

استاندار آذربایجان شرقی:

مدیران جرات تصمیم گیری داشته باشند

در صفحه ۲

یکشنبه ۳۱ فروردین ماه ۱۴۰۴ سال نوزدهم شماره ۳۲۹۹ قیمت ۵۰۰۰ تومان



روزنامه کثیرالانتشار

طرح نو

سرمقاله

۶

راهکارهایی برای بهبود سلامت جسمی و روحی در دنیای پر استرس امروز

طرح نو؛ زهرا ژرفی مهر

در دنیای پر استرس امروزی، سلامت جسمی و روحی به عنوان دو رکن اساسی برای زندگی شاد و متعادل شناخته می‌شوند. با افزایش فشارهای اجتماعی، اقتصادی و محیطی، بسیاری از افراد با مشکلاتی نظیر اضطراب، افسردگی و خستگی مفرط روبرو هستند. این چالش‌های روزمره، نیاز به توجه جدی به سلامت فردی را ضروری می‌کند. در این راستا، اتخاذ سبک زندگی سالم و به کارگیری راهکارهای مؤثر به منظور تقویت روحیه و بهبود جسم، از اهمیت ویژه‌ای برخوردار است. بدون شک، ایجاد عادات مثبت در زندگی روزمره، نه تنها کیفیت زندگی را افزایش می‌دهد، بلکه به فرد کمک می‌کند تا به بهترین نحو با چالش‌ها مواجه شود.

با بهره‌برداری از نکات و راهکارهای عملی برای حفظ و تقویت سلامت جسمی و روانی، افراد می‌توانند زندگی خود را بهبود بخشند و از احساسات منفی کاسته و لذت بیشتری

خبر

۶

حمله خزرها به آذربایجان و قتل عام مردم اردبیل

گزارش شهری

۸

خانه "فتح ا... یف" تبریز در معرض آسیب سازه‌ای

تراکتور با اسکوچیچ؛ امید قهرمانی در تبریز

در صفحه ۳



کارشناسان: نان اردبیل کیفیت ندارد؛

تاکید بر ضرورت بازنگری در روند تولید قوت غالب مردم

طرح نو؛ گروه گزارش

کارشناسان حوزه تولید، تحقیقات، خرید و نظارت بهداشت مواد غذایی، کیفیت تولید و عرضه نان اردبیل را نامطلوب خوانده و بر ضرورت بازنگری در روند تولید گندم و به خصوص نان به عنوان قوت غالب مردم تاکید کردند.

این کارشناسان در جریان میزگرد «گندم و نان در استان اردبیل» دیدگاه‌های خود را در خصوص روند تولید محصول گندم و نیز مراحل تولید نان در این استان بیان کرده و توجه به این امر را علاوه بر ضرورت اقتصادی یک پایسته سلامت عمومی خواندند.

استان اردبیل ۵۸ هزار و ۳۸۳ نفر گندمکار دارد

مدیر ترویج سازمان جهاد کشاورزی استان اردبیل در این میزگرد با بیان این که گندم محصول مرجع در کشاورزی ایران محسوب می‌شود، گفت: گندم منبع تغذیه مردم بوده و جایگاه والایی در نزد مردم ایران دارد و ارزش و حرمت آن در گذشته بیشتر بوده و در ادبیات و فرهنگ مردم جای گرفته است.

جاوید صحرایی بیان کرد: ۳۱ فروردین ماه به عنوان روز ملی گندم و نان تعیین شده تا با پاسداشت این مناسبت، توجه ویژه‌ای به محصول گندم و نان حاصل از آن بشود.

وی اظهار کرد: امروزه امنیت غذایی ما به این محصول وابسته است و بر همین اساس، دولت کشت و تولید و خرید آن را تضمین کرده و حمایت جدی از تولید گندم در کشور می‌کند.

مدیر ترویج سازمان جهاد کشاورزی استان اردبیل اضافه کرد: اصلاح و معرفی یک رقم گندم بین هفت تا ۱۵ سال زمان لازم دارد و به خاطر همین، روند تولید آن نیز باید با دقت انتخاب شود تا زحمت یکساله کشور و نیز محققان هدر نرود.

وی با اشاره به وجود ۵۸ هزار و ۳۸۳ نفر گندمکار در استان اردبیل، از برگزاری ۸۳ دوره آموزشی ترویجی برای زارعان گندم در استان طی سال جاری زراعی خبر داد و گفت: در این دوره ها، یک هزار و ۵۷۰ نفر روز ساعت آموزش تخصصی ارائه شده است.

صحرایی، ترویج را مهمترین حلقه در تولید گندم عنوان کرد و افزود: تولید سالم و اقتصادی گندم در سایه عملکرد درست بخش ترویج امکان پذیر است.

وی با اشاره به فعالیت ۱۵۳ نفر کارشناس و نیروی ترویج کشاورزی در سطح استان اردبیل برای همه بخش‌های کشاورزی بیان کرد: این مروجان در سال زراعی جاری برای چهار هزار و ۱۹۰ نفر از گندمکاران استان آموزش انفرادی ارائه داده اند.

مدیر ترویج سازمان جهاد کشاورزی استان اردبیل همچنین تمام مراحل کاشت، داشت و برداشت گندم را مهم خواند و اضافه کرد: پس از برداشت محصول گندم، نگهداری و تبدیل آن به نان نیز مراحل متعددی دارد که باید مطابق با الگوهای فنی و



خریداری شود.

مدیر امور زراعت سازمان جهاد کشاورزی استان اردبیل با اشاره به خرید حدود ۳۷۱ هزار تن محصول گندم مازاد بر نیاز از کشاورزان استان در سال زراعی گذشته، علت کاهش احتمالی خرید گندم را بروز تنش در مزارع این محصول در فصول پاییز و زمستان ۱۴۰۳ ذکر کرد.

وی با تاکید بر ضرورت تداوم طرح جهش تولید در دیمزارها گفت: گندم اولویت کشت در این طرح در استان اردبیل تعیین شده و بر این اساس، هم اینک ۲۰۰ نفر کارشناس کشاورزی

با سازمان جهاد کشاورزی استان اردبیل در اجرای طرح جهش تولید در دیمزارهای استان اردبیل همکاری دارند.

پورمحبت، هزینه تولید گندم در ایران را بالا عنوان کرد و خواستار کشت یکجایی این محصول شد و افزود: برای افزایش میزان تولید و کاهش ضایعات، امسال کمباین‌های برداشت محصول در مرحله انجام معاینه فنی هستند تا محصول در زمان برداشت، با کمترین ضایعات تولید و برداشت شود.

وی خواستار کنترل عوامل ضرررسان در روند تولید گندم از جمله بیماریهای متنوع نظیر انواع زنگ، آفت موش شد و اضافه کرد: سمپاشی و تغذیه با کودها و مکمل‌ها در تولید گندم بسیار مهم است و بر این اساس، امسال ۳۶ هزار و ۵۷۰ تن انواع کود شیمیایی در بین گندمکاران استان اردبیل توزیع شده است.

آغاز اقدامات لازم برای تولید و عرضه آرد کامل و سیوس دار در استان اردبیل

مشاور مدیرکل غله و خدمات بازرگانی استان اردبیل نیز در این میزگرد با اشاره به پیش‌بینی تولید ۵۰۰ هزار تن محصول گندم

در سال زراعی جاری گفت: سال گذشته ۳۷۱ هزار تن محصول گندم مازاد بر نیاز از کشاورزان استان اردبیل خریداری شد و پیش‌بینی می‌شود که امسال نیز همین میزان گندم در ۵۰ مرکز تعیین شده خریداری شود.

جلیل خیابانی مجموع ظرفیت ذخیره سازی گندم در استان اردبیل در سیلوها را ۳۳۳ هزار تن اعلام کرد و افزود: نیاز استان ۲۴۰ هزار تن گندم است و مازاد بر آن به استانهای دیگر منتقل می‌شود.

وی با اشاره آغاز روند آماده سازی ۵۰ مرکز خرید گندم در استان اردبیل بیان کرد: دقت لازم برای خرید گندم سالم و کیفی انجام می‌شود و بیش از ۸۰ درصد محصول تولید شده گندم در استان اردبیل از کیفیت مطلوب برخوردار است.

مشاور مدیرکل غله و خدمات بازرگانی استان اردبیل میزان مصرف ماهانه گندم در استان اردبیل را ۱۹ هزار تن اعلام کرد و ادامه داد: میانگین سرانه مصرف آرد در کشور ۸۵ کیلوگرم و در استان اردبیل ۱۲۵ کیلوگرم است.

وی از آغاز اقدامات لازم برای تولید و عرضه آرد کامل و سیوس دار در استان اردبیل خبر داد و گفت: این نوع آرد در مرحله تعیین قیمت قرار دارد و پس از آن ابتدا به مراکز خاص توزیع شده و به تدریج در کل استان توزیع خواهد شد.

خیابانی، خواستار آموزش ناانویان شد و مشکلات اقتصادی ناانویان، پایین بودن انگیزه تولید نان کیفی و نیز صدور بدون ضابطه مجوز ناانویی در سال‌های گذشته را از جمله علل تاثیرگذار در کیفیت پایین نان در استان اردبیل ذکر کرد.

۲۵ تا ۳۰ رقم گندم در مناطق مختلف استان اردبیل کشت و تولید می‌شود

رئیس واحد غلات مرکز تحقیقات کشاورزی و منابع طبیعی استان اردبیل نیز در این میزگرد با اشاره به کشت یک هزار و ۱۰۰ نوع و رقم گندم در کرت‌های تحقیقات کشاورزی استان اردبیل انجام می‌شود و لی سازمان جهاد کشاورزی استان در صدد کشت و تولید گندم کیفی و سازگار و مقاوم به تنش‌ها بوده و برای این کار ۱۷ شاخص را کنترل کرده و مد نظر قرار می‌دهد.

رئیس واحد غلات مرکز تحقیقات کشاورزی و منابع طبیعی استان اردبیل با اشاره به نقش سازمان جهاد کشاورزی در تولید

گندم به شکل «از دانه تا دانه» گفت: در تولید نان، تنها نوع و کیفیت گندم مهم نیست بلکه نگهداری و تهیه آرد و مراحل پخت نان هم در تهیه نان کیفی مؤثر است.

وی تاکید کرد: برای ارتقای کیفیت نان، فرآوری و تولید نان در همه مراحل باید دارای تاییدیه فنی و تخصصی باشد.

امروزه تولید کننده گندم، نانوا، مردم و مسئولان از کیفیت و وضعیت تولید نان ناراضی هستند

مدیر سلامت محیط کار دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی و درمانی استان اردبیل نیز در این میزگرد با بیان این که مردم حق دارند که مواد غذایی و به خصوص نان با کیفیت و سالم تهیه و مصرف کنند، گفت: نان باید در همه مراحل از مزرعه تا سفره مراحل سالم را طی کند.

عباس میزبایی افزود: ما به عنوان ناظر در سلامت و امنیت غذایی مردم مطالبه گر هستیم و به همین علت، ناانویی‌ها به عنوان مراکز اولویت دار محسوب شده و نظارت ما بر آنها شدیدتر است.

وی با بیان این که امروزه تولید کننده گندم، نانوا، مردم و مسئولان از کیفیت و وضعیت تولید نان ناراضی هستند، اظهار کرد: باید علل این نارضایتی احصا شده و برای رفع آن اقدام لازم انجام شود.

مدیر سلامت محیط کار دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی و درمانی استان اردبیل از حذف کامل استفاده از جوش شیرین در روند تولید نان در استان اردبیل خبر داد و گفت: این مساله بر کیفیت و به خصوص سلامت نان تاثیر دارد و در کنار آن، بر احداث ناانویی‌های جدید هم نظارت کامل و دقیقی اعمال می‌شود.

وی با اشاره به سختگیری در صدور مجوز بهداشتی ناانویی و نیز بهداشت فردی ناانویان و ضرورت اخذ کارت سلامت برای همه ناانویان اضافه کرد: هم اینک ۱۲۵ نفر همکار بهداشت محیط به صورت دوره‌های بر ناانویی‌های استان نظارت بهداشتی دارند.

میزبایی، ناانویی‌ها را جزو اماکن حساس در سلامت غذایی مردم بر شمرد و بیان کرد: علاوه بر نظارت بر محیط، بر کیفیت مواد اولیه تولید نان هم نظارت داریم و برای مرحله تولید نان هم طرح کیسه سلامت نان تهیه شده که در هفته سلامت رونمایی خواهد شد.

وی با اشاره به فعالیت سه هزار ناانویی در استان اردبیل گفت: نیاز استان حدود یک هزار تا یک هزار و ۲۰۰ ناانویی است و در حالی که سه برابر این رقم ناانویی در استان فعالیت دارد و همین امر موجب شده است که فعالیت ناانویی در استان اردبیل توجیه اقتصادی نداشته باشد و همین امر بر کیفیت تولید نان نیز اثر گذاشته است. / ایرنا

خبر

وزیر تعاون، کار و رفاه اجتماعی:

توسعه اقتصادی
بر دوش نیروی انسانی است

طرح نو؛ گروه خبر
وزیر تعاون، کار و رفاه اجتماعی ظرفیت بزرگ آذربایجان را نیروی انسانی عنوان کرد و افزود: ما اعتقاد داریم که توسعه اقتصادی بر دوش نیروی انسانی است.
احمد میدری در همایش وفاق برای سرمایه‌گذاری و ایران ماهر که با حضور صاحبان صنایع، کارآفرینان و مدیران برگزار شد، به تحقق شعار سال تاکید کرد و افزود: مقام معظم رهبری سال‌های مختلف شعار سال را شعار اقتصادی فرموده‌اند ولی متأسفانه در نتیجه چندان موفقیت‌آمیز نبوده‌ایم که بخشی از این مشکلات بر اثر فشار نظام سلطه‌گر بین‌المللی برای ماست.
وی به مشارکت اجتماعی تاکید کرد و گفت: اگر مشارکت اجتماعی وجود نداشته باشه دولت‌ها در تحقق اهداف خود ناتوان هستند، تحقق آمال و آرزوهای ما نیازمند مشارکت همه مردم است.

وی به احساس مسئولیت همه مردم در قبال مشکلات اقتصادی و اجتماعی تاکید کرد و گفت: همه ما بر اساس آموزه‌های دینی مسئول هستیم و هیچکس از آن نمی‌تواند فرار کند، در این راستا نیز بخش خصوصی مسئول حل مشکلات اقتصادی است و بدون آن نمی‌توانیم در جهت شکوفایی اقتصادی قدم برداریم.

میدری، وفاق را گره گشا مسائل عنوان کرد و افزود: وفاق یعنی همدلی و در تحقق وفاق باید منافع فردی و سازمانی خود را نبینیم و تنها این نیست که دعوای سیاسی را کنار بگذاریم؛ هر موقع که ما به این همدلی و اتحاد، ایمان آورده‌ایم توانستیم کار های بزرگی را انجام دهیم.

وی با بیان اینکه طبق فرمایشات دکتر پزشکیان باید گردنمان را در گرو وعده‌هایمان بگذاریم، ادامه داد: ما نباید قولی را بدهیم که نتوانیم انجام دهیم.
وی از سرمایه‌گذاری شستا در این منطقه خبر داد و گفت: ما برای جمع‌آوری شیر و دامداری در این منطقه سرمایه‌گذاری خواهیم کرد و همچنین بسترهای افزایش صنایع تبدیلی کشاورزی را بررسی خواهیم کرد.

وزیر تعاون، کار و رفاه اجتماعی ضمن قول دادن افزایش اعطای تسهیلات به مشاغل خانگی، تصریح کرد: تا حداقل دوبرابر تسهیلات سال گذشته، ما امسال برای مشاغل خرد و خانگی تسهیلات پرداخت خواهیم کرد.

در پایان این مراسم با حضور وزیر تعاون، کار و رفاه اجتماعی، استاندار آذربایجان شرقی، نمایندگان مجلس شورای اسلامی، مسئولان استانی و شهرستانی از فعالان اقتصادی و اجتماع شهرستان میانه تجلیل بعمل آمد.

استاندار آذربایجان شرقی:

مدیران جرات تصمیم‌گیری داشته باشند

اجرا شده شهرداری‌ها با ۲۶درصد در رتبه اول، فرمانداری‌ها با ۲۰ درصد در رتبه دوم، جهاد کشاورزی با ۱۶درصد در رتبه سوم و راه و شهرسازی با ۱۰ درصد در رتبه بعدی قرار دارد.

رئیس سازمان مدیریت و برنامه‌ریزی آذربایجان شرقی گفت: از لحاظ طرح‌های در دست اجرا، فرمانداری‌ها با ۶۰ درصد در رتبه اول، شهرداری‌ها با ۴۸ درصد در رتبه دوم، جهاد کشاورزی با ۴۳ درصد در رتبه سوم و راه و شهرسازی با ۲۰ درصد در رتبه بعدی قرار دارد.

فتح‌زاده اظهار کرد: از لحاظ طرح‌های شروع نشده، شرکت شهرک‌های صنعتی با ۱۰۰درصد در رتبه اول، راه و شهرسازی با ۷۰ درصد در رتبه دوم، جهاد کشاورزی با ۳۸ درصد در رتبه سوم، شهرداری‌ها با ۱۵درصد در رتبه بعدی و فرمانداری‌ها بدون طرح شروع نشده در رتبه آخر قرار دارند.

وی اضافه کرد: از لحاظ طرح‌های تغییر کاربری یافته نیز فرمانداری‌ها با ۲۰درصد در رتبه اول، شهرداری‌ها با ۱۱درصد در رتبه دوم، جهاد کشاورزی با چهار درصد در رتبه سوم و شرکت شهرک‌های صنعتی و راه و شهرسازی بدون طرح تغییر کاربری یافته در رتبه آخر قرار دارند.

وی، مشکلات مالی سرمایه‌گذاران و کمبود نقدینگی، عدم پرداخت تسهیلات بانکی، تاخیر در صدور پروانه توسط شهرداری و سایر مراجع و وجود معارض و مشکلات حقوقی را از جمله چالش‌های موجود در طرح‌های بازدید شده طبق خوداظهاری سرمایه‌گذاران اعلام کرد.



بهره گرفت.

وی افزود: زیرساخت‌های استادبوم یادگار امام تبریز متناسب با میزان استقبال مردم نیست و در سال جدید باید برای توسعه و ارتقای ظرفیت آن سرمایه‌گذاری جدی انجام شود.

۱۷ درصد طرح‌های استان اجرا شده‌اند

رئیس سازمان مدیریت و برنامه‌ریزی آذربایجان شرقی با اشاره به وضعیت کلی طرح‌های بازدید شده استان در سال‌های ۱۴۰۰ و ۱۴۰۱، توضیح داد: از کل طرح‌های بازدید شده، ۲۷ طرح معادل ۱۷ درصد اجرا شده، ۶۶ طرح معادل ۲۳ درصد در دست اجرا، ۵۴ طرح معادل ۳۵ درصد شروع نشده و هشت طرح معادل پنج درصد تغییر کاربری داده شده است.

حیدر فتح زاده ادامه داد: از لحاظ طرح‌های

در سال جاری اصلاح شود تا نقش مؤثری در تأمین مالی طرح های توسعه‌ای ایفا کنند.
استاندار آذربایجان شرقی، خشک شدن دریاچه ارومیه را یک ابربحران ملی و فراملی خواند و تأکید کرد: حل این بحران نیازمند تدابیر در سطح ملی است، اما این به معنای فرافکنی و شانه خالی کردن از مسئولیت در سطح استان نیست و اقدامات محلی نیز از طریق سازمان‌های مردم‌نهاد در حال انجام است.

وی با اشاره به استقبال پرشور هواداران از بازی‌های تیم فوتبال تراکتور، گفت: صحنه‌های زیبایی که در روزها و هفته‌های گذشته در حمایت از تیم تراکتور شکل گرفت، نشان از مدنیت و شعور فرهنگی مردم آذربایجان دارد و برگزاری چنین رویدادی در امنیت کامل، یک ظرفیت مهم اجتماعی است که باید از آن

طرح نو؛ گروه خبر
استاندار آذربایجان‌شرقی با تاکید بر این‌که مدیران باید جرات تصمیم‌گیری داشته باشند، گفت: تصمیم‌های ما در جهت منافع کلی استان، حمایت از سرمایه‌گذاری، رفع موانع تولید و طرح‌های کلان، باید جسارت‌آمیز باشد.

بهرام سرمست در جلسه شورای برنامه‌ریزی و توسعه استان، اظهار کرد: ما در حوزه تصمیم‌گیری به اندازه کافی با چالش‌ها و موانع مواجه هستیم و از نهادهای نظارتی انتظار داریم که جرات تصمیم‌گیری را از مدیران ما نگیرند.

وی با قدردانی از نمایندگان استان در مجلس شورای اسلامی به دلیل پیگیری مسائل کلان، گفت: انتظار داریم از فرصت تاریخی که برای استان ایجاد شده، در راستای جذب منابع و تسهیلات برای پیشبرد طرح‌های توسعه‌ای استان بهره‌برداری شود.

وی با تاکید بر تعامل همه دستگاه‌ها و نهادهای استان در جهت حمایت از سرمایه‌گذاری، گفت: اراده همه بخش‌ها در استان بر حمایت از سرمایه‌گذاری است.

سرمست بر ارائه گزارش ۶ ماهه از روند اجرای مصوبات شورای برنامه‌ریزی برای عارضه یابی و رفع موانع تاکید کرد و گفت: توسعه استان باید متوازن و مبتنی بر ظرفیت‌ها و مزیت‌های منطقه‌ای باشد، بنابراین مکان‌یابی طرح های توسعه‌ای باید بر اساس مطالعات آمایش سرزمین و اسناد بالادستی انجام شود تا اولویت‌های توسعه دچار اختلال نشود.

وی با اشاره به ناترازی منابع و مصارف بانک‌های استان، اظهار کرد: این ناترازی باید

گزارش

آغاز نوسازی ماشین‌سازی تبریز گامی به سوی بازارهای جهانی

محمد داورزنی افزود: به دنبال فعال کردن چرخ تولید در این ۲ واحد صنعتی هستیم تا بهتر و بیشتر از ظرفیت ها این ۲ واحد در زمینه تولید استفاده کنیم.

وی به تشکیل چهار کارگروه در این شرکت برای ریشه یابی مشکلات اشاره کرد و گفت: بازدیدهایی از ۲ شرکت انجام خواهد شد و نتایج کارشناسی ها و بازدیدهای صورت گرفته بررسی و حداکثر ظرف پنج ماه، تکلیف نوسازی این شرکت ها مشخص می شود.

داورزنی ادامه داد: هزینه های طرح نوسازی و بازسازی این ۲ شرکت پس از مشخص شدن به سازمان ایدور انتقال داده می شود و این سازمان بر اساس طرحی که شرکت های ماشین سازی و ریخته گری داده اند نسبت به تأمین هزینه ها از محل مولد سازی اقدام خواهد کرد.

وی در مورد علت انتخاب ماشین سازی و ریخته گری برای نوسازی از سوی ایدرو گفت: مصارف انرژی در این ۲ شرکت به دلیل قدمت بالا ماشین آلات بالا و بهره وری بسیار پایین است از همین جهت اجرای طرح نوسازی تحت پوشش سازمان ایدرو و با همکاری این ۲ شرکت در دستور کار قرار گرفت.

چهار کارگروه مشکلات ماشین سازی و ریخته گری را احصا می کنند

مسئول گروه کارشناسی نوسازی و بازسازی شرکت های ماشین سازی و ریخته گری تبریز به برگزاری کارگاه بررسی مشکلات این ۲ شرکت در تبریز اشاره کرد و گفت: در همین راستا، چهار کارگروه تولید، اثر بخشی، فرآیند و زیرساخت ها و تأسیسات و زیربنایا تشکیل شده که پس از شناسایی عارضه ها، راهکارهای بهبود را ارائه می دهند. بهزاد اعتمادی افزود: این راهکارها برای بررسی بیشتر به تهران ارسال می شوند تا اولویت بندی شوند و پس از یکماه جلسه ای در این ۲ شرکت برپا می شود تا طرح ها و راهکارهای ارائه شده از نظر هزینه، مدت زمان و قابلیت ساخت بررسی شوند تا نسخه نهایی کار را تهیه کنیم.

وی ادامه داد: پس از نهایی شدن طرح آن را به سازمان ایدرو ارسال خواهیم کرد تا طرح وارد فاز اجرایی شود. اعتمادی گفت: مدت زمان اجرای این طرح پنج ماه است اما تلاش می کنیم تا قبل از پنج ماه، نتیجه بررسی را نهایی و اعلام کنیم تا نوسازی این ۲ شرکت وارد فاز اجرایی شود. فرشاد قمیعی معاون وزیر صنعت، معدن و تجارت و رئیس هیئت عامل ایدرو اسفند سال ۱۴۰۳ در بازدید از گروه ماشین سازی تبریز اعلام کرد طرح نوسازی و بازسازی ماشین‌سازی تبریز از ابتدای سال ۱۴۰۴ وارد فاز اجرایی می شود. / ایرنا



قطعات از سوی شرکت ریخته گری بود با این حال تنها در ۲ ماه پایانی سال قبل ۲۴۸ دستگاه در شرکت تولید شد که بی سابقه بود.
وی به فروش سال گذشته شرکت نیز اشاره کرد و افزود: سال گذشته نزدیک به ۱۰ هزار میلیارد ریال فروش داشتیم که بخشی داخلی بود و بخشی نیز به دلیل نبود کارت بازرگانی از طریق شرکت های واسط به خارج صادر شد و مقصد این محصولات بیشتر ترکیه و کشورهای اروپایی است.

شهرتی فر گفت: برای سالیاری تولید ۱۴۲۸ دستگاه را برنامه ریزی کرده ایم که در صورت تکمیل فرایند نوسازی شرکت، این ظرفیت تا سه چهار برابر قابل افزایش است.

حداکثر تا پنج ماه تکلیف نوسازی ماشین سازی و ریخته گری تبریز مشخص می شود

مدیرمطالعات اقتصادی و همکاری های بین المللی سازمان گسترش و نوسازی صنایع ایران نیز در گفت و گو با ایرنا، افزود: این سازمان به عنوان پیشرو صنعت کشور، نوسازی و بازسازی صنایع را دنبال می کند و نوسازی شرکت های ماشین سازی و ریخته گری تبریز را که از صنایع مادر محسوب می شوند در اولویت قرار داده است.

شهرتی فر گفت: اگر منابع مورد اشاره کفاف هزینه های نوسازی را ندهد دولت نیز برای نوسازی این ۲ واحد کمک خواهد کرد چون سیاست دولت نوسازی صنایع برای افزایش تولید و بالا بردن بازدهی و کاهش قیمت محصولات در سال سرمایه گذاری برای تولید است.

وی ادامه داد: در فرایند نوسازی این ۲ واحد صنعتی، تولید متوقف نخواهد بود همچنان که در سه ماه گذشته و با تلاش کارکنان این شرکت ها، تولید و فروش ادامه داشت و تمامی تولیدات تا پایان سال به فروش رفت.

مدیرعامل شرکت ماشین سازی گفت: محصولات جدید نیز در سالیاری به انبار فروش تحویل شده و تأمین قطعات مورد نیاز صنایع کشور از طریق این شرکت برنامه ریزی شده و روند تولید و فروش ادامه دارد.
شهرتی فر افزود: نوسازی ماشین سازی و ریخته گری می تواند نماد و الگوی نوسازی صنایع کشور باشد و تمامی واحدهای تولیدی با قدمت بالا می توانند با الگو گرفتن از مسیری که ماشین سازی طی کرده نسبت به نوسازی ماشین آلات و بالابردن راندمان تولید و فروش اقدام کنند.
وی به تولید ۱۰۲۸ دستگاه انواع ماشین آلات در این شرکت در سال گذشته اشاره کرد و گفت: البته این رقم در مقایسه با سال ۱۴۰۲ که ۱۲۳۵ دستگاه بود کاهش داشت که بیشتر به علت خرابی دستگاه ها و همچنین عدم به موقع تأمین

دارد، افزود: این سازمان با درخواست شرکت ماشین سازی و پیگیری های استاندار و سایر مسؤولان استانی و برای بالا بردن بهره وری، تنوع تولید و حضور بیشتر در بازارهای داخلی و جهانی این شرکت، نوسازی ماشین سازی و ریخته گری تبریز را در اولویت قرار داده است و هم اکنون ۱۵ نفر از کارشناسان سازمان در محل شرکت مستقرند.

شهرتی فر گفت: این افراد که با مشکلات صنعت به ویژه ماشین سازی آشنایی کامل دارند در چهار کارگروه جدا از هم در گام اول عارضه یابی و ریشه یابی مشکلات را انجام می دهند و در گام بعدی طرح نوسازی و بازسازی را به سازمان ارائه خواهند داد.

وی در مورد تأمین منابع مالی مورد نیاز برای نوسازی ماشین سازی و ریخته گری عنوان کرد: باتیان این شرکت با دوراندیشی، املاک و زمین های در گذشته خریداری کرده اند که در حال حاضر ارزش افزوده بالایی دارند و کفاف هزینه های نوسازی را می دهد.

وی ادامه داد: خانه های سازمانی هشت هکتاری در اثل گولی تبریز و ۲۶ هکتار زمین در منطقه صنعتی قراملک برای همین منظور شناسایی و به کارگروه مولدسازی استان معرفی شد که مراحل آن در حال انجام است ضمن اینکه سازمان ایدرو نیز این طرح ماشین سازی را مورد تأیید قرار داده است.

طرح نو؛ گروه سیاست
نوسازی صنایع یکی از راهکارهای مهم در راستای به‌روزرسانی و تقویت توان تولیدی و صنعتی است که به افزایش بهره‌وری، رقابت پذیری و کاهش هزینه‌های تولید منجر می‌شود و بسیاری واحدهای ورشکسته یا در آستانه ورشکستگی که با نوسازی و بکارگیری ماشین‌آلات جدید و بروز، علاوه بر گذر از این مرحله وارد بازارهای رقابتی جهانی شده‌اند.
نوسازی ماشین‌آلات صنعتی نه یک ضرورت اقتصادی، بلکه یک نیاز راهبردی برای بقای صنایع در عصر رقابت جهانی است از این رو دولت‌ها و بخش خصوصی باید با همکاری یکدیگر، زمینه‌های مالی و فنی این تحول را فراهم کنند.
بر همین اساس سازمان گسترش و نوسازی صنایع (ایدرو) که با همین هدف در کشور راه اندازی شده است در یکی از اولویت های امسال خود، نوسازی ۲ واحد ماشین سازی و ریخته گری تبریز را در دستور کار قرار داده و با انتخاب این ۲ واحد صنعتی به عنوان نماد نوسازی، به دنبال استفاده حداکثری از ظرفیت تولید این ۲ واحد و بالا بردن بازدهی در این واحدهاست.

شرکت های ماشین سازی و ریخته گری تبریز از واحدهای صنعتی در آذربایجان شرقی هستند که بیش از نیم قرن از آغاز بکار آنها می گذرد و همین موضوع موجب فرسوده شدن بیشتر ماشین آلات این ۲ واحد و پایین آمدن بهره وری تولید شده است.

نوسازی ماشین آلات شرکت ماشین سازی نیاز مبرم این شرکت است

مدیرعامل شرکت ماشین سازی تبریز روز سه شنبه در گفت و گو با ایرنا با بیان اینکه بیش از نیم قرن از فعالیت این شرکت می گذرد و بیشتر ماشین آلات آن نیاز به نوسازی و تعمیر اساسی دارد، گفت: اگر خواهان افزایش بازدهی و تولید و کاهش قیمت ها برای رقابت پذیری در بازارهای داخلی و جهانی هستیم این شرکت باید نوسازی شود.

رحیم شهرتی فر با اشاره به اینکه تولیدات این شرکت در بیشتر واحدهای صنعتی در گوشه و کنار کشور به چشم می‌خورد، اظهار کرد: این شرکت با تولید ۲۶ نوع محصول، جایگاه خوبی در صنعت کشور دارد و حدود ۱۴۰۰ نفر در این شرکت و شرکت ریخته گری که تأمین قطعات ماشین سازی را برعهده دارد مشغول کارند و حفظ این جایگاه و بالابردن میزان تولید و کیفیت، می‌طلبد که ماشین آلات، تکنولوژی، فرآیند تولید و ساختار سازمانی به روز و نوسازی شود.

وی با بیان اینکه در حال حاضر سازمان گسترش و نوسازی صنایع ایران «ایدرو» صد در صد سهام این شرکت را در اختیار

تراکتور با اسکوچیچ؛ امید قهرمانی در تبریز



طرح نو؛ شیوا صفری
باشگاه فوتبال تراکتور تبریز، با قدمتی بیش از چهار دهه و یکی از پرهوادارترین تیم‌های آسیا، در سال‌های اخیر همواره در سودای قهرمانی لیگ برتر کشور بوده است. با این حال، به نظر کارشناسان، تغییرات مکرر در کادر فنی و مدیریت، و نوسانات شدید در عملکرد بازیکنان، این آرزو را به تعویق انداخته است. اما حالا با حضور دراگان اسکوچیچ روی نیمکت تراکتور، و البته باتجربه‌تر شدن مدیران تیم، هواداران بار دیگر به آینده‌ای روشن‌تر و رویای قهرمانی امیدوار شده‌اند.

اسکوچیچ؛ مربی‌ای با شناخت عمیق از فوتبال ایران

دراگان اسکوچیچ، مربی اهل کرواسی، پس از سال‌ها فعالیت در ایران (هدایت تیم‌هایی مانند فولاد، ملوان و صنعت نفت آبادان) و همچنین

نقاط قوت تراکتور فعلی

۱- بازیکنان کلیدی با تجربه‌ی بالا: از علیرضا بیرانوند ملی‌پوش گرفته تا شجاع خلیل‌زاده، عارف آغاسی، ترابی، بازیکنان خارجی و سایر بازیکنان جوان و باتalکیزه، در ترکیب هر تیمی قطعا می‌توانند با هدایت یک مربی بزرگ، تاثیر خود را گذاشته و باعث شوند تا یک تیم نتایج درخشانی بگیرد.
۲- بازیکنان خارجی تأثیرگذار: جذب چند بازیکن خارجی فنی و باکیفیت، از جمله ریکاردو آلوز، اشتراکالی و ... به قدرت هجومی و تکنیکی تیم فعلی تراکتور تبریز افزوده است.
۳- حمایت هواداران: هواداران پرشور تراکتور که یکی از وفادارترین و پرجمعیت‌ترین‌ها در آسیا هستند، در بازی‌های خانگی به ویژه در ورزشگاه یادگار امام تبریز، نقش یار دوازدهم را به خوبی ایفا کرده‌اند. و قطعا حضور آنها در چند دیدار باقی‌مانده باعث می‌شود تا مردم تبریز و هواداران تراکتور به

چالش‌ها و موانع در راه قهرمانی

در مسیر قهرمانی، چالش‌هایی وجود دارد که تیم و مربی باید با هوشمندی از آن‌ها عبور کنند. از جمله: رقبای سنتی: امسال سپاهان اصفهان، در غیاب استقلال و پرسپولیس، رقیب اصلی تراکتور در کسب قهرمانی است. این تیم با فاصله دو امتیاز کمتر و البته بازی‌های خوب، باعث شده تا تراکتور جشن قهرمانی خود را تا روزهای آخر به تعویق بیناندازد. برای تیم اسکوچیچ هم، حفظ صدرنشینی در جدول، نیازمند ثبات و برنامه‌ریزی دقیق است. فشار روانی: هواداران تراکتور، هر فصل انتظار قهرمانی دارند و این فشار روانی گاه به چالش تبدیل می‌شود. حفظ تمرکز بازیکنان در هفته‌های پایانی لیگ اهمیت بالایی دارد. عمق ترکیب: در صورت مصدومیت یا محرومیت بازیکنان کلیدی، اسکوچیچ باید به نیمکت خود اعتماد کند؛ بنابراین کیفیت نیمکت‌نشینان نیز نقش تعیین‌کننده خواهد داشت.

آیا قهرمانی واقعاً ممکن است؟

با نگاهی به روند رو به رشد تراکتور، به نظر می‌رسد این تیم در بهترین شرایط ممکن برای شکستن طلسم قهرمانی قرار دارد. اگر تراکتور بتواند در بازی‌های پیش رو به خصوص در دیدار مقابل تیم قدرتمند فولاد خوزستان، موفق باشد و امتیازات لازم را از دست ندهد، شانس قهرمانی کاملاً واقعی و دست‌یافتنی خواهد بود. تراکتور با حضور دراگان اسکوچیچ در حال تجربه‌ی یکی از حرفه‌ای‌ترین و امیدوارکننده‌ترین دوران‌های خود است. اتحاد کادر فنی، بازیکنان مستعد، هواداران پرشور و مدیریت رو به جلو، همگی نشان از این دارد که تیم سرخ‌های تبریز به قله نزدیکی‌تر از همیشه شده است. قهرمانی شاید یک هدف بلندپروازانه باشد، اما حالا دیگر یک رؤیای دور نیست؛ بلکه مسیری است که با صبر، نظم و تاکتیک درست می‌توان به آن رسید.

یک تیر و چند نشان؛ تمامیت‌خواه مثل تراکتورِ اسکوچیچ



طرح نو؛ گروه ورزش
تراکتور در چارچوب هفته بیست‌وهفتم رقابت‌های لیگ برتر فوتبال ایران به مصاف ملوان رفت و موفق شد در ورزشگاه مملو از جمعیت یادگار به برتری ۳ بر صفر دست پیدا کند و یک گام دیگر به قهرمانی در بیست‌وچهارمین دوره نزدیک‌تر شود. اگرچه این، تنها اتفاق جذاب هفته برای تی‌تی‌ها نبود و آن‌ها موفق شدند در جدول ترین‌های فردی نیز به صدر برسند.

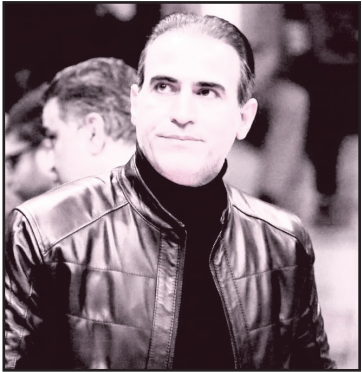
حسین‌زاده هم ۲رقمی شد

برای سومین بازی متوالی گل زد تا بعد از علی علیپور به دومین بازیکن این فصل لیگ برتر تبدیل شود که تعداد گل‌هایش را ۲رقمی کرده است. امیرحسین حسین‌زاده در ادامه روزهای درخشانش، برابر قوهای سپید هم میل زیادی به گلزنی داشت و علی‌رغم مردود شدن گل اولش، چند دقیقه بعد با فراری عالی و پیگیری‌ای هوشمندانه زننده گل نخست تراکتور نام گرفت و ضمن پیش انداختن تیمش، به رتبه نخست جدول گلزنان صعود کرد و پیش از پایان دیدار پرسپولیس و سپاهان، در کنار علی علیپور ایستاد.

همان‌طور که مشاهده کردید غلبه بر ملوان، تنها به تثبیت صدرنشینی تراکتور کمک نکرد، بلکه آن‌ها را در جداول ترین‌های فردی نیز به رتبه نخست رساند و یا جایگاه‌شان را مستحکم‌تر کرد.

خبر

مخالفت مس سونگون با تغییر زمان شروع لیگ برتر فوتسال



طرح نو؛ گروه ورزش
مدیرعامل باشگاه مس سونگون ورزشقان، مخالفت خود با تغییر ناگهانی تاریخ شروع لیگ برتر فوتسال را اعلام کرد. به گزارش سرویس ورزشی پایگاه خبری تحلیلی «آناج» به نقل از رسانه باشگاه مس سونگون ورزشقان، با وجود اعلام قبلی سازمان لیگ فوتسال مبنی بر آغاز لیگ برتر در تاریخ ۳۱ تیر ماه ۱۴۰۴، اما امروز خبر تعجیل یک ماهه و شروع لیگ فوتسال در تاریخ یک تیر ماه، همه را شوکه کرد.

یاسر نجف‌زاده، مدیرعامل باشگاه مس سونگون ورزشقان در این خصوص اظهار کرد: سازمان لیگ فوتسال از مدت‌ها پیش، زمان شروع فصل جدید لیگ برتر را آخر تیر ماه اعلام کرده بود، اما امروز به یکباره برنامه عوض شد و زمان آغاز لیگ را یک ماه جلوتر کشیدند که این موضوع باعث به هم ریختن برنامه‌ریزی تیم‌ها شد. وی افزود: زمان آغاز تمرینات پیش‌فصل، وی افزود: زمان آغاز تمرینات پیش‌فصل، دورۀ بدنسازی، اردوهای پیش‌فصل و ... از انتظار است.

امیرعلی احمدزاده،فرهاد حاجبی ،کاظم نورمحمدی، غلامحسین دین محمدی، خلیل احمدزاده، صابر تقی زاده،مهدی محمدپور و ... گزینه های معقول و به صرفه تری نسبت به پیشکسوتان غریبومی باشند چرا که هم با آنان انجام می‌داد و به نظرم این ناهماهنگی در سطح اول فوتسال کشور، غیرقابل قبول و دور از انتظار است.

پیشکسوتان مجرب خود نتایج خوبی با پیشکسوتان خود در رده هاب نوجوانان، ۱۸ سال و جوانان و امید کسب کرده است . اما در فصلی که گذشت تعداد پیشکسوتان فعال در آکادمی به کمترین حد ممکن در ۲۰ سال اخیر خود رسید برای فصل جدید پیشکسوتانی همچون فرهاد حاجبی، جوادشالچی،ناصر ساعی ،ناصر فراصتی،

کند اما این تصمیم بنظر میرسد تاحدودی غیر منطقی باشد. حضور پیشکسوتان بومی تراکتور که در سال های نچندان دور نتایج مطلوبی کسب کرده اند و با جو فوتبال استان بیشتر آشنا هستند مطمئنا انتخاب خوب و بهتری خواهد بود. آکادمی تراکتور در سالهای نه چندان دور با بهره گیری از

شروع شود..دو هفته پیش و همزمان با عزیمت دو بازیکن محبوب اسبق تراکتور به تبریز برای بازی با استقلال تهران بود که مدیران باشگاه تراکتور این پیشنهاد را تقدیم محمد ابراهیمی و محمد ایرانپوریان کردند. هرچند که گفته شد آنها تمایل چندانی به مربیگری در پایه ندارند و باشگاه در تلاش است تا آنها را راضی

طرح نو؛ یونس نهاری
آکادمی باشگاه تراکتور امسال در راستای توسعه آموزش و حرفه‌ای سازی مجموعه خود نیم نگاهی به پیشکسوتان خود جهت هدایت تیمهای پایه دارد. تصمیم جذابی که مطمئناً با حمایت و استقبال فوتبال دوستان همراه خواهد بود ولی ای کاش از خودی ها

خبر

تراکتور و نگاه ویژه به پیشکسوتان باشگاه برای شکوفایی و پویایی آکادمی تراکتور

اولدوز سایاراق گوزله میشم هر گئجه یاری



اولدوز سایاراق گوزله میشم هر گئجه یاری
گج گلمه ده دیر یار یننه اولموش گئجه یاری
گؤز لر آسیلی یوخ نه قارالتی نه ده بیر سس
باتمیش قولاغیم گورنه دؤشور مکده دی داری
بیر قوش آییغام! سویلیه رک گاهدان اییلده ر
گاهدان اونودا یئل دئیّه لای–لای هوش آپاری
یاتمیش هامی بیر آلاّه اویاقدیر داهایا بیر من
مندن آشاعی کیمسه یوخ اوندان دا یوخاری
قورخوم بودی بار گلمه یه بیردن یاریلا صبح
باغیریم یاریلار صبحوم آچیلما سنی تاری!
دان اولدوزی ایسته ر چیخا گؤز یالواری چیخما
او چیخماسادا اولدوزومون یوخدی چیخاری
گلمز تانیرام بختیمی ایندی آغارار صبح
قاش بیلّه آغاردیقجا داهایا باش دا آغاری
عشقین کی قراریندا وفا اولمیاچاقمیش
بیلیم کی طبیعت نیه قویموش بو قراری؟
سانکی خوروزون سون بانی خنجردی سوخولدی
سینه مده اورک وارسا کسیب قیردی داماری
ریشخندله قیرجاندی سحر سویله دی: دورما
جان قورخوسی وار عشقین اوتوزدون بو قماری
اولدوم قره گون آیریلالی او ساری تلدن
بونجا قره گونلردی ایدن رنگیمی ساری
گؤز یاشلاری هر یئردن آخارسا منی توشلار
دریایه باخار بللی دی چایلارین آخاری
از بس منی یاپراق کیمی هیجرانلا سارالدیب
باخسان اوزونه سانکی قیزیل گولدی قیزاری
محراب شفقه ئوزومی سجده ده گؤردوم
قان ایچره غمیم یوخ اوزوم اولسون سنه ساری
عشقی واریدی شهریارین گلی– چیچکلی
افسوس قارا یل اسدی خزان اولدی بهاری
شهریاز

طرح نو؛ گروه فرهنگ و ادب

امام جمعه تبریز با تأکید بر اینکه بی‌اعتنایی به نماز جمعه قابل توجیه نیست، گفت: همه باید در نماز شرکت کنند.

حجت‌الاسلام و المسلمین احمد مظهری اصل، در خطبه‌های این هفته‌ی نماز جمعه تبریز اظهار کرد: شرکت در نماز جمعه جزئی از ارکان تقوای الهی است، بی‌اعتنایی هم اندازه‌ای دارد، توهین به اجتماع مؤمنین قابل قبول نیست.

وی ادامه داد: صرفه‌جویی در آب را در تمامی امور روزانه زندگی مدنظر بگیریم، چهارم اردیبهشت ماه روز شهادت امام صادق(ع) است که باید مراسمات گرامیداشت ایشان را شایسته برگزار کنیم.

مظهری اصل با تأکید بر اینکه در این روزها هوای نیازمندان را داشته باشیم، افزود: با الگوگیری از امامان خود به نیازمندان توجه کنیم.

امام جمعه تبریز تأکید کرد: ۲۹ فروردین روز ارتش جمهوری اسلامی است، در اردیبهشت نیز

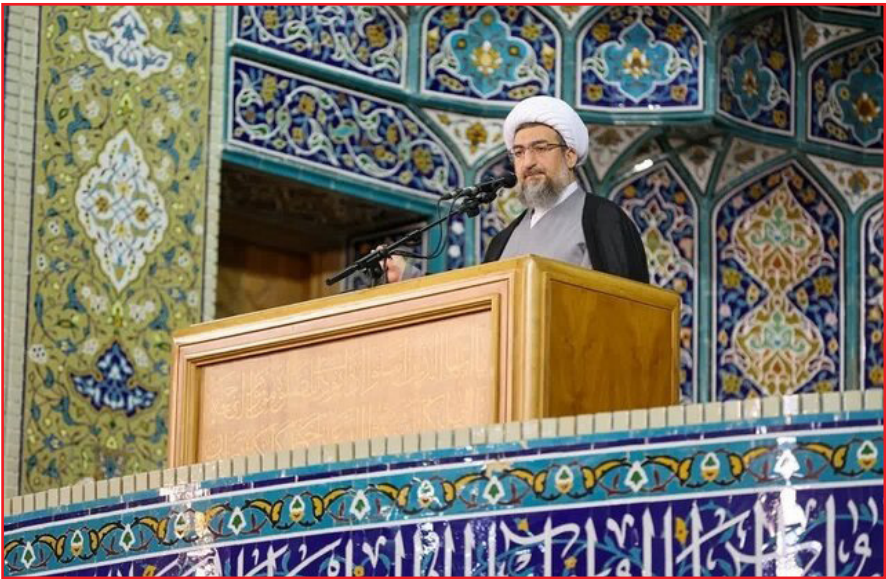
طرح نو؛ رقیه جمالی

انگار همین دیروز بود که بیصبرانه و با اشتیاق دور سفرهٔ هفت سین برای رسیدن بهار بهترین و قشنگ‌ترین دعاها را کردم و با شادی و خوشحالی و توکل به خدای قادر و توانا و خواندن آیات قشنگ الهی سال جدیدی را آغاز نمودیم و برای همدیگر روزهای خوبی را آرزو کردیم. همهٔ فصل‌ها زیباست. نعمت‌های الهی و روزهای خدای سبحان همه زیبا هستند. اما بهار خیلی زیباست.

بهار آمده با چمدانی پر از شکوفه‌های خندان و نسیم‌هایی که بوی نو شدن می‌دهند با آمدن بهار چهرهٔ طبیعت تغییر می‌کند و زیباتر می شود.. تحولی در دنیا صورت می گیرد.. هوا کم کم گرم می شود..بهار با خودش زیبایی‌های زیادی می آورد. قشنگی‌های بهار فراوان و بیشمارند. این روزها به هرجا که می‌نگری ردپای بهار در آن پیداست. همه جای دنیا بهاری و خوشبو شده است. طبیعت ، زندگی، احساس ها و اندیشه ها همه نو شده اند. بهار خیلی سخاوتمند و مهربان است. او با خودش یک دنیا زیبایی و طراوت به ارمغان می آورد و شور و شفع خاصی در دلها زنده می شود، بهار، فصل نو شدن دوباره است. نسیم، داستان‌هایی از عشق و رویا را به زبان گل‌ها می‌گوید و زمین را با نوای شادی و سرور پر می‌کند. گل‌های رنگارنگ در دشت و چمن سر از خاک بیرون آورده و همه جا را معطر و دلنشین می کنند. نسیم بهاری با نوازش برگ‌های نورسته، موسیقی مهربانی را در گوش جان می‌خواند و دل‌ها را با آهنگی از زندگی و شادابی

امام جمعه تبریز:

بی‌اعتنایی به نماز جمعه قابل توجیه نیست



روز تأسیس سپاه پاسداران را داریم، وحدت بین مردم است.

نیروهای مسلح ایران زیر سایه‌ی ولایت قوت قلب وی اضافه کرد: ساماندهی دست فروشان به

یادداشتی برای فصل قشنگ بهار؛

بهار؛ فصل نو شدن دوباره است



صدای خنده‌های کودکان پاک و معصوم به آسمان می رود وآفتاب مهربان به روی کودکان لیخند می زند. ابرها خوشحال می شوند و نم نم باران بهاری روی گلهای ناز قطره قطره می نشیند و تمیزی و طراوت را تفسیر می‌کند. پروانه ها روی گل‌های بهاری با شادی می رقصند و بروی غنچه های رنگارنگ بوسه می زنند. شبنم برگ‌های تازه جوانه زده در تابلوهای نقاشان و دوربین های عکاسان با همان لطافت و تازگی ثبت می‌شوند و هنر بینظیر خالق یکتا را به تصویر می‌کشند. پرستوها از سفر برمی گردند و چهچهه چکاوک ها و بلبلان در خنکای صبح با بالهای نسیم مهربان نوید یک صبح تازه را برای باغ و بوستان به ارمغان می‌آورد و

سرشار می‌سازد. بهار با خودش بغل بغل سنبل، لاله و بنفشه، یک دنیا یاسمن ، شب بو و کوکب، یک عالمه پامچال و اقاقی، سوسن و همیشه بهار، زنبق ، نرگس و نسترن، یاس و مریم و ... می آورد. بهار، روایتگر نو شدن دنیاست؛ با هر برگ سبز، فصلی نو در کتاب طبیعت آغاز می‌شود. شمشادها همه جوان شده و به زیبایی‌های بهار می افزایند. درختان از خواب زمستانی بیدار شده و جامه سبز و نو به تن می کنند.. روی خیلی از آنها شکوفه های زیبا و رنگارنگ، سفید، صورتی و... شکوفا شده و به روی پرنده های خوش صدا لیخند می‌زنند و پرنده ها سرود زندگی را با آواز قشنگشان در گوش باغ زمزمه می کنند.

نقش کتاب در آموزش هنر به کودکان و نوجوانان

می‌دهند که از نگاه خود روایت‌گر تصویرها باشد.

تصویرگری در کتاب کودک، فقط تزئین متن نیست، بلکه عنصری اساسی از روایت و تجربه هنری کودک محسوب می‌شود. تصویرگری خوب می‌تواند نوعی آموزش غیرمستقیم هنر باشد؛ آشنایی با سبک‌های مختلف مانند رئالیسم، آبرستره، سورنال، مینیاتور و غیره، از همین مسیر ممکن می‌شود. به عنوان مثال، تصویرگری آثار تهمینه حدادی، نسرین خسروشاهی، و فرشید مثقالی، درهای تازه‌ای از تخیل و سبک‌های متنوع هنری را به روی مخاطبان نوجوان گشوده است. بخش مهمی از آموزش هنر به کودکان در کتاب‌هایی اتفاق می‌افتد که شامل فعالیت‌های عملی‌اند؛ کتاب‌های کاردستی، نقاشی، رنگ‌آمیزی، اوریگامی، ساخت مجسمه با خمیر، و حتی طراحی لباس. این دسته از کتاب‌ها نه‌تنها مهارت‌های حرکتی کودک را تقویت می‌کنند، بلکه تفکر خلاق، صبر، دقت و مهارت حل مسئله را نیز در او پرورش می‌دهند. این فعالیت‌ها کودک را از حالت مصرف‌کننده صرف خارج می‌کنند و او را به خالق اثر تبدیل می‌سازند.

در نظام آموزش رسمی نیز کتاب‌ها می‌توانند نقشی کلیدی داشته باشند. گرچه کتاب‌های درسی هنر در بسیاری از کشورها، از جمله ایران، گاه محدود و ساختاریافته‌اند، اما استفاده از کتاب‌های غیردرسی به عنوان مکمل می‌تواند آموزش را از فضای بسته کلاس به تجربه‌ای زنده‌تر تبدیل کند. آموزش مفاهیمی مانند پرسپکتیو، رنگ‌شناسی، تاریخ هنر و هنرهای بومی،

وقتی با داستان‌ها، تصویرها و فعالیت‌های خلاق همراه شود، تأثیرگذاری بسیار بیشتری خواهد داشت. یکی از دستاوردهای مهم کتاب در حوزه آموزش هنر، ایجاد پیوند میان هنر و سایر حوزه‌های دانش است. برای مثال، کتاب‌هایی که با داستان‌های اسطوره‌ای یا تاریخی همراه با تصویرسازی خلاق تدوین شده‌اند، نه‌تنها به آموزش تاریخ و ادبیات کمک می‌کنند، بلکه ذهن کودک را نسبت به سبک‌های هنری و نقش آن‌ها در بازنمایی گذشته آگاه می‌سازند. یا در کتاب‌های علمی برای نوجوانان، استفاده از طراحی‌های هنری در انتقال مفاهیم پیچیده فیزیک یا زیست‌شناسی، یادگیری را جذاب‌تر و عمیق‌تر می‌سازد. هنر، بازتاب‌دهنده هویت فردی و جمعی است. کتاب‌های هنری‌ای که به معرفی هنرهای سنتی ایران مانند نگارگری، خوشنویسی، قالیبافی، سفالگری، یا موسیقی مقامی می‌پردازند، نقش پررنگی در تقویت پیوند کودکان و نوجوانان با میراث فرهنگی خود دارند. این کتاب‌ها می‌توانند نسلی آگاه و علاقه‌مند به فرهنگ و هنر بومی تربیت کنند که نه‌تنها مصرف‌کننده محصولات جهانی، بلکه خالق آثار ریشه‌دار در فرهنگ خویش باشد.

یکی از چالش‌های مهم در مسیر آموزش هنر از طریق کتاب، دسترسی برابر به منابع باکیفیت است. در بسیاری از نقاط ایران، به‌ویژه در مناطق کم‌برخوردار، کتاب‌های هنری به‌ندرت یافت می‌شوند یا کیفیت تصویر و چاپ آن‌ها مناسب نیست. توسعه کتابخانه‌های عمومی،

راه‌اندازی کتابخانه‌های سیار و تقویت نشر کتاب کودک در استان‌ها، می‌تواند قدمی مؤثر در این راستا باشد. نقش خانواده‌ها و مربیان در بهره‌برداری از کتاب‌های هنری بسیار کلیدی است. تنها خرید کتاب کافی نیست، بلکه همراهی در مطالعه، گفت‌وگو درباره تصاویر، تشویق به اجرای فعالیت‌ها، و ارتباط دادن آموخته‌ها با زندگی روزمره، از ضروریات اثربخشی آموزش هنری است. والدینی که خود اهل هنر یا کتاب‌خوانی‌اند، معمولاً فرزندان خلاق‌تری تربیت می‌کنند.

با گسترش فضای دیجیتال، کتاب‌های هنری تعاملی نیز جای خود را در میان کودکان و نوجوانان باز کرده‌اند. اپلیکیشن‌هایی که امکان رنگ‌آمیزی دیجیتال، طراحی شخصیت، یا ساخت انیمیشن با سبک‌های هنری مختلف را فراهم می‌کنند، ابزارهایی تازه برای یادگیری هنر هستند. با این حال، حفظ تعادل میان استفاده از رسانه‌های چاپی و دیجیتال برای ایجاد تجربه‌ای متنوع و پایدار در یادگیری اهمیت زیادی دارد.کتاب برای کودک، تنها ابزاری برای آموزش نیست، بلکه پنجره‌ای است به جهانی گسترده از تخیل، خلاقیت و آفرینش. در دنیای پرشتاب امروز، که اغلب فرصت لمس زیبایی‌های هنری از کودک گرفته می‌شود، کتاب همچنان سنگر امنی است برای پرورش ذوق، شناخت هنر، و یافتن زبان مشترکی میان کودک و جهان. سرمایه‌گذاری بر کتاب‌های هنری، حمایت از نویسندگان و تصویرگران کودک، و گسترش دسترسی کودکان و نوجوانان به این منابع، نه‌تنها در رشد هنری نسل آینده، بلکه در تعالی فرهنگی یک جامعه نقش تعیین‌کننده‌ای خواهد داشت.

اینجا

اینجا

خبر

«فاریا»

جایگزین «پایتخت» می‌شود



طرح نو؛ گروه فرهنگ و هنر
سریال «ناریا» به کارگردانی جواد افشار با
مضمونی پلیسی و گنگستری در ۵۰ قسمت
تهیه و تولید شده است، از امشب ساعت
۲۲:۱۵ روی آنتن شبکه یک سیما می‌رود.
«ناریا» از مضمونی پلیسی برخوردار است
و فیلمنامه آن توسط حمید رسول پور هدایتی
به نگارش درآمده و جواد افشار نیز پرداخت
نهایی آن را انجام داده است.
«ناریا» سرگذشت هوژان، دختر نخبه و
دانشمند ایرانی را به تصویر می‌کشد که به
دنبال اختراع پدیده‌ای برای بی نیاز شدن
کشور به واردات محصولی استراتژیک
است، اما در این بین گروهی از تبهکاران
و گنگسترهای داخلی و خارجی برای مانع
تراشی و جلوگیری از وقوع این امر وارد
ماجرای می‌شوند ...
آشا محرابی، سامان صفاری، امیریل
ارجمند، محمدرضا شریفی‌نیا، افسانه
چهره‌آزاد، رز رضوی، سیدجواد هاشمی،
حسین سرخرخیز، کاظم بلوچی، فریبا
متخصص، نسیم ادبی، ویدا جوان، کمند و
سپند امیرسلیمانی، سولماز حصاری، آرتین
ترکاشوند، رامبد شکرابی، کاوه سماک‌باشی،
حسن میرباقری، شراره رخام، افشین
سنگ‌چاپ، محمد شیری و صدراالدین
حجازی از جمله بازیگرانی هستند که در این
سریال به ایفای نقش پرداخته‌اند.

رضا فیاضی:

سینمای خوب برای تمام اقشار ایده دارد



میانه خوبی با این کارها ندارم و ذائقه من نیست. باشند موفق شوند اما فیلم‌هایی هستند که می‌توانند مخاطبان بیشتری جذب کنند.

بازیگر مجموعه نوستالژی «زی زی گولو» نیست. شاید از نظر فروش و جلب تماشاگر توانسته

میانۀ خوبی با این کارها ندارم و ذائقه من نیست. شاید از نظر فروش و جلب تماشاگر توانسته

بازیگر مجموعه نوستالژی «زی زی گولو»

خاطر نشان کرد: صرفاً کم‌دی‌ای خوب است که آدم را بخنداند و لذت ببرد اما لازم است حرفی هم برای گفتن و ارزش دیدن داشته باشد.

فیاضی خاطرنشان کرد: فیلم‌های غیر کم‌دی هم دائمه بسیاری از مردم است اما این روزها فیلم‌های کم‌دی هستند که تبدیل به دائمه عام جامعه شده است و این برای سینما خوب نیست.

این پیشکسوت سینما، تئاتر و تلویزیون اظهار داشت: مخاطبان ما فقط از یک قشر نیستند و سینمایی خوب است که برای تمامی اقشار فیلم و ایده برای ساختن داشته باشد نه فقط کمدی. کمدی برای مردم لازم است اما فقط نمی‌توان کار کمدی ساخت و تحویل مخاطبان داد. / ایرنا

به انجام این کار می شود. معمولاً در چنین قصه هایی یک ابرقهرمان کلاسیک نیاز به یک نیروی شر قوی هم دارد که اینجا یک شکارچی به نام گنجیز این وظیفه را به عهده دارد. هر چند که مدل پرداخت به این نیروی شر می توانست بهتر از اینها از کار دربیاید. نیمه میانی «پچه زرنگ» ریتم خوبی داشته و پر از تعقیب و گریز است تا سرانجام میسر. لباس ابرقهرمان پیروشد و قصه را به سمت برده بانایی میبرد.

یکی از معضلاتی که انیمیشن های بلند سینمایی ساخته شده در ایران با آن مواجه بوده اند، ضعف تکنیکی است که این موضوع در سال های اخیر تا حدود زیادی رفع شده است. از این منظر، «بیچه زرنگ» خوب و باورپذیر از کاردرآمده و با یورو تماشاگران کم سن و سال اش می‌تشنید. در عین حال، از دوبله خوبی هم برخوردار بوده و شاهد زیادی روی در بهاده پردازی نیستیم. هومن حاجی عبداللهی به عنوان صدایشده یو خوب عمل کرده و با طعانی های خاص خود، آن را به شخصیتی محبوب و دوست داشتنی تبدیل کرده است.

«بچه زرنگ» نمونه موفق‌ی از یک انیمیشن بلند سینمایی است که می‌تواند به تهیه‌کنندگان سینمای ایران جسارت و شجاعت بیشتری برای سرمایه‌گذاری روی این آثار ببخشد. / مهر

خود را بر پایه آن شکل داده است. با محوریت نوجوانی به نام محسن که عاشق ابرقهرمان‌ها بوده و خود را در قالب یکی از آنها می‌بیند. مواجهه او با ببر مازندران که گونه‌ای مقرض شده به حساب می‌آید، نقطه عطف نخست فیلمنامه «بچه زنگ» به حساب می‌آید که پیچ خوبی به فیلمنامه می‌دهد.

تلاش او برای نجات ببر که محسن حرقش را می‌شود و می‌فهمد، در نهایت به بردن این ببر به خانه ختم می‌شود که شوخی‌های بازوه ای هم حول محور آن شکل می‌گیرد. برای مثال می‌توان به حضور ببر در مجتمع ساختمانی در حال ساختی که پلدر محسن مهندس آن است، اشاره کرد که رگه‌هایی از کمذاری را با خود دارد. همین‌طور فضل حضور ببر در مدرسه محسن که سعی شده صحنه‌های هیروها با هیجان‌ناشود و تماشاگران کم سن و سال کار را به وجد می‌آورد.

محسن برای بردن ببر به جنگل ابر که زیستگاه اش به حساب می آید با موانع مختلفی روبرو و سرانجام موفق

ندرت شاهد تولید آثاری با این ساختار بوده ایم. مهمترین دلیل آن نیز به اقتصاد لاغر سینمایی ایران و محافظه کاری همیشگی سرمایه گذارهای آن بازمی گردد. اندک نمونه های ساخته شده نیز به همین دلیل خوب از کار در نیامده اند. اما در سال های اخیر شاهد رونق گرفتن سینمای کودک و نوجوان به ویژه در شاخه انیمیشن بلند سینمایی بوده ایم. آثاری که به مرور کیفیت بهتری پیدا کرده و به امکانات فنی به روزتر و به روزتر نیز تربیت نیروهای جوان متخصص، وضعیت آبرومندتری پیدا کرده اند.

«پچه زرنگ» ساخته استودیو هنر پویاست که به تهنه کنندگی حامد جعفری نوروز امسال و پس از نمایش عمومی موفق در یکی دو سال گذشته وارد لیست اکران آنلاین پلتفرم فیلمنت شد و یکی از شاخص ترین این آثار به حساب می آید.

«بچه زرنگ» در اسکلت فیلمنامه خود از نشانه های سینمای ابرقهرمانی به شکلی پرننگ بهره گرفته و قصه

طرح نو؛ گروه فرهنگ و هنر
انیمیشن سینمایی بچه زنگ با داستانی قهرمان محور از
ابتدای فروردین در شبکه نمایش خانگی عرضه شده است.
بخش مهمی از مخاطبان سینمای جهان را کودکان
و نوجوانان تشکیل می دهند که همین موضوع توجه
کمپانی ها را به خود جلب کرده است، چرا که آثاری با
کیفیت مطلوب و برخورداری از قصه های جذاب، به راحتی
هزینه های تولید خود را بازگردانده و سوددهی نیز دارند.
به همین خاطر هم بخش مهمی از پرهزینه ترین تولیدات
هالیوود از آثار محبوب این گروه سنی تشکیل می دهد.
از طرف دیگر با طیف متنوعی از این آثار در جهانی
مواجه هستیم که از انیمیشن تا فیلم های ابرقهرمانی را
شامل می شوند. به ویژه آثاری که با تکیه بر داستان های
مصور و تخیل سرشار آن، از فروش های نجومی
برخوردار هستند. آن هم با تکیه بر قهرمان های مارول که
علامتگذار این پراورایی سنی میان مخاطبان بزرگسالان دارند.

شماره آگهی: ۱۴۰۳۰۴۶۰۰۰۰۱۰۲۰۵ تاریخ تنظیم: ۱۴۰۴/۰۱/۲۳ شماره پرونده: ۹۵۰۹۹۴۱۵۲۰۰۳۶۱ شماره بایگانی پرونده: ۹۶۰۳۱۹	شاسه آگهی: ۱۹۱۵۰۸۶	روزنامه طرح نو	شماره آگهی: ۱۴۰۴/۰۱/۳۱
مزایده نوبت دوم اموال غیر منقول در خصوص پرونده کلاسه ۹۶۰۳۱۹ له پوران مبین دوست و علیه: بهرام عطار نوتاخانه اموالی (امتیاز شرکت) از محکوم علیه توقیف و توسط کارشناس رسمی دادگستری ارزیابی شده و در تاریخ ۱۴۰۴/۰۲/۲۰ روز شنبه ساعت ۹ صبح از	طریق مزایده در بستر سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به شماره حراج ۳۰۰۴۱۰۸۵۵۰۰۰۰۰۰۶ بفروش خواهد رسید مزایده از مبلغ پایه شروع و به کسانیکه بالاترین قیمت را پیشنهاد نمایند فروخته خواهد شد. طالبن می توانند پنج روز قبل از مزایده با هماهنگی این واحد از ملک بازدید نمایند.	ترباری، اینجانب بعد از مطالعه پرونده و تحقیق و بررسی و استماع اظهارات وکیل خواهان، صرف نظر از مبلغ و ارزیابی امتیاز شرکت فوق الذکر به مبلغ ۲/۱۵۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال معادل دویست و پانزده میلیون تومان برآورد و ارزیابی میگردد که جهت هرگونه اقدام مقتضی به حضور عالی اعلام می دارد.	تاریخ انتشار: ۱۴۰۴/۰۱/۳۱
مدير دفتر شعبه اول اجرای احكام مدني دادگستري شهرستان عجب شير	مشخصات مورد مزایده طبق نظریه کارشناس: با سلام احتراماً حسب دستور جهت اجرای قرار کارشناسی پرونده به شماره بایگانی ۹۶۰۳۱۹ در خصوص شکایت خانم پوران مبین دوست به علیه آقای بهرام عطار مدنی بر ارزیابی امتیاز شرکت نوید ولیعصر واقع در عجب شیر جنب اداره راه	روزنامه طرح نو	مدير دفتر شعبه اول اجرای احكام مدني دادگستري شهرستان عجب شير

مفقودی **روزنامه طرح نو**

برگ سبز خودروی سواری دنا پلاس توربو مدل ۱۴۰۳ با رنگ سفید به شماره موتور ۱۵۳۴۰۲۰۸۶۷۷ و شماره شاسی NAAW61HYERDD۷۸۵۸۶ و شماره پلاک انتظامی ۹۴ ل ۱۶۵۵ ایران ۱۵ بنام خانم فاطمه محمدپور با کد ملی ۵۶۷۹۸۶۰۷۸۳ مفقود شده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

شماره آگهی: ۵۹۵۳۱۷

روزنامه طرح نو

آگهی موضوع ماده ۳ قانون آیین نامه قانون تعیین و تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی (نوبت دوم)

برابر آراء صادره هیئت موضوع قانون تعیین و تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبت اسناد و املاک ایلخچی تصرفات مالکانه و بلا معارض متقاضیان ذیل معزز گردیده است لذا مشخصات متقاضیان و املاک مورد تقاضا بشرح زیر به منظور اطلاع عموم درودن و بوسیله فاصله ۱۵روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضیان اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت اسناد و املاک ایلخچی تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مرجع قضایی تقدیم نمایند بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

آگهی از سنگ ۲۰۴۰ اصلی بخش ۱۰ تبریز

۱- پلاک ۳۹۹ فرعی از ۲۰۴۰ اصلی بخش ۱۰ تبریز جمال قاسم زادمیران فرزند یونس ششادانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۰۶۱۵/۷۶ متر مربع (سه دانگ مشاع از ششادانگ)

۲- پلاک ۴۰۰ فرعی از ۲۰۴۰ اصلی بخش ۱۰ تبریز جمال قاسم زادمیران فرزند یونس ششادانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۲۱۱۶/۲۴ متر مربع (سه دانگ مشاع از ششادانگ)

۳- پلاک ۴۰۱ فرعی از ۲۰۴۰ اصلی بخش ۱۰ تبریز جمال قاسم زادمیران فرزند یونس ششادانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۹۹۶۳/۷۸ متر مربع (سه دانگ مشاع از ششادانگ)

۴- پلاک ۴۰۲ فرعی از ۲۰۴۰ اصلی بخش ۱۰ تبریز جمال قاسم زادمیران فرزند یونس ششادانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۲۷۹۹/۶۵ متر مربع (سه دانگ مشاع از ششادانگ)

۵- پلاک ۴۰۳ فرعی از ۲۰۴۰ اصلی بخش ۱۰ تبریز بهمن خاتزاده میران فرزند قربانعلی ششادانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۸۸۸/۲۶ متر مربع

۶- پلاک ۴۰۴ فرعی از ۲۰۴۰ اصلی بخش ۱۰ تبریز علی محمدعلیزاده ییکلو فرزند اقبالعلی ششادانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۶۶۰/۵۱ متر مربع

۷- پلاک ۴۰۵ فرعی از ۲۰۴۰ اصلی بخش ۱۰ تبریز علی محمدعلیزاده ییکلو فرزند اقبالعلی ششادانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۲۰۵/۹۹ متر مربع

۸- پلاک ۴۰۸ فرعی از ۲۰۴۰ اصلی بخش ۱۰ تبریز علی عبدالحمیدی قشلاقی فرزند اصغر ششادانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۹۱۸/۹۵ متر مربع

۹- پلاک ۴۱۰ فرعی از ۲۰۴۰ اصلی بخش ۱۰ تبریز داود جلیل پورشرقی فرزند یعقوب ششادانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۴۴۲۹/۳۹ متر مربع (بالسویه و بالنصفه)

۱۰- پلاک ۴۲۴ فرعی از ۲۰۴۰ اصلی بخش ۱۰ تبریز حسن سلمانی خورخور فرزند سلیمان ششادانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۷۹۴۳/۳۹ متر مربع

۱۱- پلاک ۴۲۵ فرعی از ۲۰۴۰ اصلی بخش ۱۰ تبریز حسن سلمانی خورخور فرزند سلیمان ششادانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۴۸۶۱/۱۴ متر مربع

۱۲- پلاک ۴۲۶ فرعی از ۲۰۴۰ اصلی بخش ۱۰ تبریز حسن سلمانی خورخور فرزند سلیمان ششادانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۹۸۵۳/۱ متر مربع

۱۳- پلاک ۴۲۷ فرعی از ۲۰۴۰ اصلی بخش ۱۰ تبریز حسن سلمانی خورخور فرزند سلیمان ششادانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۱۱۴۵/۸۲ متر مربع

۱۴- پلاک ۴۲۸ فرعی از ۲۰۴۰ اصلی بخش ۱۰ تبریز حسن سلمانی خورخور فرزند سلیمان ششادانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۲۰۳۱/۳۳ متر مربع

۱۵- پلاک ۴۲۹ فرعی از ۲۰۴۰ اصلی بخش ۱۰ تبریز حسن سلمانی خورخور فرزند سلیمان ششادانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۲۵۰۷/۹۶ متر مربع

۱۶- پلاک ۴۳۰ فرعی از ۲۰۴۰ اصلی بخش ۱۰ تبریز حسن رنجبر میران فرزند قربان ششادانگ یک قطعه زمین

مزروعی به مساحت ۳۳۱۰ متر مربع

۱۷- پلاک ۴۳۱ فرعی از ۲۰۴۰ اصلی بخش ۱۰ تبریز حسن رنجبر میران فرزند قربان ششادانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۰۳۹۹/۲۸ متر مربع

۱۸- پلاک ۴۳۲ فرعی از ۲۰۴۰ اصلی بخش ۱۰ تبریز حسن رنجبر میران فرزند قربان ششادانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۹۹۸۰/۸۸ متر مربع

۱۹- پلاک ۴۳۳ فرعی از ۲۰۴۰ اصلی بخش ۱۰ تبریز حسن رنجبر میران فرزند قربان ششادانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۶۸۵۸/۵۷ متر مربع

۲۰- پلاک ۴۳۴ فرعی از ۲۰۴۰ اصلی بخش ۱۰ تبریز حسن رنجبر میران فرزند قربان ششادانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۷۴۹۲/۲۸ متر مربع

۲۱- پلاک ۴۳۵ فرعی از ۲۰۴۰ اصلی بخش ۱۰ تبریز جعفراشرفی علی آباد فرزند محمدعلی ششادانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۵۹۲۷/۸۶ متر مربع

۲۲- پلاک ۴۳۶ فرعی از ۲۰۴۰ اصلی بخش ۱۰ تبریز جعفراشرفی علی آباد فرزند محمدعلی ششادانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۲۱۷۳۵/۵۷ متر مربع

۲۳- پلاک ۴۳۷ فرعی از ۲۰۴۰ اصلی بخش ۱۰ تبریز جعفراشرفی علی آباد فرزند محمدعلی ششادانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۳۹۰۱۱/۶۲ متر مربع

۲۴- پلاک ۴۳۸ فرعی از ۲۰۴۰ اصلی بخش ۱۰ تبریز جعفراشرفی علی آباد فرزند محمدعلی ششادانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۹۸۰۱/۵۵ متر مربع

۲۵- پلاک ۴۳۹ فرعی از ۲۰۴۰ اصلی بخش ۱۰ تبریز جعفراشرفی علی آباد فرزند محمدعلی ششادانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۳۷۹۳/۵۵ متر مربع

۲۶- پلاک ۴۴۰ فرعی از ۲۰۴۰ اصلی بخش ۱۰ تبریز جعفراشرفی علی آباد فرزند محمدعلی ششادانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۳۲۴۴/۲۱ متر مربع

۲۷- پلاک ۴۴۱ فرعی از ۲۰۴۰ اصلی بخش ۱۰ تبریز جعفراشرفی علی آباد فرزند محمدعلی ششادانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۱۲۳۷/۵۵ متر مربع

۲۸- پلاک ۴۴۲ فرعی از ۲۰۴۰ اصلی بخش ۱۰ تبریز جعفراشرفی علی آباد فرزند محمدعلی ششادانگ یک قطعه

زمین مزروعی به مساحت ۸۱۳۹/۰۷ متر مربع

۲۹- پلاک ۴۴۳ فرعی از ۲۰۴۰ اصلی بخش ۱۰ تبریز جعفراشرفی علی آباد فرزند محمدعلی ششادانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۲۱۱۲۶/۱۵ متر مربع

۳۰- پلاک ۴۴۴ فرعی از ۲۰۴۰ اصلی بخش ۱۰ تبریز جعفراشرفی علی آباد فرزند محمدعلی ششادانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۴۰۸۷/۸۲ متر مربع

۳۱- پلاک ۴۴۵ فرعی از ۲۰۴۰ اصلی بخش ۱۰ تبریز جعفراشرفی علی آباد فرزند محمدعلی ششادانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۳۸۸۰/۳۸ متر مربع

۳۲- پلاک ۴۴۶ فرعی از ۲۰۴۰ اصلی بخش ۱۰ تبریز جعفراشرفی علی آباد فرزند محمدعلی ششادانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۸۶۷۸/۸۸ متر مربع

۳۳- پلاک ۴۴۷ فرعی از ۲۰۴۰ اصلی بخش ۱۰ تبریز جعفراشرفی علی آباد فرزند محمدعلی ششادانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۵۲۹۰/۰۷ متر مربع

۳۴- پلاک ۴۴۸ فرعی از ۲۰۴۰ اصلی بخش ۱۰ تبریز جعفراشرفی علی آباد فرزند محمدعلی ششادانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۳۳۶۱/۳۲ متر مربع

۳۵- پلاک ۴۴۹ فرعی از ۲۰۴۰ اصلی بخش ۱۰ تبریز جعفراشرفی علی آباد فرزند محمدعلی ششادانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۲۳۶۱/۳۲ متر مربع

۳۶- پلاک ۴۵۰ فرعی از ۲۰۴۰ اصلی بخش ۱۰ تبریز جعفراشرفی علی آباد فرزند محمدعلی ششادانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۲۶۲۷/۶۵ متر مربع

۳۷- پلاک ۴۵۰ فرعی از ۲۰۴۰ اصلی بخش ۱۰ تبریز آقایان سردار و جمال شهرت هردو خاتزاده میران فرزند قربانعلی ششادانگ

یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۸۵۸۴/۹ متر مربع (بالنصفه و بالسویه)

۳۸- پلاک ۴۵۱ فرعی از ۲۰۴۰ اصلی بخش ۱۰ تبریز آقایان جمال و بهمن و سردار و بهلول شهرت هرچهار خاتزاده میران فرزند قربانعلی ششادانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۶۷۹۳/۰۱ متر مربع (بالنصفه و بالسویه)

۳۹- پلاک ۴۵۲ فرعی از ۲۰۴۰ اصلی بخش ۱۰ تبریز آقایان سردار و جمال شهرت هردو خاتزاده میران فرزند قربانعلی ششادانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۴۵۰۳/۵۵ متر مربع (بالنصفه و بالسویه)

۴۰- پلاک ۴۵۳ فرعی از ۲۰۴۰ اصلی بخش ۱۰ تبریز بهمن خاتزاده میران فرزند قربانعلی ششادانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۵۸۶۶/۳۱ متر مربع

۴۱- پلاک ۴۵۴ فرعی از ۲۰۴۰ اصلی بخش ۱۰ تبریز بهلول خاتزاده میران فرزند قربانعلی ششادانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۳۵۸۲/۰۴ متر مربع

۴۲- پلاک ۴۵۵ فرعی از ۲۰۴۰ اصلی بخش ۱۰ تبریز بهلول خاتزاده میران فرزند قربانعلی ششادانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۶۵۴۶/۳۳ متر مربع

۴۳- پلاک ۴۵۶ فرعی از ۲۰۴۰ اصلی بخش ۱۰ تبریز آقایان علی و نقدعلی شهرت هردو جودی خورخور میران فرزند موسی ششادانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۶۶۰۱/۶۹ متر مربع (بالنصفه و بالسویه)

۴۴- پلاک ۴۵۷ فرعی از ۲۰۴۰ اصلی بخش ۱۰ تبریز فرج راشد میران فرزند عزت ششادانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۶۷۳۹/۹۱ متر مربع

۴۵- پلاک ۴۵۸ فرعی از ۲۰۴۰ اصلی بخش ۱۰ تبریز تیمور محمدپور ییکلو فرزند عباسعلی ششادانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۸۱۲۶/۶ متر مربع

۴۶- پلاک ۴۵۹ فرعی از ۲۰۴۰ اصلی بخش ۱۰ تبریز آقای هاشم ستاری یینگه فرزند حبیب (۲۸۶۲/۲۶) سهم از ۸۵۳۹/۸۲ (سهم ششادانگ) و آقای کریم راشد میران فرزند فرج (۲۸۵۶/۹۲) سهم (۸۵۳۹/۸۲) سهم ششادانگ) و آقای حسین صمدی صیفایش فرزند عبدالله (۴۲۰۰) سهم از ۸۵۳۹/۸۲ (سهم ششادانگ) و آقای پرویز قاسمی قندیلو فرزند قاسمعلی (۲۳۰۰/۳۵) سهم از ۸۵۳۹/۸۲ (سهم ششادانگ) ششادانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۸۵۳۹/۸۲ متر مربع

تاریخ انتشار اول: ۱۴۰۴/۰۱/۱۶ روز شنبه
تاریخ انتشار دوم: ۱۴۰۴/۰۱/۳۱ روز یکشنبه

اداره ثبت اسناد و املاک ایلخچی

حمله خزرها به آذربایجان

و قتل عام مردم اردبیل

طرح نو؛ گروه خبر
با تصرف آذربایجان و آن سوی ارس (اران - آلاینه) و قفقاز، خلفای عرب به مرزهای حکومت قبایلی خزرها رسیدند. در طول حکومت اموی، بارها و بارها میان خزرها و اعراب درگیریهایی پیش آمد که فاتح قطعی نداشت و عمده تجاوزات سالیانه خزرها بوسیله حاکمان محلی آلاینه و قفقاز همانند جوانشیر، وراز تیرداد، شیرویه و غیره.... دفع می‌شد اما در حدود سالهای ۱۰۳ هجری ق به بعد، خلافت اموی گرفتار انقلابهای داخلی مانند قیام زید بن علی، تهاجمات خارجی و مشکلات دیگر شده و روی به ضعف نهاده بود و نارضایتی از اعراب نیز در قفقاز فرونی یافته بود. در این زمان خاقان خزر فرصت را مناسب دانسته و با همکاری ترکان قیپاق و به روایتی هونها ی باقی‌مانده، دربند را تصرف کرده و با شکست آلانها به جنوب رانندد ولی خلیفه یزید بن عبدالملک، خزرها را تا دربند پس راند.

اما در سال ۱۱۲ هجری، برجیک پسر خاقان خزر بار دیگر آلاینه را گرفت و به جنوب راند. در نبرد معروف به نبرد اردبیل، سپاه عرب شکست خورد و سردار معروف عرب جراح حکمی که از ماورالنهر فراخوانده شده بود، کشته شد. خزرها به اردبیل تاختند و با وجود مقاومت مردم، شهر سقوط کرد. برجیک بیگ که ساهی مرکب از خزرها و ترکان قیپاق و هونها داشت، دست به کشتار هولناک مردم اردبیل زد. وی دستور داد هر پسر و مردی را که توان بلند کردن سلاح دارد، کشتند و همه زنان و کودکان اردبیل را به بردگی گرفتند و بیدادا و تجاوزه‌ها نمودند. سپس سپاه خزر و قیپاق بر سراسر آذربایجان تاخته و آنجا را طعمه کشتار و غارت و انهدام نمود و از آنجا تا دیاربرکر و موصل پیش رانندد و همه جا مردمان سر راه را غارت نمودند و شهرها و روستاها را ویران کردند. (تاریخ بلعمی - جلد ۲ - ص ۹۳۳)

در این زمان هشام بن عبدالملک خلیفه وقت اموی با شتاب سرداران خود را فرا خوانده و در آذربایجان، سردار عرب بیست هزار تن از مردم به جان آمده آذربایجان را و سپاه خود افزود و تا سال ۱۱۷ هجری خزرها و قیپاقها از قفقاز بیرون رانده شدند و سپاهیان اموی و آذربایجانی تا دربند را دوباره تصرف کردند.

گزارش

طرح نو؛ گروه گزارش

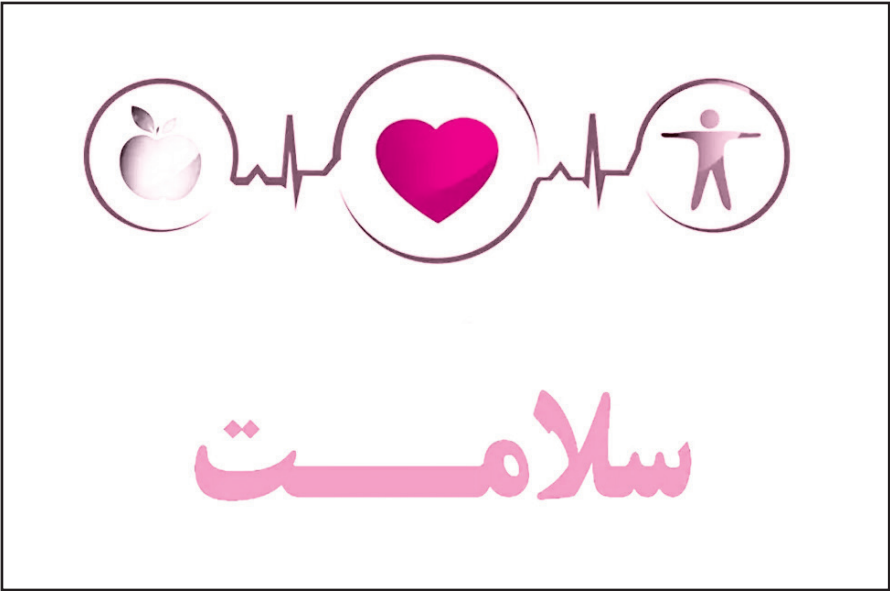
یک جامعه‌شناس گفت: ازدواج بیشتر از آنکه یک تعهد درونی و معنوی باشد، تبدیل به یک معامله شده است و این نگاه تجاری به ازدواج پیامدی جز طلاق و فروپاشی بنیان خانواده ندارد.

در حالی که آمار طلاق در سال‌های اخیر به طور مداوم در حال افزایش است و بنیان خانواده در ایران را با چالش‌های جدی مواجه کرده، عواملی چون مسائل اقتصادی، اعتیاد، خیانت، عدم رضایت جنسی و بسیاری از موارد مشابه به عنوان دلایل اصلی طلاق مطرح می‌شوند. اما در کنار این عوامل، یکی دیگر از دلایل کمتر مطرح‌شده اما مهم، خود ازدواج است.

زهر جعفری جامعه‌شناس و کارشناس حوزه زنان و خانواده، در گفتگو با خبرنگار مهر در خصوص چالش‌های حوزه خانواده و ازدواج گفت: ازدواج در عرف اجتماعی و به‌طور سنتی، جفت شدن و پیوند دو نفر به یکدیگر است. این پیوند باید بر اساس میل و خواسته‌های درونی دو طرف برای زندگی مشترک شکل گیرد، جایی که هر فرد دیگری را برای زندگی در کنار خود مناسب می‌بیند. اما امروزه در جامعه ما، ازدواج بیشتر از آنکه یک تعهد درونی و معنوی باشد، تبدیل به یک معامله و گاهی تجارت شده است. این

پیام اجتماعی

راهکارهایی برای بهبود سلامت جسمی و روحی در دنیای پراسترس امروز



اپلیکیشن‌های موبایلی که تمرینات مدیتیشن هدایت‌شده را ارائه می‌دهند، استفاده کنید. همچنین، شرکت در کلاس‌های یوگا به عنوان یک فعالیت اجتماعی می‌تواند به ارتباط با دیگران و کاهش تنهایی نیز کمک کند. خواب کافی و با کیفیت برای عملکرد بهینه جسمی و روحی ضروری است. خواب ناکافی می‌تواند به افسردگی، اضطراب و مشکلات تمرکزی منجر شود. برای بهبود کیفیت خواب، ایجاد یک برنامه خواب منظم بسیار مهم است. توصیه می‌شود هر روز در ساعت مشخصی به خواب بروید و از خواب بیدار شوید. ایجاد یک محیط خواب آرام، شامل تاریک کردن اتاق، استفاده از پرده‌های ضخیم و کاهش صداهای مزاحم، می‌تواند به خواب بهتر کمک کند. همچنین، پرهیز از مصرف الکل، کافئین و الکترونیک قبل از خواب توصیه می‌شود.

رابطه‌های اجتماعی سالم و مثبت بخش اساسی از زندگی انسانی هستند که می‌توانند به بهبود سلامت روحی کمک کنند. ارتباط با دوستان و خانواده و به اشتراک‌گذاری افکار و احساسات می‌تواند حس حمایت عاطفی را در فرد تقویت کند. شرکت در فعالیت‌های اجتماعی، مانند گروه‌های علاقه‌مندی و رویدادهای محلی، امکان برقراری ارتباط با افراد جدید و گسترش شبکه‌های اجتماعی را فراهم می‌کند. این توانایی به کاهش تنهایی و ایجاد احساس کمک خواهد کرد و در نتیجه، به بهبود کیفیت زندگی می‌انجامد.

یادگیری و تمرین تکنیک‌های آرامش‌بخش مانند تنفس عمیق، مدیتیشن، ماساژ و حمام گرم می‌تواند برای کاهش استرس و تنش مؤثر باشد. تکنیک‌هایی مانند تنفس

انرژی و بهبود روحیه، مصرف میوه‌ها و سبزیجات تازه، پروتئین‌های با کیفیت (مانند گوشت مرغ، ماهی و حبوبات) و غلات کامل ضروری است. این مواد غذایی حاوی ویتامین‌ها، مواد معدنی و آنتی‌اکسیدان‌های مفید هستند که به تقویت سیستم ایمنی و کاهش خطر ابتلا به بیماری‌ها کمک می‌کنند. همچنین، برخی مطالعات نشان داده‌اند که رژیم‌های غذایی حاوی چربی‌های سالم (مانند ماهی، آووکادو و مغزها) و کاهش مصرف قند و چربی‌های اشباع می‌تواند در کاهش علائم اضطراب و افسردگی مؤثر باشد.

مدیریت زمان می‌تواند به کاهش استرس و تأمین آرامش ذهنی کمک کند. با ایجاد یک برنامه‌ریزی روزانه مشخص و تعیین اولویت‌ها، افراد می‌توانند از بار فکری خود کاسته و زمان بیشتری را برای فعالیت‌های مورد علاقه و استراحت به دست آورند. برای این کار می‌توانید از ابزارهایی مانند تقویم‌های دیجیتال یا اپلیکیشن‌های مدیریت زمان استفاده کنید. همچنین، تفکیک وظایف بزرگ به مراحل کوچک‌تر می‌تواند به ایجاد حس موفقیت و رضایت در فرد کمک کند. به‌علاوه، اختصاص زمانی برای استراحت‌های کوتاه در میان کارهای روزانه می‌تواند به افزایش تمرکز و کارایی کمک کند.

تمرینات ذهن‌آگاهی، مانند مدیتیشن و یوگا، برای تقویت تمرکز و کاهش استرس بسیار مؤثر هستند. این تکنیک‌ها به شما کمک می‌کنند تا به عدالت و رضایت در زندگی دست یابید و از افکار منفی بکاهید. تنها چند دقیقه در روز صرف تمرینات ذهن‌آگاهی می‌تواند موجب آرامش ذهنی و کاهش حس اضطراب شود. برای شروع، می‌توانید از

طرح نو؛ زهرا ژرفی مهر

در دنیای پراسترس امروزی، سلامت جسمی و روحی به عنوان دو رکن اساسی برای زندگی شاد و متعادل شناخته می‌شوند. با افزایش فشارهای اجتماعی، اقتصادی و محیطی، بسیاری از افراد با مشکلاتی نظیر اضطراب، افسردگی و خستگی مفرط روبرو هستند. این چالش‌های روزمره، نیاز به توجه جدی به سلامت فردی را ضروری می‌کند. در این راستا، اتخاذ سبک زندگی سالم و به کارگیری راهکارهای مؤثر به منظور تقویت روحیه و بهبود جسم، از اهمیت ویژه‌ای برخوردار است. بدون شک، ایجاد عادات مثبت در زندگی روزمره، نه تنها کیفیت زندگی را افزایش می‌دهد، بلکه به فرد کمک می‌کند تا به بهترین نحو با چالش‌ها مواجه شود. با بهره‌برداری از نکات و راهکارهای عملی برای حفظ و تقویت سلامت جسمی و روانی، افراد می‌توانند زندگی خود را بهبود بخشند و از احساسات منفی کاسته و لذت بیشتری از زندگی ببرند. فعالیت‌های متنوعی از قبیل ورزش منظم، تغذیه سالم، مدیریت استرس و خواب کافی، به عنوان کلیدهای اصلی در این مسیر به شمار می‌روند. با ایجاد تعادل میان جنبه‌های جسمی و روحی و توجه به نیازهای فردی، می‌توان به زندگی شاداب‌تر و پرمحتوایتری دست یافت. در این یادداشت، قصد داریم به بررسی این راهکارها و تأثیرات آن‌ها بر بهبود کیفیت زندگی بپردازیم.

زندگی در دنیای امروز با چالش‌های فراوانی همراه است. فشارهای کاری، مسئولیت‌های خانوادگی و مشکلات اجتماعی باعث بروز استرس و اضطراب در بسیاری از افراد شده است. در این یادداشت به بررسی راهکارهایی می‌پردازیم که می‌توانند به بهبود سلامت جسمی و روانی ما کمک کنند و زندگی شاداب‌تری را به ارمغان بیاورند. ورزش از جمله کلیدی‌ترین عوامل در حفظ سلامت عمومی است. فعالیت بدنی منظم می‌تواند به کاهش وزن، بهبود عملکرد قلب و عروق، و افزایش قدرت عضلانی منجر شود. همچنین ورزش باعث ترشح هورمون‌هایی چون اندورفین و سروتونین می‌شود که به بهبود خلق و خوی افراد کمک می‌کند. مطالعه‌ای نشان داده است که افرادی که حداقل ۳۰ دقیقه در روز فعالیت بدنی انجام می‌دهند، احساس بهتری نسبت به خود دارند و از افسردگی کمتری رنج می‌برند. برای کسانی که به ورزش‌های گروهی علاقه دارند، شرکت در باشگاه‌های ورزشی یا گروه‌های دوچرخه‌سواری می‌تواند به افزایش تعاملات اجتماعی و کاهش حس تنهایی نیز کمک کند. تغذیه مناسب یکی دیگر از مؤلفه‌های حیاتی برای سلامت جسمی و روحی است. برای بهبود سطح



پرداخت آن شود. در بسیاری از موارد، مهریه به‌عنوان ابزاری برای راهایی از مشکلات و چالش‌های زندگی تلقی می‌شود، اما این ابزار به‌طور غیرمستقیم تبدیل به

به او تعلق می‌گیرد. با این حال، با توجه به تغییرات اجتماعی و فرهنگی، مبالغ مهریه در حال تغییر است و ممکن است باعث بروز مشکلاتی در مطالبه یا

عاملی برای ایجاد درگیری میان دو طرف می‌شود. از یک سو، برای مردان مشکلات حقوقی و قانونی ایجاد می‌کند و از سوی دیگر، برای زنان به‌عنوان تضمین زندگی‌شان دیده می‌شود اما حقی که دستیابی به آن بسیار دشوار است.

این کارشناس حوزه خانواده با اشاره به تبدیل شدن مهریه به‌عنوان ابزاری برای فشار و تضمین خدمات بیان کرد: شرایط مهریه به سمتی رفته است که گویی به نوعی قیمت‌گذاری روی زن است. مهریه، که در ابتدا می‌توانست یک حق قانونی باشد، به تدریج به ابزاری برای معامله تبدیل شده است.

وی در پایان اظهار کرد: طلاق به عنوان یک پدیده پیچیده و چالش‌برانگیز، تأثیرات مخربی بر فرد و جامعه به ویژه در ایران دارد. این مسأله به عنوان یک معضل اجتماعی، پیامدهای ناگوار اجتماعی، فرهنگی، اقتصادی و سیاسی به همراه دارد که می‌تواند در نهایت به بروز ناهنجاری‌های بسیاری منجر شود. در واقع، طلاق که مغبوض‌ترین حلال است، می‌تواند سلامت اجتماعی، سعادت و کیفیت زندگی افراد جامعه را به خطر بیندازد. عوارض آن نیازمند توجه ویژه دولتمردان و قانون‌گذاران است.

دوست بدارید کسانی را که به شما پند می دهند نه مردمی که شما را ستایش می کنند

رئیس کل دادگستری آذربایجان غربی:

افزایش حدود اختیارات در اعطای تسهیلات به بخش تولید در استان



طرح نو؛ گروه خبر
رئیس کل دادگستری آذربایجان غربی گفت: حدود اختیارات استان در اعطای تسهیلات به

سالن جلسات اتاق بازرگانی ارومیه برگزار شد، افزود: با توجه به اینکه مطالبه جدی کارآفرینان و فعالین اقتصادی استان افزایش حدود اختیارات استان در اعطای تسهیلات و کارشناسی وثایق مرتبط با بخش تولید بود از این رو این حدود وی تصریح کرد: حدود اختیارات اعطای تسهیلات که قبلاً ۲۰ میلیارد تومان بود طبق تصمیمی که گرفته شد به ۱۰۰ میلیارد تومان افزایش یافت. عباتی خاطر نشان کرد: یکی از عناصر مهم سرمایه گذاری و ورود سرمایه گذاران به استان، حمایت سیستم بانکی از این بخش است. رییس کل دادگستری آذربایجان غربی یاد آورد: در سال گذشته ۶۵۰ هزار تصمیم قضایی در استان

اتخاذ شد. در ادامه کریمی رئیس اتاق بازرگانی، صنایع، معادن و کشاورزی ارومیه با اشاره به اینکه تلاش می شود مشکلات مالی شرکتها و سرمایه گذاران استان حل شود، افزود: آذربایجان غربی دارای فرصت و ظرفیت های بی نظیری برای سرمایه گذاری است که اگر همه حمایت کنند می تواند به جایگاه واقعی خود در بخش تولید برسد. وی یادآورد: صادرات ۸ میلیارد دلاری، ترانزیت ۱۸ میلیارد دلاری، تولید یک و نیم میلیون تن سبب در سال و قرار گرفتن در جایگاه اول تولید کنسانتره آب میوه در کشور با تولید سالانه ۷۰ هزار تن کنسانتره از جمله ظرفیتهای این استان برای سرمایه گذاری و تولید است.

گزارش

رهاورد دومین سفر استاندار به بوکان؛

توسعه آذربایجان غربی به پشتوانه سرمایه گذاری در مسیر عمل



افزایش دهد. در این بازدید استاندار آذربایجان غربی گفت: انرژی و زمان تولیدکنندگان نباید صرف بروکراسی اداری شود، بلکه مدیران دستگاه های اجرایی هم باید بخشی از آن را پیگیری و به نتیجه برسانند. رضا رحمانی افزود: پروژه های تولیدی تنها مربوط به سرمایه گذار نیست و دستگاه های اجرایی نیز در امر احداث و راه اندازی باید دخیل باشند. وی اضافه کرد: حمایت از تولیدکنندگان در سال سرمایه گذاری برای تولید بیش از پیش در دستور کار قرار دارد و در این زمینه از هیچ کمکی دریغ نخواهد شد. استاندار آذربایجان غربی یادآور شد: تولیدکنندگان انتظار دارند در مراحل اداری مرتبط با موضوع سرمایه گذاری، سهولت را احساس کنند و این وظیفه دستگاه های اجرایی است.

بهره برداری از واحد سردخانه چهار هزار تنی در بوکان

در دومین برنامه از این سفر، واحد سردخانه چهار هزار تنی با سرمایه گذاری ۷۰۰ میلیارد ریال بخش خصوصی با حضور رضا رحمانی استاندار آذربایجان غربی در روستای «داشبنده» به بهره برداری رسید. این پروژه طی سه فاز در دست اقدام است که در فاز نخست آن طرح سردخانه بالای صفر و پایین صفر درجه سانتی گراد با حضور عالی استان به بهره برداری رسید. این پروژه طی سه فاز در دست اقدام است که در فاز دوم این طرح، واحد بسته بندی میوه با ۶۵ درصد پیشرفت فیزیکی در دست اقدام است و تا پایان اردیبهشت افتتاح خواهد شد. برای بخش بسته بندی ۱۹۰ میلیارد ریال تسهیلات بانکی اختصاص یافته که با اتمام آن فرصت اشتغالزایی برای ۶۰ نفر دیگر به صورت فصلی فراهم می شود و فاز سوم و آخرین بخش از همین پروژه نیز شامل طرح سبد سازی است که با اعتبار

این پروژه در مجموع شامل ۲.۴ متر طول، ۲ دهنه رفت و برگشت و محور انصالی به طول ۲.۲ کیلومتر است. استاندار آذربایجان غربی در حاشیه کلتگ زنی این پروژه بیان کرد: طرح هایی که در راستای رفع مشکلات مردم و به نفع شهروندان باشد به صورت کامل مورد حمایت قرار می گیرد. رضا رحمانی ضمن ابراز خوشحالی از رضایت مردم در اجرای این پروژه گفت: هم اکنون الحاق بیش از یک هزار هکتار اراضی به شهرهای مهاباد و بوکان برای تامین زمین و حل مشکلات حوزه مسکن در دست اقدام است. وی در ادامه با اشاره به اهمیت سرمایه گذاری و تحقق شعار سال هم افزود: هم اکنون بسته های سرمایه گذاری برای ۲۰ شهرستان استان در دست تهیه بوده و در صورتی که سرمایه گذاران تمایل داشته باشند، بسته سرمایه گذاری در اختیار آنها قرار می گیرد.

بنیای ارزیابی مدیران آذربایجان غربی، موفقیت در جذب سرمایه گذار است

استاندار آذربایجان غربی در جلسه شورای اداری و نشست با سرمایه گذاران و فعالان اقتصادی بوکان هم گفت: امسال ارزیابی مدیران و فرمانداران استان براساس جذب سرمایه گذاری و عملکرد در حوزه تحقق شعار سال خواهد بود. رضا رحمانی اظهار کرد: جذب سرمایه و سرمایه گذاری تنها راه برون رفت از مشکلات فعلی و گام نهادن در مسیر توسعه همه جانبه منطقه است. وی اضافه کرد: در کنار جذب سرمایه گذار زیرساخت های لازم برای تشویق و ترغیب آنها جهت ورود به استان باید ارتقا یابد و بر همین اساس اقدامات قابل توجهی در دست اقدام است. استاندار آذربایجان غربی بیان کرد: این استان جزو برخوردارترین مناطق کشور بوده که تمام پتانسیل ها از جمله مرز، اقلیم مناسب، معادن و گردشگری سایر ظرفیت ها را به صورت همزمان همراه سایر ساختمان های جانبی خواهد بود. مقرر شد با تامین به موقع اعتبارات مرحله ای، عملیات ساخت اسکلت بیمارستان تا پایان سال جاری به اتمام رسیده و پیگیری برای تامین تجهیزات آن صورت گیرد. **شروع عملیات اجرایی ۲ دهنه پل بر روی سیمینه رود بوکان** عملیات اجرایی ۲ دهنه پل بر روی سیمینه رود در بوکان نیز با اعتبار یک هزار و ۳۹۰ میلیارد ریال با حضور استاندار آذربایجان غربی آغاز شد تا تردد شهروندان در ۲ قسمت میرآباد و بخش اصلی شهر تسهیل شود. یکی از مشکلات ترافیکی بوکان تردد در این ۲ بخش شهر بود که اکنون با ۲ دهنه پل صورت می گیرد؛ به دلیل عرض کم آنها بویژه در ایام تعطیل و ازدحام زیاد، تردد خودروها در این ۲ بخش شهر بسیار کند انجام می شد. احداث این پروژه یکی از مطالبات مردم سیمینه رود بوده که در این سفر و با همت شهرداری بوکان و اعضای شورای اداری، کلتگ آن بر زمین زده شد.

اخبار

شهردار ارومیه از واگذاری زمین در قالب بسته های سرمایه گذاری خبر داد



طرح نو؛ گروه خبر
شهردار ارومیه همزمان با سال سرمایه گذاری برای تولید، از ارائه بسته های سرمایه گذاری در قالب واگذاری زمین های زیر ۵۰۰ متر خبر داد. آیدین رحمانی رضاییه با اشاره به شعار سال و همچنین منویات رهبر معظم انقلاب در حوزه تولید و سرمایه گذاری، اظهار کرد: زمین های زیر ۵۰۰ متر در قالب بسته های سرمایه گذاری برای ساخت و ساز ارائه می شود. وی افزود: باید بتوانیم تحرک در حوزه ساخت وساز را ایجاد و مشاغل مرتبط با صنعت ساختمان را در سطح شهر احیا کنیم. شهردار ارومیه با بیان اینکه بسته های اقتصادی در همه حوزه های مدیریت شهری در حال تدوین است، ادامه داد: بنا داریم در این زمینه بسته های مختلف اقتصادی جهت سرمایه گذاری ارائه دهیم.

رحمانی همچنین به پروژه های گردشگری در شهر ارومیه اشاره و خاطر نشان کرد: با نگاه ویژه استاندار آذربایجان غربی و همکاری اداره کل امور اقتصادی و دارایی استان، ۵۰ پروژه بزرگ در مقیاس سرمایه گذاری در دستور کار قرار دارد. وی تاکید کرد: تحقق این پروژه ها نقش موثری در توسعه پایدار شهر ارومیه خواهد داشت. این مقام مسئول یادآور شد: نگاه ما به شهرداری ارومیه باید در وسعت شهرداری یک کلاتشهر باشد؛ در عین حال تصمیم گیری ها و اقدامات نیز باید در شان و اندازه این وسعت انجام شود. وی شفاف سازی در حوزه دارایی های شهرداری را اقدامی مهم توصیف کرد و گفت: املاک و دارایی های شهرداری به عنوان سرمایه های اصلی شهر در سامانه ای ویژه ثبت و به صورت شفاف در اختیار شهروندان قرار می گیرد. رحمانی همچنین به نشست تخصصی املاک و مستغلات شهرداری ارومیه اشاره کرد و درباره این نشست توضیح داد: در این نشست تاکید شد که شفاف نبودن آمار و یا بی توجهی در ارائه گزارش سیستمی غیرقابل قبول بوده و در صورت نبودن زیرساخت های لازم، در سریعترین زمان راه اندازی و ایجاد شود. وی افزود: تعداد قطعات، کاربری ها و متراژ املاک شهرداری ارومیه باید به صورت لایه به لایه و بر روی نرم افزارهای اداره کل ثبت و اسناد و سرورهای شهرداری بروزرسانی شده و در سریعترین زمان ممکن آمار صحیح احصاء و بر همین اساس پروژه برای توسعه شهر تعریف شود. شهردار ارومیه بیان کرد: از اداره املاک انتظار می رود که با برنامه مدون، املاک شهرداری را در راستای خدمت به شهر و شهروندان تبدیل به احسن کرده تا به این وسیله نگاه مولدسازی بر حوزه املاک حاکم شود.

وی با بیان اینکه پرسنل شهرداری ارومیه، ۲ مسئولیت مهم دارند، ادامه داد: مسئولیت اول پرسنل فعالیت در حوزه شهرداری و مسئولیت دوم در حوزه شهروندی بوده که وظیفه دوم بسیار مهم تر و دارای اولویت است.

ایجاد اشتغال برای ۹ هزار نفر در حوزه اصناف آذربایجان غربی

طرح نو؛ گروه خبر
سرپرست اداره کل صنعت، معدن و تجارت استان آذربایجان غربی اظهار کرد: در سال گذشته به استناد آمار ثبت شده در سامانه رصد، ۹ هزار نفر در حوزه اصناف استان صاحب شغل شده اند. احسان جوی افزود: در سال گذشته با ثبت رشد سه درصدی نسبت به مدت زمان مشابه سال گذشته، تعداد ۱۷ هزار و ۱۵۷ فقره پروانه کسب صنفی در آذربایجان غربی صادر و تحویل متقاضیان شده است. سرپرست اداره کل صنعت، معدن و تجارت استان با بیان اینکه در سال گذشته تعداد ۳۹۴ فقره پروانه کسب صنفی اینارگری در صمت استان صادر و تحویل متقاضیان شده، افزود: از مجموع ۱۷ هزار و ۱۵۷ فقره پروانه کسب صادر، ۲ هزار و ۹۰۳ فقره در حوزه صنوف تولیدی، ۹ هزار و ۵۵۴ فقره در حوزه صنوف توزیعی، ۲ هزار و ۲۳۶ فقره در حوزه صنوف خدماتی و ۲ هزار و ۶۶۴ فقره نیز در حوزه خدمات فنی است. وی اضافه کرد: همچنین در مدت زمان ۱۲ ماهه سال گذشته تعداد ۲۰۲ فقره مجوز توزیع محصولات دخانی صادر و تحویل متقاضیان شده است.

برگزاری انتخابات ۸۶ اتحادیه صنفی آذربایجان غربی

جوی با بیان اینکه مهلت قانونی برگزاری انتخابات هیات مدیره اتحادیه های صنفی به پایان رسیده است، گفت: براساس قانون نظام صنفی و آیین نامه های اجرایی آن، برگزاری انتخابات هیات مدیره و بازرسان اتحادیه های صنفی به ریاست سازمان های صنعت، معدن و تجارت به صورت الکترونیکی برگزار می شود که بر این اساس در ۱۲ ماهه سال ۱۴۰۳، انتخابات ۸۶ اتحادیه صنفی آذربایجان غربی برگزار، رییس و اعضای هیات مدیره آنها معرفی و پروانه فعالیت آنها صادر شد. توسعه صنعت و فعالیت در بخش خصوصی از اهداف دولت در آذربایجان غربی در راستای تامین معیشت پایدار شهروندان و همچنین ایجاد اشتغال است. بگونه ای که بر اساس اظهارات مسوولان صنعت، معدن و تجارت آذربایجان غربی در سال گذشته، ۴۸ واحد راکد صنعتی دارای ظرفیت اشتغال ۶۵۱ نفر با حجم سرمایه گذاری ۹ هزار و ۹۶۶ میلیارد ریال و ۲۰ واحد راکد معدنی دارای ظرفیت ایجاد ۱۵۶ فرصت شغلی جدید احیا شد و به چرخه تولید بازگشت که تاثیر قابل توجهی در راستای رونق اشتغال و اقتصاد منطقه داشت. توسعه سرمایه گذاری های جدید و جلوگیری از خام فروشی محصولات تولیدی در این بخش، از اهداف مهم دولت در استان است که به صورت جدی توسط استاندار آذربایجان غربی و تیم اقتصادی وی پیگیری می شود.

صاحب امتیاز، مدیر مسئول و سردبیر: دکتر محمدرضارباتی

آدرس تبریز: چهار راه مارالان – روبروی مسجد میانه- پ ۵۲۳ – طبقه ۴

تلفکس: ۸۷۷۱ ۳۵۴۱-۴۱

آدرس ارومیه: ابتدای خیابان سرداران ۱- پ ۲۲- طبقه ۳- واحد ۱۱

تلفکس: ۲۲۲۴۸۵۸۸-۴۴

لیتوگرافی و چاپ: شاخه سبز

اخبار

شهردار منطقه ۲ تبریز خبر داد:

تداوم اجرای پروژه مسقف سازی گلزار شهدای وادی رحمت با ۷۵ درصد پیشرفت فیزیکی

طرح نو؛ گروه شهری
شهردار منطقه ۲ تبریز گفت: تداوم عملیات پروژه مسقف سازی گلزار شهدای وادی رحمت با پیشرفت فیزیکی رو به رشد ۷۵ درصدی در حال اجرا است. موسی علی پور زوزی در تشریح روند عملیات اجرای پروژه مسقف سازی گلزار شهدای وادی رحمت از پروژه های فرامنطقه ای که توسط معاونت فنی و عمرانی منطقه ۲ تداوم دارد، گفت: این پروژه در مرحله پوشش سقف، استفاده از کاشی های رنگی در اجرای دیواره ها و نصب سقف کاذب قرار دارد.

پروژه ۴۵ میلیارد ریالی احداث فرهنگسرا در

شهرداری منطقه ۷ وارد مرحله بتن ریزی طبقه دوم شد

طرح نو؛ گروه شهری
شهردار منطقه ۷ از تداوم عملیات پروژه ۴۵ میلیارد ریالی احداث فرهنگسرا در محوطه این منطقه خبر داد. اصغر آدی بیگ از پیشرفت ۶۵ درصدی عملیات احداث فرهنگسرا در محوطه شهرداری منطقه ۷ خبر داد و اعلام کرد که پس ازعملیات گودبرداری این محل و پی‌ریزی فونداسیون و اسکلت بندی بتنی عملیات بتن ریزی طبقات زیرین انجام شده و المانور بندی و بتن ریزی سقف طبقه اول به اتمام رسیده است و هم اکنون در مرحله آرماتور بندی و بتن ریزی ستونهای

گزارش

امام هادی (ع) :

هر که از آفریدگار فرمان بُرد، از خشم آفریدگان پروا ندارد

یکشنبه ۳۱ فروردین ماه ۱۴۰۳ – سال نوزدهم – شماره ۳۲۹۹

رتبه ۳ در طرح رتبه بندی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

شهردار تبریز خبر داد:

احیای محور گردشگری جاده ابریشم تا پایان سال ۱۴۰۴

طرح نو؛ گروه شهری

شهردار تبریز از احیای محور گردشگری جاده ابریشم تا پایان سال ۱۴۰۴ خبر داد و گفت: با تکمیل پروژه‌های خدماتی و هویتی شهر در بافت مرکزی شهر، محور گردشگری جاده ابریشم تا پایان اسال احیا می‌شود.

یعقوب هوشیار از پروژه‌های موزه آب و آتش، یخچال تاریخی لاله‌بیگ و بوستان روشنایی که در آستانه بهره‌برداری قرار گرفته‌اند، بازدید به عمل آورد.

هوشیار در بازدید از موزه آب و آتش اظهار کرد: مجموعه موزه آب و آتش یکی از پروژه‌های مهم شهرداری تبریز در دوره فعلی مدیریت شهری است که مراحل اجرایی آن نهایی شده و در آستانه بهره‌برداری قرار دارد.

وی با بیان اینکه ظرفیت‌های گردشگری و هویتی شهر گویای اولین بودن تبریز در حوزه‌های مختلف است، افزود: برج تاریخی یانقین اولین مجموعه آتش‌نشانی در کشور است که امروز فضای پیرامونی آن تبدیل به پارک

محله‌ای شده و در ادامه نیز موزه آب و آتش در سه طبقه طراحی و اجرا شده است.

شهردار تبریز ادامه داد: با تکمیل این مجموعه شهروندان و گردشگران از یک فضای کامل خدماتی، تفریحی و موزه برخوردار خواهند شد که تلاش داریم تا یک ماه آینده تجهیز و راه‌اندازی شود.

وی با اشاره به هزینه‌کرد ۱۰ میلیارد تومانی شهرداری تبریز در راه‌اندازی این موزه خاطرنشان کرد: این مجموعه در ۳ طبقه سازه‌ای آماده شده است که یک طبقه آن مختص آموزش و معرفی ظرفیت‌های هویتی و تاریخی شهر به کودکان، یک طبقه آن موزه آثار مربوط به حوزه آتش‌نشانی که از گذشته باقیمانده و یک طبقه آن نیز به موزه عکاسی استاد جدیدالاسلام اختصاص خواهد یافت.

هوشیار همچنین با اشاره طراحی و اجرای یک باغ‌موزه تاریخی دیگر در بافت مرکزی شهر گفت: باغ‌موزه تاریخی برق‌لامع به مساحت ۱۵ هزار

مترمربع توسط شهرداری تبریز تملک شده است که مطالعات آن انجام گرفته است.

وی افزود: عملیات اجرایی باغ‌موزه برق لامع به عنوان پروژه‌ای هویتی با کاربری فرهنگی آغاز و تا پایان سال جاری تکمیل و تحویل شهروندان می‌شود.

شهردار تبریز همچنین در بازدید از یخچال تاریخی لاله‌بیگ با بیان اینکه این پروژه با ۶۰۰ مترمربع زیربنا یکی از پروژه های هویتی و تاریخی شهر است تصریح کرد: یخچال تاریخی لاله‌بیگ با هزینه‌کرد ۵ میلیارد تومان تملک و احیا شده است و با مشخص‌شدن نوع کاربری فرهنگی به بهره‌برداری می‌رسد.

وی با اشاره به احیای پروژه‌های هویتی شهر در بافت مرکزی تبریز اضافه کرد: پروژه های مختلف تاریخی و فرهنگی، شامل یخچال له له بیگ، عمارت ساعت، مقبره الشعراء، خانه نیکدل، جداره سازی بازار و غیره توسط شهرداری تبریز تملک و احیا شده است که نهضت

طرح نو؛ گروه شهری

خانه زیبا، قدیمی و ثبت شده ملی فتح اله‌یف تبریز به دلیل بی‌توجهی ها و بلاتکلیفی در خصوص مرمت و بازسازی، در معرض آسیب جدی سازه‌ای قرار گرفته است و اقدام فوری برای جلوگیری از این شرایط توسط نهادهای مسئول بسیار ضروری است.

متأسفانه با وجود انجام مطالعات بازسازی و مرمتی این خانه قدیمی، به علت طولانی شدن فرایند مرمت و بهسازی سال ها قبل بخش هایی از ساختمان فرو ریخت و به زیاله دانی محوطه ارک و بخشی از مغازه های خیابان امام خمینی در محدوده چهارراه شریعتی (شهناز) تبدیل شد، اما در ۲ سال گذشته میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری آذربایجان شرقی وارد موضوع شد و با برخی اقدامات مرمتی عملیات بازسازی را آغاز کرد که این عملیات به دلیل تملک نکردن تعدادی از مغازه ها راکد مانده است.

خانه قدیمی و تاریخی فتح اله‌یف در هسته مرکزی و در جوار اثر بی مانند تاریخی ارک علیشاه تبریز به دلیل نوع ساخت و نمای بیرونی یکی از آثار تاریخی بی نظیری است که نمادی از معماری روسی به شمار می رود.

طبق اسناد، قرائن و تصاویر موجود در آرشیو اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری آذربایجان شرقی قدمت این ساختمان زیبا به حداقل ۱۵۰ سال قبل و دوره قاجار بر می گردد که در آبان ماه سال ۱۳۸۴ با شماره ۱۳۸۴۲ در فهرست آثار ملی ایران به ثبت رسیده است.

این در حالی است که این بنای قدیمی به دلیل واقع شدن در هسته مرکزی شهر، همجواری با اثر تاریخی ارک علیشاه و نیز نزدیکی به سایر آثار و ابنیه های تاریخی کهن شهر تبریز، با اتمام عملیات مرمت و بهسازی می تواند به یکی از جاذبه های مهم گردشگری کشور و تبریز تبدیل شود، اما همچنان این اثر را با مخاطرات گوناگون مواجه کرده است.

این ساختمان که اعیانی آن در ابعاد ۲۰ متر در ۴۰ متر است، در سه طبقه شامل زیرزمین، همکف و طبقه اول ساخته شده و دارای اتاق های متعدد و زیبا با گچ بری های تزئینی، ستون ها و سرستون های منقش، نرده های چوبی و پله های ریز و درشت طبقات است که دیوارهای ضخیم و درب های چوبی از ویژگی های مهم



بنای یاد شده مربوط به سقف ها است که این موضوع بدون تخلیه مغازه ها برای انجام عملیات زیربنایی بازسازی ممکن نیست.

نواداد ادامه داد: خانه فتح اله یف در ۵۰ تا ۱۰۰ سال اخیر همواره مورد بهره برداری قرار گرفته و این امر محل را با انواع تغییرات مثل حذف پایه های آجری و جایگزینی آن با تیرآهن مواجه کرده است که ادامه این روند به کل مجموعه به شدت آسیب رسانده است. وی با اشاره به اینکه عملیات اصلی بازسازی و مرمت خانه قدیمی فتح اله یف از حدود پنج سال قبل آغاز شده است و در این مدت به جز فصول غیرکاری، عملیات بدون وقفه ادامه داشت، بروز آسیب سازه ای را مانع از ادامه این عملیات عنوان کرد و از رکود عملیات بازسازی و مرمت در یک سال گذشته خبر داد. نواداد اظهار کرد: تا پیش از انقلاب اسلامی و اوایل دهه ۱۳۶۰ این ساختمان با کاربری های مختلف

گذشته برای تملک تعدادی از مغازه ها توسط متولی یاد شده، اظهار کرد: بخشی از این واحدها خریداری شده است، اما اکنون مغازه های دیگری در اختیار اشخاص حقیقی در همکف و زیرزمین است که بدون تملک نمی توان نسبت به بازسازی و مرمت این اثر تاریخی وارد عمل شد.

وی با تاکید بر احتمال بسیار زیاد آسیب سازه ای این خانه قدیمی، یادآور شد: در سال های گذشته و حین مرمت این اثر متوجه وجود آسیب سازه ای شدیم که برای جلوگیری از گسترش این خطر و استحکام بخشی به آن باید تمام مغازه های اطراف خریداری و نسبت به بازسازی و مرمت اصولی آن اقدام شود.

نواداد تاکید کرد: بدون تخلیه مغازه ها هر اقدام مرمتی برای بازسازی اثر بی نتیجه و منجر به بروز مشکلات دیگر می شود.

به گفته وی یکی از اقدامات مهم برای استحکام بخشی به

استفاده شده است و تحت بهره برداری افراد حقیقی و حقوقی بود و در برهه ای از زمان از این محل به عنوان ترمینال شرکت ایران پیمای وقت استفاده می شد که همین موضوع موجب وارد آمدن خسارت هایی به بنای ساختمان شد.

وی اعتبار هزینه شده برای مرمت خانه مزبور در پنج سال را بیش از ۱۰ میلیارد ریال اعلام و اضافه کرد: جهت اتمام مرمت، بازسازی، بهسازی و آماده سازی نهایی خانه قدیمی فتح اله یف حداقل به ۲۰ میلیارد ریال اعتبار نیاز است که پیشنهاد آن برای تخصیص بودجه مناسب به سازمان مدیریت و برنامه ریزی و استانداری آذربایجان شرقی و نیز وزارت میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری ارایه شده است. نواداد گفت: در سال های اخیر و با شروع عملیات مرمت، همکاری و تعاملات بسیار خوبی بین این مجموعه و میراث فرهنگی وجود داشته است و کارها با کمک چندجانبه ادامه داشت اما تملک مغازه ها باید در سریع ترین زمان صورت بگیرد.

وی یکی از مهمترین شاخص های خانه قدیمی فتح اله یف را مربوط به گچ بری های داخلی و نمای بیرونی آن دانست و آن را نمادی از فرهنگ ابنیه سازی فرنگی به خصوص روسیه تزاری توصیف کرد که در بخش هایی از ساختمان این نمای به طور آشکار وجود دارد و در بخش هایی نیز به دلیل گذشت زمان و عدم رسیدگی و نگهداری مناسب از بین رفته است.

نواداد سخت و طاقت فرسا بودن مرمت آثاری که در گذر زمان دچار فرسودگی، خرابی و نشست شده اند، را یادآور شد و گفت: محوطه این ساختمان با انباشت انواع مصالح ساختمانی و زباله ارتفاع گرفته بود که بر این مبنا پیش از آغاز عملیات بازسازی در سال های قبل افزون بر ۱.۵ متر از طبقه اول خاکبرداری شد تا پلان اصلی حیاط طبق اسناد و تصاویر تاریخی احیا شود.

وی استحکام بخشی را مهمترین و اصلی ترین بخش از مرمت و بازسازی خانه فتح اله یف تبریز اعلام و اضافه کرد: از بین رفتن تعدادی از ستون ها، نشست آب به زیر زمین و دیواره ها و همچنین فروریختن ایوان اصلی بنا از جمله نواقص مهم این ساختمان است که باید پیش از مرمت، مستحکم شود. / ایرنا