرایش دائمی در روزهای پایانی سال داغ‌تر از همیشه شده است و تبلیغات گسترده و تخفیف‌های وسوسه‌انگیز، بسیاری را به سمت انجام تاتو ایرو، میکروپیگمنتیشن و رنگ لب دائمی سوق می‌دهند. با نزدیک شدن به عید نوروز، تب و تاب آماده شدن برای سال نو در میان مردم افزایش می‌یابد. خرید لباس‌های نو، تغییر.....

تب داغ آرایش دائمی؛

زیبایی‌های پوشالی با عوارض خاموش!

تاتو، پوست ممکن است دچار پوسته‌ریزی شود که بخشی از روند بهبود طبیعی آن است.

احتمال انتقال بیماری‌ها در صورت رعایت نکردن بهداشت

صداقت پیشه ادامه داد: یکی از نگرانی‌های اصلی در مورد تاتو، امکان انتقال بیماری‌هاست و اگر اصول بهداشتی رعایت نشود، میکروب‌ها و ویروس‌ها می‌توانند از طریق منافذ ایجادشده وارد پوست شوند و مشکلات عفونی ایجاد کنند؛ بنابراین، علاوه بر واکنش‌های آلرژیک به رنگدانه‌ها، رعایت استانداردهای بهداشتی در هنگام انجام تاتو یا کاشت ایرو بسیار حائز اهمیت است. وی افزود: در برخی موارد، افرادی که مدت‌ها از انجام تاتو مشکلی نداشته‌اند، پس از کاشت ایرو دچار واکنش‌های شدید پوستی می‌شوند و این به دلیل ورود مجدد سوزن به ناحیه‌ای است که قبلا رنگدانه‌ها در آن قرار گرفته‌اند، گاهی اوقات، این جابجایی رنگدانه‌ها می‌تواند منجر به بروز واکنش‌های آلرژیک شدید شود که مهار آن‌ها بسیار دشوار است. به گفته صداقت پیشه؛ در موارد نادر، این واکنش‌ها ممکن است به حدی شدید شوند که بیمار مجبور به برداشتن کامل ایروهای خود شود.

آیا آرایش دائم می‌تواند باعث سرطان پوست شود؟
این متخصص پوست و مو خاطر نشان کرد: در خصوص ارتباط تاتو با سرطان پوست، به طور مستقیم نمی‌توان گفت که تاتو باعث سرطان می‌شود، با این حال، اگر یک ناحیه از پوست به طور مداوم دچار زخم، التهاب و تحریک شود، ممکن است زمینه برای تغییرات سلولی و مشکلات جدی‌تری فراهم شود. این موضوع مشابه تأثیر سایش مداوم در نقاط دیگر بدن است که می‌تواند احتمال تغییرات غیرطبیعی را افزایش دهد. وی افزود: هرچند این مورد چندان شایع نیست، اما آگاهی از عوارض احتمالی تاتو و کاشت ایرو می‌تواند به تصمیم‌گیری بهتر در این زمینه کمک کند. به گزارش مهر؛ تبلیغات همیشه در جهت منفعت ارائه‌دهندگان خدمات عمل می‌کند و افراد باید با در نظر گرفتن تمام جنبه‌های مثبت و منفی، اقدام به انتخاب‌هایی کنند که در آینده از آن پشیمان نشوند، پیش از انجام آرایش دائمی، بهتر است افراد تحت تأثیر فشارهای اجتماعی و تبلیغات نادرست قرار نگیرند. / نشرنیروز



می‌دهند که با انجام آرایش دائمی، از استرس‌های روزانه کاسته و همیشه آراسته باشند. رنگ لب دائمی باعث می‌شود که حتی بدون آرایش، چهره‌ای شاداب و سرزنده داشته باشند و رنگ لب دائمی معمولاً با استفاده از دستگاه‌های مخصوص میکروپیگمنتیشن انجام می‌شود که رنگدانه‌های طبیعی را به لایه‌های زیرین پوست تزریق می‌دهد.

حال نظر متخصصین پوست چیست؟

خلیل صداقت پیشه متخصص پوست و مو در گفتگو با خبرنگار خبرگزاری مهر گفت: به هر حال در آرایش دائمی رنگدانه‌های مورد استفاده در آن برای ماندگاری در پوست باید به داخل آن نفوذ کنند و این فرآیند مستلزم ایجاد خراش‌ها و زخم‌های کوچکی در پوست است که به رنگدانه‌ها اجازه ورود می‌دهد.

وی افزود: از آنجایی که این مواد اجسام خارجی محسوب می‌شوند، ممکن است بدن در برابر آن‌ها واکنش نشان دهد و این واکنش‌ها گاهی به شکل حساسیت، التهاب یا حتی تشکیل گوشث اضافی ظاهر می‌شوند؛ همچنین، پس از انجام

ریسک باشد. بسیاری از افراد تحت تأثیر ترندهای مقطعی، تصمیماتی می‌گیرند که پس از مدتی از آن پشیمان می‌شوند و علاوه بر این، افزایش گرایش به چنین تغییراتی می‌تواند تأثیرات روانی منفی نیز داشته باشد و منجر به کاهش اعتمادبه‌نفس در افرادی شود که احساس می‌کنند بدون این اصلاحات ظاهر مناسبی ندارند.

آرایش دائمی هزینه قابل توجهی دارد و بسیاری از افراد برای تأمین هزینه‌های این خدمات، فشار مالی زیادی را متحمل می‌شوند. این در حالی است که در روزهای پایانی سال، بسیاری از خانواده‌ها با چالش‌های اقتصادی مواجه‌اند و اولویت‌هایی مانند تأمین نیازهای اساسی مهم‌تر از تغییرات زیبایی کوتاه‌مدت است. با این حال، تبلیغات به گونه‌ای عمل می‌کنند که این خدمات را ضروری جلوه داده و افراد را به هزینه‌های غیرضروری سوق می‌دهد.

دلایل محبوبیت رنگ لب دائمی در شب عید

با توجه به شلوغی‌های روزهای آخر سال و دغدغه‌های خرید و آماده شدن برای مراسم عید، بسیاری از بانوان ترجیح

خوش‌رنگ و برجسته داشته باشند، بدون اینکه هر روز از رژ لب استفاده کنند، این روش نه تنها در وقت صرفه‌جویی می‌کند، بلکه ظاهری طبیعی و مرتب به چهره می‌بخشد.

خطرات بهداشتی و عوارض احتمالی آرایش دائمی

هرچند که بسیاری از مراکز ادعا می‌کنند از مواد استاندارد و روش‌های بهداشتی استفاده می‌کنند، اما گزارش‌های متعددی از عوارض ناشی از این اقدامات وجود دارد. استفاده از رنگ‌های غیراستاندارد، عدم رعایت نکات بهداشتی و اجرای نادرست این فرآیندها می‌تواند منجر به عفونت‌های پوستی، واکنش‌های آلرژیک، التهاب، و حتی تغییر رنگ غیرمنتظره در بلندمدت شود. برخی افراد نیز پس از مدتی از نتیجه کار ناراضی شده و مجبور به انجام اصلاحات مکرر یا حتی حذف تاتو با لیزرهای پرهزینه می‌شوند.

تأثیرات اجتماعی و روانی زیبایی‌های پوشالی

در جامعه‌ای که معیارهای زیبایی به‌طور مداوم در حال تغییر است، انجام آرایش دائمی می‌تواند یک انتخاب پر

خبر

نماینده مردم مراغه در مجلس شورای اسلامی:

کشاورزی مصداق واقعی رونق تولید با مشارکت مردم است

طرح نو؛ گروه اقتصاد

نماینده مردم مراغه، عجبشیر، سراجو و قلعه‌چای در مجلس شورای اسلامی گفت: کشاورزی مصداق واقعی رونق تولید با مشارکت مردم است.

سید فرید موسوی در مجمع عمومی مؤسس شرکت صندوق حمایت از توسعه سرمایه‌گذاری در بخش کشاورزی شهرستان‌های مراغه و عجبشیر گفت: کشاورزی یکی از معهود بخش‌های اقتصادی کشور است که مردم به معنای واقعی در آن نقش‌آفرین هستند و خوشحالم که در این سال توانستیم یکی از نهادهای توسعه‌بخش در این حوزه را در مراغه پایه‌گذاری کنیم. وی با اشاره به جایگاه ویژه مراغه در کشاورزی کشور افزود: باغات پربار و مزارع پاکیفیت مراغه شناخته‌شده هستند، اما ظرفیت‌های موجود با جایگاه واقعی این شهرستان فاصله زیادی دارند.

وی با تأکید بر ضرورت مشارکت مردم در توسعه کشاورزی اظهار کرد: امروز دولت به‌تنهایی توان سرمایه‌گذاری و حل مسائل این حوزه را ندارد، مگر اینکه مردم همراهی داشته باشند. توسعه در خلأ و با شعار محقق نمی‌شود، بلکه نیازمند بستر و نهادهای سازنده است.

موسوی ایجاد صندوق حمایت از توسعه بخش کشاورزی شهرستانهای مراغه و عجب شیر را گامی مهم در مسیر رونق این بخش دانست و تصریح کرد: مراغه بستر طبیعی مناسبی برای کشاورزی دارد، اما نهادهای تکمیلی نیز لازم است تا توسعه و رونق این بخش شتاب بگیرد. همچنین اتحادیه‌ها و تشکلهای نیز باید نقش خود را به‌درستی ایفا کنند.

نماینده مردم مراغه و عجبشیر بر لزوم حضور فعال تجار و بازرگانان در حوزه کشاورزی تأکید کرد و گفت: تجار می‌توانند محصولات کشاورزی منطقه را به بازارهای بین‌المللی و منطقه‌ای منتقل کنند، اما این حضور باید همراه با استانداردسازی باشد. سیب مراغه امروز در بازارهای جهانی زاینرد است و شهرستان عجبشیر نیز ظرفیت‌های ارزشمندی در این حوزه دارد که تاکنون از آن غفلت کرده‌ایم. وی از تمامی افرادی که در تأسیس این صندوق همکاری داشته‌اند قدردانی کرد و خواستار ساماندهی شرکت‌های تعاونی روستایی در مراغه و عجبشیر شد.

موسوی خاطر نشان کرد: این شرکت‌ها باید با نگاهی علمی و تخصصی، نقش بیشتری در حمایت از کشاورزان ایفا کنند تا کشاورزی منطقه به سمت اقتصادی شدن حرکت کند.

وی در پایان سخنان خود گفت: هر کسی که در حوزه کشاورزی فعالیت می‌کند، در حال انجام یک فعل مقدس است.

معاون استاندار و فرماندار ویژه شهرستان مراغه نیز در این جلسه گفت: افتتاح صندوق حمایت از توسعه سرمایه‌گذاری در بخش کشاورزی در شهرستان‌های مراغه و عجبشیر زمینه توسعه بخش کشاورزی این شهرستان‌ها را فراهم می‌کند.

امین امینیان با اشاره به نام‌گذاری سال جاری به عنوان سال رونق تولید با مشارکت مردم، تأسیس این صندوق را یکی از مصداقی تحقق این شعار در شهرستان دانست و گفت: توسعه بخش کشاورزی با مشارکت بهره‌برداران از طریق این صندوق محقق خواهد شد.

وی با تأکید بر اهمیت این صندوق در توسعه پایدار کشاورزی اظهار کرد: عنوان صندوق حمایت از توسعه سرمایه‌گذاری در بخش کشاورزی خود گویای اهمیت آن است و ایجاد این صندوق برای حرکت به سمت کشاورزی پایدار ضروری بود.

وی، استقلال این صندوق برای دو شهرستان مراغه و عجبشیر را اقدامی مؤثر دانست و تصریح کرد: عملکرد مستقل این صندوق می‌تواند نتایج بهتری در حمایت از کشاورزان و توسعه بخش کشاورزی به همراه داشته باشد.

وی با اشاره به لزوم تغییر شیوه‌های کشاورزی در منطقه خاطرنشان کرد: کشاورزی غیرمکانیزه و سنتی باید به کشاورزی مکانیزه، دانش‌بنیان، کارآفرین و متصل به مراکز دانشگاهی و اقتصادی تبدیل شود؛ در غیر این صورت، در سال‌های آینده با مشکلات زیادی روبه‌رو خواهیم شد.

به نقل از روابط عمومی سازمان جهاد کشاورزی استان آذربایجان شرقی، وی در پایان با تأکید بر اهمیت کشاورزی در شهرستان مراغه افزود: اگر کشاورزی منطقه به سمت دانش‌بنیان و اقتصادی حرکت نکند، با بحران کم‌آبی و مشکلات جدی در این حوزه مواجه خواهیم شد.

استاندار آذربایجان شرقی:

مسائل اقتصادی، سیاسی و عمرانی در مقطع خود مدیریت شوند

لازم، اجازه ندهیم مسائل امنیتی شوند.

وی با اشاره به اینکه مردم ما در تمام صحنه‌های انقلاب و نظام و اعتقاداتشان پیشقدم بوده و فداکاری و تلاش کرده‌اند، تشریح کرد: سیاست ما در مدیریت آذربایجان شرقی این است که بُعد امنیتی در استان را کمرنگ‌تر کنیم.

استاندار آذربایجان شرقی با تأکید بر اینکه باید با همدلی و وفاق کامل مدیریت بحران انجام شود، گفت: سلاقی افراد برای خودشان محترم است و معتقدم نقطه اشتراک همه باید حفظ نظام و امنیت و آرامش استان باشد.

سرمست ادامه داد: انتخاب دکتر پزشکیان به عنوان رئیس‌جمهور یک فرصت تاریخی نصیب استان ما کرده است و همه باید تلاش کنیم تا از این فرصت استفاده کنیم، زیرا تاریخ در مورد ما قضاوت خواهد کرد.

وی تصریح کرد: همه وظیفه داریم امنیت و احساس امنیت را در استان پایدار کنیم و چه‌بسا تأثیر احساس امنیت از خود وجود امنیت بیشتر است.

طرح نو؛ گروه اقتصاد

استاندار آذربایجان شرقی گفت: مسائل اقتصادی، سیاسی و عمرانی در مقطع خود مدیریت شوند.

بهرام سرمست در آئین معارفه سرپرست دفتر امنیتی و انتظامی استانداری، اظهار کرد: در استان تلاش بر این است که مسائل اقتصادی، سیاسی و عمرانی در مقطع خود مدیریت شوند، زیرا معتقدیم اگر این مسائل در حوزه خود به خوبی مدیریت نشوند، بعد امنیتی پیدا کرده و هزینه مدیریت آنها افزایش خواهد یافت.

وی اضافه کرد: وظیفه معاونت امنیتی و انتظامی استانداری این است که پیشگیری و پیش‌بینی کند تا کارها به مرحله انتظامی و امنیتی نرسد.

سرمست ادامه داد: متأسفانه گاه بر اثر سهل‌انگاری، کوتاهی و کم‌کاری برخی دستگاه‌ها، مسائل رنگ و بوی امنیتی پیدا می‌کند و این در حالی است که باید در مرحله اول با انجام پیش‌بینی‌ها و تحلیل‌های



طرح نو؛ گروه خبر
عضو کمیسیون عمران مجلس شورای

اسلامی در گفت‌وگو با خبرنگاران اعلام کرد: پیگیری‌های مکرر طی شش ماه اخیر از رئیس‌جمهور، معاون اول رئیس‌جمهور و وزیر راه و شهرسازی به نتیجه رسید و نهایتاً روز گذشته طی جلسه‌ای با رفع مسایل فی‌مابین مشارکت‌کننده پروژه و وزارت راه، بهسازی آزادراه تبریز-زنجان تعیین تکلیف شد.

به گزارش نصر، علیرضا نوین خاطرنشان شد: در این نشست که به‌درواست انجام اینچنانج با حضور مدیرعامل بانک ملی ایران به‌عنوان سرمایه‌گذار و

مشارکت‌کننده احداث آزادراه تبریز-زنجان، رئیس کمیسیون عمران مجلس شورای اسلامی و رئیس سازمان راهداری و حمل‌ونقل جاده‌ای کشور برگزار گردید، مقرر شد مطابق صورت‌جلسه سازمان راهداری با تأمین اعتبار و انتخاب پیمانکاران نسبت به آغاز عملیات اجرایی بهسازی، آسفالت روکش، خط کشی، ایمن‌سازی و نصب‌های دوربین‌های نظارتی در مسیر اقدام نماید. نماینده مردم تبریز، آذرشهر و اسکو در مجلس شورای اسلامی متذکر شد:



سرمست ادامه داد: همواره بر حضور بانوان در ورزشگاه یادگار امام تبریز تأکید کرده‌ام و نسبت به زمینه‌سازی برای حضور امن و همراه با آرامش آنان و تماشای بازی‌های تراکتور به عنوان یکی از عملکردهای مثبت معاونت امنیتی و انتظامی استانداری، جدیت و حساسیت داشته‌ام.

استاندار آذربایجان شرقی تأکید کرد: هنر این

عضو کمیسیون عمران مجلس شورای اسلامی خبر داد:

سازمان راهداری مکلف به بهسازی آزادراه تبریز-زنجان شد

در ماه‌های گذشته متأسفانه تصادفات سنگین متعددی در آزادراه تبریز-زنجان رخ داده و به‌صورت میانگین سالانه بیش از ۶۰ نفر در این مسیر ناایمن جان خود را از دست می‌دهند.

وی تصریح کرد: پس از گذشت ۱۲ سال از بهره‌برداری چندین مرحله‌ای آزاد راه ۳۰۰ کیلومتری زنجان - تبریز، پیش‌بینی می‌شود حداقل ۳ هزار میلیارد تومان برای رفع نواقضات و اقدامات ایمنی در این آزاد راه مورد نیاز باشد.



نقش پررنگ خوشه‌های کسب و کار در توسعه اقتصادی و صنعتی آذربایجان شرقی

اظهار کرد: تشکیل هسته‌های مشاوره جهت بررسی، تحلیل و ارایه راه حل برای مسایل حوزه صنعت، معدن و تجارت با محوریت صنایع کوچک و متوسط، همکاری در نیازسنجی، برنامه‌ریزی، اجرای کارگاه‌ها و دوره‌های آموزشی کاربردی در جهت توانمندسازی نیروی انسانی با استفاده از ظرفیت‌ها، امکانات و توانمندی های مشترک و برگزاری همایش‌ها و نشست‌های علمی مشترک از جمله موارد پیش‌بینی شده در این تفاهم نامه است. اکبرپور، توسعه خوشه های صنعتی یا کسب و کار را از روش‌های پیشرفت اقتصادی استان اعلام کرد و ادامه داد: با توجه به پتانسیل بالای اتاق بازرگانی تبریز و شرکت شهرک‌های صنعتی، مشارکت آن ها در راستای تحقق اهداف مشترک از جمله حضور در نمایشگاه‌ها، بازاریابی و توسعه کسب و کارها و برگزاری جلسات مشترک ضروری است.

خوشه های صنعتی و صادراتی، مسیر را برای دسترسی بنگاه های اقتصادی به بازارهای مصرف هموار می کند

استاد دانشگاه تبریز نیز با اشاره به تجربه موفق خوشه‌های صنعتی و صادراتی در سایر کشورها، گفت: از تجربه این کشورها در این زمینه می توان استفاده و برای بنگاه های اقتصادی کوچک و متوسط استان الگوهایی را طراحی کرد. محمدمهدی برقی، افزود: اگر به بنگاه های کوچک و متوسط واقع در شهرک های صنعتی استان که علاقه مند به تشکیل خوشه های صنعتی و صادراتی هستند، تسهیلات ارایه شود آن ها می توانند کالاها و محصولاتی تولید کنند که در قالب یک برند به بازارهای مصرف خارجی صادر شود.

برقی، ادامه داد: خوشه های صنعتی مزایایی دارد که بنگاه های کوچک و متوسط می توانند در قالب آن نیازهای خود را برطرف کرده و مسیر را برای دستیابی به بازارهای مصرف هموار کنند.

خوشه های صنعتی موجب همگرایی واحدهای صنعتی کوچک و متوسط استان می شود

رئیس کمیسیون صنایع و انرژی اتاق بازرگانی تبریز نیز گفت: بیش از ۹۰ درصد بار فعالیت اقتصادی این استان بر دوش بخش خصوصی است که در قالب بنگاه های اقتصادی کوچک، متوسط و بزرگ فعالیت می کنند.

یونس اکبرپور پایدار، با اشاره به نقش و اهمیت تشکیل و توسعه خوشه های صنعتی برای دستیابی بنگاه های کوچک و متوسط استان به بازارهای مصرف داخلی و خارجی، افزود: تشکیل این خوشه ها موجب ایجاد وحدت رویه و هم‌گرایی بین این بنگاه ها برای تأمین نیازهای خود و پیشبرد اهداف آن ها می شود.

وی با اشاره به امضای تفاهم نامه مشترک بین اتاق بازرگانی تبریز و شرکت شهرک های صنعتی استان،



ضرورت توسعه خوشه های کسب و کار برای رفع مشکلات واحدهای صنعتی استان

مدیرعامل شرکت شهرک های صنعتی آذربایجان‌شرقی در گفت و گو با ایرنا با بیان اینکه ۴۱ خوشه کسب و کار در استان شناسایی شده است، گفت: توسعه این خوشه‌ها به علت نقش آن‌ها در رفع مشکلات واحدهای صنعتی استان ضروری است.

سهراب فیض‌زاده، با اشاره به اینکه خوشه های کسب و کار، واحدهای صنعتی دارای اهداف مشترک را گرد هم می آورد، افزود: تاکنون ۱۵ خوشه کسب و کار در استان عملیاتی شده است.

وی با بیان اینکه سه خوشه نیز در برنامه این شرکت برای پیاده سازی و راه اندازی قرار دارد، اظهار کرد: مبللمان و صنایع چوبی مرند، فرش و تابلو فرش تبریز و سردرود، تجهیزات نفت و گاز تبریز، نخودچی مققان و خوشه حوله

اطلاعات، فعالیت‌های تکمیلی بنگاه‌ها، ایجاد انگیزه و امکان سنجش عملکرد، ایجاد و تقویت نوآوری و تشکیل کسب و کارهای جدید و اشتغال‌زایی را از جمله مزایای ایجاد خوشه‌های صنعتی اعلام می کنند.

شرکت شهرک های صنعتی آذربایجان شرقی نیز در راستای اهداف و برنامه های سازمان صنایع کوچک و متوسط، از چند سال گذشته کار شناسایی خوشه های صنعتی در استان را آغاز کرد و هم اکنون ۴۱ خوشه شناسایی و ۱۵ خوشه نیز عملیاتی شده است.

به منظور توسعه خوشه های صنعتی یا کسب و کار در استان، کمیسیون صنایع و انرژی اتاق بازرگانی تبریز و شرکت شهرک های صنعتی استان تفاهم نامه همکاری مشترک امضا کردند تا برای رفع مشکلات و چالش های پیش روی واحدهای صنعتی استان به ویژه بنگاه های اقتصادی کوچک و متوسط با همدیگر وحدت رویه داشته باشند.

گزارش

از گل گهر تا گل گهر؛

مأموریت تکراری در انتظار تراکتور



طرح نو؛ گروه ورزش
تراکتور با یک مأموریت تکراری به گل گهر رسیده و در تلاش است تا صدر جدول را از رقبای خود پس بگیرد.
بازی‌های هفته بیست‌وسوم لیگ برتر فوتبال

شامگاه روز پنجشنبه آغاز شد که با دست به دست شدن صدر جدول همراه بود. در روز آغازین این هفته سپاهان با وجود توقف برابر نساجی بالاتر از تراکتور قرار گرفته و موقتا صدرنشین شد. اما صدرنشینی طلایی‌پوشان خیلی طول نکشید

چراکه به فاصله کمتر از یک روز پرسپولیس با برتری بر ملوان توانست در کورس از سپاهان سبقت بگیرد و این درحالی است که سرخ‌پوشان پایتخت نیز به شکل موقت صاحب صدر شدند. حالا نگاه‌ها به بازی بین تراکتور و گل گهر معطوف

تعویض همیشه طلایی؛

پیام ستاره تراکتور: دیگر چه کنم فیکس شوم؟



همین موضوع عجیب به نظر می‌رسد.

دروژدک در بازی برگشت تراکتور با التعاون نیز با اینکه در وقت‌های اضافه وارد زمین شد اما بازهم اثر خود را گذاشت؛ او از تک موقعیتی که در اختیارش قرار گرفت، با بالاترین بازدهی نهایت استفاده را برد و توانست آن را تبدیل به گل کند. ضمن اینکه در ضربات پنالتی هم ضربه خود را به ثمر نشاند.

در مجموع، اگر شرایط دو مهاجم کروات تراکتور را که نسبت به یکدیگر خصوصیات متفاوتی دارند و به‌ویژه اینکه دروژدک ذاتاً یک شماره ۹ نیست و چنین عملکردی داشته، مورد ارزیابی قرار دهیم به این نتیجه خواهیم رسید که وی شایستگی حضور در جمع یازده بازیکن اصلی را دارد.

این مهاجم ۲۸ ساله حداقل در این مدت ثابت کرده که از لحاظ نرخ تبدیل موقعیت به گل خیلی بهتر از همتا و هموطن خود است و از نظر جایگیری و ضرب پاس در یک سوم دفاعی حریف هم در سطح بالاتری بازی می‌کند و استحقاق دقایق بیشتر را دارد.

طرح نو؛ گروه ورزش

مهاجم کروات تراکتور با عملکرد خوبش در این تیم نشان داده که استحقاق دقایق بیشتر را دارد. ، دوماگوی دروژدک، مهاجم کروات و گلزن ترکتور که در پنجره زمستانی نقل‌وانتقالات تنها خرید این تیم بود، عملکرد فوق‌العاده‌ای در جمع سرخ‌پوشان آذربایجان داشته و کماکان به عنوان تعویض طلایی در تیم تحت امر دراگان اسکوچیچ نقش‌آفرینی می‌کند.

این بازیکن از زمان پیوستن به تراکتور آمار چهار گل و یک پاس گل را بر جای گذاشته که بهتر از هر بازیکنی در این تیم بوده و این درحالی است که در طول این مدت فقط در یک دیدار به صورت ثابت به میدان رفته و جالب اینکه در این دیدار نیز زنده تک گل سه امتیازی تیمش بود.

با این حال، وی همچنان از نظر کادرفنی تراکتور جایگاهی در ترکیب اصلی ندارد و به رغم کارنامه درخشانی که داشته، مسابقات را از روی نیمکت شروع و بیشتر به عنوان یار ذخیره بازی می‌کند که

ستاره‌های میخکوب به نیمکت؛ عناد اسکوچیچ؟!



طرح نو؛ گروه ورزش
دراگان اسکوچیچ با یک ترکیب و تعویضی‌های

ثابت و همیشگی، ستاره‌های نامداری را در تراکتور نیمکت نشین مطلق کرده است.

تمرین بهترین دوست شما در مسیر به دستاوردهای بزرگ‌تر است

صدیقی بازیکن برتر نیم فصل دوم

تیم هنرمندان استان



طرح نو؛ یونس نهاری

علی صدیقی هافبک خوشفکر و با اخلاق تیم فوتبال هنرمندان استان آذربایجان شرقی توانست با انجام بازیهای زیبا بی نقص و تاثیر گذار عنوان بهترین و برترین بازیکن تیم فوتبال هنرمندان استان آذربایجان شرقی را در نیم فصل دوم از آن خود کند علی صدیقی هافبک دونده و ریز نقش فوتبالی تبریز که از هنرمندان خوشنام این دیار بشمار می آید توانست با درخشش در بازیهای دوستانه و خیرخواهانه با انجام فوتبال زیبا و تماشاگر پسند از سوی کارر فنی و مسول مسابقات فوتبال هنرمندان برترین بازیکن را از آن خود کند علی صدیقی سابق بازی در تیم های شهرداری،گسترش و چند باشگاه معتبر استان آذربایجان شرقی و تیم سالتی را دارد و الحق و انصاف در تیم فوتبال هنرمندان استان آذربایجان شرقی یکی از بازیکنان با اخلاق و کلیدی بحساب می آید و در پیروزیهای این تیم نقش مهمی و ارزنده ای را ایفا کرده است

۲۹ کشور در مسابقات بین‌المللی

بوکس جام پوریای ولی در خوی

حضور می‌یابند



طرح نو؛ گروه ورزش

رییس هیات بوکس خوی گفت: مسابقات بین‌المللی بوکس جام پوریای ولی به میزبانی خوی برگزار می‌شود.

سیدسعیدقاسمی اظهار کرد: مسابقات بین‌المللی بوکس جام پوریای ولی با دعوت از ۲۹ کشور به میزبانی خوی برگزار می‌شود.

وی با بیان اینکه این مسابقات بوکس برای اولین بار در سطح کشور با این قدرت و با این تعداد کشور برگزار می‌شود، تصریح کرد: حضور ورزشکاران ملی و المپیک و جهانی از ۲۹ کشور مطرح در ورزش بوکس علاوه بر معرفی جایگاه ورزشی، فرهنگی وتاریخی خوی و استان و کشور می‌تواند عامل هم پیوندی کشور ایران با سایر کشورهای جهان باشد و جایگاه شهر خوی بعنوان مدفن جهان پهلوان پوریای ولی را تثبیت کند.

قاسمی ادامه داد: کشورهای روسیه، آذربایجان، عراق، عربستان، کویت، امارات، عمان، پاکستان، بلاروس، قزاقستان، الجزایر، ازبکستان، قیرقیزستان، ترکمنستان، هند، چین، فلپین، مصر، ایتالیا، رومانی، بلغارستان، تایلند، کره جنوبی و ژاپن از جمله کشورهای دعوت شده به مسابقات بین‌المللی بوکس جام پوریای ولی به میزبانی خوی هستند.

قاسمی تصریح کرد: مجلس شورای اسلامی، وزارت امورخارجه، وزارت ورزش و جوانان، استانداری و صدا و سیما و شهرداری خوی از جمله قوا و نهادهای دست‌اندرکار و کمک کننده برای برگزاری این مسابقات بین‌المللی هستند.

وی ادامه داد: مسابقات در محل سالن ۲هزاری چمران خوی بمدت ۸ روز برگزار در نیمه اول اردیبهشت ۱۴۰۴ برگزار می‌شود.

مدال برنز جهانی برای والیبالیست

شبستری

طرح نو؛ یونس نهاری

الیار محرم زاده در مسابقات والیبال برفی جهان در تیم دوم ایران با شکست تیم فرانسه به مدال برنز رسید.تیم ایران دو (آرمین کمی، بهنام توکلی، محمد شالیکار، ایلیار محرم زاده و روح اله صالحی نژاد مرپی) در مرحله نیمه نهایی دو بر صفر و با امتیازهای ۱۵ بر ۷ و ۱۵ بر ۹ مغلوب ایتالیا شد تا در آخرین مسابقه برای کسب مقام سومی به میدان رفت.ملی پوشان برفی کشورمان در دیدار رده‌بندی با شکست تیم نخست فرانسه با امتیازهای ۲۲ بر ۲۰ و ۱۶ بر ۱۴ به مقام سومی و مدال برنز دست یافتند.تیم اول ایران هم با شکست تیم ایتالیا قهرمان جهان شد.بدین ترتیب در آستانه سال نو والیبال ایران دو مدال طلا و برنز به مردم هدیه داد تا نوید بخش روزهای خوب این رشته ورزشی در سال آینده باشد.

ای تازه تر از گل بهاری



ای نور قدیم کردگاری

ای تازه تر از گل بهاری

گل با همه حسن پیش رویت

خاری بود از جمال، عاری

زان دیدهٔ مست نرگس آموخت

خود شیوهٔ مستی و خماری

در شام فراق عاشقانرا

گیسوی تو رمز بی قراری

ماه رمضان ز روی ماهت

شد چشمهٔ مهر کردگاری

نور تو صفای طور سیناست

کوی تو حریم دلسپاری

بر سینهٔ خاک مدفن تست

رخشنده مدال افتخاری

ای نور زمین و آسمانها

ای آینهٔ جمال باری

بر لوح زمان به خط زرین

گفتار تو مانده یادگاری

از نور تو ای چواغ دانش

تاریکی جهل شد فراری

عید است شها گدای خود را

از بارگهت مران به خواری

خاموش(حسان)کهخودشه‌دین

داند ره و رسم بنده داری

حسان

طرح نو؛ گروه فرهنگ و ادب

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی آذربایجان‌شرقی

از برگزاری بزرگداشت پروین اعتصامی در ۲۶

اسفند با حضور استادان، شعرا و ادبا برای نکوداشت

یاد و نام این بانوی فرزانه در خانه وی خبر داد.

نعمت اله پایان با اشاره به برگزاری آیین

نکوداشت این شاعره‌ی شهیر، اظهار داشت: آنچه

که شعر پروین را ممتاز و متمایز ساخته مضامینی

سرشار از مفاهیم عالی انسانی است و نهالی که

این بانوی فرزانه در گلشن ادب فارسی پروریده

بالیده و گل افشان گشته و انگاره‌هایی که از

حقیقت زندگی ترسیم کرده هر یک نقشی ماندگار

بر صحنه‌ی روزگار است.

طرح نو؛گروه فرهنگ و ادب

گویی شاعران هنرمندانی بودند که به سلسله وراثت

معنا بخشیده‌اند. پروین نیز مانند شاعران دیگر در همین

جریان قرار می گیرد. بنابراین رویکرد«پروین»به شعر

به نوعی وراثت است و همین مساله یکی از مهمترین

دلایل اسرار مانایی و ماندگاری اوست.

سبک خراسانی، سبک آثار نخستین و کهن زبان

فارسی است. از شاعران بزرگ این سبک می توان

رودکی پدر شعر فارسی را نام برد که در قرن چهارم

دوره سامانیان می زیست. نکته جالب در زندگی

او این است که سال مرگش ۳۲۹، سال تقریبی تولد

فردوسی است و نیز آغاز غیبت کبری؛ و این تصادف

سخت معنی دار است. فردوسی بزرگترین شاعر سبک

خراسانی و یکی از بزرگترین شاعران ادبیات ایران و

جهان است. او به اوج رساننده فن حماسه در ادبیات

ماست و آشکارا از علی (ع) و خاندان ایشان مدح می

کند. این شاعر نیاز به معرفی و تمجید ندارد.

نیاز به توضیح نیست که موتور تغییر و تحول سبک،

تغییر و تحولات اجتماعی، سیاسی، اقتصادی و...است.

با حمله مغولان در قرن هفتم (۶۱۷) به نظام اقتصادی

و کشاورزی و فرهنگی ایران آسیبهای جدی وارد شد.

روحیه ایرانیان شکست خورده به سخنان آرام بخش

احتیاج داشت و توجه به امور اخروی و دنیا را هیچ

و پوچ انگاشتن و اعتقاد به قضا و قدر و اینکه هر چه

از دوست رسد نیکوست جای اشعار حماسی سبک



خراسانی را گرفت و به تدریج سبک عراقی مرسوم

شد. این است که شاعرانی چون سعدی، حافظ و مولانا

ظهور می کنند. در قرن هفتم عرفان رواج کامل یافته بود

و از آن تاریخ به بعد کمتر شاعری است که به عرفان

گوشه چشمی نداشته باشد. این نکته در مورد سعدی نیز

صادق است. اما به طور کلی غزل سعدی عاشقانه است

نه عارفانه و نیز می توان گفت عمدتاً نه عاشقانه صرف

است نه عارفانه محض. اما اوج غزل عرفانی در مولوی

دست پرورده شمس تبریزی است.

در قرن هشتم شاعرانی سر بر می آورند که به هر

دو روش غزل عارفانه و عاشقانه توجه دارند. اوج این

جریان با حافظ است؛ که در آثارش هم سطوح عاشقانه

چون غزل سعدی است و نیز دارای ابعاد عارفانه چون

غزل عطار و مولانا و هم از سوی دیگر وظیفه اصلی

قصیده، یعنی مدح و ستایش را بر دوش دارد.

طرح نو؛ گروه فرهنگ و ادب

کتاب «این کندو مالِ او» به قلم گروهی

از نویسندگان با تصویرسازی محمدرضا

دوست‌محمدی از سوی نشر ادامه (واحد کودک

و نوجوان نشر اطراف) منتشر شده است.

کتاب «این کندو مالِ او» در ۵۰ صفحه

مصور به روایت فرهنگ ایرانی و اسلامی در

دلِ روستایی شمالی برای کودکان و نوجوانان

می‌پردازد.

در معرفی این اثر از سوی ناشر آمده است:

«باغ نارنج پر از کندوی عسل است ولی یکی از

کندوها با بقیه فرق دارد و فقط بابا می‌تواند به

آن دست بزند. عسل این کندو از بهترین گل‌ها و

با بهترین مراقبت آماده شده و از همه عسل‌های

دیگر خوشمزه‌تر است؛ اما قرار نیست در هیچ

مغازه‌ای فروخته شود. چرا؟

داستان کتاب «این کندو مالِ او» درباره

پسرچه‌ای است که همراه پدرش به برداشت

کندوهای عسل می‌رود. او با همراهی‌کردن پدر

و کمک‌کردن در کارها متوجه می‌شود پدرش

یکی از کندوها را جدا از بقیه نگه می‌دارد و به

آن بیشتر از همه رسیدگی می‌کند، پدر، عسل این

کندو را برای یک دوست عزیز و برای یک روز

خاص پرورش داده است....»

گروهی از نویسندگان ادامه، قصه کتاب «این

کندو مالِ او» را او با الهام از روایت «رَند خام»

نوشته مهری رحیم‌زاده نوشته‌اند. روایتی که سال

۱۴۰۲ در کتاب «همه‌گاه» نشر اطراف به چاپ

رسیده بود و تصویری از عزاداری اهالی روستای

شاه‌میل‌رزان در تالش را توصیف می‌کرد.

محمدرضا دوست‌محمدی، تصویرگر

این داستان، بعد از پژوهشی طولانی درباره

ویژگی‌های روستاهای شمال ایران و با

ایده‌گرفتن از عکس‌های مهری رحیم‌زاده از

روستای شاه‌میل‌رزان، تصاویر این کتاب را خلق

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی آذربایجان شرقی:

آیین بزرگداشت اختر چرخ ادب «پروین اعتصامی» در تبریز برگزار می‌شود



مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی بزرگداشت

مفاخر و بزرگان فرهنگ و ادب را بزرگداشت تاریخ

غنی اسلامی و ایرانی عنوان کرد و گفت: در همین

زمینه آیینی با حضور شعرا و ادبا برای نکوداشت

یاد و نام این بانوی فرزانه برگزار می‌شود. وی از

اصحاب فرهنگ و ادب و علاقمندان به اشعار نغز

و پرمحتوای پروین اعتصامی دعوت کرد تا در این

آیین حضور یابند.

گفتنی است؛ آیین بزرگداشت اختر چرخ ادب

«پروین اعتصامی» امروز ۲۶ اسفند ماه ساعت ۱۶

در خانه پروین اعتصامی واقع در چایکنار مابین

پل سنگی و پل شهید بهشتی با حضور شعرا و ادبا

برگزار می‌شود.

ظهور می کند. در واقع اشعار این شاعران همان قالب

و فرم سنتی را حفظ کرده اند؛ منتهی از لحاظ فکری

مسائل بشر امروزی و احساسات و وصف های تازه هم

طرح می شود که خود دارای سه شیوه است. اول شعر

آزاد، دوم شعر سپید و سوم شعر موج نو.

گویی شاعران هنرمندانی بودند که به سلسله وراثت

معنا بخشیده‌اند. پروین نیز مانند شاعران دیگر در همین

جریان قرار می گیرد. بنابراین رویکرد «پروین» به شعر

به نوعی وراثت است و همین مساله یکی از مهمترین

دلایل اسرار مانایی و ماندگاری اوست؛ و پرداخت به

زندگی این بانوی هنرمند ذهن بی تابانه می خواهد.

آقای محمدرضا ورزی با نگارش فیلمنامه پروین در

مسیری گام نهاده که بسیار با ارزش است. او در دوره

ای وارد این وراثت تاریخی شده که رویکرد بیشتر

مردم به سینما صرفاً تفریحی و سرگرمی است. منتهی

ساخت و پرداخت چنین اثری برای شناساندن فرهنگ

والای ایرانی به مردم جامعه گامی بزرگ است. پس به

افتخای آنچه گفته شد رویکرد تاریخی به هنر گذشته

گرایی نبوده و اهمیت آن به دلیل شناخت واقعیتهی در

حال تکوین است و باید تبیین و تشریح شود. در واقع

رسالت هنرمند ایجاب می کند آنچه را در اذهان تیره و

گنگ مانده روشن سازد؛ و این میسر نمی شود مگر با

شناخت هویت ملی. این راه و رسالت پاسداشت گذشته

نیست چه هر که در گذشته ماند به جمود رفت و هر

که را به آینده ای موهوم رفت گمراه شد. راه سوم که

از میان این دو بیراهه می گذرد شناخت است و ابداع

و انتخاب.

محمدرضا شهبانی نوری

«این کندو مالِ او»

داستان عشق پدر به یک دوست نادیده اما عزیز



شخصیت‌زدایی‌شده و بسیار شبیه هم‌اند و

قصه‌ها در جغرافیایی بی‌هویت یا تکراری رخ

می‌دهند؛ اما داستان این کتاب در منطقه‌ای

آشنا و واقعی اتفاق می‌افتد و برگرفته از سنت

واقعی آنجاست. بازیگرانش هم آدم‌هایی زنده و

ملموس‌اند. «این کندو مالِ او» با استفاده از این

موقعیت، تلاش کرده بستری برای تعامل میان

فرهنگ‌ها هم باشد؛ دریچه‌ای برای رسیدن از

یک داستان به یک فرهنگ. این عینی‌بودن کمک

می‌کند جغرافیای منحصربه‌فرد و دین زیسته‌شده

داستان در ذهن مخاطبان خردسال بماند و بچه‌ها

دنیای بزرگ‌تری را تحیل کنند؛ دنیایی که با همه

تفاوت‌هایش اشتراکاتی را در میان مردم مختلف

به وجود می‌آورد.

اطلاعات بیشتر:

کتاب «این کندو مالِ او» که به قلم گروهی

از نویسندگان با تصویرسازی محمدرضا

دوست‌محمدی در ۵۰ صفحه‌مصور و بهای ۱۵۷

هزار تومان از سوی نشر ادامه (واحد کودک و

نوجوان نشر اطراف) منتشر شده بود، به چاپ

دوم رسیده و در دسترس علاقه‌مندان به ادبیات

کودک و نوجوان قرار گرفته است.

طرح نو؛ گروه فرهنگ و ادب

در پی حمله شیمیایی به حلبچه،

وزارت امور خارجه ایران از دبیرکل

خواست تا هیتی را برای تحقیق به

منطقه اعزام کند، اما او اعلام کرد از آنجا

که حلبچه جزو قلمرو ایران نیست، مانع

حقوقی برای اعزام هیئت تحقیق به این

شهر وجود دارد.

در آغاز عملیات «الفجر ۱۰» در جبهه

شمال و تصرف شهر حلبچه، هواپیماهای

عراقی با استفاده از عناصر شیمیایی گاز

خردل، اعصاب و سیانور، این شهر و

روستاهای اطراف آن را بمباران کردند که

در نتیجه آن، بیش از ۹۰۰۰ نفر تحت تأثیر

عوامل شیمیایی قرار گرفتند و ۵۰۰۰ نفر

از آن‌ها شهید شدند.

در پی این حادثه، روزنامه انگلیسی

گاردین، حمله شیمیایی به حلبچه را

بزرگ‌ترین جنایت جنگی عراق در جنگ

علیه ایران دانست و نوشت: دو انگیزه

وقوع این عمل وقیحانه را موجب شد؛

یکی ضربه زدن به نیروهای ایرانی در حال

پیشروی و دیگری سرکوب اقلیت مورد

غضب کرد.

در پی حمله شیمیایی به حلبچه،

وزارت امور خارجه ایران از دبیرکل

خواست تا هیتی را برای تحقیق به

منطقه اعزام کند، اما او اعلام کرد از آنجا

که حلبچه جزو قلمرو ایران نیست، مانع

حقوقی برای اعزام هیئت تحقیق به این

شهر وجود دارد.

بدین ترتیب، بزرگ‌ترین جنایت‌های

جنگی عراق در شورای امنیت نادیده

طرح نو؛ گروه فرهنگ و هنر

کارگردان فیلم کوتاه «الماس» عنوان کرد کارگردانی با نبود قوه بینایی چالش‌های خودش را دارد، اما حافظه تصویری قوی و سال‌ها تماشای سینمای کلاسیک، به او کمک کرد قاب‌های ایده‌آل را در ذهنش بسازد.

پوریا مجاهدی کارگردان فیلم کوتاه «الماس»، درباره روند شکل‌گیری این اثر و چگونگی خلق قاب‌های ایده‌آل با وجود نداشتن قوه بینایی، به خبرنگار ما اظهار کرد: این موضوع نشأت گرفته از این است که من زمان زیادی را به تماشای آثار سینمای جهان و سینمای کلاسیک از دهه ۳۰ هالیوود تا آثار جدید، حتی فیلم‌هایی که با ویدئول افکت آمریکایی ساخته می‌شوند و فیلم‌های ایرانی موفق، پرداخته‌ام. همین امر باعث شده است که با داشتن تصاویر بسیار زیاد در ذهن خود، بتوانم آنها را خلق کنم.

من حافظه تصویری بسیار قوی دارم و این ویژگی باعث می‌شود تصاویر را خیلی واضح و شفاف در ذهنم بسازم. در نهایت، همه اینها بسیار به من کمک کرد که با توجه به چیزی که نوشته‌ام، بتوانم تصویرسازی لازم را انجام دهم.

این کارگردان در ادامه درباره شیوه شکل‌گیری ایده اولیه «الماس»، افزود: روزی گروه ما دور میزی نشسته

برگ سبز و سند کمپانی خودروی سواری پیکان تیپ:۱۶۰۰مدل:۱۳۸۳ به شماره پلاک:۳۵ ایران۴۳۹ج۲۶ به شماره موتور:۰۵۹۰۲۰۱۱۲۸۲۰ شماره شاسی:۸۲۵۷۴۸۶۰ به مالکیت آقای میرعلی موسوی اوان مفقود و فاقد اعتبار است.

مفقودی
روزنامه طرح نو
برگ سبز خودرو – سواری ام وی ام ۱۱۰ مدل ۱۳۹۱ به شماره پلاک ۱۵ایران۹۹۸۳ به شماره موتور ۰۲۹۷۱۶MVM۴۳۷FGA و شماره شاسی ۰۱۰۸۹۸۱NATEBAFBXA به مالکیت خانم فاطمه مهدوی خضرلو با کد ملی ۰۵۹۶۹۹۶۷۰ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

تاریخ: ۱۴۰۳/۱۲/۹
شماره: ۱۰۴/۹۵۷۴
آگهی تحدید حدود اختصاصی از بخش ۲۸ – تبریز

نظر بر اینکه شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی مفروزه از پلاک ۱- اصلی و به شماره ۵۲ فرعی واقع در قریه قوری گل بخش ۲۸- تبریز به نام حسن اژدری اصل و شرکاء فرزند اسلام تأیید مالکیت شده و تحدید حدود آن تاکنون به عمل نیامده است لذا به استناد تبصره ماده ۳ قانون ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی تحدید حدود پلاک فوق در روز چهارشنبه مورخه ۱۴۰۲/۰۱/۲۷ ساعت ۱۰ صبح شروع و به عمل خواهد آمد لذا بدینوسیله به مالکین مجاور اخطار می شود که در موعد مقرر در محل وقوع ملک حاضر تا طبق مقررات نسبت

مفقودی
روزنامه طرح نو
برگ سبز و کارت موتور سیکلت سیستم: هوندا به رنگ:قرمز شماره موتور: ۳۲۶۰۴۲۵۸ و شماره شاسی: ۸۶۷۲۵۵ پلاک ۳۹۶ ایران۱۶۳۱۷ به نام آقای بهلول بادامیاری با شماره ملی ۱۶۹۹۹۴۷۸۷۲ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

تاریخ : ۱۴۰۳/۱۲/۴
شماره: ۱۰۴/۴/۹۴۶۶
آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی (نوبت دوم)

برابرآراء صادره هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی اهر تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضیان محرز گردیده است لذا مشخصات متقاضیان و املاک مورد تقاضا به شرح زیر به منظور اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضیان اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت ۲ ماه ذ شهرها و در روستاها ۲ماه پس از تاریخ الصاق اعتراض خود را به اداره ثبت اسناد واملاک محل تسلیم و پس از اخذ رسیدظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض ، دادخواست خود را به مرجع قضایی ذیصلاح تقدیم و گواهی طرح دعوی را به این اداره تسلیم نمایند. در غیر اینصورت این اداره برابو مقررات و وظایف قانونی خود عمل خواهد نمود.

آگهی از قریه نصیر آباد پلاک۱۵- اصلی بخش ۲۸ تبریز

۱-آقای حسین فرامرزی فرزند محرم شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۳۸۶٫۹۶متر مربع مفروزه از پلاک ۱۵-اصلی خریداری شده از قرة تل فرامرزی
۲-آقای حسین فرامرزی فرزند محرم شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۲۷۴۴٫۴۶ متر مربع مفروزه از پلاک ۱۵-اصلی خریداری شده از قرة تل فرامرزی
۳-آقای حسین فرامرزی فرزند محرم شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۳۲۵۵٫۵۰ متر مربع مفروزه از پلاک ۱۵-اصلی خریداری شده از قرة تل فرامرزی
۴-آقای حسین فرامرزی فرزند محرم شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۵۵۰۱٫۷۷متر مربع مفروزه از پلاک ۱۵-اصلی خریداری شده از قرة تل فرامرزی
۵- آقای حسین فرامرزی فرزند محرم شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۴۴۰۵٫۳۳ متر مربع مفروزه از پلاک ۱۵-اصلی خریداری شده از قرة تل فرامرزی
۶-آقای حسین فرامرزی فرزند محرم شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۵۰۴۶٫۱۵ متر مربع مفروزه از پلاک ۱۵-اصلی خریداری شده از قرة تل فرامرزی

بود و چهار نفر مشغول صرف ناهار بودیم. لحظه‌ای به ذهنم این ایده خطور کرد که بر اساس صحبت‌های چهار نفر که پشت یک میز نشسته‌اند و یکدیگر را نمی‌شناسند، فیلمنامه‌ای نوشته شود. این خیلی جالب بود که بدانم چه اتفاقاتی ممکن است رخ دهد وقتی چهار نفر که همدیگر را نمی‌شناسند، مجبور به همکاری یا صحبت درباره موضوعی شوند. همان لحظه شروع به نوشتن فیلمنامه کردم و در آن ارجاعاتی هم به فیلم‌هایی که دیده بودم (شش‌دهام) و در ذهنم مانده بود، داشتم. وی افزود: این روایت را به سمت داستانی درباره سرقت سوق دادم که در آن چند نفر که با هم رابطه‌ای ندارند، به یک کافی‌شاپ دعوت می‌شوند. در آنجا، بر اساس گفتگوها و دیالوگ‌ها، شناختی ضمنی میان آنها شکل می‌گیرد و اعتماد نسبی حاصل می‌شود. اما درست زمانی که ما انتظار داریم سرقت طبق برنامه پیش برود، داستان به گونه‌ای دیگر رقم می‌خورد. روند پیشرفت داستان مرحله به مرحله با استفاده از عناصر تعلیق و غافلگیری پیش می‌رود و موضوعات پنهانی برای بیننده آشکار می‌شود. این از نظر من ضربه‌های محکمی برای مخاطب دارد به طوری که بیننده را روی صندلی میخکوب می‌کند و باعث می‌شود بخواهد روند پیشروی داستان را دوباره مرور کند.

مجاهدی درباره چالش‌های کارگردانی به‌عنوان یک فرد نابینا عنوان کرد: مشکل اصلی این بود که چطور باید به بازیگران تفهیم کنم که به آن نوع بازی‌ای که مدنظرم است، برسند. باید مقدار نوری که می‌خواهم در کار استفاده کنم را به عوامل تفهیم می‌کردم و نوع زاویه دوربین، قرارگیری بازیگران و هماهنگی نگاه‌ها را هم توضیح می‌دادم. سخت‌ترین بخش، توضیح دادن به بازیگر بود که چه نوع نگاهی یا چه نوع حرکتی باید داشته باشد. البته توضیحات زیاد و مکرر من باعث می‌شد روند کار به خوبی پیش برود. من کارگردانی نیستم که گارد بسته داشته باشم؛ همیشه نظرات مختلف را می‌شنوم. شاید بسیاری از آنها به نظرم مناسب نباشند اما به هر حال آنها را به جهان فکری خود اضافه می‌کنم و پیش می‌روم. گاهی هم پیش می‌آید که در لحظه آخر، تغییری در فیلمنامه ایجاد می‌کنم تا با فضای آن صحنه هماهنگ‌تر شود.

وی در پایان درباره نقش مهم عوامل پشت صحنه در تولید این اثر، یادآور شد: یکی از مهم‌ترین ارکان در این مسیر گروه کارگردانی به ویژه منشی صحنه و دستیار اول کارگردان، هستند، چون باید به جهان فکری من نزدیک باشند. البته همسرم هم که اشراف کامل به جهان فکری من دارد، در این مسیر کمک زیادی به

یکشنبه ۲۶ اسفند ماه ۱۴۰۳

شماره ۳۲۸۵ – سال هجدهم

خلق قاب‌ها در تاریکی؛ کارگردان نابینا از چالش‌های فیلمسازی گفت



راش اشتباه جایه‌جا شود، فیلمی که می‌تواند به اوج برسد، ممکن است به شکست بی انجامد. خدا را شاکرم که با تدوینگر این پروژه، توانستم ارتباط مطلوبی برقرار کنم که سرانجام خواسته‌هایم را به خروجی نهایی این اثر تبدیل کنم. فیلم سه بار تدوین شد و بارها تصاویر جایه‌جا شد تا در نهایت به نتیجه دلخواه رسیدیم./مه‌ر

من می‌کند. فیلمبرداری که با من کار می‌کند نیز باید باهوش باشد تا از روی توضیحاتم درباره فیلم‌ها و نحوه چرخش دوربین، بفهمد که چه چیزی می‌خواهم. مشکل اصلی‌تر در کار من، تدوین است؛ چون بعد از ضبط همه راش‌ها، تدوینگر باید تصاویر را به گونه‌ای کنار هم بچیند که انسجام روایت حفظ شود. اگر یک

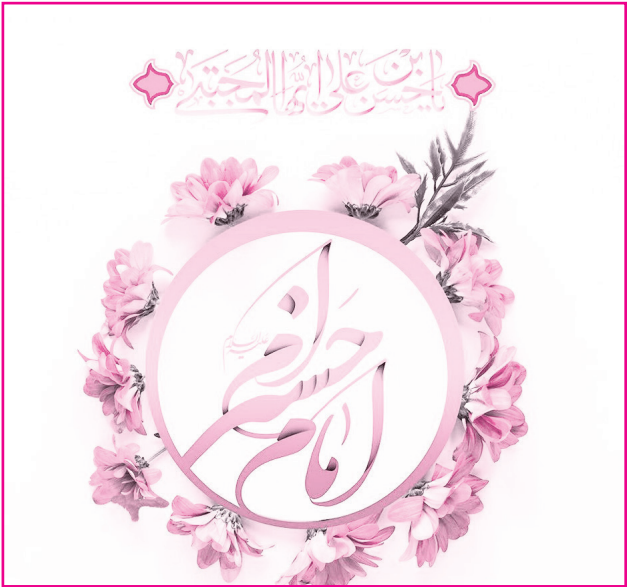
مفقودی	روزنامه طرح نو
برگ سبز و سند کمپانی خودروی سواری پیکان تیپ:۱۶۰۰مدل:۱۳۸۳ به شماره پلاک:۳۵ ایران۴۳۹ج۲۶ به شماره موتور:۰۵۹۰۲۰۱۱۲۸۲۰ شماره شاسی:۸۲۵۷۴۸۶۰ به مالکیت آقای میرعلی موسوی اوان مفقود و فاقد اعتبار است.	شناسه آگهی: ۱۸۹۸۴۰۷ م الف: ۱۸۹۸۴۰۷ روزنامه طرح نو ساختمانهای فاقد سند رسمی تحدید حدود پلاک ۱۸۴ – الی ۲۰۴- فرعی از ۳۵- اصلی فوق در روز سه شنبه ۱۴۰۴/۰۲/۲۰ ساعت ۹ صبح شروع و به عمل خواهد آمد. لذا بدینوسیله به مالکین مجاور اخطار می‌شود که در موعد مقرر در محل وقوع ملک حاضر تا طبق مقررات نسبت به تحدید حدود پلاک فوق اقدام شود و مدت اعتراض به این آگهی برابر ماده ۲۰ قانون ثبت تا سی روز از تاریخ تنظیم صورت‌مجلس تحدید حدود می‌باشد و نیز برابر ماده ۸۶ آئین نامه قانون ثبت معترض باید ظرف مدت یکماه از تاریخ تسلیم اعتراض به مرجع ثبتی دادخواست به مرجع ذیصلاح قضائی تقدیم نماید درغیر اینصورت متقاضی ثبت یا نماینده قانونی وی می تواند به دادگاه مربوطه مراجعه و گواهی عدم تقدیم دادخواست را دریافت و در نهایت به نتیجه دلخواه رسیدم./مه‌ر
تاریخ: ۱۴۰۳/۱۲/۲۶ انتشار : ۱۴۰۳/۱۲/۲۶	تاریخ انتشار : ۱۴۰۳/۱۲/۲۶
برگ سبز خودرو – سواری ام وی ام ۱۱۰ مدل ۱۳۹۱ به شماره پلاک ۱۵ایران۹۹۸۳ به شماره موتور ۰۲۹۷۱۶MVM۴۳۷FGA و شماره شاسی ۰۱۰۸۹۸۱NATEBAFBXA به مالکیت خانم فاطمه مهدوی خضرلو با کد ملی ۰۵۹۶۹۹۶۷۰ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.	رئیس اداره ثبت اسناد و املاک سراب امین عظیمی

شناسه آگهی: ۱۸۹۸۷۹۵	م الف: ۱۸۹۸۷۹۵	روزنامه طرح نو
شماره : ۱۴۰۳۰۳۰۴۰۱۳۰۲۱۸۱۵ تاریخ : ۱۴۰۳/۱۲/۲۲	شیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی (نوبت اول)	۱۸- اصلی بخش ۱۶ تبریز واقع در آذربایجان شرقی بخش حوزه ثبت ملک شبستر و محرز گردیده است لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دوماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۱۲/۲۶ تاریخ انتشار نوبت دوم : ۱۴۰۴/۰۱/۱۶		محمد ریش شبید رئیس ثبت اسناد و املاک شبستر

روزنامه طرح نو
۲۰- اصلی خریداری شده از بهروز عباس زاده و نعمت محمدپور ۳۰- آقای علی احمدی فرزند عباس شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۴۵۳٫۶۸متر مربع مفروزه از پلاک ۲۰- اصلی خریداری شده از مجید محمدپور ۳۱- آقای علی احمدی فرزند عباس شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۶۶۴۶٫۸۵متر مربع مفروزه از پلاک ۲۰-اصلی خریداری شده از نعمت محمدپور ۳۲- آقای علی احمدی فرزند عباس شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۵۸۰۱٫۳۱متر مربع مفروزه از پلاک ۲۰- اصلی خریداری شده از شهریار دهقان ۳۳- خانم شبنم بیرپور فرزند یعقوب شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۵۸۰۱٫۳۱متر مربع مفروزه از پلاک ۲۰- اصلی خریداری شده از شهریار دهقان ۳۴- آقای محمد محمدپور فرزند جمشید شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۵۶۲۲٫۳۲متر مربع مفروزه از پلاک ۲۰- اصلی برابر تقسیم نامه وراث ۳۵- آقای محمد محمدپور فرزند جمشید شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۲۵۴۴۸٫۵۹متر مربع مفروزه از پلاک ۲۰- اصلی برابر تقسیم نامه وراث

آگهی از قریه سنگراب پلاک۴۷- اصلی بخش۲۸-تبریز
۳۶- آقای شمسعلی عبدالله پور فرزند علی شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۸۳۹٫۸۵ متر مربع مفروزه از پلاک ۴۷- اصلی برابر تقسیم نامه وراث ۳۷- آقای شمسعلی عبدالله پور فرزند علی شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۲۱۱۱٫۸۵ متر مربع مفروزه از پلاک ۴۷- اصلی برابر تقسیم نامه وراث ۳۸- آقای شمسعلی عبدالله پور فرزند علی شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۹۸۶٫۸۵ متر مربع مفروزه از پلاک ۴۷- اصلی برابر تقسیم نامه وراث ۳۹- آقای شمسعلی عبدالله پور فرزند علی شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۵۹۲٫۴۴ متر مربع مفروزه از پلاک ۴۷- اصلی برابر تقسیم نامه وراث ۴۰- آقای شمسعلی عبدالله پور فرزند علی شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۰۳۹٫۲۷متر مربع مفروزه از پلاک ۴۷- اصلی برابر تقسیم نامه وراث ۴۱- آقای شمسعلی عبدالله پور فرزند علی شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۰۹۹٫۲۴متر مربع مفروزه از پلاک ۴۷- اصلی برابر تقسیم نامه وراث
تاریخ انتشار نوبت اول : ۱۴۰۳/۱۲/۱۱ تاریخ انتشار نوبت دوم : ۱۴۰۳/۱۲/۲۶
ابراهیم نوری رئیس اداره ثبت اسناد و املاک اهر

امام حسن (ع)، کریم اهل بیت



طرح نو؛ زهرا ژرفی مهر

امام حسن بن علی (ع)، که با احترام به عنوان المجتبی شناخته می شود، به عنوان نوه پیامبر اسلام (ص) و پسر امام علی (ع) و فاطمه (س) جایگاه برجسته ای در تاریخ اسلام دارد. او در ۱۵ رمضان سال ۳ هجری قمری (۶۲۴ میلادی) در مدینه به دنیا آمد، جایی که بیشتر دوران کودکی خود را در آن گذراند. تولد او با سنت معروف به «عقیقه» جشن گرفته شد که در آن قوچی به افتخار او قربانی شد که نماد شادی و قدردانی بود. او از نظر ظاهر و شخصیت شبیه پیامبر اکرم (ص) بود و جایگاه قابل توجهی در جامعه اولیه اسلامی داشت. ایشان به عنوان چهره ای برجسته در اسلام، از تبار و زینی برخوردار بود که به جایگاه ارجمند او در امت اسلامی کمک می کرد.

با وجود طول عمر، ایشان تنها برای مدت کوتاه نه سال امام بودند، اما تأثیر او بر جامعه مسلمانان همچنان به قوت خود باقی است. زندگی امام حسن(ع) با وقایع عمیقی مشخص شد که درک او از رهبری و عدالت را شکل داد. دوران امامت او پس از شهادت پدرش امام علی (ع) آغاز شد که جامعه مسلمانان را دچار درگیری و فتنه کرد.

امام حسن(ع) وارد یک فضای سیاسی چالش برانگیز شد که در آن باید پیچیدگی های حکومت و انتظارات پیروان خود را مدیریت می کرد.او با نشان دادن حکمتی فراتر از سال های خود، صلح را از طریق مذاکره انتخاب کرد و به طور مشهور وارد پیمانی با معاویه، رهبر سلسله اموی شد. این تصمیم گواهی بر تعهد او به ثبات امت اسلامی بود و ترجیح او را به صلح بر درگیری نشان داد. پیمان صلح به عنوان یک انتخاب استراتژیک با هدف حفظ جان مسلمانان بی شماری و حفظ تمامیت جامعه اسلامی در دوران آشفته تلقی شد. زندگی امام حسن(ع) نمونه ای نادر از ترکیبی از هدایت معنوی، رهبری و تصمیم گیری مدبرانه است و میراث پایداری از تاب آوری در مواجهه با ناملایمات به جا می گذارد.

متأسفانه زندگی امام حسن(ع) نیز دچار خیانت های شخصی بود. سال های پایانی زندگی ایشان تحت الشعاع خیانت از درون نزدیک ترین حلقه اش قرار گرفت، زیرا او توسط همسرش جعده مسموم شد و منجر به مرگ نابهنگام او در سن ۴۸ سالگی شد.

این عمل خیانت آمیز به عنوان یادآوری تلخ از چالش هایی است که او نه تنها به عنوان یک رهبر سیاسی بلکه به عنوان یک مرد خانواده با آن روبرو بود. شهادت او در ۲۸ صفر سال ۵۰ هجری قمری (۶۷۰ میلادی) عمیقاً بر پیروانش تأثیر گذاشت و با احترام در میان مسلمانان شیعه گرامی داشته می شود.

میراث امام حسن بن علی(ع) نه تنها در روایات تاریخی بلکه از طریق تعالیم او حفظ شده است که بریکپارچگی اخلاقی، شفقت و اهمیت عدالت تأکید دارد. زندگی او پیروان را تشویق می کند تا صبر و خویشتنداری را تمرین کنند و از صلح به عنوان یک اصل اساسی در فلسفه اسلامی دفاع کنند. با وجود چالش هایی که او با آن روبرو بود، شخصیت و اعمال امام حسن(ع) الگویی از رهبری اخلاقی و انعطاف پذیری معنوی را ارائه می دهد که همچنان الهام بخش مسلمانان در سراسر جهان است. ایشان در قبرستان بقیع در مدینه به خاک سپرده شده است، مکانی که مورد احترام بسیاری از کسانی است که به دنبال ادای احترام به نسب شریف اهل بیت هستند.

امام حسن (ع) به عنوان جوانی از بهشت توسط پیامبر محمد (ص) توصیف شده است

امام حسن بن علی (ع) به سخاوت، مهربانی و دلسوزی مشهور بود. او اغلب به نیازمندان صدقه می داد و به نیازمندان کمک می کرد. او همچنین به صلح طلبی و مدارا با دیگران مشهور بود. امام حسن بن علی (ع) یک رهبر و معلم بزرگ بود. او به حکمت، عدالت و پرهیزکاری شهرت داشت. او برای بسیاری از مسلمانان الگوی الهام بخش بود.

امام حسن (ع) به دلیل بردباری و تمایل به صلح، به ویژه در رویارویی با چالش های سیاسی، مورد تجلیل قرار می گرفت. علیرغم دارا بودن جایگاه و نفوذ، او به طور مداوم صلح را بر درگیری ترجیح می داد و در پی وحدت امت اسلامی بود. هنگامی که جامعه مسلمانان را ترور و اختلاف تهدید می کرد، تمایل امام حسن (ع) به انعقاد معاهده با معاویه تعهد ترلزول ناپذیر وی به حفظ جان ها و پرهیز از خونریزی بود. این اقدام از خودگذشتگی، به جای آنکه نشانه ضعف تلقی شود، گواهی بر خرد و بصیرت عمیق او بود. با اولویت دادن به خیر جمعی بر جاه طلبی شخصی، امام حسن (ع) فضیلت واقعی رهبری را به نمایش گذاشت و الگویی بی انتها برای حل و فصل مسالمت آمیز اختلافات باقی گذاشت.

طرح نو؛ گروه گزارش
پس از سال‌ها خشکسالی و کاهش چشمگیر مساحت، دریاچه ارومیه با افزایش سطح آب و اجرای طرح‌های احیایی، بار دیگر به مسیر بازگشت نزدیک شده است، اما تداوم این روند به مدیریت پایدار نیاز دارد.

دریاچه ارومیه، بزرگ‌ترین دریاچه داخلی ایران و یکی از مهم‌ترین زیست‌بوم‌های آبی کشور، در دهه‌های اخیر با چالش‌های جدی زیست‌محیطی مواجه شده است. مساحت این دریاچه در سال ۱۳۷۷ حدود شش هزار کیلومتر مربع بود که آن را در ردیف بیست و پنجمین دریاچه بزرگ دنیا از نظر مساحت قرار می‌داد. اما تا سال ۱۴۰۱، ۹۵ درصد از مساحت آن خشک شد.

با این حال، در ماه‌های اخیر نشانه‌هایی از بهبود وضعیت دریاچه مشاهده شده است. بر اساس گزارش شرکت آب منطقه‌ای آذربایجان غربی، در تاریخ ۲۳ بهمن ۱۴۰۳، تراز سطح آب دریاچه به ۱۲۷۰.۱۵ متر رسید و حجم آب موجود در آن به ۱.۲۴ میلیارد مترمکعب افزایش یافت. همچنین، وسعت دریاچه با کمی بهبود نسبت به دو هفته قبل به ۹۵۰ کیلومتر مربع رسید.

این بهبودها نتیجه تلاش‌های مستمر برای احیای دریاچه است، اما با وجود این پیشرفت‌ها، دریاچه ارومیه همچنان نیازمند توجه و اقدامات پایدار برای احیا و حفظ اکوسیستم منحصر به فرد خود است. تداوم برنامه‌های مدیریتی و مشارکت همگانی می‌تواند به بازگشت کامل این میراث طبیعی کمک کند.

هیچ گزینه‌ای جز احیا وجود ندارد

محمدرحسین حسن‌زاده، مدیرکل حفاظت محیط زیست آذربایجان شرقی درباره وضعیت دریاچه ارومیه، اظهار کرد: تراز کنونی این دریاچه به بیش از ۱،۲۷۰ متر رسیده اما حجم آب موجود در آن تنها حدود یک میلیارد مترمکعب است. این میزان همچنان فاصله قابل‌توجهی با سطح استاندارد دریاچه دارد و نشان‌دهنده ادامه بحران خشکی است و اقدامات فوری برای احیای دریاچه، ضرورتی انکارناپذیر است.

وی با اشاره به اهمیت حفظ این دریاچه تأکید کرد:هیچ گزینه‌ای جز احیا وجود ندارد و برای بازگرداندن تراز آب به سطح مطلوب، باید منابع مالی مورد نیاز تأمین شود هیچ گزینه‌ای جز احیا وجود ندارد و برای بازگرداندن تراز آب به سطح مطلوب، باید منابع مالی مورد نیاز تأمین و پروژه‌های اصلاح الگوی کشت در مناطق اطراف، با سرعت بیشتری اجرا شود.

مدیرکل حفاظت محیط زیست آذربایجان شرقی همچنین یادآور شد: ستاد احیای دریاچه ارومیه از اوایل دهه ۱۳۹۰ مشغول به فعالیت بوده، اما به دلایل مختلف، اجرای برخی برنامه‌های آن با تأخیر همراه شده است. با این وجود، مطالعات علمی نشان می‌دهد که احیای کامل دریاچه امکان‌پذیر است، مشروط بر آنکه مدیریت منابع آبی و برنامه‌های احیایی به‌طور مستمر و هدفمند اجرا شوند.

حسن‌زاده با اشاره به تأثیرات خشکی دریاچه بر محیط‌زیست، اقتصاد، کشاورزی و معیشت مردم شمال‌غرب کشور خاطر‌نشان کرد: نجات این اکوسیستم آبی، کلید دستیابی به توسعه پایدار در منطقه است که دولت چهاردهم با استفاده از ظرفیت‌های مدیریتی در سطح ملی و استانی، به دنبال تدوین یک راهبرد جامع برای احیای دریاچه ارومیه است. وی همچنین به اهمیت پروژه انتقال آب از کانی‌سبب به دریاچه ارومیه اشاره کرد و گفت: این طرح می‌تواند ۵۰۰ میلیون مترمکعب آب را به دریاچه وارد کند، که گامی اساسی در مسیر احیا خواهد بود.

حسن‌زاده تأکید کرد: مدیریت صحیح منابع آبی در حوضه آبریز دریاچه، یک الزام حیاتی است که نباید اجازه گسترش اراضی کشاورزی جدید داده شود، بلکه باید کشت‌های کم‌بازده و غیراقتصادی حذف شوند.

وی بر لزوم استفاده از فناوری‌های نوین کشاورزی و افزایش بهره‌وری منابع آب تأکید کرد تا ضمن کاهش مصرف، از فرسایش منابع آبی جلوگیری شود.

مدیرکل حفاظت محیط زیست آذربایجان

دریاچه ارومیه؛

نبردی ناتمام میان حیات و خشکی



نمکی برخاسته از بستر دریاچه ضرورت پایش سنجش و تثبیت گرد و غبارهای دریاچه را به خوبی نشان می‌دهد.

عضو هیئت علمی دانشکده مهندسی آب دانشگاه تبریز اضافه کرد: به عنوان نمونه، ذرات معلق برخاسته از بستر دریاچه ارومیه در روز ۲۹ اکتبر ۲۰۱۷ در مدت ۴۸ ساعت می‌توانست به مسافت چند ۱۰۰ کیلومتری آسیب جدی وارد کرده و علاوه بر مناطق پیرامونی آن، حتی تا کشورهای گرجستان و روسیه هم برسد!

توسعه کشاورزی اکولوژیک راه حل بهبود بستر دریاچه ارومیه است

محمد ابراهیم رضانی، رئیس مرکز تحقیقات مدیریت توسعه پایدار حوضه آبریز دریاچه ارومیه نیز به ضرورت ایجاد ساختار و سیستم مدیریت یکپارچه توسعه پایدار حوضه آبریز دریاچه ارومیه پرداخت.

رمضانی با اشاره بر ضرورت تغییر نگرش‌ها

درباره دریاچه ارومیه گفت: چشم‌انداز نجاتدریاچه ارومیه این است که مدیریت آن یکپارچه شودچشم‌انداز نجات دریاچه ارومیه این است که مدیریت آن یکپارچه شود، زیرا نبود مدیریت پایدار سرزمین، فقدان برنامه مدیریت محیط زیست، نبود سیستم مدیریت یکپارچه، حکمرانی مناسب و تأثیر عوامل اقلیمی در رفع این موضوع دخیل هستند.

وی در بخش دیگری از اظهارات خود، چشم‌انداز کنونی دریاچه ارومیه را مورد تأکید قرار داد و افزود: باید همگان بدانند که احیا به عنوان یک الگوی موفق با مشارکت تمام ذئ‌نفعان و بهبود شرایط عملیاتی خواهد شد و بدون مشارکت اجتماعی نمی‌توان به اهداف از پیش تعیین شده دست یافت.

رضانی درباره چشم‌انداز محیط زیستی دریاچه بر بنیای احیای اکوسیستم، حفظ تنوع زیستی و کاهش آلودگی‌های زیست محیطی پرداخت و اهداف کلان را در گرو احیای کامل حوضه آبریز، توسعه پایدار اقتصادی، ارتقای مشارکت عمومی و حفظ منابع برای نسل‌های آینده دانست.

این کارشناس ارشد حوزه محیط زیست شمال‌غرب کشور تأکید کرد: توسعه کشاورزی اکولوژیک راه حل بهبود بستر دریاچه و پیرامون آن است و به طور حتم باید در روستاها و جوامع محلی نیز کارهای اساسی در این خصوص انجام گیرد.

دریاچه ارومیه، مانند ققنوسی است که در میان انبوهی از مشکلات، بار دیگر جان می‌گیرد. هرچند هنوز تا بازگشت شکوه گذشته‌اش راه درازی در پیش است، اما نشانه‌های بهبود، اثباتی بر این حقیقت‌اند که با مدیریت صحیح منابع، همکاری مردم و عزم جدی دولت، احیای این میراث طبیعی ممکن است.

سرنوشت دریاچه نه‌تنها آزمونی برای سیاست‌های زیست‌محیطی کشور، بلکه نمادی از تعامل میان انسان و طبیعت است. اگر امروز برای حفاظت از آن تلاش کنیم، فردا آیندگان داستانی متفاوت از ارومیه خواهند نوشت؛ داستانی نه از مرگ، بلکه از زندگی دوباره.

وزیر راه: مسیر ریلی ارومیه به تبریز در مطالعات راهسازی گنجانده شود

طرح نو؛گروه خبر

فرزانه صادق وزیر راه و شهرسازی با حضور در جاده شهید کلانتری – ارومیه و در بازدید از قطعات یک تا پنج آزاد راه ارومیه به تبریز افزود: اگر هنگام عملیات اجرایی این طرح نیز مشکلی رخ داد و نیاز به مصوبه دولت بود، سریعاً اعلام شود تا اقدامات لازم انجام گیرد.

وی این آزاد راه را یکی از مطالبات اصلی مردم و مسئولان دو استان دانست، خاطرنشان کرد: این مسیر ارتباط دو استان آذربایجان غربی و شرقی را به شبکه حمل و نقل ملی و حتی مسیرهای مرزی ارتقا خواهد داد.

وزیر راه و شهرسازی با یادآوری اینکه این مسیر با تکمیل و بهره‌برداری نهایی، به یکی از مهم‌ترین مسیرهای ترانزیتی شمال غرب کشور تبدیل می‌شود، تأکید کرد: تکمیل این آزاد راه ضمن کاهش زمان سفر، تأثیر بسزایی در افزایش مبادلات تجاری و رونق اقتصادی منطقه دارد.

وی بر رفع مشکلات این پروژه از جمله انتخاب پیمانکار و تأمین مالی تأکید کرد



و گفت: خوشبختانه، در ماه‌های اخیر این موانع تا حد زیادی برطرف شده و شرکت ساخت و توسعه زیربناهای حمل و نقل کشور توانسته شرایط را برای تسریع در اجرای این طرح مهیا کند.

صادق تصریح کرد: افزایش تعداد باندهای



گردشگری بر فراز سیرداغی ارومیه

طرح نو؛گروه گزارش

گردشگری طبیعت (اکوتوریسم)، نوعی توریسم طبیعی است که مسافرت به مناطق طبیعی از جمله ساحل، جنگل، کوه، غار و نظایر آن انجام می‌شود و این نوع از گردشگری نیز طرفداران خاص خود را دارد. آذربایجان غربی و شهرستان ارومیه با توجه به پتانسیل‌های طبیعی فراوانی که دارد در این نوع گردشگری به نوعی سرآمد است و یکی از مناطق زیبای شهر ارومیه که همواره مقصد گردشگران علاقه مند به طبیعت به شمار می رود، کوه سیر است.

این منطقه در شهرستان ارومیه، بخش مرکزی، دهستان باراندوز چای در ۲ کیلومتری جنوب غربی شهر ارومیه قرار گرفته است.

کوه سیر که در ترکی «سیر داغی» گفته می‌شود، به معنی کوه اسرار است. برخی از محققان معتقدند نام اصلی این کوه «سارداغی» است که به مرور زمان به سیرداغی تغییر پیدا کرد.

آبادی‌های واقع در مسیر کوه سیر شامل

گزارش

طرح نو؛ گروه گزارش

فخریگاه یک اثر تاریخی و با عظمت که به صورت دخمه سنگی در دل کوه کنده شده و شواهد ظاهری آن نشان از تمدن کهن و دوران منتهی به حکومت مادهاست در مهاباد است. دخمه سنگی فقرگاه، در کنار روستای اگریقاش، در نزدیکی شهر مهاباد در جنوب آذربایجان غربی و مشرف به دشت شرویران این شهرستان قرار گرفته است.

طبق مطالعات باستان شناسان این اثر یکی از آثار برجای مانده از حکومت مادها در مهاباد است که احتمال می‌رود آرامگاه پدر دیاکو اولین پادشاه ماد باشد.

این اثر کم نظیر سنگی از نظر حجاری و ستون بندی در رده مقبره‌های مهم دوره مادها به شمار آمده و با ارتفاع آن بلند از سطح کوه پایه از دور نیز قابل مشاهده است.

دخمه فخریگاه فاقد مدخل ورودی بوده و در ایوان آن ۲ ستون سنگی ایجاد شده که پاستون‌ها (پایه‌های ستون یا بخش پایینی) شبیه گلدان وارونه هستند.

این دخمه ۲ طبقه بوده و چهار ستون سنگی دارد؛ این دخمه مرموز علاوه بر آن که در بالای کوه قرار گرفته، دارای ۳ گور خالی هم هست. ستون‌های جلوی این ایوان و داخل مقبره به مرور زمان از بین رفته و تنها پاستون‌ها و سرستون‌ها باقی مانده‌اند، داخل مقبره نیز یک سالن به اندازه عرض ایوان وجود دارد که با دو پله از هم جدا می‌شوند.
اطاق جلویی به احتمال زیاد مخصوص انجام مراسم تدفین بوده و در اطاق بعدی سه قبر مستطیل شکل به چشم می‌خورد که یک قبر بزرگ به صورت افقی و ۲ قبر کوچک به شکل عمود بر ایوان در آن تراشیده شده است.

گزارش—خبر

این مسیر تأکید کرد و افزود: با توجه به اهمیت ارتباط ریلی بین دو کلان‌شهر ارومیه و تبریز، پیش‌بینی‌های لازم برای مطالعات و اجرای راه‌آهن در این محور انجام می‌گیرد.
استاندار آذربایجان غربی هم در این بازدید اظهار کرد: قطعات یک، ۲ و سه از مهمترین قسمت‌های این پروژه هستند و جانمایی مسیر ریلی در مطالعات نیز به صورت جدی پیگیری می‌شود.

، وزیر راه و شهرسازی از عصر دیروز به آذربایجان غربی سفر کرده است و برگزاری جلسه شورای تأمین مسکن و بازآفرینی شهری شورای ساماندهی مبادی مرزی افتتاح و بهره‌برداری از محور خوی قطر رازی و همچنین بهره‌برداری از بزرگراه و راه‌های اصلی و راه‌های روستایی از جمله برنامه‌های سفر دو روزه وزیر راه و شهرسازی به استان آذربایجان غربی است.

بازدید از محوره‌ای مواصلاتی هم از جمله آژداره ارومیه به تبریز و پایانه رازی خوی از دیگر برنامه‌های مقام عالی وزارت راه و شهرسازی به آذربایجان غربی به شمار می‌رود.



سال پیش بر می گردد و زیارتگاه مسیحیان است، این کلیسا از زمان ساسانیان پابرجا بوده و به دستور زنی بنام شیرین احداث شده است که مصالح عمده استفاده شده برای این بنا سنگ لاشه است و ارتفاع آن به ۷ متر می رسد.

ارتفاع کوه سیر داغی ۱۷۰۰ متر بوده و روستای پشتیان برای ایجاد محصولات گردشگری روستای کلیسای سیر و روستای سیر تعیین شده اند. کوه سیر به‌دلیل نزدیکی به ارومیه و همچنین شب مناسب و امنیت، محل مناسبی برای کوهنوردی ساکنین شهر ارومیه است. همین امر باعث شده که همه روزه به ویژه در روزهای تعطیل، شاهد صعود تعداد زیادی از کوهنوردان به این کوه باشیم.

در کل با توجه به اینکه کوه نزدیک به منطقه شهری است، دسترسی راحتی دارد.

بطورکلی شهرستان ارومیه علاوه بر بناها و آثار تاریخی فراوان با طبیعتی زیبا و چشم نواز، برای هر گردشگری جذاب است که با نزدیک شدن به روزهای پایانی سال، تعطیلات نوروز فرصت مغتنمی است برای گردشگران و مسافران که از طبیعت زیبای شهرستان ارومیه و اکسیژن خالص آن بهره ببرند.

روستای زیبا و کلیسای تاریخی آن دیدن کنند.

قدمت کلیسای سیر یا «سرمارکیز» که در دامنه کوه واقع شده است به حدود ۱۷۰۰

کیلای سیر عبور می کنند تا بتوانند از این

فخریگاه مهاباد، فخر باستانی دوران مادها



عمق قبرهایی که در این گور دخمه در دل سنگ تراشیده شده‌اند، حدود ۵۰ سانتیمتر است. کف اطاق مقبره سه قبر به عمق ۵۰ سانتی متر کنده شده که قبر بزرگتر در سمت چپ و با ابعاد ۲۶۵ در ۱۴۰ سانتی متر عمود بر ورودی گور دخمه قرار گرفته است؛ در سمت راست آن دو قبر دیگر در جهت ورودی گور دخمه و به ابعاد یکسان ۱۴۰ در ۹۰ سانتی متر کنده شده است.

ستون‌های داخلی، ضخامت کمتری از ستون‌های بیرونی دارند و هر چهار ستون دارای پایه و سرستون‌هایی مربع شکل هستند. فخریگاه تاریخ بسیار کهنی دارد، بسیاری از

گزارش

خودنمایی سيب سرخ آذربایجان غربی

در سفره هفت سین ایرانیان

طرح نو؛ گروه گزارش

آذربایجان‌غربی با تولید ۳۰ درصد سيب کشور در طی سال توانسته است جایگاه بسیار مطلوبی در تأمین این میوه مورد نیاز شب عید داشته باشد؛ امسال هم به تبع سال‌های قبل، این امتیاز برای تولیدکنندگان استان حفظ شده و سيب این استان زینت بخش سفره‌های هفت سین می‌شود.

آذربایجان‌غربی سال‌هاست رتبه نخست کشوری در تولید سيب درختی را به خود اختصاص داده است؛ در این میان ۶۵ هزار نفر بهره‌بردار به صورت مستقیم و بیش از ۱۳۰ هزار نفر به صورت غیرمستقیم در باغ‌های سيب استان مشغول به کار هستند.

براساس اظهارات کارشناسان بخش کشاورزی حدود ۶۵ هزار و ۴۱ هکتار از مجموع ۱۲۰ هزار هکتاری باغ های استان به محصول سيب درختی اختصاص دارد.

بخش عمده ای از محصول سيب این استان به کشورهای هند، پاکستان، روسیه و عراق صادر و یا روانه سردخانه‌ها برای ذخیره سازی محصول می‌شود و دارای مشتریان خاصی است.

عمده ارقام تولیدی در استان از نوع «رد» و «گلدن دلیشز» بوده اما ارقام تابستانه و محلی و ارقام جدید شامل رد چیف، گالا، فوجی روسا، سوپر استیمن، سامر فری، رم بیوتی، دلبار استیوال، گرانی اسمیت و رقم فوروم هم در استان کاشت شده است.

با توجه به اینکه آذربایجان‌غربی قطب تولید سيب در کشور محسوب می‌شود، نگرانی‌هایی در رابطه با ممنوعیت صادرات سيب و باد کردن محصولات در دست کشاورزان مطرح می‌شد که خوشبختانه با ورود جدی رضا رحمانی استاندار این استان و مذاکرات انجام شده، قرار بر این شد تا سيب مورد نیاز نوروز کشور از آذربایجان‌غربی تأمین شود و همین امر پایانی بر دل نگرانی‌های کشاورزان باشد. جایگاه خاص سيب درختی در سبد خانواده‌های ایرانی به ویژه در شب عید، سبب شد تا مسوولان وزارت جهادکشاورزی و تعاون روستایی کشور نیز آستین همت را بالا زده و امسال هم مثل سال‌های قبل جای سيب این استان در سفره‌های هفت سین هموطنان خالی نباشد.

بهترین نوع سيب درختی برای تأمین میوه شب عید انتخاب شده است

جعفر نیکزاد یکی از صادر کنندگان و مالکان واحد سورت و بسته بندی سيب درختی که از اعضای تشکل‌های کشاورزی استان آذربایجان‌غربی است در این زمینه گفت: سيب درختی این استان که برای تأمین میوه شب عید انتخاب شده از لوکس‌ترین نوع میوه‌های تولیدی انتخاب شده است.

وی بیان کرد: سيب‌های این استان از میوه‌های تولیدی در دشت‌ها و کوهپایه‌ها بوده و بهترین محصولی است که به بازار تهران عرضه می‌شود.

نیکزاد اضافه کرد: ما مشکلی در تأمین و عرضه سيب نداریم و در این زمینه آماده همکاری با تعاون روستایی و تنظیم بازار هستیم.

۱.۴ میلیون تن سيب درختی در آذربایجان‌غربی تولید شد تأمین سيب شب عید تضمین می‌شود

رییس سازمان جهادکشاورزی آذربایجان‌غربی هم در این زمینه اعلام آمادگی تشکیل و اتحادیه‌های کشاورزی استان در زمینه تأمین سيب درختی مورد نیاز شب عید کشور اشاره و اظهار کرد: طی نشستی که با این تشکل‌ها انجام شد، آنها اعلام کرده‌اند که آماده همکاری کامل در این زمینه هستند.

خسرو شهبازی با اشاره به میزان سيب تولیدی در باغ‌های استان در سال‌جاری یادآور شد: امسال کشاورزان استان با تولید ۱.۴ میلیون تن انواع سيب درختی توانستند جایگاه استان را در کشور در زمینه تولید این میوه حفظ کنند.

وی ادامه داد: ۷۵۰ هزار تن از کل سيب برداشتی استان در سردخانه ها ذخیره شد که از این میزان هم اکنون ۲۶۰ هزار تن در سردخانه‌ها باقی مانده است. ۷۵۰ هزار تن از کل سيب برداشتی استان در سردخانه ها ذخیره شد که از این میزان هم اکنون ۲۶۰ هزار تندر سردخانه ها باقی مانده‌است.

رییس سازمان جهادکشاورزی آذربایجان‌غربی گفت: این استان هم اکنون قادر است به مانند سال‌های گذشته نه تنها سيب مورد نیاز خود استان را تأمین کند بلکه دارای ظرفیت تأمین میوه شب عید سایر استان‌های کشور نیز است.

به گفته شهبازی مقرر شده هر کیلوگرم سيب درختی از قرار کیلویی ۴۰ هزار تومان در اختیار مشتریان قرار گیرد.

۴۵۰ تن سيب و پرتقال برای تأمین میوه شب عید ذخیره‌سازی شد

در کنار تأمین میوه سيب درختی برای شب عید سایر استان‌ها از این نقطه حاصلخیز کشور مسوولان استانی در راستای تأمین میوه پرتقال و همچنین خرمای مورد نیاز شهروندان آذربایجان‌غربی تلاش می‌کنند.

مدیر تعاون روستایی آذربایجان غربی در همین ارتباط از خرید ۴۵۰ تن خرما و میوه برای توزیع در ماه مبارک رمضان و شب عید خبر داد و گفت: توزیع خرما از هفته قبل در استان آغاز شده‌است.

میرجمال ساداتی افزود: ۲۵۰ تن پرتقال، ۲۰۰ تن سيب درختی شب عید و ۵۵ تن خرمای ماه مبارک رمضان در سطح استان توزیع خواهد شد.

مدیر تعاون روستایی آذربایجان‌غربی با یادآوری اینکه کمیت و کیفیت میوه‌های خریداری شده، مناسب و بر اساس دستورالعمل فنی بوده، تأکید کرد: خرید میوه تنظیم بازار شب عید، مانند سال گذشته به صورت توافقی بوده و توسط مباشر استانی، تأمین و توزیع خواهد شد.

وی تصریح کرد: میزان سهمیه تعیین شده سيب درختی ارقام زرد و قرمز طبق مصوبه کمیته راهبری میوه شب عید بوده که این تأمین شده است و در روزهای پایانی سال جاری بر اساس مصوبات ستاد تنظیم بازار استان، عرضه می‌شود.میزان سهمیه تعیین شده سيب درختی ارقام زرد و قرمز طبق مصوبه کمیته راهبری میوه شب عید بوده که این تأمین شده است و در روزهای پایانی سال جاری بر اساس مصوبات ستاد تنظیم بازار استان، عرضه می‌شود.

ساداتی گفت: هدف از تأمین و توزیع مناسب میوه در ایام عید تنظیم بازار و کمک به معیشت مردم در ایام پایانی سال است.

وی با اشاره به اینکه این استان تأمین کننده سيب شب عید بسیاری از استان‌های کشور است، افزود: اگر سایر استان‌های کشور نیز درخواستی برای خرید سيب درختی داشته باشند به تعاونی‌های فعال در این زمینه در اسان معرفی می‌شوند.

بیش از ۳۰ درصد سيب درختی کشور در این استان تولید شده و آذربایجان‌غربی در بسیاری از محصولات کشاورزی در رتبه‌های برتر قرار دارد که توسعه صنایع تبدیلی و تکمیلی در این حوزه می‌تواند ارزش افزوده بیشتری برای کشاورزان و تولیدکنندگان ایجاد کند.

به نظر می‌رسد سيب با توجه به حضور در سبد میوه خانواده‌ها همچنان نفوذ خود را در بین ایرانیان حفظ کرده و مردم در سطوح مختلف اقتصادی آن را خریداری می‌کنند. به همین خاطر حفظ این پایداری نیازمند توجه ویژه به این محصول استراتژیک است.

صاحب امتیاز، مدیر مسئول و سردبیر: دکتر محمدرضاریانی

آدرس تبریز: چهار راه مارالان - روبروی مسجد میانه- پ ۵۲۳ - طبقه ۴

تلفکس: ۸۷۷۱ ۳۵۴۱-۴۱

آدرس ارومیه: ابتدای خیابان سرداران ۱- پ ۲۲- طبقه ۳- واحد ۱۱

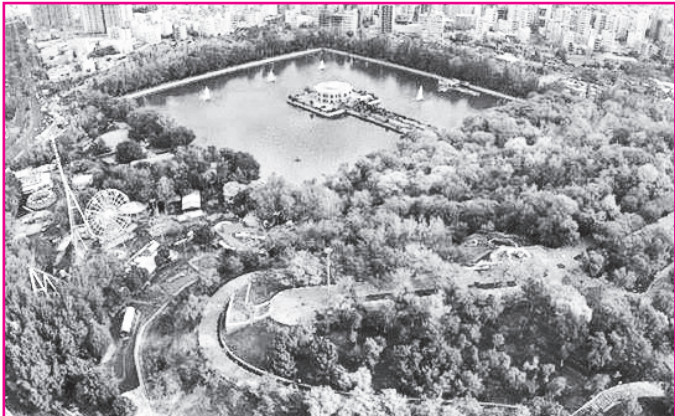
تلفکس: ۲۲۲۴۸۵۸۸-۴۴

لیتوگرافی و چاپ: شاخه سبز

خبر

در کمیته فنی و توسعه شهری مطرح شد؛

شهرداری تبریز به دنبال توسعه انرژی‌های پاک و افزایش سرانه فضای سبز است



طرح نو؛ گروه شهری

کمیته فنی و توسعه شهری شهرداری تبریز به ریاست معاون فنی و عمرانی شهرداری تبریز با حضور اعضا و مشاوران طرح‌ها، به بررسی کلیات بسته‌های پیشنهادی سرمایه‌گذاری و طرح‌های توسعه‌ای شهر پرداخت.

در این جلسه کلیات بسته پیشنهادی سرمایه‌گذاری و احداث نیروگاه خورشیدی در مقیاس مگاواتی در اراضی کارخانه آسفالت شهرداری تبریز، کلیات طرح پروژه مطالعه و طراحی باغ موزه علم و طبیعت آذربایجان، طرح اولیه پارک ۱۰ هکتاری در اراضی ارتش و کلیات طرح مطالعات و طراحی تالار همایش شورای اسلامی شهر تبریز توسط مشاورین طرح‌ها مطرح و مورد بررسی اعضای کمیته فنی قرار گرفت.

معاون فنی و عمرانی شهرداری تبریز در این جلسه با اشاره به اهمیت پروژه‌های مطرح شده گفت: این پروژه‌ها نقش مهمی در توسعه زیرساخت‌های شهری، ارتقاء کیفیت زندگی شهروندان و ایجاد فرصت‌های سرمایه‌گذاری پایدار دارند. سامان احمدزاده گفت: احداث نیروگاه خورشیدی، گامی مهم در راستای استفاده از انرژی‌های پاک و کاهش آلاینده‌های زیست‌محیطی است.

احمدزاده افزود: احداث این نیروگاه، نه‌تنها به کاهش وابستگی به سوخت‌های فسیلی کمک می‌کند، بلکه تبریز را به شهری پیشرو در حوزه انرژی‌های تجدیدپذیر تبدیل خواهد کرد.

وی ضمن ابراز خرسندی از پیشرفت مطالعات طرح‌های مذکور، بر لزوم تسریع در روند اجرای این پروژه‌ها و توجه به جنبه‌های فنی و اجرایی آنها تاکید کرد.

در ادامه جلسه، اعضای کمیته به بحث و تبادل نظر در خصوص پروژه‌های مطرح شده پرداخته و پیشنهادات خود را ارائه کردند.

گزارش

فرهنگ شهروندی،

حلقه مفقوده ترافیک شهری تبریز



طرح نو؛ خاطره میرزایی

ارتباط بین انسان ها موضوعی بسیار گسترده و حتی پیچیده است که در اشکال و انحاء مختلف صورت می گیرد. به مرور زمان نیز روش ها و سویه های این روابط نیز همگام با تکنولوژی و وضعیت زمان، دستخوش تغییر و تحولات عمیقی می شود.

ارتباط رو در رو همیشه بوده و انصافا هم هیچ چیزی نتوانسته جای دیدارهای چهره به چهره را پر کند. هنوز هم با وجود پیشرفت های غیرقابل تصور در تکنولوژی و وسایل ارتباطی، هیچ چیز نمی تواند لذت یک دیدار دوستانه یا دیدار فرزند و والدین را در وجود آدمی تداغی کند. هرچند که سبک زندگی در دنیای امروز رفتن و دیدار عزیزان را با مشکلاتی همراه کرده، اما بازهم تمامی تلاش ها در این زمینه صورت می گیرد تا انسانی از عزیزان خود دور نماند.

اما در سطوح کوچکتر مانند یک شهر، رفتن و رسیدن به مقصد، در اصل نباید چندان دشوار باشد؛ وسایل نقلیه عمومی می توانند در این زمینه در خدمت شهروندان باشند؛ وسایل نقلیه شخصی نیز بخش اعظم این وظیفه را بر عهده دارند که متأسفانه تعدد این خودروها، شهروندان را درگیر معضلی به نام ترافیک کرده است؛ گاهی آنقدر خودرو در کوچه و خیابان حرکت می کنند که نفس معابر به شماره می افتد و جای تکان خوردن نیست. می توان گفت کمتر کسی در شهر است که از تبعات منفی ترافیک در امان باشد.

اما اصلی ترین موضع در این مقال، همین بحث ترافیک است؛ چرایی به وجود آمدن ترافیک در تبریز دارای ابعاد مختلفی است که کاستی دراعمال قوانین راهنمایی و رانندگی، وجود بافتهای فرسوده و قدیمی در شهر که معابر آنها گاه حتی بلااستفاده اند و رفتارهای شهروندی

طرح نو؛ گروه شهری

شهردار تبریز، تأکید کرد: ما نه تنها رویای پایتخت اقتصادی شدن را دنبال می‌کنیم، بلکه با اقدامات عملی و سند محور، زیرساخت‌های این هدف بزرگ را آماده می‌کنیم.

شهردار تبریز، در نشست خبری با خبرنگاران گزارشی جامع از اقدامات و برنامه‌های مدیریت شهری ارائه داد و تأکید کرد: ما نه تنها رویای پایتخت اقتصادی شدن را دنبال می‌کنیم، بلکه با اقدامات عملی و سند محور، زیرساخت‌های این هدف بزرگ را آماده می‌کنیم.

یعقوب هوشیار با اشاره به رشد ۱۲ برابری ارزش افزوده اقتصادی شهرداری از ۴۰۰ میلیارد تومان در سال ۱۴۰۰ به ۵ هزار میلیارد تومان در سال جاری، گفت: این رشد نشان‌دهنده جهش اقتصادی شهر در حوزه درآمدهای پایدار است. ما با متنوعیت خام‌فروشی زمین و ورود مستقیم به حوزه ساخت‌وساز، مسیر مولدسازی دارایی‌های شهری را هموار کرده‌ایم.

وی افزود: در چهار پرپوند حقوقی، ۱۷ ملک شهرداری با ارزش ۱۷ هزار میلیارد تومان بازگردانده شد و ۳ درصد از سهام پروژه‌ها به سرمایه‌گذاری پایدار اختصاص یافته است.

شهردار تبریز با ارائه آمارهای ترافیکی، از کاهش ۳۰ درصدی ترافیک سنگین و بهبود

شهردار تبریز در جمع خبرنگاران:

تبریز را باید به پایتخت اقتصادی تبدیل کنیم

شاخص ترافیک نیمه‌سنگین از ۳۲ به ۱۲ واحد

خبر داد و اعلام کرد: پروژه میدان آذربایجان پس از حل اختلافات حقوقی، با اولویت زیباسازی و بهسازی آغاز شده است. این میدان به نمادی از هویت شهری و اقتصادی تبریز تبدیل خواهد شد

هوشیار در ادامه به پروژه مقبره الشعرا اشاره کرد و گفت: برای تکمیل این پروژه ملی، نیازمند حمایت دولت هستیم.

وی در ادامه با بیان اینکه امسال ۲۲۰۰ میلیارد تومان سرمایه جذب شده است گفت : سال آینده این رقم به ۴۰۰۰ میلیارد تومان افزایش می‌یابد. وی اضافه کرد: هم‌اکنون ۱۰ هزار میلیارد تومان در صندوق سرمایه‌گذاری شهرداری ذخیره شده است.

هوشیار با تأکید بر نقش رسانه در معرفی ظرفیت‌های بین‌المللی تبریز، افزود: «برگزاری هفته فرهنگی تبریز با پوشش رسانه‌های جهانی، گامی برای معرفی این شهر به عنوان مقصد اقتصادی و گردشگری است. ما برنامه‌ریزی کرده‌ایم تا با جذب رویدادهای بین‌المللی، نام تبریز را در نقشه اقتصاد جهان ثبت کنیم.

شهردار تبریز در بخش دیگری از سخنان خود از ساماندهی ۶ هزار نیروی کار در شهرداری خبر داد و گفت: با افزودن ۴۰ ساعت حق

امام حسن(ع) :

در جواب مردی که به او عرض کرد: چرا مرگ را ناخوش داریم و آن را دوست نداریم؟ فرمود : زیرا شما آخرت خود را ویران و دنیایتان را آباد کرده‌اید و دوست ندارید از آبادانی به ویرانه منتقل شوید.

یکشنبه ۲۶ اسفند ماه ۱۴۰۳ - سال هجدهم - شماره ۳۲۸۵

رتبه ۳ در طرح رتبه بندی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

اضافه‌کاری و بهره‌مندی ۸۵ درصد کارکنان از مزایای رفاهی، رضایت شغلی افزایش یافته است.

هوشیار با اشاره به شفافیت مالی و اولویت حل مشکلات مردم، گفت: حضور رسانه‌ها در بررسی عملکرد شهرداری نه تنها مشکلی ندارد، بلکه بسیار مبارک است مشروط بر آنکه اخلاق حرفه‌ای و هدف نهایی خدمت به مردم فراموش نشود.

شهردار تبریز، در گزارشی جامع از عملکرد مالی شهرداری، از تحقق ۹۳ درصدی بودجه سال جاری خبر داد و اعلام کرد تا پایان سال این رقم به ۱۰۰ درصد خواهد رسید. هیچ نگرانی درباره درآمدهای شهرداری در سال آینده وجود ندارد و حتی پیش‌بینی مالی تا سال ۱۴۰۶ نیز انجام شده است.

هوشیار با اشاره به رشد بودجه شهرداری از ۵ هزار میلیارد تومان در سال ۱۴۰۰ به ۴۰ هزار میلیارد تومان در سال آینده، افزود: توسعه منابع درآمدی و اجرای پروژه‌های خاص در هر سال، از اولویت‌های مدیریت شهری است. وی از صدور مجوز ساخت ۵ هتل جدید در سال جاری خبر داد و اظهار داشت : تکمیل هتل آپارتمان‌ها در فصل گردشگری و افزایش بی‌سابقه تعداد گردشگران در سال

نظرعده ای رانندگی با سرعت کم امنیت و سلامت افراد را تامین می کند؛ لیکن همیشه اینگونه نیست؛ درقوانین راهنمایی و رانندگی معابر خطوط بندی شده اند و لاین سمت چپ، برای سبقت گیری و تردد با سرعت مصوب و درج شده در تابلو تخصیص یافته است؛ حال وقتی خودرویی با سرعت بسیار پایین در این لاین حرکت می کند، مسلما راه را برای خودروهایی که قصد سبقت گیری دارند، می بندد و چه بسا موجب انحراف به راست آنها می شود و نهایت آن که امکان و احتمال بروز حادثه بسیار زیاد می شود.

مطابق اصول و قوانین رانندگی، باز شدن درب سمت راننده بسیارخطر آفرین است؛ زیرا امکان برخورد وسایل نقلیه در حال حرکت با این درب ها بسیار محتمل است؛ بنابراین راننده حتما باید با دقت در آینه بغل از خالی بودن مسیر اطمینان حاصل کرده و سپس درب را باز کند؛ اما صحنه هایی که در سطح شهر و معابر می بینیم، خلاف این امر را نشان می دهد؛ رانندگانی که درب ماشین را بدون هیچ دقتی باز می کنند و گاه حتی بدون بستن آن، مشغول خرید یا بررسی اطراف ماشین و امور مشابه می شوند. علاوه بر خودشان دیگران را نیز در معرض حادثه قرار داده و چه بسا خطرات جانی را نیز سبب می شوند. عابرین پیاده نیز دربروز ترافیک و تشدید آن سهم ویژه ای دارند؛ عدم عبور از محل های خط کشی شده، عدم استفاده از پل های عابر پیاده به ویژه در بزرگراه ها و اتوبان ها، عبور از وسط میدان ها و تقاطع ها بدون توجه به حق تقدم و حتی راه رفتن در خیابان بجای پیاده رو، از مهمترین عوامل بروز تصادف و تشدید ترافیک در تبریز تلقی می شود.

با نگاهی منصفانه به این مقال، می توان دریافت که موضوع ترافیک در تبریز تنها به چند نهاد و یا اداره ختم نمی شود؛ بلکه خود شهروندان و رانندگان در این موضوع نقش قابل توجهی ایفا می کنند.

تدوین و تنظیم قانون برای حفظ نظم و عمدتا تامین ایمنی و سلامت رانندگان، عابرین پیاده وسرنشینان خودرو صورت گرفته و برای نیل به این اهداف ضروری است تمامی افراد در هر حوزه و مرتبه و جایگاهی خود را ملزم به رعایت این قواعد بنمایند؛ جامعه ای که ارکان زندگی انسان ها در ان بر پایه قانون باشد، زهر نظر یک جامعه پیشرفته تلقی می شود .