



شهردار تبریز:

وضعیت کنونی شهر با شأن مردم فاصله دارد

در صفحه ۸

دوشنبه ۲۷ اسفند ماه ۱۴۰۳ سال هجدهم شماره ۳۲۸۶ قیمت ۵۰۰۰ تومان

ورزش

۳

بحران شماره یک در اردوی تیم ملی؛ هیچکس آماده نیست!

طرح نو؛ گروه ورزش
در آستانه فیفادی ماه مارچ، یکی از مهم‌ترین چالش‌های کادرفنی تیم ملی بدون شک انتخاب دروازه‌بان شماره یک این تیم است. اردوی آماده‌سازی تیم ملی ایران برای انجام ۲ مسابقه در آغاز سوم مرحله مقدماتی جام جهانی ۲۰۲۶ از هفته آینده آغاز خواهد شد و بعد از بسته‌شدن پرونده هفته بیست‌وسوم لیگ برتر، انتظار می‌رود که فهرست جدید تیم ملی رسانه‌ای شود؛ هر چند که با توجه به حساسیت مصاف با امارات و ازبکستان که کسب موفقیت در این ۲ مسابقه می‌تواند ایران را رسماً مسافر جام جهانی ۲۰۲۶ کند، بعید به نظر می‌رسد تغییر غیرمنتظره و شگرفی در فهرست تیم ایجاد شود. امیر قلعه‌نویی و همکاران او در تیم ملی در شرایطی مشغول بررسی وضعیت بازیکنان لیگ برتری و بازیکنان لژیونر برای نهایی‌کردن فهرست جدید تیم ملی هستند که بدون شک یکی از مهم‌ترین چالش‌های کادرفنی در پست دروازه است؛ جایی‌که در اردوی قبلی، علیرضا بیرانوند، حسین حسینی، پیام نیازمند و محمدرضا اخباری به اردوی ملی دعوت شدند که البته به جز بیرانوند، ۳ گلر دیگر فرصت بازی به‌دست نیاوردند اما بررسی فرم این دروازه‌بان‌ها نشان می‌دهد که آن‌ها از آمادگی مطلوبی برخوردار نیستند.

«بیرو» شبخی از بیرانوند همیشگی

علیرضا بیرانوند کاملاً از فرم ایده‌آل خود دور شده و عملکرد او در ترکیب تراکتور به خوبی ناآمادگی‌اش را نمایان می‌کند. در ۶ مسابقه اخیر تراکتور، بیرانوند هر چند توانسته ۳ گلین شیت کند اما در سوی مقابل، ۶ گل هم دریافت کرده و واکنش ضعیف او در ضربات پنالتی دیدار با التعاون، بیش از پیش دور بودنش از فرم مطلوب را نمایان ساخت؛ آن‌هم در شرایطی‌که بیرانوند در ۳ بازی اخیر تیم ملی هم نتوانسته گلین شیت کند....

طرح نو

روزنامه کثیرالانتشار

چالش افطارهای خانوادگی؛ سنت یا تجمل گرایی؟

در صفحه ۶



گرانی افسارگسیخته در بازار تبریز؛ سفره‌های مردم کوچک‌تر از همیشه

خرید خود شده‌اند.

ماه رمضان و عید نوروز همیشه از مهم‌ترین زمان‌های خرید در ایران محسوب می‌شوند. خانواده‌ها در این ایام برای خرید کالاهای اساسی، پوشاک و سایر مایحتاج اقدام می‌کنند

و همین افزایش تقاضا معمولاً رونق قابل توجهی در بازار ایجاد می‌کند. اما امسال در آذربایجان شرقی، به‌ویژه در تبریز، شرایط کاملاً متفاوت است....

در صفحه ۲

مدیرکل آموزش و پرورش استان آذربایجان شرقی:

نهضت توسعه عدالت در فضاهای آموزشی، فرصتی برای جبران کمبود فضای آموزشی است

طرح نو؛ گروه فرهنگ و هنر
مدیرکل آموزش و پرورش استان آذربایجان شرقی گفت: نهضت توسعه عدالت در فضاهای آموزشی، بهترین فرصت برای....

استان اردبیل؛ تفرجگاه نوروزی گردشگران

طرح نو؛ گروه گزارش
استان اردبیل با داشتن بیش از ۲ هزار و ۵۰۰ اثر تاریخی، بیش از ۱۱۰ چشمه آب معدنی و ده‌ها جاذبه طبیعی خود را آماده میزبانی از گردشگران نوروزی کرده است. استان اردبیل با توجه به ظرفیت‌ها و تنوع گردشگری مختلفی که دارد قابلیت توسعه و پیشرفت سریع در این حوزه....

«تکم گردانی» آیینی کهن که آمدن نوروز را در آذربایجان نوید می‌دهد

طرح نو؛ گروه گزارش
تکم گردانی از آیین‌های ویژه مردم آذربایجان غربی است که روزهایی پایانی اسفندماه در مناطق مختلف از جمله ارومیه اجرا شده و آمدن سال نو و بهار را به مردم نوید می‌دهد. تکم گردانی از آیین‌های منطقه‌ای و فرهنگی ترک زبانان استان‌های آذربایجان غربی، شرقی، اردبیل است و ما بین دو چهارشنبه آخر....

استان اردبیل؛ تفرجگاه نوروزی گردشگران

علاوه بر این امسال پل سه طبقه ورگه‌سران به مجموع پل‌های معلق گردشگری استان اضافه شد ، در کنار آن مجموعه‌های آب‌های درمانی مدرن که توسط سرمایه‌گذاران بخش خصوصی راه‌اندازی شده همه در راستای توسعه و تکمیل گردشگری استان است.

گردشگری بدون رد پا فرهنگی که باید نهادینه شود

یکی از ظرفیت‌های استان اردبیل طبیعت چشم‌نواز آن است. بسیاری از گردشگران به قصد بازدید از این ظرفیت‌های چشم‌نواز به استان اردبیل سفر می‌کنند اما لازم است فرهنگ گردشگری بدون رد پا بین گردشگران نهادینه شود ، به طوری که بعد از اینکه گردشگر از طبیعت خارج شد تنها اثر باقی مانده در طبیعت ردپای گردشگر باشد.

استان اردبیل؛ تفرجگاه نوروزی گردشگران

معمولاً دسترسی به مناطق بکر طبیعی با خودروهای معمولی امکان‌پذیر نیست ، با این حال برخی از گردشگران با استفاده از خودروهای آفرود وارد این مناطق شده و طبیعت را تخریب می‌کنند ، در این راستا البته هم گردشگری و هم دستگاه‌های متولی و ذیربط تلاش می‌کنند ، موثرترین کار این است که فرهنگ استفاده از این جاذبه‌های طبیعی جا بیافتد و گردشگر این تصور را نداشته باشد که برای آخرین بار است که به این منطقه سفر کرده و یا قرار است هیچ کس دیگری از این چشم‌انداز استفاده نکند. استان اردبیل با یک میلیون و ۲۸۰ هزار نفر جمعیت و ۱۲ شهرستان در شمال ایران واقع شده است و به داشتن مناطق طبیعی، تاریخی، مذهبی و اقتصادی یکی از مقاصد مهم گردشگران داخلی و خارجی محسوب می‌شود.

پل معلق مشگین‌شهر، کوه سبلان با ظرفیت کوهنوردی، وجود پیست اسکی آلوارس و سرعین به عنوان شهر چشمه‌های بهشتی از جاذبه‌های پر بازدید استان اردبیل است. اردبیل در سال میلادی ۲۰۲۳ به عنوان پایتخت گردشگری کشورهای عضو اکو بود.



در استان اردبیل ایجاد شد

استان اردبیل در مقطعی به عنوان مقصد ارزان سفر شناخته شده بود ، البته الان هم گردشگری در این استان نسبت به سایر مناطق گردشگری به صافه‌تر است ، در عین حال در سال‌های اخیر تأسیسات مدرن و اقامتی در استان ایجاد شده است تا سلایق مختلف بتوانند از ظرفیت‌های گردشگری منطقه استفاده کنند. معاون گردشگری اداره کل میراث فرهنگی ، گردشگری و صنایع دستی استان اردبیل با بیان اینکه باید برای هر سلیقه و سطحی امکان استقبال از گردشگران را داشته باشیم، گفت: در حال حاضر بیش از ۲۰ هزار تخت رسمی اقامتی اعم از میهمانپذیر درجه سه تا هتل‌های پنج ستاره در استان اردبیل وجود دارد ، علاوه بر این شهرداری اردبیل محل‌ها و کمپ‌های مشخصی برای استقرار گردشگران پیش‌بینی کرده است. نجار قابل خاطرنشان کرد: با اقدامات انجام شده در سال‌های اخیر ماندگاری مسافران در استان از ۱.۵ روز

و انجمن حرفه‌ای دفاتر خدمات مسافرتی قرار می‌گیرد تا این مجموعه‌ها در برنامه‌ریزی خود این رویدادها را لحاظ کنند.

نجار قابل با بیان اینکه این رویدادها بر اساس ظرفیت‌های متنوع شهرستان‌ها تدوین شده است، خاطرنشان کرد: از اول امسال تقریباً هیچ هفته‌ای در استان بدون رویداد نبوده است. بعد از برگزاری نوروزگاه‌ها در شهرستان‌ها، اردیبهشت ماه جشنواره بین‌المللی کوچ عشایر برگزار شد و پس از آن شاهد برگزاری جشنواره‌های انار، انگور و هیوا و سایر جشنواره‌ها بودیم.

وی ادامه داد: این جشنواره‌ها بهانه‌ای برای معرفی ظرفیت‌های گردشگری شهرستان‌ها بوده و تلاش شده است با کمک فضای رسانه‌ای و با حضور تورگردان‌ها بتوانیم ظرفیت‌های استان را به گردشگران معرفی کنیم.

مجمع‌های مدرن گردشگری و اقامتی

خبر

استاندار:

۲۸ دستگاه آذربایجان شرقی برای رزمایش نوروزی آماده می‌شوند

طرح نو؛ گروه اقتصاد
استاندار آذربایجان شرقی گفت: در طرح رزمایش ترافیکی و خدمات سفر نوروز، ۲۸ دستگاه دست به دست هم می‌دهند تا بتوانند با همکاری همدیگر این سفرهای نوروزی را برای هموطنانمان خاطره‌خوش کنند. بهرام سرمست در رزمایش ترافیکی و خدمات سفر نوروز آذربایجان شرقی اظهار کرد: رزمایش طرح عید نوروز برای این برگزار می‌شود که هموطنان ما سفر ایمن خوب و با نشاطی برای خود و خانواده‌هایشان فراهم کنند. استاندار آذربایجان شرقی گفت: در طرح رزمایش ترافیکی و خدمات سفر نوروز، ۲۸ دستگاه دست به دست هم می‌دهند تا بتوانند با همکاری همدیگر این سفرهای نوروزی را برای هموطنانمان به یک خاطره به یاد ماندنی تبدیل کنند.

وی افزود: ۱۵ کمیته در جهت مأموریت‌هایی که دارند اعم از اطلاع‌رسانی، خدماتی، گردشگری، امدادی، اورژانسی و انتظامی در این راستا تلاش خدمت‌رسانی می‌کنند که پلیس راه و پلیس راهور در محور این مأموریت‌ها ایفای نقش می‌کنند.

طرح نو؛ گروه اقتصاد
سرمست تأکید کرد: در این ایام تمام دستگاه‌ها مکلف و موظف شده‌اند پای کار باشند تا مردم بتوانند با خیال راحت یک سفر ایمن و با نشاط را برای خانواده خود رقم بزنند. استاندار آذربایجان شرقی با تأکید بر اینکه تلاش‌ها برای کاهش تصادفات است، گفت: با پویشی که امسال دکتر پزشکیان با عنوان نه به تصادفات ایجاد کرده‌اند تلاش خواهیم کرد تصادفات را به حداقل برسانیم. سرمست با بیان اینکه حتی یک کشته در تصادفات هم زیاد است، افزود: باید همه در کنار هم تلاش کنیم تصادفات را به حداقل برسانیم تا میزان حوادث جرحی، فوتی و خسارتی به کمترین میزان خود برسد. وی تصریح کرد: برای این کار نیاز است تا همه در تلاش بوده و در مأموریت‌های خود کوشا باشیم.

استاندار آذربایجان شرقی با بیان اینکه شاد بودن و شاد زیستن هنر است اما شاد کردن هنری بالاتر، گفت: اینکه انسان بتواند از انرژی خود برای دیگران نشاط، آرامش و امنیت فراهم کند، همه نشانه فداکاری، وارسنگی و تعالی است.

۴۵ درصد افزایش، ثمره تلاش برای کاهش فاصله تورم و هزینه زندگی کارگران



نیز از ابتدای سال آینده به میزان ۳۲ درصد به علاوه ۳۱ هزار و ۵۳ تومان آخرین مزد (ثابت یا مبنای موضوع ماده ۳۶ قانون کار) سال ۱۴۰۳ افزایش می‌یابد.
حق اولاد نیز به ازای هر فرزند از رقم ۷ میلیون و ۱۶۶ هزار و ۱۸۴ ریال به رقم ۱۰ میلیون و ۳۹۰ هزار و ۹۶۱ ریال و پایه سنواتی از رقم ۲۱۰ هزار تومان به رقم ۲۸۲ هزار تومان افزایش یافت.
با تصویب افزایش ۴۵ درصدی حداقل مزد و محاسبه مزایای جانبی آن، حداقل دریافتی ماهانه کارگر متاهل با دو فرزند از رقم ۱۱ میلیون و ۶۹۴ تومان به رقم ۱۶ میلیون و ۳۵۱ هزار تومان افزایش یافت و حداقل دریافتی ماهانه یک کارگر مجرد بدون سابقه از رقم ۹ میلیون و ۴۶۶ هزار تومان به رقم ۱۳ میلیون و ۴۹۹ هزار و ۶۸۰ تومان افزایش یافت.
عضای شورای عالی کار پس از گذشت ساعت‌ها مذاکره و چانه‌زنی فشرده سرانجام حداقل دستمزد سال آینده کارگران را ۴۵ درصد افزایش داده و پایه حقوق کارگران را از ۷ میلیون و ۱۸۲ هزار تومان به بیش از ۱۰ میلیون تومان افزایش دادند.

حداقل دستمزد ۱۴۰۴ شورای عالی کار مبلغ حق تاهل ماهیانه را ۵۰۰ هزار تومان برای همه کارگران متاهل اعم از زن و مرد تعیین کرد که کارفرمایان ملزم به پرداخت آن هستند.
حداقل مزد در سال ۱۴۰۴ روزانه ۳۴۶ هزار و ۳۶۵ تومان تعیین شد و سایر سطوح مزدی

ای نداشت بنابراین کمک هزینه مسکن بدون تغییر و همان ۹۰۰ هزار تومان باقی ماند که از فروردین ماه سال آینده قابل اجرا خواهد بود.
سال گذشته شورای عالی کار مصوبه مهم و جدید اختصاص حق تاهل به کارگران را تصویب کرد که برای نخستین بار در دریافتی کارگران منظور شد. در جریان تصویب

گزارش

گرانی افسار گسیخته در بازار تبریز؛ سفره‌های مردم کوچک‌تر از همیشه

گفت: با توجه به ابلاغیه سازمان حمایت از مصرف کنندگان و تولیدکنندگان در بخش کالایی و خدماتی به هیچ عنوان افزایش قیمتی در استان ایجاد نخواهد شد. پایدار ادامه داد: با توجه به سیاست‌های وزارت صمت و ماهیت مردمی بودن اتحادیه‌ها، طرح تبیین موضوع نظارت و پایش بر بازار شب عید، به اتحادیه‌های صنفی محول شده است تا موارد مورد تأکید در زمینه اجرای طرح نظارتی را اطلاع‌رسانی کنند.
معاون نظارت و بازرسی اداره کل صنعت، معدن و تجارت آذربایجان شرقی با بیان اینکه در دو بخش گروه کالایی و خدماتی موارد مورد نیاز به تمام اتحادیه‌ها ابلاغ شده است، گفت: در بخش کالایی، کالاهای مشمول تنظیم بازار مانند قند، روغن، شکر، گوشت مرغ و گوشت قرمز مربوط به سازمان جهاد کشاورزی است که البته اداره کل صمت در عرضه و نظارت بر بازار در کنار جهاد

راهکارها برای کنترل بازار و حمایت از مردم
با توجه به شرایط اقتصادی کنونی، برخی راهکارها می‌توانند به بهبود وضعیت بازار و کنترل قیمت‌ها کمک کنند:

۱. تقویت نظارت بر بازار
– افزایش تعداد بازرسان و تشدید نظارت‌ها
– استفاده از فناوری‌های نوین برای کنترل قیمت‌ها
– برخورد جدی با دلالان و سودجویان
۲. حمایت از تولیدکنندگان داخلی
– ارائه تسهیلات ارزان‌قیمت به تولیدکنندگان
– کاهش هزینه‌های گمرکی برای تأمین مواد اولیه
– حمایت از صنایع کوچک و متوسط برای افزایش تولید داخلی
۳. افزایش آگاهی عمومی و حمایت از مصرف‌کنندگان
– اطلاع‌رسانی درباره حقوق مصرف‌کنندگان
– رانداذاری سامانه‌های گزارش تخلفات قیمت‌گذاری
– فرهنگ‌سازی برای مصرف بهینه و کاهش وابستگی به کالاهای گران‌قیمت
- بازار شب عید امسال در تبریز تحت تأثیر گرانی و کاهش قدرت خرید مردم قرار گرفته است. بسیاری از خانواده‌ها توان تأمین نیازهای اساسی خود را ندارند و رکود در بازار به چشم می‌خورد. اگرچه نهادهای نظارتی تلاش‌هایی برای کنترل قیمت‌ها انجام داده‌اند، اما به نظر می‌رسد که این اقدامات کافی نبوده و نیاز به راهکارهای اساسی‌تر وجود دارد.
حمایت از تولید داخلی، کنترل مؤثرتر قیمت‌ها و ارائه سیاست‌های حمایتی برای اقشار کم‌درآمد، می‌تواند به بهبود شرایط کمک کند. در غیر این صورت، این روند می‌تواند در سال‌های آینده مشکلات بیشتری برای اقتصاد خانوارها ایجاد کند.
اکنون بیش از هر زمان دیگری، مردم به سیاست‌های اقتصادی کارآمد نیاز دارند تا بتوانند با آرامش خاطر بیشتری نیازهای خود را تأمین کنند.



امسال بسیاری از خانواده‌ها فقط به یک دست لباس برای فرزندانشان بسنده می‌کنند. شده‌اند!

مریم، مادری که برای خرید لباس فرزندش به بازار آمده می‌گوید: سال گذشته با ۵۰۰ هزار تومان می‌توانستم یک دست لباس مناسب برای فرزندم بخرم، اما امسال برای یک شلوار و یک پیراهن ساده باید بیش از ۱.۵ میلیون تومان هزینه کنم. قیمت‌ها آن‌قدر بالا رفته که خیلی از خانواده‌ها از خرید لباس نو برای خودشان صرف‌نظر کرده‌اند.

کاهش شدید قدرت خرید مردم

در سال‌های گذشته، با نزدیک شدن به عید نوروز، شور و هیجان خاصی در بازار حاکم می‌شد، اما امسال فضای بازار سرد و بی‌روح است. کاهش درآمدها، ثابت ماندن حقوق‌ها و افزایش هزینه‌های زندگی، قدرت خرید مردم را کاهش داده است.

محمد، کارمند یک شرکت خصوصی در تبریز، درباره وضعیت خرید شب عید خود می‌گوید: سال گذشته می‌توانستم با حقوق تمام اقلام موردنیاز برای شب عید را تهیه کنم، اما امسال فقط توان خرید نیمی از آن‌ها را دارم. تورم و افزایش قیمت‌ها، قدرت خرید ما را به‌شدت کاهش داده است. مجبوریم از خریدهای غیرضروری صرف‌نظر کنیم.
زهر، خانه‌داری که برای خرید به بازار آمده، می‌گوید: یک کیسه برنج ۱۰ کیلویی، دو برابر سال گذشته قیمت دارد. گوشت و مرغ هم که دیگر برای خیلی از خانواده‌ها به کالای لوکس تبدیل شده‌اند. نمی‌دانم چطور باید این وضعیت را مدیریت کنیم. حتی سبزیجات هم گران

نشوند. عرضه میوه براساس برنامه‌ریزی‌های انجام‌شده و در چارچوب تنظیم بازار انجام خواهد شد.

نظارت بر بازار و جالش‌های کنترل قیمت‌ها

سازمان صنعت، معدن و تجارت (صمت) و تعزیرات حکومتی اعلام کرده‌اند که نظارت‌ها بر بازار در روزهای منتهی به عید نوروز تشدید شده است، اما بسیاری از مردم معتقدند این نظارت‌ها تأثیر چندانی بر کنترل قیمت‌ها ندارد.

رضا، مغازه‌داری در بازار تبریز، می‌گوید: بازرسان گاهی به مغازه‌ها سر می‌زنند، اما مشکل اصلی این است که قیمت‌ها به‌دلیل افزایش هزینه‌های تولید و حمل‌ونقل بالا رفته است. وقتی ما خودمان اجناس را گران می‌خریم، چطور می‌توانیم آن‌ها را ارزان بفروشیم؟

تأمین کافی میوه شب عید در تبریز

بهرام سرمست، استاندار آذربایجان شرقی از تأمین کافی میوه و برنامه‌ریزی دقیق برای توزیع آن در ایام نوروز خبر داد.
وی اظهار کرد: براساس پیش‌بینی‌های ستاد تنظیم بازار و سازمان تعاون روستایی استان و صندوق حمایت از توسعه بخش کشاورزی استان، ۴۰۰ تن پرتقال و ۳۰۰ تن سیب برای تأمین نیاز بازار شب عید ذخیره شده است. وی ادامه داد: ۱۰۰ تن پرتقال و ۱۰۰ تن سیب به عنوان ذخیره احتیاطی در نظر گرفته شده تا در صورت افزایش تقاضا در بازار عرضه شود.
سرمست با تأکید بر کنترل قیمت‌ها و توزیع عادلانه میوه شب عید، افزود: تمام تلاش ما این است که مردم در ایام نوروز با کمبود و نوسان قیمت در این حوزه مواجه

بهار می آید



روزگار همیشه بر یک قرار

نمی ماند

روز و شب دارد

روشنی دارد، تاریکی دارد

کم دارد، بیش دارد

دیگر چیزی از زمستان باقی نمانده

تمام می شود، بهار می آید...

«محمود دولت آبادی»



بوی بهار

بیا که بار دگر گُل به بار می آید

بیار باده که بوی بهار می آید

هزار غم ز تو دارم به دل، بیا ای گل!

که گُل شکفته و بانگ هزار می آید

سایه

فرهنگ و ادب

طرح نو؛ گروه فرهنگ و ادب

آیین اختتامیه فصل اول مسابقه تلویزیونی «میم

مثل معلم» با حضور وزیر آموزش و پرورش و

فرهنگیان سراسر کشور برگزار شد و نام همکار

فرهنگی ناحیه ۱ تبریز موفق در فصل اول مسابقه

«میم مثل معلم» جزو نفرات برگزیده قرار گرفت.

به گزارش اداره اطلاع‌رسانی و روابط عمومی

اداره کل آموزش و پرورش استان آذربایجان شرقی،

طرح نو؛ گروه فرهنگ و ادب

انتشارات کتابستان ویراست تازه‌ای از رمان

«باروت خیس» نوشته زهرا اسعد بلند دوست را روانه بازار نشر کرد.

انتشارات کتابستان ویراست تازه‌ای از رمان

«باروت خیس» یک روایت مهیج و امنیتی از شهید

حاج قاسم سلیمانی به قلم مرصیه اسعد بلند دوست

را روانه بازار نشر کرده است.

زهرا اسعد بلند دوست در این رمان به روایت

یک قصه امنیتی پرداخته است، وی در این رمان از

یک خبرنگار غیرمعمولی که برای رسیدن به هدفی

بزرگ همه‌جا را زیرورو می‌کند، سخن گفته است.

این خبرنگار تمام آسیای غربی را جست‌وجو

کرده تا در عراق به مقصودش برسد. او دختری

است که آموزش‌هایی طاقت‌فرسا در ژدهای نامقدس

سرزمین مقدس گذرانده تا بدل به اسلحه‌ای شود

برای شکار فرمانده. «فادیه» فقط چند بند انگشت

تا نشستن مدال افتخار عبری بر سینه‌اش فاصله

دارد، اما ناگهان اتفاقی می‌افتد. «دانیال» و «حاج

اسماعیل» این‌بار هم در مسیر طغیان ایستاده‌اند. قرار

معلم تبریزی؛ برگزیده مسابقه «میم مثل معلم»

در این مسابقه که معلمان روش‌های تدریس خود

را برای داوران و مخاطبان رسانه ملی اجرا کردند،

علیرضا کاظمی، وزیر آموزش و پرورش، از نفرات

برتر تقدیر کرد و آقای نوید حاتمی از ناحیه ۱

تبریز نیز به‌عنوان یکی از برگزیدگان این مسابقه

مورد تجلیل قرار گرفت.

شایان ذکر است؛ مسابقه تلویزیونی «میم مثل

معلم» یک رقابت استعدادیابی میان معلمان سراسر

است فادیه چون تاسی سرگردان پچرخد تا تمام آن

جفت‌شش‌های مشقی‌اش را بالا بیاورد. در این میان،

پای یک غریبه‌ای آشنا هم به رمان باز می‌شود.

«قراری غیرعاشقانه در میدان شکار»، «دستبند

خونی، مج‌های زخمی»، «به‌صُرف قهوه غربی، گلوله

جنگی»، «وقتی ابلیس مرثیه می‌خواند» و «عطر

دارچینی و خنک یک اسلحه» عناوین فصل‌های این

کتاب است.

در بخشی از این کتاب که کتابستان حالا چاپ

پنجم آن را منتشر کرده است، می‌خوانیم: «درنگ

نکرد. با گام‌هایی بلند و فرز به‌سمت دیوار رفت.

لی‌لی‌کنان خود را به جنازه مأموران رساندم و یکی

از اسلحه‌ها را درون جیب هودی‌ام جا دادم. فرد

ناشناس لپ‌تاپ و هارد را درون کوله گذاشت.

دستام حس نداشتند. اسلحه دوم را که مجهر به

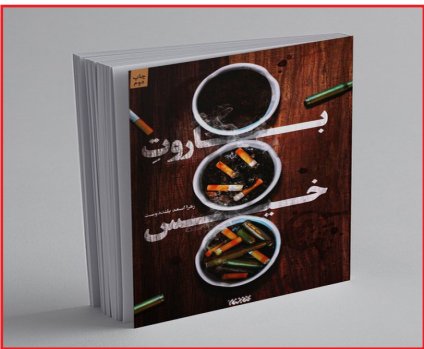
صداخفخن بود، بین انگشتان خونینم گرفتم. ناشناس

با کوله به‌سراغم آمد، بازویم را گرفت و کشان‌کشان

به‌سمت در برد. لعنتی تند قدم برمی‌داشت و پاهای

بی‌جانم به‌اجبار همراهش می‌دویدند. به در ورودی

رسیدیم. با احتیاط راهرو را چک کرد. امن بود.



دوباره مرا به‌دنبال خود کشید. سمت راه‌پله رفتیم.

نگاهم روی آسانسور سُر خورد. درش باز بود و

چیزی شبیه آدماس، روی چشمی را پوشانده بود.

کار همین ناشناس بود. پایین‌رفتن از پله‌ها برای من

یعنی فشار قبر، اما استفاده از آسانسور در این شرایط

یعنی حماقت محض. پله‌ها را چندتا یکی دنبالش

می‌تاختم. گاهی زیر پایم خالی می‌شد و او پیچ

پنجه‌هایش را دور بازویم محکم‌تر می‌کرد تا مهارش

کند. اولین پاگرد به اتمام رسید. عرق ضعف بر جانم

نشست. سرش را آن‌طرف نرده‌ها هل داد و نگاهی

چهره‌های فرهنگی که در سال ۱۴۰۳ از دنیا رفتند

در روستای کیه‌نان شهرستان سنقر استان کرمانشاه متولد شد و هشتم دی پس از تحمل مدت‌ها رنج بیماری، در سن ۷۶ سالگی درگذشت. او یکی از چهره‌های شاخص

در میان نویسندگان دهه ۴۰ و ۵۰ ایران بود.

«آواز کوه»، «داستان‌های آهو دره»، «قصه‌های زاگرس»،

«آیین یارسان در اساطیر قوم کرد»، «حماسه بابک

خرم‌دین»، «خرچنگ بلندپرواز»، «دهقانان»، «چراغی بر

فراز مادیان کوه»، «افسانه‌هایی از دهن‌نیشان کرد»، «گل

خاص»، «پاجوش»، «مردان فردا»، «سال‌های پرخاطره»،

«با پیچه‌های ده خودمان»، «زخم» و «درخت خشک و باغ

پرگل» بخشی از آثار این نویسنده است.

سیدابراهیم نبوی، نویسنده، طنزپرداز، پژوهشگر طنز و

از فعالان مطبوعاتی، متولد ۲۲ آبان ۱۳۳۷ بود که ۲۶ دی

۱۴۰۳ را ۶۶ سالگی به زندگی خود پایان داد.

«ستون پنجم»، «بی‌ستون»، «چهل‌ستون»، «دایره‌المعارف

ستون پنجم»، «راپورت‌های یومیه» و «نذکره‌ها»، سه

کتاب با همکاری نیک‌آهنگ کوثر با نام‌های «در سال

۷۷/۷۸/۷۹ اتفاق افتاده»، «سانس ۶»، «یادداشت‌های روزانه

زندان»، «ماه عسل پاییزی»، «کاروشی در طنز ایران» (۲

جلد)، «اعتراف»، «تهرانجلس»، «سفر طولانی» و «دشمنان

جامعه سالم» از جمله آثار اوست.

جلال متینی (زاده ۱۳۰۷)، مورخ و محقق متخصص

در زمینه تاریخ و فرهنگ ایران (مخصوصاً در زمینه

شاهنامه‌پژوهی) در ۹۶ سالگی در آمریکا درگذشت.

«خلاصه ویس و رامین»، «منظومه حماسی کوش‌نامه»،

«تفسیر قرآن مجید»، «پند پیران»، «هدایه‌المتعلمین» و

«نمونه‌هایی از نثر فصیح فارسی معاصر» بخشی از آثار

این پژوهشگر است.

پرویز مسجدی، داستان‌نویس، متولد سال ۱۳۱۷ در

تهران بود که ۳۰ بهمن در ۸۶ سالگی از دنیا رفت.

«بازی هر روز»، «جزیره»، «روزهای مقاومت در

خرمشهر»، «با گنجشکها بودم»، «روایهای ماندگار»،

«تورج رهنما، شاعر، نویسنده، پژوهشگر ادبی و استاد

زبان و ادبیات آلمانی دانشگاه تهران سال ۱۳۱۶ در اهواز

متولد شد و ۲۱ اسفند در ۸۷ سالگی درگذشت.

از جمله آثار رهنما به زبان فارسی هفت دفتر شعر

است که آخرین آن‌ها «برده بگردان، بانو» است. از جمله

پژوهش‌های ادبی او نیز می‌توان به «برشت، فریش،

دورنمات» و «ادبیات امروز آلمان» اشاره کرد. همچنین

چند کار ادبی او به زبان آلمانی عبارت‌اند از: «در نفس

اژدها»، «ادبیات داستانی و تغزلی در ایران»، «ادبیات

نمایشی در ایران» و «سیمای زن در ادبیات امروز ایران».

رهنما در سال ۲۰۰۰ میلادی جایزه ادبی شهر هانوفر

را دریافت کرد و در سال ۲۰۰۲ نشان «گوته» در شهر

وایمار به او اعطا شد. / ایسنا

طرح نو؛ گروه فرهنگ و ادب

از خبرهای بد در هر سال در بخش ادبیات و کتاب،

خبر از دست دادن‌هاست؛ امسال نیز تعدادی از چهره‌های

حوزه ادبیات و اهل قلم از میان ما رفتند.

در سالی که گذشت، چهره‌های بسیاری از دنیا رفتند؛

در این بین نویسندگان، شاعران، مترجمان و پژوهشگران

هم بودند. به رسم هر سال یادی می‌کنیم از درگذشتگان

سال ۱۴۰۳ که قلم‌هایشان را زمین گذاشتند و به دیار باقی

رفتند و با هفت‌هزار سالگان سر به‌سر شدند.

محمد هوشمند ویژه، استاد دانشگاه، مولف و مترجم

متولد سال ۱۳۱۵، نهم فروردن در ۸۷ سالگی از دنیا رفت.

از آثار او می‌توان به این کتاب‌ها اشاره کرد: «فرهنگ

لغات و اصطلاحات پزشکی» نوشته دورلند، «طریقت

و طبیعت مرد و زن» نوشته الن واتس، «تاریخ

تحلیلی هنر جهان» از آپجان، «فراسوی اصل لذت» از

فروید، «روانشناسی زنان» نوشته کارن هورنای، «گویا

از ژان فرانسوا ژابرن، «هنر مدیریت به روش خردمندان

شرق» نوشته توماس کلری، «واقعیت درمانی» از ویلیام

گلاسِر، «یوگا و تندرستی» نوشته سلواراجا یسودیان،

«دریچه‌ای به جهان شگفت‌انگیز موسیقی» (تألیف) و

«کالبدشناسی و فیزیولوژی دانشگاهی» (تألیف).

پرویز بابایی، مترجم و نویسنده، که سال ۱۳۱۱ در

تهران متولد شد، ۱۹ فروردین در ۹۲ سالگی از دنیا رفت.

بابایی نزدیک به ۲۰ جلد کتاب ترجمه و تألیف

کرد که از آن میان می‌توان از «تاریخ عرب در قرون

جدید»، «لودیگ فوئر باخ و ایدئولوژی آلمانی»، «کانت و

فلسفه معاصر»، «فلسفه تجربه‌گرا»، «از سقراط تا سارتر»،

«فرهنگ اصطلاحات فلسفه»، «اومانیزم و سوسیالیسم»،

«دموکراسی و انقلاب»، «زمینه تکامل اجتماعی» و

«مکتب‌های فلسفی از دوران باستان تا امروز» نام برد.

حوزه‌های آثار او تاریخ فلسفه، ادبیات، علوم اجتماعی

و سیاسی است.

محمود مدبری، استاد دانشگاه و مصحح زادهٔ پانزدهم

شهریور سال ۱۳۳۵ شمسی در تهران بود که ۲۲ فروردین

بر اثر بیماری سرطان از دنیا رفت.

«شاعران بی دیوان»، «فرهنگ لغات نثرهای فنی و

مصنوع»، تصحیح «ترجمهٔ قرآن ماهان»، «دیوان نجیب

گلپایگانی»، «دیوان عماد فقیه کرمانی»، «غازان نامهٔ

منظوم»، «تراجم الاعاجم»، «سرمة سلیمانی» و «فرهنگ

عجایب اللغة» از جمله آثار چاپ‌شدهٔ اوست.

محمدعلی علومی، اسطوره‌شناس، پژوهشگر و

طنزپرداز زاده ۱۶ فروردین ۱۳۴۰ در بم بود که ۱۶

اردیبهشت در ۶۱ سالگی درگذشت.

از رمان‌های معروف او می‌توان به «سوک مغان»،

«آذرستان»، «ظلمات»، «اندوهرگرد»، «پربیاد»، «داستان‌های

غریب مردمان عادی»، «هزار و یک شب نو»، «خانه



قرآنی که در میان اسرا دست به دست می‌شد



طرح نو؛ گروه فرهنگ و هنر
یک روز، یکی از نگهبانان عراقی که اسمش «عوض» بود، مخفیانه یک قرآن به من داد و گفت: «پنهانش کن که کسی نبیند.» این نگهبان، برخلاف بسیاری از دیگر بعضی‌ها، کمتر برخورد می‌کرد و شاید در دلش ذره‌ای انسانیت باقی مانده بود.

سید هادی غنی، از آزادگان اردوگاه تکريت ۱۱، با بیان گوشه‌ای از این روزهای دشوار، از فشارها، شکنجه‌ها و ایستادگی آزادگان در برابر بعضی‌های عراق می‌گوید: در جریان عملیات «کربلای ۵» اسیر شدم. در اردوگاه تکريت ۱۱ تعداد ۱۴ آسایشگاه وجود داشت و هر آسایشگاه فقط یک قرآن داشت که به‌صورت دوره‌ای بین بچه‌ها دست به دست می‌شد. کسی جرأت نداشت قرآن را آشکارا بخواهد.

یک روز، یکی از نگهبانان عراقی که اسمش «عوض» بود، مخفیانه یک قرآن به من داد و گفت: «پنهانش کن که کسی نبیند.» این نگهبان، برخلاف بسیاری از دیگر بعضی‌ها، کمتر برخورد می‌کرد و شاید در دلش ذره‌ای انسانیت باقی مانده بود.
در اردوگاه، عراقی‌ها به حدی سخت‌گیری می‌کردند که اگر کسی را نیمه‌شب در حال وضو گرفتن می‌دیدند، وحشیانه شکنجه می‌کردند. شخصی به نام «عدنان» که به شکنجه اسرا معروف بود، به هر بهانه‌ای بچه‌ها را آزار می‌داد. فقط کافی بود کسی را در حال نماز ببینند تا سخت‌ترین شکنجه‌ها را برایش در نظر بگیرند.

نه قلمی داشتیم، نه کاغذی، و نه حتی مُهری برای نماز. برای همه چیز محروم بودیم. عراقی‌ها مجبورمان کردند ظرف‌هایی را که برای مدت‌ها به‌عنوان ظرف توالت استفاده شده بود، را تمیز کنیم و از آن‌ها مجدداً به‌عنوان ظروف غذا استفاده کنیم. جای‌ای که به ما می‌دادند، سرد و بی‌کیفیت بود و ارزش استفاده نداشت. اما بچه‌ها با المنت و روش‌های خلاقانه آن را گرم می‌کردند. بعد از مدتی، عراقی‌ها کوزه‌ای که به آن «جبانه» می‌گفتند، به ما دادند. ما با گونی نخی دور آن را پیچیدیم و خیشش کردیم تا آب درونش خنک بماند. این تنها راهی بود که می‌توانستیم در آن گرمای طاقت‌فرسا، آب خنک داشته باشیم.

با وجود تمام این سختی‌ها، اسرا همچنان به روزه‌داری و عبادت ادامه می‌دادند. عراقی‌ها با هر بهانه‌ای آن‌ها را تحت فشار قرار می‌دادند تا دست از اعتقاداتشان بکشند، اما آزادگان تسلیم نشدند.

« آگهی قانون تعیین تکلیف اراضی وساختمانهای فاقد سند رسمی حوزه ثبتی شهرستان جلفا » (نوبت دوم)

در اجرای مادهٔ ۳ قانون تعین تکلیف اراضی ساختمانهای فاقد سند رسمی وماده ۱۳ آیین نامه اجرائی قوه قضائیه مصوب ۱۳۹۲/۰۴/۲۵بدینوسیله اسامی متقاضیانی که مستندا براساس اسناد عادی درخواست رسیدگی وسند مالکیت از اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان جلفا را نموده اند ، براساس آراء صادره از هیئت موضوع قانون فوق الذکرمالکیت متقاضان در قطعات مفروزی بطور شش دانگ تایید گردیده است که مراتب جهت اصلاح عموم بشرح ذیل آگهی می شود :

آگهی از شماره های فرعی قریه آغبالاغ پلاک ۷ – اصلی بخش ۱۳تبریز

۱)از پلاک ۷ اصلی بنام نسیم صبری و سامر صبری ششدانگ یک باب خانه و محوطه ی آن به مساحت ۷۷۵/۴۷ مترمربع .(بطور بالنسویه و بالمناصفه).

آگهی از شماره های فرعی قریه سیلگرد پلاک ۱۱ –اصلی بخش ۱۳تبریز

۲)قسمتی از پلاک ۱۱ اصلی بنام زینب خلیفی ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۲۹۸۹/۳۴ مترمربع.

آگهی از شماره های فرعی قریه علمدار پلاک ۱۵ – اصلی بخش ۱۳تبریز

۳)نسبت به کل باقیمانده پلاک ۲۰۴ فرعی بنام جعفر و مهناز و محمود و حمیدرضا و خسرو همگی شهرتا اصغرزاده علمداری و منور اصغرزاده و کامیلیا ناظمی علمداری ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی بصورت سهم الارث شرعی به مساحت ۷۸۱۸/۰۲ مترمربع انتقالی از املاک نلی خانم اصغرزاده علمداری و حسین اصغرزاده علمداری .

۴)پلاک ۲۰۶ فرعی بنام جعفر و مهناز و محمود و حمیدرضا و خسرو همگی شهرتا اصغرزاده علمداری و منور اصغرزاده و کامیلیا ناظمی علمداری ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی بصورت سهم الارث شرعی به مساحت ۲۲۷/۸ مترمربع انتقالی از املاک نلی خانم اصغرزاده علمداری و حسین اصغرزاده علمداری .

طرح نو؛ گروه فرهنگ و هنر

مدیرکل آموزش و پرورش استان آذربایجان شرقی گفت: نهضت توسعه عدالت در فضاهای آموزشی، بهترین فرصت برای بهره‌مندی از ظرفیت خیران و جبرانی بر کمبود فضای آموزشی است.

اسفندیار صادقی روز یکشنبه، ۲۶ اسفندماه در نهمین جلسه شورای آموزش و پرورش، نهضت مدرسه‌سازی را مورد تاکید قرار داد و اظهار کرد: تمامی مدارس سنگی و کانکسی استان با بیش از ۱۰ دانش‌آموز از محل اجرای این نهضت، تا پایان سال به مدارس نوساز و استاندارد تبدیل می‌شوند. با توجه به ظرفیت استان و مجمع خیرین و اعتبارات دولتی تلاش داریم مدرسی با کم‌تر از ۱۰ دانش‌آموز را هم تبدیل به مدارس استاندارد کنیم.

وی افزود: با توجه به اهتمام ریاست محترم جمهوری و شخص آقای استاندار، این مهم یکی از ماموریت‌های مورد تاکید برای ما بوده و قول می‌دهیم در پایان سال آتی با همکاری اداره کل نوسازی و تجهیز مدارس استان فراتر از تکلیفمان عمل کنیم.

وی اضافه کرد: از محل اجرای این طرح مقرر شده است تا اقداماتی در رابطه با مدارس دارای عمر ۳۰ سال انجام شود و امیدواریم تا با کمک سازمان مدیریت و برنامه‌ریزی، وزارت آموزش و پرورش، اداره نوسازی و تجهیز مدارس و تامین و تخصیص اعتبار لازم، گام‌های اساسی در این راستا برداریم تا دانش‌آموزان در مدارس ایمن و نوساز حضور یافته و ادامه تحصیل دهند.

وی در ادامه با انتقاد از عدم تشکیل جلسات شورای

طرح نو؛ گروه فرهنگ و هنر

رئیس سازمان اوقاف و امور خیریه گفت: توجه هرچه بیشتر وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی به استعدادهای قرآنی سبب رونق و ترغیب اقشار مختلف جامعه به سمت فعالیت‌های الهی می‌شود.

حجت الاسلام سید مهدی خاموشی برگزاری سی‌ودومین نمایشگاه بین المللی قرآن کریم در ماه مبارک رمضان را از جمله اقدامات پسندیده عنوان کرد و گفت: برپایی نمایشگاه قرآن کریم در چنین ماه پربرکتی به ایجاد اشتیاق هرچه بیشتر مردم و جلب توجه آنها به مسایل قرآنی منجر می‌شود.

تعداد علاقه‌مندان به مفاهیم قرآنی هر سال بیشتر می‌شود

وی با بیان اینکه سال به سال بر غنای برنامه‌های قرآنی در کشور افزوده می‌شود، اظهار داشت: تاکنون فعالیت های خوبی در عرصه مسایل قرآنی صورت گرفته اما با توجه به استقبال، اشتیاق و وجود مردم فهیم کشورمان باید بیش از این در عرصه مسایل قرآنی فعالیت کنیم و آنچه که انجام گرفته کافی نیست. نماینده ولی فقیه در سازمان اوقاف و امور خیریه توجه و بکارگیری از هوش مصنوعی در عرصه فعالیت های قرآنی را اجتناب ناپذیر خواند و گفت: بهره‌مندی از بستر فضای مجازی و هوش مصنوعی

برگسبز و سند کمپانی سواری هاچ بک سیستم پژو تیپ 206tus مدل ۱۳۹۹ به‌شماره موتور NAAP۰۳EE۹LJ۱۸۴۲۴۰ و شماره شاسی ۱۸۲۸۰۱۲۸۸۰۴ و شماره پلاک ۱۵-۸۹۵۴۰۰ به مالکیت آقای فرید فلکی پور مفقود و فاقد اعتبار می باشد.

مدیرکل آموزش و پرورش استان آذربایجان شرقی:

نهضت توسعه عدالت در فضاهای آموزشی، فرصتی برای جبران کمبود فضای آموزشی است



است.

وی در بخش دیگری از سخنانش بر لزوم اجرای ماده ۱۸ قانون تشکیل شوراهای آموزش و پرورش و توجه انبوه‌سازان به امر مدرسه‌سازی در شهرک‌های جدیدالاحداث مانند شهر جدید سهند و خاوران تاکید کرد و در ادامه از حمایت بنیاد مستضعفان از نهضت توسعه عدالت در فضاهای آموزشی خبر داد.

مدیرکل نوسازی و تجهیز مدارس استان آذربایجان شرقی نیز در ادامه این جلسه از وجود ۱۸۸ پروژه نیمه تمام خبر داد و گفت: برای تکمیل این پروژه‌ها ۱۵۰۰ میلیارد تومان اعتبار دولتی مورد نیاز بوده و تکمیل ۷۸ پروژه از این تعداد در برش سال اول برنامه عملیاتی نهضت مدرسه‌سازی در نظر گرفته شده است.

رئیس سازمان اوقاف و امور خیریه:

وزارت فرهنگ می‌تواند به رونق فعالیت‌های قرآنی کمک کند

استفاده قرار دهد.

خاموشی با بیان اینکه نهاده‌ها برای ترغیب هرچه بیشتر اقشار مختلف جامعه به سمت مسائل قرآنی توجه و وقت بیشتری در برنامه های خود لحاظ کنند، گفت: هنر گویا و بیان‌کننده آداب و فرهنگ هر کشوری است و از فرهیختگان، دانشگاهیان و فعالان حوزه می‌خواهم با زبان هنر نیز در عرصه علوم قرآنی فعالیت کنند. حجت الاسلام سیدمهدی خاموشی رئیس و نماینده ولی فقیه در سازمان اوقاف و امور خیریه همچنین جمعه‌شب گذشته در بازدید از سی دومین نمایشگاه بین المللی قرآن کریم از نزدیک با فعالیت‌های این مجموعه آشنا شد.

مفقودی	روزنامه طرح نو
برگ سبز خودرو سواری ریو مدل ۱۳۸۵ تیپ IS۱۵۰۰CC رنگ سفید شبیری به شماره موتور ۱۰۰۶۱۸۷ شماره شاسی NAS۶۱۰۰۲۲۶۱۱۰۷۸۲۵ به شماره پلاک ۱۵ ایران ۶۲۹ ج ۳۱ به مالکیت خانم فهیمه علیجانی مفقود و فاقد اعتبار می باشد.	

م الف: ۱۴۰۳/۲	روزنامه طرح نو	مفقودی	روزنامه طرح نو
۵)از پلاک ۳۰۶ فرعی بنام سیروس اصغرزاده علمداری مقدار ۲ سهم مشاع از ۵ سهم ششدانگ یکباب خانه به مساحت ۶۰۰/۴ مترمربع انتقالی از املاک جیران خانم کمالی علمداری .	آگهی از شماره های فرعی قریه ارسى پلاک ۳۰ –اصلی بخش ۱۳تبریز	ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۸۰۹۷/۹۴ مترمربع انتقالی از املاک رزاق یزازی علمداری .	روزنامه طرح نو
۶)از پلاک ۳۰۶ فرعی بنام بهروز اصغرزاده علمداری مقدار ۲ سهم مشاع از ۵ سهم ششدانگ یکباب خانه به مساحت ۶۰۰/۴ مترمربع انتقالی از املاک جیران خانم کمالی علمداری .	۳۸)از پلاک ۳۰ اصلی بنام سید حیات محمد ششدانگ یک قطعه باغ به مساحت ۱۰۵۶/۲۰ مترمربع .	۱۷)از پلاک ۲۱۸۳ فرعی بنام عظیم وقاری ششدانگ یکباب ساختمان به مساحت ۳۰۷/۱۹ مترمربع انتقالی از املاک خانم رقیه مهتابی علمداری .	برگ سبز خودرو سواری ریو مدل ۱۳۸۵ تیپ 206tus مدل ۱۳۹۹ به‌شماره موتور NAAP۰۳EE۹LJ۱۸۴۲۴۰ و شماره شاسی ۱۸۲۸۰۱۲۸۸۰۴ و شماره پلاک ۱۵-۸۹۵۴۰۰ به مالکیت آقای فرید فلکی پور مفقود و فاقد اعتبار می باشد.
۷)از پلاک ۳۰۶ فرعی بنام مهفام قنبری مقدار ۱ سهم مشاع از ۵ سهم ششدانگ یکباب خانه به مساحت ۶۰۰/۴ مترمربع انتقالی از املاک جیران خانم کمالی علمداری .	آگهی از شماره های فرعی قریه مارازاد پلاک ۲۲ –اصلی بخش ۱۳تبریز	۱۸)قسمتی از پلاک ۱۶ اصلی بنام بهروز خلیفی ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۶۹۶۹/۷۲ مترمربع .	
۸)از پلاک ۳۱۷ فرعی بنام تارویردی کاملی علمداری ششدانگ یکباب باغچه محصور به مساحت ۱۳۲۰/۵۰ مترمربع انتقالی از املاک جعفر .	۲۸)از پلاک ۲۲ اصلی بنام علی یوسف پور ششدانگ یک قطعه باغ به مساحت ۸۲۱۶/۷۳ مترمربع .	۱۹)قسمتی از پلاک ۱۶ اصلی بنام بهروز خلیفی ششدانگ یک قطعه باغ به مساحت ۵۳۶۰/۵۲ مترمربع .	
۹)از پلاک ۳۲۵ فرعی بنام رقیه احمدزاد گدای ششدانگ یکباب خانه به مساحت ۲۵۵/۷۰ مترمربع انتقالی از املاک جیران خانم کمالی علمداری .	آگهی از شماره های فرعی قریه افشار پلاک ۲۳ –اصلی بخش ۱۳تبریز	۲۰)قسمتی از پلاک ۱۶ اصلی بنام بهروز خلیفی ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۰۹۹۰/۴۲ مترمربع .	
۱۰)از پلاک ۵۲۰ فرعی بنام فتح اله قاسمی ششدانگ یکباب مغازه به مساحت ۳۵/۴۷ مترمربع انتقالی از املاک وراث تیمور مرندی و بانو فخری مرندی علمداری .	۲۹)از پلاک ۲۲ اصلی بنام قاسم صیوری ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۳۴۵۷ مترمربع .	۲۱)قسمتی از پلاک ۱۶ اصلی بنام بهروز خلیفی ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۷۴۱۶/۲۹ مترمربع .	
۱۱)از پلاک ۱۰۶۷ فرعی بنام علی علی پور علمداری ۶ سهم مشاع از ۸ سهم ششدانگ یکباب خانه به مساحت ۳۹۷/۸۰ مترمربع انتقالی از املاک مشهدی شیرعلی .	آگهی از شماره های فرعی قریه داران پلاک ۲۶ –اصلی بخش ۱۳تبریز	۲۲)قسمتی از پلاک ۱۶ اصلی بنام زینب خلیفی ششدانگ یک قطعه باغ به مساحت ۶۶۵۰ مترمربع .	
۱۲)از پلاک ۱۱۷۳ فرعی بنام محمد دهقان هلق مقدار ۷۰ سهم مشاع از ۲۸۰ سهم ششدانگ یکباب خانه به مساحت ۱۸۵/۳۰ مترمربع انتقالی از املاک محمد حسن نافذی علمداری و فتح اله سلمان زاده.	۳۰)از پلاک ۲۶ اصلی بنام اصغر یوسفی ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۷۹۸/۱۵ مترمربع .		
۱۳)از پلاک ۱۱۷۳ فرعی بنام ولی ولیزاده مقدار نصف مشاع در ۲۱۰ سهم مشاع از ۲۸۰ سهم ششدانگ یکباب خانه به مساحت ۱۸۵/۳۰ مترمربع انتقالی از املاک محمد حسن نافذی علمداری و فتح اله سلمان زاده.	آگهی از شماره های فرعی قریه زاویه پلاک ۲۸ –اصلی بخش ۱۳تبریز		
۱۴)از پلاک ۱۱۷۳ فرعی بنام اسماعیل آقائی مقدار نصف مشاع در ۲۱۰ سهم مشاع از ۲۸۰ سهم ششدانگ یکباب خانه به مساحت ۱۸۵/۳۰ مترمربع انتقالی از املاک محمد حسن نافذی علمداری و فتح اله سلمان زاده.	۳۱)از پلاک ۲۸ اصلی بنام زهرا حسن زاده شجاعی ششدانگ یک قطعه باغ به مساحت ۱۰۵۶/۲۰ مترمربع .		
۱۵)از پلاک ۱۲۱۵ فرعی بنام عزیز خینجیانی ششدانگ یکباب خانه به مساحت ۱۵۰/۱۰ مترمربع انتقالی از املاک حسین ذکاتی علمداری .	۳۲)از پلاک ۲۸ اصلی بنام آذر شهایی ششدانگ یک قطعه باغ به مساحت ۲۶۸۵/۶۳ مترمربع .		
۱۶)از پلاک ۱۳۷۷ فرعی بنام محمد اصغرزاده علمداری	۳۳)از پلاک ۲۸ اصلی بنام صونا طاعتی ششدانگ یک قطعه باغ به مساحت ۹۷۴/۸۶ مترمربع .		
	۳۴)از پلاک ۲۸ اصلی بنام انور طاعتی ششدانگ یک قطعه باغ به مساحت ۲۱۴۲/۷۷ مترمربع .		
	۳۵)از پلاک ۲۸ اصلی بنام الهویردی طاعتی ششدانگ یک قطعه باغ به مساحت ۲۰۳/۲۵ مترمربع .		
	۳۶)از پلاک ۲۸ اصلی بنام جواد طاعتی ششدانگ یک قطعه باغ به مساحت ۲۰۱۵/۸۸ مترمربع .		
	۳۷)از پلاک ۲۸ اصلی بنام جواد لطفی ششدانگ یک قطعه باغ به مساحت ۲۷۷۸/۶۰ مترمربع .		

چالش‌های صنعت بازی‌های رایانه‌ای در

ایران؛

از تحریم‌ها تا نبود حمایت داخلی



طرح نو؛ گروه خبر

جلسه هیئت اندیشه‌ورزی میز بازی‌های رایانه‌ای با حضور تولیدکنندگان و بازی‌سازان این حوزه برگزار شد. در این نشست، چالش‌ها و مسائل تولید بازی‌های رایانه‌ای از منظر سیاست‌گذاری فرهنگی بررسی شد. در این نشست تخصصی، کارشناسان و فعالان صنعت بازی‌های رایانه‌ای به بررسی موانع و مشکلات این حوزه پرداختند.

مهم‌ترین چالش‌های مطرح‌شده در این جلسه شامل تحریم‌ها و محدودیت‌های بین‌المللی، عدم حمایت مناسب از تولیدکنندگان داخلی، نبود قوانین کارآمد در حوزه کپی‌رایت، قیمت‌گذاری ناعادلانه بازی‌های خارجی، تعارض منافع میان تصمیم‌گیران، و جایگاه ضعیف سرگرمی در سبد اقتصادی خانواده‌ها بود.

حاضران در این نشست بر لزوم تدوین سیاست‌های حمایتی، کاهش موانع قانونی، توسعه زیرساخت‌های بومی و افزایش آگاهی عمومی در مورد ارزش فرهنگی بازی‌های رایانه‌ای تأکید کردند.

به گفته کارشناسان، بدون یک رویکرد جامع و هماهنگ، صنعت بازی‌های رایانه‌ای ایران نمی‌تواند به جایگاه مطلوب خود در سطح منطقه‌ای و جهانی دست یابد.

این جلسه در راستای تدوین سند ملی ارتقاء زیست‌بوم بازی‌های رایانه‌ای برگزار شد و پیشنهادهای مطرح‌شده قرار است در فرآیند سیاست‌گذاری این حوزه مورد بررسی قرار گیرد.

طرح نو؛ گروه گزارش

افطاری‌های خانوادگی در گذشته لحظاتی صمیمی و معنوی بودند که سفره‌های ساده‌ای داشتند و بر پایه مهر و محبت شکل می‌گرفتند. اما امروزه در برخی خانواده‌ها این مهمانی‌ها از یک سنت معنوی به یک رقابت تجملاتی تبدیل شده‌اند.

ماه رمضان همیشه نماد صبر، همدلی و ساده‌زیستی بوده است. افطاری‌های خانوادگی در گذشته لحظاتی صمیمی و معنوی بودند که سفره‌های ساده‌ای داشتند و بر پایه مهر و محبت شکل می‌گرفتند. اما امروزه در برخی خانواده‌ها این مهمانی‌ها از یک سنت معنوی به یک رقابت تجملاتی تبدیل شده‌اند. ولی این تغییر از کجا آمده است؟ چه پیامدهایی دارد؟

از سنت به تجمل؛

مسیر این تغییر چگونه طی شد؟

۱. **تغییر سبک زندگی و افزایش رفاه اقتصادی**

دکتر محمدرضا شریفی، جامعه‌شناس فرهنگی دراین‌باره می‌گوید: «در گذشته، مردم سبک زندگی ساده‌ای داشتند و مهمانی‌های افطاری بر اساس توان مالی هر خانواده برگزار می‌شد. اما با رشد اقتصادی و تغییر الگوهای مصرف، افطاری‌های خانوادگی به مراسم‌های پرخرجی تبدیل شدند که گاهی فراتر از توان مالی میزبان است.»

افزایش رفاه اقتصادی و گسترش فرهنگ مصرف‌گرایی، باعث شده برخی خانواده‌ها احساس کنند که افطاری باید مجلل و متنوع باشد، درحالی‌که اصل این مهمانی‌ها بر ساده‌زیستی و دورهمی‌های صمیمی است.

۲. **رسانه‌ها و شبکه‌های اجتماعی؛ نمایش با معنویت؟**

شبکه‌های اجتماعی به‌عنوان بخشی از زندگی روزمره مردم، نقش مهمی در ترویج این تجملات دارند. انتشار تصاویر سفره‌های رنگارنگ و افطاری‌های پرزرق‌وبرق

گزارشی از رسومات اخیر چارشنبه در آذربایجان شرقی:

از «قورشاخ ساللاماخ» تا «چرشنبه ننه»



در آذربایجان ندارد

رسم بود که دختران روز چهارشنبه قبل از طلوع آفتاب از آب جاری پریده و می‌خواندند: آتیل باتیل چارشنبه/بختیم آچیل چارشنبه و یا قیچی با خود برده و آب را قیچی می‌کردند تا مریضی و کسالت دور باشد. همچنین مادر خانواده کوزه جدیدی را از آب پر کرده و به چهار طرف خانه می‌ریخت که به این آب چرشنبه سویی می‌گفتند.

در قدیم با در چوب پنبه و گوگرد ترقه‌های کوچکی درست می‌کردند که نه صدای خیلی بلندی داشت و نه موجب آسیب به خود و دیگران می‌شد اما ترقه‌هایی که در حال حاضر وجود دارد هیچ سنخیتی با آتین چهارشنبه سوری در آذربایجان ندارد.

نگاه به فرهنگ و رسوم چهارشنبه سوری در آذربایجان نشان می‌دهد تمام آتین‌های این روز بر محور خانواده، امید به آینده و خوبی‌ها و سادگی مراسمات آن تأکید دارد، موضوعی که در سالهای اخیر رنگ باخته و جای خود را به تجمل گرایی و شادی‌های غیرواقعی مانند استفاده از ترقه‌های خطرناک داده است./ آناج

نسلی به خانواده‌های داغدار در چهارشنبه آخرسال

اگر کسی از فامیل یا همسایه سوگوار بود حتما اجازه گرفته و از آنها دعوت می‌کردند که از عزا خارج شوند اما اگر کسی تازه عزیزش را از دست داده بود به احترام آن‌ها آتش روشن نمی‌کردند و بیرون از خانه شادی خود را نشان نمی‌دادند.

یکی از رسوم زیبای چهارشنبه آخرسال در آذربایجان چرشنبه خاتین یا چرشنبه ننه بود که مادر خانه در این شب بعد از آنکه خانه را تمیز کرده و سبزی عیدش را سبز کرده بود یا آب و آرد روی دیوار نقش خورشید ، ماه و ستاره می‌کشید که به چرشنبه خاتون معروف بود و نمادی از مبارک شدن چهارشنبه آخرسال بود.

در آذربایجان رسم بود که در چهارشنبه آخرسال کسانی که می‌خواستند ازدواج کنند یا آرزویی داشتند در خانه یا سر کوچه فالگوش می ایستادند و اولین نفر هر حرفی که می‌زد، جواب آرزوی اینها بود و به همین دلیل تأکید بر این بود که از شادی و خوشی صحبت شود.

ترقه و البمب‌ها سنخیتی با آتین چهارشنبه‌سوری

چهارشنبه آخرسال یا همان اودچرشنبه‌سی باقی مانده است.

در چهارشنبه سوری خانواده‌ها دست کودکان را گرفته و به بازاری که معروف به چرشنبه بازاری بود، برده و برای آن‌ها آینه و شانه می‌خریدند. برای دختران آدخاللی یا همان نامزد در بسیاری از نقاط آذربایجان خونچا(خوانچه) که متشکل از لباس، آجیل و هدیه بود، می‌بردند. همچنین بعد از شام بچه‌ها یا جوانان شال را از روزنه‌ای که در سقف خانه بود، آویزان می‌کردند و صاحب خانه هم در جواب داخل این شال‌ها پول، تخم مرغ یا جوراب می‌گذاشت که به این رسم شال ساللاماخ یا قورشاخ ساللاماخ می‌گفتند.

در آذربایجان رسم بود که در این شب آتش روشن کنند و هفت بار از روی آتش پریده و شعرهایی می‌خواندند تا نحسی و بیماری از خانواده دور باشد. همچنین مادر خانواده از زغالی که از آتش باقی مانده بود، خطی روی دیوار می‌کشید و می‌گفت این را حساب کردیم تا قضا و بلا دور باشد و بعد هم خاکستر آتش را به آب می‌ریختند.

از «قورشاخ ساللاماخ» تا «چرشنبه ننه»

برای بررسی چهارشنبه آخرسال در آذربایجان حتما باید آتین‌های اسفندماه در آذربایجان شرقی را بررسی کنیم. در آذربایجان شرقی هر چهارشنبه اسفندماه یا یارام آبی هرکدام رسوم خاصی داشت؛ سوچرشنبه‌سی (چهارشنبه آب)، اودچرشنبه‌سی (چهارشنبه آتش)، پتل‌چرشنبه‌سی (چهارشنبه باد) و توپراق‌چرشنبه‌سی (چهارشنبه خاک) که از چهار عنصر سازنده آفرینش الهام گرفته شدند از رسومات آذربایجان بودند که این روزها فقط



در اینستاگرام، بسیاری را به سمت چشم و هم‌چشمی سوق داده است.

زهرا کریمی، کارشناس رسانه می‌گوید: «فضای مجازی تأثیر زیادی در شکل‌گیری سبک زندگی جدید دارد. انتشار تصاویر سفره‌های افطاری لوکس، باعث شده برخی خانواده‌ها برای عقب نماندن از این موج، مهمانی‌هایی پرهزینه و غیرضروری برگزار کنند، بدون اینکه توجهی به فلسفه واقعی روزه‌داری داشته باشند.»

۳. **تغییرات فرهنگی و چشم و هم‌چشمی**

چشم و هم‌چشمی همیشه در برخی خانواده‌ها وجود داشته، اما در دهه‌های اخیر شدت بیشتری گرفته است. در برخی محافل، مهمانی‌های افطاری به نوعی رقابت برای نشان دادن سطح مالی و اجتماعی تبدیل شده‌اند.

دکتر علی مرادی، پژوهشگر علوم اجتماعی دراین‌باره می‌گوید: «چشم و هم‌چشمی در مهمانی‌های افطاری می‌تواند به یک فشار اجتماعی منفی تبدیل شود. بسیاری از خانواده‌ها به دلیل ترس از قضاوت

مجبور می‌شوند برای برگزاری چنین مهمانی‌هایی، از هزینه‌های ضروری زندگی‌شان بکاهند.

۲. **افزایش اسراف و هدر رفتن غذا**

برخی مهمانی‌های افطاری به دلیل تنوع بالای غذاها، منجر به اسراف زیاد می‌شوند. طبق آمار، در ماه رمضان میزان دورریز غذا در برخی کشورها تا ۳۰٪ افزایش می‌یابد. این درحالی است که فلسفه روزه‌داری، توجه به قناعت و کاهش مصرف بی‌رویه است.

۳. **کمرنگ شدن ارزش‌های معنوی ماه رمضان**

وقتی توجه بیش از حد به تجملات و نمایش گذاشتن مهمانی‌ها باشد، روح معنوی ماه رمضان کمرنگ می‌شود. درحالی‌که این ماه فرصتی برای خودسازی، همدلی و افزایش ارتباط با خداست.

۴. **ایجاد فاصله بین طبقات اجتماعی**

افطاری‌های مجلل ممکن است باعث ایجاد فاصله بین اقشار مختلف جامعه شود. افرادی که توان مالی کمتری دارند، ممکن است احساس کنند که نمی‌توانند در چنین مراسم‌هایی شرکت کنند یا خود را کمتر از دیگران بدانند.

چطور یک افطاری ساده و اصیل برگزار کنیم؟

۱. دعوت‌های کوچک و صمیمی به جای مهمانی‌های پرزرق‌وبرق
به جای برگزاری مهمانی‌های پرهزینه، می‌توان افطاری‌های خانوادگی را در جمع‌های کوچک‌تر و صمیمی‌تر برگزار کرد. این کار باعث افزایش صمیمیت و کاهش هزینه‌ها می‌شود.

۲. استفاده از غذاهای سنتی و ساده
غذاهایی مانند نان، پنیر، سبزی، آش، حلیم و خرما

هم سالم‌تر هستند و هم با فلسفه روزه‌داری همخوانی بیشتری دارند. نیازی به تهیه چندین نوع غذا و دسرهای گران‌قیمت نیست.

۳. اشتراک غذا با نیازمندان

ماه رمضان فرصتی برای نوع‌دوستی است. می‌توان به‌جای هزینه‌های هنگفت برای مهمانی، بخشی از هزینه را صرف کمک به نیازمندان کرد. برخی خانواده‌ها سفره‌های افطاری مشترک برگزار می‌کنند تا همه بتوانند در این برکت سهیم باشند.

۴. حذف تجملات غیرضروری

سفره‌های افطاری نیازی به ظروف لوکس و دکورهای پرهزینه ندارند. تمرکز بر سادگی و کیفیت غذا، تجربه‌ای معنوی‌تر ایجاد می‌کند.

۵. تغییر نگاه به افطاری؛ بازگشت به اصل فلسفه روزه‌داری

افطاری فقط یک وعده غذایی نیست، بلکه فرصتی برای تأمل، معنویت و تقویت پیوندهای خانوادگی است. اگر این نگاه را تغییر دهیم، می‌توانیم از رقابت‌های غیرضروری فاصله بگیریم و دوباره به ارزش‌های واقعی این ماه بازگردیم.

افطاری‌های خانوادگی از دیرباز نمادی از همدلی، قناعت و معنویت بوده‌اند. اما تبلیغات، شبکه‌های اجتماعی، تغییر سبک زندگی و چشم و هم‌چشمی، باعث شده‌اند که این سنت معنوی به سمت تجمل‌گرایی کشیده شود. این تغییرات نه‌تنها فشار اقتصادی به خانواده‌ها وارد کرده، بلکه ارزش‌های معنوی ماه رمضان را نیز کمرنگ کرده است.

به گزارش نصر، بازگشت به سادگی، دوری از تجملات و تمرکز بر معنویت، راهی برای حفظ روح واقعی این ماه مبارک است. رمضان فرصتی برای بازگشت به اصل خود است؛ ساده، صمیمی و پر از معنویت./ نصر نیوز

تاب آوری اقتصادی در برابر تحریم‌ها با توسعه راه‌ها افزایش می‌یابد

طرح نو:گروه گزارش

وزیر راه و شهرسازی با بیان اینکه ایران به‌واسطه موقعیت ژئوپلیتیک، نقطه اتصال بازارهای آسیایی، اروپایی و خاورمیانه است، گفت: تاب‌آوری اقتصادی کشور در برابر تحریم‌ها و فشارهای خارجی با توسعه راه‌ها افزایش خواهد یافت.

فرزانه صادق روز شنبه در آیین بهره برداری از ۶۱ کیلومتر پروژه راه و بزرگراه در استان آذربایجان غربی، اظهار کرد: امروز شاهد افتتاح بخشی از مسیر منتهی به مرز رازی بودیم که این موضوع به علت اتصال جاده‌ای استان به پایانه‌های مرزی دارای اهمیت است، چرا که راه‌های مواصلاتی منتهی به مرز و پایانه‌های مرزی فعال موجب پیشرفت کشور می‌شود.

وزیر راه و شهرسازی تاکید کرد: توسعه بزرگراه‌ها و محورهای مواصلاتی موجب رونق اقتصادی و مقاوم شدن کشور در برابر تحریم‌ها می‌شود.

منطقه ویژه مرزی مشترک ایران و ترکیه راه‌اندازی می‌شود

صادق با بیان این اینکه استان آذربایجان غربی پتانسیل‌های بسیاری دارد و ۶ مرز فعال یکی از مزیت‌های آن است، تاکید کرد: ما به دنبال راه اندازی منطقه ویژه مرزی مشترک با کشور ترکیه هستیم

وی گفت: شرایط جغرافیای و اقلیمی، سختی کار

برای پیمانکاران و کارگران را دو چندان می‌کند؛ بنابراین لازم است از تلاش شبانه‌روزی کارگران و پیمانکاران که در سرمای طاقت‌فرسا و بارش برف با جان و دل در این پروژه مشارکت داشتند قدردانی شود.

وزیر راه و شهرسازی ادامه داد: بهره برداری از این طرح‌ها گام مهمی در راستای تحقق اهداف توسعه‌ای منطقه و کشور است.

وی با بیان اینکه بخشی از قطعات این کریدور ترانزیتی در هفته گذشته در استان آذربایجان



شرقی به بهره برداری رسیده، گفت: بخش دیگری از این مسیر که به مرز تمرچین ختم می‌شود، در هفته گذشته به بهره برداری رسید که نشان‌دهنده حرکت مستمر دولت در راستای بهبود زیرساخت‌های ارتباطی کشور است.

صادق با اشاره به اینکه استان آذربایجان غربی با برخورداری از ۶ مرز فعال و قرارگیری در همجواری سه کشور، ظرفیت بالقو‌ای برای تبدیل‌شدن به یکی از مهم‌ترین مراکز تبادلات تجاری منطقه دارد، اظهار کرد: در این راستا، در

وی با بیان اینکه سیر صعودی در صدور کارت‌های تجاری ادامه دارد، تاکید کرد: صدور یا تمدید مجدد این کارت‌ها در جهت رونق صادرات در مناطق مرزی است.

معاون امور بازرگانی و توسعه تجارت اداره کل صنعت، معدن و تجارت استان افزود: رشد ۱۳۹ درصدی صدور و یا تمدید کارت‌های بازرگانی هم در سالجاری برای تسهیل صادرات و واردات در استان انجام شده است.

فرهمند بیان کرد: در بخش کارت‌های پوله وری یک هزار و ۲۳۶ فقره و کارت های بازرگانی

حال مذاکره با طرف ترکیه‌ای هستیم تا با افزایش مناطق ویژه مرزی، روند تبادلات تجاری تسهیل شود.

وی با اشاره به اینکه توسعه راه‌ها و به تبع آن تجارت تأثیر مستقیمی بر زندگی شهروندان استان آذربایجان غربی و خوی، دارد تاکید کرد: توسعه راه‌ها موجب افزایش حجم تبادل کالا و مسافر می‌شود.

وزیر راه و شهرسازی ادامه داد: افزایش ظرفیت پایانه مرزی رازی نه‌تنها به تسهیل صادرات و واردات منجر می‌شود، بلکه فرصت‌های شغلی بسیاری را برای مردم منطقه ایجاد خواهد کرد.

صادق با اشاره به فرارسیدن ایام پایانی سال و عید نوروز و افزایش حجم سفرها، از مردم خواست تا با رعایت نکات ایمنی، سفری ایمن و خاطره‌انگیز را برای خود و خانواده‌هایشان رقم بزنند.

وی اضافه کرد: تمام تلاش وزارت راه و شهرسازی بر این است که با اصلاح نقاط حادثه‌خیز، ارائه خدمات رفاهی در مسیرها و تقویت ناوگان حمل‌ونقل، ایمنی جاده‌ها را افزایش دهند.

در ادامه سفر وزیر راه و شهرسازی به شهرستان خوی بخشی از راه‌های مواصلاتی روستایی استان نیز به صورت نمادین طی آیینی در روستای استران خوی به طول ۱۲۱کیلومتر با اعتبار هزینه شده ۳۴۰ میلیارد تومان و بهره بندی ۶ هزار و ۷۰۰خانوار به بهره برداری رسید.



«تکم گردانی» آیینی کهن که آمدن نوروز را در آذربایجان نوید می دهد

تکم گردانی یکی از آئین‌های کهن منطقه آذربایجان به شمار می‌رود و نشان دهنده استقبال مردم منطقه به خصوص ارومیه از بهار و نوروز بوده اما در سال‌های اخیر این آئین کم‌رنگ شده است.

آئین‌های کهن به یادگار مانده از اجاد و گذشتگان هر کدام دارای بار مفهومی، تربیتی و معنوی بالایی است که باید با صیانت از آن زمینه انتقال به نسل آینده فراهم شود.

در این آئین در منطقه آذربایجان به خصوص در حوزه آذربایجان غربی به طور نمادین بزی را از قطعات چوبی ساخته و پوست بزغاله را هم بر روی آن کشیده و دو شاخ نیز بر سرش تعبیه می‌کردند روز موعود، تکم چی به اتفاق همراه خود (توبره کش) وارد روستا شده و از یک سوی ده شروع به اجرای مراسم می‌کردند، روستاییان و بچه‌ها دنبال ایشان به راه می‌افتادند و به اتفاق کوچ به کوچ و منزل به منزل روستا را می‌گشتند. بز تکیه می‌دهد.

فرامح نبودن بستر ارائه آن عقب نشینی کرده و در حال فراموشی است.
بو تکه آختا تکه / بویونوندا وار نوختا تکه / گاه قول اولار ساتتالار / گاهدا چنخار تاختاکتکه این بز نر، بز نر آخته است / طنایی بر گردش بسته شده است / گاه غلام و برده می‌شود و به فروش می‌رسد / و گاه پادشاه می‌شود و بر تخت سلطنت تکیه می‌دهد.

ناب جبرئیل نامه گتوردی / گتور جگین پیمبره یتوردی / مبارک قوللارین گویه گوتوردی / سیزون بوتازه بایراموز مبارک / آیوز، ایلوز، هفتوز، گونوز مبارک

جناب جبرائیل نامه آورد / به محض آوردن به پیامبر رسانید / پیغمبر هم دست‌هایش را بر آسمان برداشت که /این عید تازه تان مبارک باشد ماهتان، ساتتان، هفته تان، روزتان مبارک باد امیرالمومنین تخته چنخاجاق / یزیدون بونونا نوخدا وراجاق / شیرین شربت سو بیرنه آخاجاق / سیزون بوتازه بایراموز مبارک / آیوز، ایلوز، هفتوز، گونوز مبارک

حضرت امیرالمومنین، به تخت ولایت خواهد نشست / و برگردن یزید افسار خواهد بست / و به جای آب در رودها شربت‌های شیرین جاری خواهد شد / این عید تازه تان مبارک باشد / ماهتان، ساتتان، هفته تان، روزتان مبارک باد.

تکم چی ها پیک‌های شادی آفرین نوروز



تکم بر صفحه چوبی نوعی ریتم و آهنگ برای آواز تکم چی وجود می‌آورد.

تکم چی ها معمولاً دو نفر از اقشار پایین جامعه بودند که به طور نمادین بزی را از قطعات چوبی ساخته و به اتفاق وارد روستا شده، روستاییان و کودکان دنبال آنها به راه می‌افتادند و به اتفاق کوچ به کوچ و منزل به منزل روستا را می‌گشتند. بز چوبین را می‌رقصاندند و صاحب خانه آذوقه‌ای به آنها می‌داد.

بر اساس پژوهش‌های انجام یافته زمان دقیق اجرای این رسم معلوم نگردیده ولی با توجه به نزدیکی اجرای آن به ایام نوروز (اسفند) می‌توان گفت که اجرای آن بی مناسبت با فرارسیدن ایام خجسته نوروز نبوده است چه بسا که این رسم در حوزه‌های فرهنگی آذربایجان شرقی و استان اردبیل نیز به لحاظ فرا رسیدن نوروز برگزار می شده است. اشعاری که تکم چی های حوزه یاد شده در این ارتباط می‌خواندند نیز می‌تواند موید همین مطلب باشد.

بهار آمد بهار آمد خوش آمد علی با ذوالفقار آمد خوش آمد / این بز روی یک صفحه سبزین بو تازه ایلیز موبارک آیوز ایلیز هفته ز گونوز موبارک

آئین تکم خوانی که از جامعه روستایی و کشاورزی خطه آذربایجان سرچشمه گرفته، متأسفانه با پیشرفت علم و تکنولوژی، صنعتی شدن و گسترش شهرنشینی و در نهایت به علت

طرح نو:گروه خبر
معاون امور بازرگانی و توسعه تجارت آذربایجان غربی گفت: صدور کارت‌های مرزنشینی در استان طی سالجاری ۲۵ برابر شده که نسبت به سال گذشته ۲۸۹ درصد رشد داشته است.

اسد فرهنگند با اشاره به تداوم رشد صدور کارت های تجاری در آذربایجان غربی افزود: امسال در مجموع بیش از ۵۹ هزار فقره کارت‌های تجاری در استان صادر و تمدید شده که از این تعداد ۵۳ هزار و ۲۵۲ فقره کارت مرزنشینی است.

گزارش

طرح نو: گروه گزارش

تکم گردانی از آیین های منطقه‌ای و فرهنگی ترک زبانان استان‌های آذربایجان غربی، شرقی، اردبیل است و ما بین دو چهارشنبه آخر سال و به استناد روایات محلی حتی پس از لحظه تحویل سال توسط تکم خوانان اجرا می‌شود.

آئین تکم گردانی در گذشته در مناطق مختلف آذربایجان غربی و در روزهای پایانی فصل زمستان و آستانه فرا رسیدن فصل بهار اجرا می‌شد به طوری که مردم تکم چی را سمبل رسیدن بهار می‌دانستند.

آئین تکم خوانی در حال حاضر در برخی از مناطق روستایی آذربایجان غربی اجرا می‌شود اما با گسترش شهرنشینی و صنعتی شدن زندگی شهری به تدریج رو به افول نهاده و در حال فراموشی است.

چند روزی مانده به عید، تکم چی به طور نمادین، تکم، بز ساخته شده از قطعات چوب را در کوچه‌های روستاها و شهرها می‌چرخاند و در حالی که اشعاری به زبان ترکی و با صدای دلنشین می‌خواند نوید آمدن عید را می‌داد و پادش خود را از مردم می‌گرفت.

آئین تکم گردانی در مناطق مختلف آذربایجان غربی بین دو چهارشنبه پایانی سال یعنی کول و گول چرشنبه اجرا می‌شود. تکم گردانی با آداب و رسوم مردم آذربایجان عجین شده و این رسم فراموش شده، در دهه‌های گذشته با نزدیک شدن عید نوروز اجرا می‌شد به طوری که مردم به انتظار تکم چی نشسته و انتظار داشتند که تکم چی، سمبل نشاط بهاری آنها را برای استقبال از بهار آماده کند.

سنت‌های کهن که ریشه در فرهنگ دارد

تکم عروسکی بود به شکل بز که بر سر چوب گردی سوار می‌شد. این بز روی یک صفحه چهارگوش یا گرد که سوراخی در وسط داشت قرارمی گرفت که چوب پایه آن از سوراخ وسط صفحه می‌گذشت، تکم چی چوب را بدست می‌گرفت و تکم را روی صفحه چوبی به حرکت در آورده و متناسب با حرکات آن اشعاری را به آواز می‌خواند، سر و صدای زنگوله‌ها و خوردن

مارمیشوی نیلی؛ همسایگی کوه و جنگل

طرح نو:گروه یادداشت

با نزدیک شدن به نوروز و تعطیلات این ایام، برخی اقدام به مسافرت می‌کنند و در کنار جاذبه‌های تاریخی، طبیعت گردی و اکروتوریسم را جزو برنامه‌های سفر خود قرار می‌دهند که آذربایجان غربی بدلیل طبیعت زیبا و بکری که دارد می‌تواند یکی از مقاصد سفر گردشگران علاقه‌مند به طبیعت باشد.

دریاچه‌ها یکی از جذاب‌ترین جلوه‌های طبیعی به‌شمار می‌روند که آذربایجان غربی و شهر ارومیه نیز از این نعمت بی بهره نمانده و دریاچه مارمیشو در طول سال میزبان گردشگران زیادی است.

این دریاچه در منطقه مرزی ترکیه در غرب ارومیه واقع شده و یکی از عمده تفرجگاه‌های بکر طبیعی استان به شمار می‌رود.

این منطقه پوشیده از درختان جنگلی و سرسبز در بیشتر ایام سال است و در ۲۵ کیلومتری شمال‌غرب ارومیه قرار دارد و یکی از بهترین جاذبه‌های طبیعی گردشگری آذربایجان غربی در منطقه سرسبز ترگور است.

این دریاچه در دره «بانی» و دامنه کوه‌های مرزی ایران و ترکیه قرار دارد. دریاچه مارمیشو چشم اندازی بسیار زیبا و دلنشین دارد و یکی از بهترین مکان‌ها برای استراحت و آرامش است که هر مسافری را شیفته‌ی خود می‌کند. برای دیدن مارمیشو باید حدود ۲۵ کیلومتر از غرب شهر ارومیه فاصله بگیرید و دریاچه نیلی رنگ مارمیشو را در میان کوهستان‌های این شهرستان نزدیک به مرز ایران و ترکیه ببینید.

مارمیشوی نیلی، همسایگی کوه و جنگل

مسیر این دریاچه از حاشیه‌ی رودخانه‌ی نازلوچای در غرب شهر ارومیه می‌گذرد و در میان راه با گذر از روستاهای «پسان»، «بانی» و «هلاتی»، به روستای «مارمیشو» می‌رسیم؛ مسیر جاده در دره‌ی زیبایی قرار گرفته که از منظره‌ی کوهستانی خاصی برخوردار است.

در روستای مارمیشو با پیدا کردن زیارتگاه پیر خراسانی و ادامه دادن مسیری سنگلاخی می‌توانید به دریاچه مارمیشو برسید.

دریاچه مارمیشو، زیستگاه جانوران و گیاهان بسیاری از جمله ماهی قزل آلا، درختانی چون پید، بلوط، صنوبر، زالزالک و گیاهانی چون گون، لاله کوهی، شیرین بیان، زنبق وحشی و غیره است. در نظر داشته باشید محیط دریاچه آرام بوده و برای ماهی‌گیری به غیر از فصول تخم‌ریزی، بسیار مناسب است.

در کنار بازدید و اتراق در کنار دریاچه مارمیشو، می‌توانید از آیشاری که در نزدیکی دریاچه و در مسیر رودخانه نازلوچای قرار گرفته است که آن نیز آشبار مارمیشو نامیده می‌شود، دیدن کنید. این آشبار فصلی است و در فصل بارندگی آب از میان صخره‌ها و کوه‌های اطراف به رودخانه نازلوچای می‌ریزد.

همچنین می‌توانید چادرهای ایلات و عشایر را در این منطقه ببینید. عشایر از این منطقه به عنوان ییلاق خود استفاده می‌کنند. آشنایی با نحوه زندگی عشایر بسیار جذاب است که در کنار بازدید از دریاچه و دیدن مناظر اطراف آن، می‌تواند خاطره انگیز باشد.

دریاچه‌ها فرصتی فراهم می‌کنند تا گردشگران علاوه بر آب و هوای مطبوع، از تماشای پوشش گیاهی، پرندگان و حیوانات آن منطقه نیز بهره مند شوند و دریاچه مارمیشو نیز بدلیل همسایگی آن با کوه، جنگل و طبیعت بکرش در طول ایام سال پذیرای گردشگران بسیاری از اقصی نقاط کشور است.

پنج کتابخانه عمومی آذربایجان غربی

در تعطیلات نوروزی دایر است

طرح نو:گروه خبر

مدیرکل کتابخانه‌های عمومی آذربایجان غربی گفت: پنج کتابخانه عمومی آذربایجان غربی در ایام تعطیلات نوروزی دایر است.

خدیجه معصومی افزود: همزمان با فرارسیدن عید نوروز به منظور ارائه خدمات کتابخانه‌ای به مخاطبان و مسافران نوروزی و افزایش رضایت‌مندی مراجعان و با برنامه‌ریزی‌های انجام شده، پنج کتابخانه عمومی در استان در این ایام نسبت به ارائه خدمت اقدام خواهند کرد.

وی به اسامی، روزها و ساعت فعالیت کتابخانه‌های فعال اشاره کرد و یادآور شد: در شهرستان ارومیه کتابخانه مرکزی روزهای ۲۹ اسفندماه، سه و چهار فروردین از ساعت هشت تا ۱۶، در شهرستان خوی کتابخانه ۱۵ خرداد روزهای ۲۹ و ۳۰ اسفندماه، یک، دو، سه و چهار فروردین ماه از ساعت ۹ تا ۱۴ دایر است.

معصومی افزود: همچنین در مهاباد کتابخانه شیخ شلونت روزهای ۲۹ و ۳۰ اسفندماه، دوم، سوم و چهارم فروردین ماه از ساعت هشت تا ۱۳:۳۰، کتابخانه پرتو دانش و فجر روزهای ۲۹ و ۳۰ اسفندماه، یک، دو، سه، چهار و هشت فروردین ماه از ساعت هشت تا ۱۳:۳۰ دایر خواهد بود.

مدیرکل کتابخانه‌های عمومی آذربایجان غربی ادامه داد: ساعت و نحوه فعالیت کتابخانه‌ها پس از ایام نوروز، بر اساس دستورالعمل‌های فعالیت کتابخانه‌های عمومی خواهد بود.

آذربایجان غربی دارای ۷۶ باب کتابخانه عمومی نهادی با بیش ازیک میلیون و ۵۰۰ هزار جلد کتاب است.

تاخیر در آماده سازی بصری ارومیه

برای نوروز جبران می‌شود

طرح نو:گروه خبر

سخنگوی شورای اسلامی شهر ارومیه با بیان اینکه آماده سازی بصری شهر برای نوروز در دستور کار است، گفت: تاخیر در این رابطه جبران می‌شود.

توماج وحید افشار اظهار کرد: به دلیل شرایط جوی، برودت هوا و بارش‌های اخیر، آماده سازی ارومیه برای نوروز کمی با تاخیر همراه بود که این روند با سرعت و جدیت تمام در حال انجام است.

وی ادامه داد: نیروهای شهرداری ارومیه با تمامی توان در حال تلاش برای جبران عقب ماندگی‌ها در بحث آماده سازی فضای شهری هستند. عضو شورای اسلامی شهر ارومیه همچنین از کاشت ۳۵ میلیون بوته گل برای زیبا سازی شهری در ارومیه خبر داد و اضافه کرد: در تالشیم تا زیباسازی شهر ارومیه متفاوت‌تر و زیباتر از سال گذشته انجام شود.

وی ابراز امیدواری کرد که با همکاری و مشارکت مردم، شاهد محیطی زیبا و آرام در ارومیه بوده و نوروزی خاطره‌انگیز را برای شهروندان و گردشگران رقم بخورد.

صاحب امتیاز، مدیر مسئول و سردبیر: دکتر محمدرضا ربانی

آدرس تبریز: چهار راه مارالان – روبروی مسجد میانه- پ ۵۲۳ – طبقه ۴

تلفکس: ۸۷۷۱ ۳۵۴۱-۰۴۱

آدرس ارومیه: ابتدای خیابان سرداران ۱- پ ۲۲- طبقه ۳-واحد ۱۱

تلفکس: ۲۲۲۴۸۵۸۸-۰۴۴

لیتوگرافی و چاپ: شاخه سبز

خبر

شهردار تبریز:

وضعیت کنونی شهر با شأن مردم فاصله دارد

طرح نو؛گروه شهری

شهردار تبریز، در گزارشی از عملکرد مدیریت شهری، وضعیت کنونی شهر را همسو با شأن مردم و ایده‌آل‌ها ندانست و تأکید کرد: در برخی حوزه‌ها فاصله‌ای محسوس با استانداردهای مطلوب وجود دارد، اما عملکرد امروز شهرداری با سه سال گذشته قابل مقایسه نیست.

یعقوب هوشیاربا اشاره به پیشرفت‌های آماری شهر در سال‌های اخیر، حوزه ورزش را یکی از چالش‌های اصلی برشمرد و گفت: در دوره پنجم شورای شهر، سازمان ورزش منحل شد و بیش از ۲۰ تیم حرفه‌ای در سطح ملی و بین‌المللی که در پایان دوره چهارم شورا فعال بودند، به یکباره از بین رفتند. امروز نخستین گام ما احیای سازمان ورزش و تمرکز بر آموزش و استعدادیابی حرفه‌ای است.

هوشیار با بیان دستاوردهای ورزشی شهرداری افزود: تبریز برای دومین سال متوالی رتبه نخست ورزش همگانی کشور را کسب کرده است. همچنین ۷۵ پروژه ورزشی یا تکمیل شده و یا ۸۰ درصد پیشرفت فیزیکی دارند که تمرکز ما بر احداث این پروژه‌ها در مناطق کم‌برخوردار شهر است. وی تصریح کرد: در توسعه ورزش رتبه اول کشوری را کسب کرده ایم که این افتخار بزرگی برای تبریز است. شهردار تبریز در بخش دیگری از سخنان خود به اقدامات حوزه آموزشی اشاره کرد و گفت: در زمینه استعدادیابی کودکان گام‌های مؤثری برداشته شده و این روند در سال آینده با شدت بیشتری ادامه خواهد یافت.

وی در این خصوص اضافه کرد: مردم باید از جزئیات فعالیت‌های شهرداری مطلع باشند حوزه رسانه در این زمینه نقش کلیدی ایفا می‌کند.

هوشیار در پایان خاطر‌نشان کرد: وضعیت کنونی تبریز هرچند با گذشته قابل مقایسه نیست، اما برای رسیدن به نقطه مطلوب نیازمند مشارکت گسترده مردم و نهادهای هستیم. سال آینده را به عنوان سال تحول در خدمات شهری هدفگذاری کرده‌ایم.

با حضور شهردار و مقامات لشکری انجام شد؛

بهره‌برداری از پروژه نوسازی عکس موزه شهدای تبریز



طرح نو؛گروه شهری

مدیر فرهنگسرای الغدیر از نوسازی عکس‌موزه شهدای سرافراز تبریز در فرهنگسرای الغدیر خبر داد و گفت: عکس موزه شهدای سرافراز تبریز، به عنوان نخستین موزه عکس دفاع مقدس استان، پس از گذشت بیش از ۱۰ سال از افتتاح اولیه، با نوسازی کامل و ارتقای کیفیت تصاویر، در فرهنگسرای الغدیر بازگشایی شد. رامین سلطانی در حاشیه‌ی این افتتاحیه در گفت‌وگو با ایسنا اظهار کرد: عکس موزه شهدای سرافراز تبریز که در سال ۱۳۹۱ در فضایی به مساحت ۷۵۰ متر مربع افتتاح شده بود، اکنون با هدف حفظ و ارتقای یاد و خاطره شهدای قراقرند دفاع مقدس، بازسازی شده و میزبان تصاویری جدید و با کیفیت از دلآوردمردان تبریز خواهد بود.

وی ادامه داد: با توجه به تأثیرات زمان بر کیفیت تصاویر، که باعث کاهش وضوح و کیفیت آن‌ها شده بود، شهردار تبریز دستور و تأکید بر جمع‌آوری، طراحی و چاپ مجدد این تصاویر توسط فرهنگسرای الغدیر داد. در این راستا، مراحل نوسازی با جدیت و دقت تمام طی شد و تصاویر جدید پس از طراحی و بهسازی، تجدید چاپ شده و در موزه نصب شد. وی با بیان اینکه این پروژه شامل آماده‌سازی فضا، رنگ‌آمیزی دیوارها و نصب تصاویر جدید شهدای سرافراز تبریز بوده که هم‌اکنون در معرض دید عموم قرار گرفته است، بیان کرد: این موزه، اکنون در فضایی به مساحت ۷۵۰ متر مربع، با ارتقا وضوح و کیفیت چاپ تصاویر، فرصتی جدید برای بازدیدکنندگان فراهم می‌کند تا از نزدیک با رشادت‌ها و فداکاری‌های شهدای دفاع مقدس آشنا شوند.

مدیر فرهنگسرای الغدیر خاطر‌نشان کرد: افتتاح این موزه به‌عنوان یکی از مهم‌ترین مراکز فرهنگی تبریز، به ترویج فرهنگ ایثار و شهادت و حفظ تاریخ پر افتخار دفاع مقدس کمک خواهد کرد.

گفتنی است، عکس موزه شهدای سرافراز تبریز شامگاه شنبه ۲۵ اسفند ماه با حضور مدیران و مسئولان استانی پس از نوسازی افتتاح شده و از این پس پذیرای علاقمندان است.

نوسازی عکس‌موزه شهدای سرافراز تبریز در فرهنگسرای الغدیر

شهردار تبریز هم در آیین بهره‌برداری از طرح نوسازی عکس‌موزه شهدای سرافراز تبریز در فرهنگسرای الغدیر، اظهار کرد: ۲۵ اسفندماه روز پرشکوهی بوده که مزین به سالروز شهادت شهید مهدی باکری به عنوان روز شهردار نام‌گذاری شده است.

یعقوب هوشیار، با بیان اینکه خداوند شهید را در صفت «حی» با خود شریک قرار داده است، گفت: اگر بتوانیم مقام زنده بودن شهید را درک کنیم، تمام رفتار و کردار ما اصلاح می‌شود. وی با بیان ایکه یکی از القاب حضرت تعالی، حی به معنای دوام زندگی است، ادامه داد: شهادت یا مرگ در راه خدا دو شاخصه دارد، اولی جهاد آگاهانه و به اختیار است. دومین شاخصه مجذوب درگاه الهی است، یعنی با آگاهی و اختیار انتخاب می‌کنند تا به مقام شهادت برسند.

هوشیار با تأکید بر اینکه تمام القاب مبارک حضرت حق شامل شهید می‌شود، خاطر‌نشان کرد: شهید در جامعه در مقام مربی است، یعنی بر اعمال ما ناظر است.

شهردار تبریز گفت: تمامی اشتباهاتی که انجام می‌گیرد ناشی از این است که ما هنوز به درک حی بودن شهید نرسیده‌ایم.

طرح نو

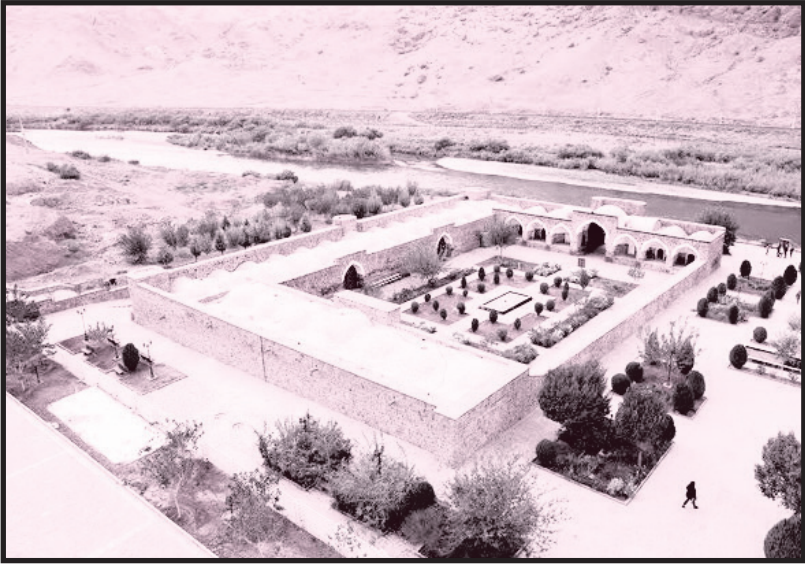
رتبه ۳ در طرح رتبه بندی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

امام علی(ع) :

آن که تقوا پیشه کند، سختی‌ها از او دوری گزیند.

دوشنبه ۲۷ اسفند ماه ۱۴۰۳ – سال هجدهم – شماره ۳۲۸۶

نوروز به یاد ماندنی در کنار ارس



ژئوپارک ارس تنوع عظیمی از چشم اندازهای زمین‌شناسی و تنوع‌ساختارهای تکتونیکی و پدیده‌های زمین شناختی در کنار تنوع سایت‌های مختلف را ارائه می‌کند و علاوه بر این، تنوع اکولوژیکی، باستان شناسی و فرهنگی خاصی دارد. سال گذشته ثبت ژئوپارک ارس در شبکه ژئوپارک‌های جهانی به صورت رسمی از طریق یونسکو اعلام شد که می‌تواند سهم بیشتری در جذب گردشگران منطقه داشته باشد.

کاروانسرای خواجه نظر

کاروانسرای خواجه نظر (عباسی) یکی از ۹۹۹ کاروانسرای ساخته شده در زمان شاه عباس صفوی است. تاورنیه فرانسوی این کاروانسرا را دیده و می نویسد: «خواجه نظر یکی از آرامنه معتبری بود که از جلفا خارج شد و چون در تجارت ترقی کرد و نزد شاه عباس کبیر و جانشین او شاه صفی اعتبارات حاصل نمود، او را کلاتر ملت آرامنه کردند و به افتخار وطن اصلی خود جلفا ۲ کاروانسرای بزرگ در آنجا بنا کرد که هنوز در طرفین رودخانه باقی هستند …». این کاروانسرا به عنوان یکی از سه کاروانسرای تاریخی این استان که سال گذشته از سوی سازمان آموزشی، علمی و فرهنگی ملل متحد (یونسکو) در چهل و پنجمین نشست کمیته میراث جهانی یونسکو در ریاض عربستان به ثبت جهانی رسید به عنوان یکی از آثار تاریخی و گردشگر پسند منطقه محسوب می شود.

آسیاب خرابه

آسیاب خرابه در جلفا و در ۲۷ کیلومتری هادی شهر و در مرز ایران و آذربایجان قرار دارد و از جاذبه های طبیعی و در عین حال تاریخی جلفا به شمار می رود که در تمامی فصول سال پذیرای خیل عظیم مسافران و گردشگرانی است که برای دیدار از نام پرآوازه آسیاب خرابه به این مکان سفر می کنند. آشپار آسیاب خرابه در نزدیکی آسیابی قدیمی و بزرگ با نزدیک به ۱۰ متر ارتفاع و حدود ۲۰۰ متر مربع وسعت قرار دارد و به واسطه انواع درختان و گیاهانی همچون درختان انجیر هوایی مفرح و تصویری دل انگیز را برای بازدیدکنندگان پدید آورده است.

روستای اوشتین

روستای اوشتین یکی از قدیمی ترین و زیباترین روستاهای حاشیه رودخانه ارس است. خانه های مزین به سر درها و کتیبه های مرمرین دوره صفویه و طبیعت جذاب با جنگلی از میوه های متنوع، این روستا را به عنوان دهکده سلامت مطرح و در زمره آثار ملی ثبت شده قرار داده است. پس از گذر از جلفا، سیه رود، نوردوز(مرز ایران و ارمنستان)، روستای دوزال و کردشت از سه راهی هراس به روستای زیبای اوشتین می رسیم. خانه های روستای اوشتین معماری بسیار زیبایی دارد و حیاط هر خانه پشت بام خانه دیگر است. در شرق و پایین ترین قسمت دره روستا، رودخانه ای در جریان است که با صدای دلنواز و منظره بی نظیرش زینت و زیبایی خاصی به روستا بخشیده و علت شکل گیری باغ های وسیع و سرسبز است.

از لحاظ بافت، اوشتین جزء روستاهای تلی شکل است، این روستا از توابع بخش سیه رود و دهستان نوجه مهر شهرستان جلفا واقع در استان آذربایجان شرقی است که در ۱۵۰ کیلومتری شمال تبریز قرار دارد.

جاده مرزی ارس

جلفا جاده مرزی ارس جلفا از جمله جاده‌های زیبای کشور است که در شمال‌غربی و امتداد رودخانه ارس

جلگه مغان است.

کوهستان کیمکی پناهگاه حیات وحش کیمکی و منطقه حفاظت شده ارسباران زیستگاه گونه های جانوری همچون آهو، مارال، قوچ، میش ارمنی، کل و بز، پلنگ، خرس قهوه ای و گونه های مختلفی از پرندگان از قبیل سیاه خروس، کبک، عقاب طلایی، اردک، حواصیل، آلرت و بوتیمار، قرقاول، طرلان و بالابان و همچنین پوشش گیاهی بید، زرشک، افرا، نسترن، گردو و گیاهان مرتعی و دارویی است.

منطقه حفاظت شده آینالو

منطقه حفاظت شده ارسباران (اینالو) این منطقه در ناحیه شمال غربی شهرستان کلیبر واقع شده است. این منطقه پوشیده از جنگل ، استپ و سایر پوشش های گیاهی است. این محدوده از شمال به اصلاندوز و از جنوب به شهرستان ورزقان و کلیبر و از غرب به جلفا منتهی می شود.

این منطقه حفاظت شده به عنوان مکان ذخیره یوسفدر در یونسکو به ثبت رسیده است و ارزش های خاص گیاهی و جانوری برخوردار است و جاذبه گردشگری طبیعی، تفریحی و آموزشی ویژه ای دارد.

پارک کوهستان

پارک ۲۶ هکتاری کوهستان ارس در کنار جاذبه های طبیعی و تاریخی منطقه در مسیر گردشگری غرب جلفا در مسافت پنج کیلومتری از شهر جلفا ایجاد شده است.

این پارک با دارا بودن امکانات مناسب از قبیل شهربازی، سوئیت های اقامت موقت، دریاچه مصنوعی، نمازخانه، رستوران، بوفه و پارک حیات وحش محل مناسبی برای تفریح و گردش اهالی و مسافران ورودی به منطقه است.

پارک کوهستان به لحاظ قرارگیری در ابتدای ژئوسایت پرمین تریاس و کوه های زیبای اطراف آن محل مناسبی جهت استراحت و اسکان گردشگران بوده و دوستداران طبیعت می توانند لحظات خوشی را در این پارک برای خود خلق کنند.

بازارچه مرزی روس ها

خرید به عنوان یکی از اهداف گردشگران منطقه آزاد ارس به شمار می رود و بازارهای قدیمی و جدید منطقه همواره مورد توجه مسافران بوده است و در این میان بازار روس ها یکی از اولین بازارچه های جلفاست که در مرکز شهر و کنار پل چوبی (مرز نخجوان) در سال ۱۳۳۳ افتتاح شده و با ساختاری بازسازی شده ظرفیت گردشگری منطقه محسوب می شود.

در این بازارچه ابتدا به صورت کانتکسی کالا‌های روسی و اجناسی که در زمان فروپاشی شوروی به ایران سرازیر شده بود به فروش می رسید و کم کم بعد از بازسازی و جمع شدن کانتکس ها اجناس روسی کمتر شده و الان اجناس چینی و ترک بیشتر شده است.

علاوه بر این بازار مراکز خرید جدید از جمله مجتمع تجاری مشاهیر آذربایجان، مجتمع تجاری سهند، مجتمع ستارخان ارس، مجتمع هاپیراسکار، مجتمع برلیان و مجتمع داریوش از ظرفیت های تجاری منطقه آزاد ارس هستند که محصولات متنوعی را عرضه می کنند.

در کنار جاذبه های طبیعی و تاریخی منطقه آزاد ارس، مسوولان منطقه با تدارک برنامه های مفرح و متنوع فرهنگی و هنری برای نوروز درصدد این هستند گردشگران روزهای خوش و خاطره انگیزی در این منطقه سپری کنند.

علاوه بر امکان استفاده از امکانات ورزشی از جمله پرواز با گلابدر و هواپیمای فوق سبک، کارتیگینگ ارس و اسب سواری، جشنواره پینت بال، همایش کوهپیمایی، بازی های بومی و محلی ، جشنواره ماهیگیری ، بادبادک پرانی و جشنواره ورزشش کودکان از برنامه های تدارک دیده شده برای نوروز امسال است.

ضمن اینکه به مناسبت ماه رمضان مراسم معنوی و برنامه های فرهنگی به ویژه در امامزده ها و بقاع متبرکه منطقه برگزار می شود، اجرای تئاتر مذهبی همزمان با شب ضربت خوردن حضرت علی (ع) در پردیس دانشگاه ارس و مسابقات قران بخوان جایزه بگیر در پارک های منطقه از برنامه های فرهنگی منطقه در تعطیلات نوروزی است .

منطقه آزاد ارس در شام‌غلب ایران در نقطه صفر مرزی در مجاورت با کشورهای ارمنستان، آذربایجان و جمهوری خودمختار نخجوان در فاصله ۱۳۵ کیلومتری غرب تبریز واقع است.