

استاندار آذربایجان شرقی خبر داد:

زمینه‌سازی برای برگزاری باشکوه جشن قهرمانی تراکتور

در صفحه ۳

سه شنبه ۱۶ اردیبهشت ماه ۱۴۰۴ سال نوزدهم شماره ۳۳۱۲ قیمت ۵۰۰۰ تومان



طرح نو بررسی می‌کند:

معجز شبستری؛ شاعری ایران دوست

در صفحه ۸

سرمقاله

۲

مسئولیت ما و آینده‌ی مردم ما

طرح نو؛ شیوا صفری:
در روزهایی که بوی بهار هنوز در کوچه‌ها می‌پیچد و برگ‌های سبز نوید زندگی دوباره می‌دهند، جامعه ما نیز بیش از هر زمان، نیازمند جوانه‌زدن امید و مسئولیت‌پذیری است. بهار نه تنها فصل طبیعت، بلکه نماد تحول و بیداری در ساحت اجتماعی و سیاسی نیز هست. سال نو با خود این پرسش را می‌آورد که آیا ما همگام با طبیعت، در زندگی فردی و جمعی خود نیز تازه خواهیم شد؟ امروز، کشور ما با چالش‌هایی روبه‌رو است که حل آن‌ها مستلزم مشارکت واقعی، گفتگوی سازنده و نگاه رو به آینده است. مشکلات اقتصادی، بیکاری جوانان، مهاجرت نخبگان، بحران اعتماد عمومی و تنش‌های منطقه‌ای و جهانی تنها بخشی از واقعیت‌های پیش روی ماست. اما این مشکلات به معنای بن‌بست نیستند، بلکه فراخوانی برای اندیشیدن و اقدامند. مردم‌سالاری تنها در قالب صندوق رأی یا...

فرهنگ و ادب

۴

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی آذربایجان‌شرقی:

معلم؛ خالق اندیشه و پرورش دهنده روح است

گزارش

۷

زیست آبریان در تالاب سولدوز نقده ممکن شد

بارندگی سال جاری؛ زراعت در اردبیل را احیا کرد

بلندمدت ۲۵ درصد و در مقایسه با سال آبی گذشته ۱۶ درصد کاهش یافته است. مجید کوهی افزود: اگر آمار دوره بلندمدت بارش در استان اردبیل را بررسی کنیم، میزان بارش فقط در شهرستان سرعین نرمال بوده و در آمار بارش دوره کوتاه مدت هم بارندگی در شهرستان‌های نیر و سرعین بالاتر از نرمال بوده است. وی با اشاره به افزایش ۳۲ درصدی بارش شهرستان نیر در مقایسه با سال گذشته ادامه داد: بیشترین میزان کاهش بارش در مقایسه با دوره بلند مدت با حدود ۴۰ درصد کاهش در شهرستان‌های کوثر و نمین ثبت شده است. به گفته مدیرکل هواشناسی استان اردبیل، امسال میزان بارش در اردبیل هم در مقایسه با دوره بلند مدت ۲۹ درصد و در مقایسه با سال گذشته ۱۶ درصد کاهش یافته است.

بهبود ۱۵ درصدی وضعیت بارش استان اردبیل در فصل بهار

مدیرکل هواشناسی استان اردبیل در ادامه میانگین بارش چند هفته اخیر در سطح استان را حدود چهار میلیمتر اعلام کرد و گفت: این میزان بارش حدود سه درصد آمار بارش استان را بهبود بخشیده است.

وی با بیان اینکه میزان بارش فصلی، ایستگاه به ایستگاه و حتی محله به محله فرق می کند، اظهار کرد: بارش‌های فصلی ثبت شده در ایستگاه کورائیم شهرستان نیر یک میلیمتر بوده، این در حالی است که بارش ثبت شده در ایستگاه استانداری هفت میلیمتر ثبت شده است.

کوهی بیان کرد: میزان بارش فصل زمستان استان اردبیل تقریباً با ۴۰ درصد کاهش به ثبت رسیده اما در ۴۰ روز اخیر شاهد بهبود ۱۵ درصدی وضعیت بارش بودیم و انتظار داریم که میزان بارش کمی بهبود یابد.

مدیرکل هواشناسی استان اردبیل اضافه کرد: پیش بینی بارش فصل بهار در سطح استان اردبیل نرمال و کمتر از نرمال است که امیدواریم میزان بارش بهتر از پیش‌بینی اتفاق بیفتد و در ۲ ماه فرصت باقی مانده، شرایط بارش استان بهبود یابد چون در فصل تابستان بارش چندانی نخواهیم داشت.

بهبود بارش و عبور از خشکسالی کشاورزی در استان اردبیل

وی با اشاره به تاثیر بارش‌های اخیر در کشاورزی استان اظهار کرد: بارش چند هفته اخیر خوب بوده به طوری که بارش بالاتر از پنج میلیمتر بارش موثر برای بخش کشاورزی به شمار می رود و انتظار می رود تاثیرات خوبی در این بخش به دنبال داشته باشد.

کوهی اضافه کرد: خشکسالی بر اساس تعاریف علمی در سه بخش و حوزه تعریف شده است که بر اساس یکی از این تعاریف، خشکسالی یک ساله یا همان خشکسالی کشاورزی است که در این بخش، سال گذشته بارش استان ۱۱ درصد بالاتر از نرمال بوده که نشان دهنده بهبود خشکسالی کشاورزی در این استان است.

وی اظهار کرد: تا چند هفته قبل، شرایط بارش کشاورزی در استان اردبیل مطلوب نبود اما در پی بارش‌های اخیر، شاهد بهبود پوشش گیاهی و سرسبز شدن مراتع و مزارع هستیم که امیدواریم این روند ادامه داشته باشد.

مدیرکل هواشناسی استان اردبیل ادامه داد: خشکسالی بلند مدت در بازه زمانی ۱۰ ساله محاسبه می شود که بارش‌ها به تدریج و به مرور زمان تاثیرات خود را در میزان ذخایر آب‌های زیرزمینی نشان می دهد و به همین علت بهبود این خشکسالی مستلزم چندین دوره ترسالی مداوم است.

استان اردبیل ۱۸ هزار کیلومتر مربع وسعت دارد که معادل ۱۰۰۹ درصد از مساحت کل کشور ایران است. ۴۳۶ درصد از مساحت این استان شامل ۸۱۷ هزار هکتار اراضی کشاورزی، ۵۰۴ درصد معادل ۹۴۹ هزار هکتار



آقای بیان کرد: کشاورزان دیم‌کار در فصل پاییز در مزارع خود کود استفاده کرده‌اند و اگر از این به بعد قصد استفاده از کود داشته باشند، احتمال استرس و خسارت در مناطق کم‌بارش وجود دارد و به همین علت در استفاده از کود خودداری کنند ولی اگر مطمئن هستند که بارندگی بالای ۱۰ میلیمتر خواهد بود، استفاده از کود سرک مشکلی ندارد.

وی با تاکید بر ضرورت مبارزه با علف‌های هرز در اراضی آبی استان اردبیل اظهار کرد: کشاورزان دیم‌کار هم در مبارزه با علف‌های هرز در زمانی که محصول رشد کمتری دارد، اقدام کنند چون این امر باعث افزایش ۳۰ درصدی محصول و عملکرد زراعت دیم می‌شود.

کشاورزان استان اردبیل مراقب آفت سن و ملخ باشند

معاون بهبود تولیدات گیاهی سازمان جهاد کشاورزی استان اردبیل خواستار پایش آفات به خصوص آفت سن و ملخ در مزارع این استان شد و گفت: هم‌اکنون برخی از مزارع استان دچار آفت سن شده و لازم است که کشاورزان مزارع خود را پایش کرده و در زمان لازم با این آفت مبارزه کنند.

وی اظهار کرد: کشاورزان تا یک ماه آینده باید مراقبت از مزارع خود را ادامه دهند و در زمان شیوع آفت ملخ به ویژه در شمال استان، با این آفت مبارزه کنند و همه کشاورزان و مسئولان توجه داشته باشند که مبارزه با آفت ملخ به صورت سرتاسری اجرا می‌شود و برای مبارزه با آن، همکاری همه‌جانبه و در زمان مشخص ضروری است.

آقای بر پایش مزارع سیب زمینی استان تاکید کرد و گفت: سیب‌زمینی‌کاران استان اردبیل هم پایش مزارع خود را ادامه دهند و کشاورزانی که هنوز اقدام به کشت محصول نکرده‌اند، بذر خود را با استفاده از قارچ‌کش مطمئن ضدعفونی کرده و اقدام به کشت کنند تا آلودگی قارچی در مزارع استان رخ ندهد و کسانی که محصول را زودتر کشت کرده‌اند، پایش کنند تا عوامل بیماری زا در مزارع شیوع نیابد.

کاهش ۱۶ درصدی میزان بارش سال آبی استان اردبیل

مدیرکل هواشناسی استان اردبیل میانگین بارش‌های این استان در سال زراعی جاری را ۱۶۸ میلی‌متر اعلام کرد و گفت: این میزان بارش در مقایسه با دوره

طرح نو؛ گروه گزارش

شرایط تولید در بخش کشاورزی به خصوص کشت و زرع و باغداری در استان اردبیل همواره با شرایط اقلیمی و آب و هوایی گره خورده و هر گونه تغییر در میزان بارش، تغییرات دمایی، پراکنش بارندگی و نیز گرما و سرمای ناپهنگام تاثیر مستقیمی بر میزان تولید در این بخش دارد.

در سال زراعی جاری حدود ۶۸۰ هزار هکتار از اراضی دیم و آبی استان اردبیل به زیر کشت محصولات مختلف رفته است و به همین علت تولید کنندگان و کشاورزان، چشم امید به بارش رحمت الهی و باران و برف داشتند که با کاهش بارندگی در فصل پاییز و زمستان، نگرانی آنها تا اوایل امسال ادامه داشت.

بارش های مناسب یک ماه اخیر در استان اردبیل تا حد زیادی از نگرانی کشاورزان کاست و امیدها برای افزایش و پایداری تولید در بخش کشاورزی این استان را احیا کرد و بر همین اساس، کشاورزان استان اردبیل امیدوار شدند که در پایان فصل برداشت، حاصل یکساله آنها در مزارع، بتواند زندگی و معیشت آنها را تامین کند.

بارش های مناسب یک ماه اخیر در استان اردبیل تا حد زیادی از نگرانی کشاورزان کاست و امیدها برای افزایش و پایداری تولید در بخش کشاورزی این استان را احیا کرد و بر همین اساس، کشاورزان استان اردبیل امیدوار شدند که در پایان فصل برداشت، حاصل یکساله آنها در مزارع، بتواند زندگی و معیشت آنها را تامین کند.

هم اکنون ۳۹۰ هزار هکتار از اراضی زراعی استان اردبیل به زیر کشت محصولات دیم رفته و همه امید کشاورزان دیم‌کار به بارش به خصوص در فصل بهار است و خوشبختانه بارش چند هفته اخیر، آنها را برای برداشت محصول در حد انتظار امیدوار کرده است.

گندم، جو، کلزا، پنبه، سیب زمینی، ذرت علوفه‌ای، سویا، بادام زمینی، سیر، گوجه فرنگی، عدس، نخود، کاملینا، گلرنگ، محصولات علوفه ای و پیاز محصولات عمده کشت شده در استان اردبیل طی سال جاری محسوب می شود.

گندم با حدود ۳۰۰ هزار هکتار سطح زیر کشت، ۴۶ درصد مساحت اراضی زراعی استان اردبیل را به خود اختصاص داده و این استان با رتبه هشتم تولید گندم کشور، نقش تعیین کننده‌ای در تامین امنیت غذایی ایران دارد.

بارندگی سال جاری، زراعت در استان اردبیل را احیا کرد

معاون بهبود تولیدات گیاهی سازمان جهاد کشاورزی استان اردبیل اعلام کرد: بارندگی مناسب و مداوم یک ماه گذشته، کشت و زرع محصولات به خصوص در اراضی دیم استان اردبیل را که در معرض تنش آبی قرار داشت، دوباره احیا کرد.

غفور آقایی میزان بارش سال جاری در سطح استان اردبیل را برای بخش کشاورزی مطلوب و مناسب خواند و گفت: با توجه وضعیت بارندگی‌ها در فصل پاییز و زمستان گذشته و از ابتدای سال آبی و زراعی، برخی مناطق استان اردبیل دچار تنش خفیف شده بود که خوشبختانه با بارندگی امسال وضعیت بهتر شد.

وی بارش‌های اخیر و چند هفته گذشته را موجب خوشحالی کشاورزان دیم‌کار عنوان کرد و افزود: در حال حاضر کشت و زرع استان اردبیل در شرایط ایده‌آل قرار دارد به طوری که وضعیت زراعت محصولات دیم در شمال استان به ویژه در شهرستان بیله‌سوار، گرمی، مشگین‌شهر، اردبیل و سایر مناطق استان بهتر شده است.

مسئولیت ما و آینده‌ی مردم ما

طرح نوشیوا صفری

در روزهایی که بوی بهار هنوز در کوچه‌ها می‌پیچد و برگ‌های سبز نوید زندگی دوباره می‌دهند، جامعه ما نیز بیش از هر زمان، نیازمند جوانه‌زدن امید و مسئولیت‌پذیری است. بهار نه تنها فصل طبیعت، بلکه نماد تحول و پیداری در ساحت اجتماعی و سیاسی نیز هست. سال نو با خود این پرسش را می‌آورد که آیا ما همگام با طبیعت، در زندگی فردی و جمعی خود نیز تازه خواهیم شد؟

امروز، کشور ما با چالش‌هایی روبه‌رو است که حل آن‌ها مستلزم مشارکت واقعی، گفتگوی سازنده و نگاه رو به آینده است. مشکلات اقتصادی، بیکاری جوانان، مهاجرت نخبگان، بحران اعتماد عمومی و تنش‌های منطقه‌ای و جهانی تنها بخشی از واقعیت‌های پیش روی ماست. اما این مشکلات به معنای بن‌بست نیستند، بلکه فراخوانی برای اندیشیدن و اقدامند. مردم‌سالاری تنها در قالب صندوق رأی یا شعارهای رسمی معنا پیدا نمی‌کند. مردم‌سالاری یعنی حضور آگاهانه مردم در عرصه عمومی، مشارکت روزمره در تصمیم‌سازی‌ها، مطالبه‌گری مستمر و نهادینه‌کردن فرهنگ گفتگو و نقد. دموکراسی، برخلاف آنچه برخی می‌پندارند، محصول ناگهانی صندوق‌ها نیست؛ بلکه فرآیندی مداوم و تدریجی است که با اعتمادسازی، شفافیت، و احترام به کرامت انسانی رشد می‌کند.

در چنین شرایطی، نقش رسانه‌ها بیش از پیش اهمیت می‌یابد. رسانه‌های مستقل، آزاد و مسئول می‌توانند آینه‌ای برای بازتاب واقعیات جامعه باشند و همزمان تریبونی برای بیان مطالبات مردم. اما این وظیفه تنها بر دوش خبرنگاران نیست؛ شهروندان نیز باید نقش کنشگرانه خود را جدی بگیرند. انتشار آگاهانه اطلاعات، تحلیل مسائل، و گفتگو با احترام متقابل از جمله رفتارهایی است که می‌تواند فضای عمومی را زنده و سازنده نگاه دارد.

از سوی دیگر، مسئولان کشور نیز باید در این بستر تازه به مسئولیت تاریخی خود توجه کنند. بهار، فرصت دوباره‌ای برای بازنگری در رویکردها و بازسازی اعتماد مردم است. سیاست‌گذاران باید با صداقت، شفافیت و دوری از رفتارهای شعاری، به مطالبات مشروع مردم پاسخ دهند. هیچ جامعه‌ای با انکار واقعیت و نادیده‌گرفتن صدای شهروندان، به پایداری و پیشرفت دست نخواهد یافت.

امروز، بیش از آنکه در انتظار تصمیم‌های بالا باشیم، باید از خود پرسیم سهم ما چیست؟ برای فردایی روشن، برای نسلی که چشم به راه اصلاح و امید است، چه کرده‌ایم و چه باید بکنیم؟ ما، به‌عنوان اعضای یک جامعه زنده و پویا، باید با باور به توانایی‌های خود و اعتماد به یکدیگر، گام‌های کوچک اما مداوم در مسیر اصلاح برداریم.

بهار آمده است. اما بهار واقعی، بهاری است که در نگاه مردم جوانه بزند؛ با صداقت، با شجاعت، و با امید.

رئیس دانشگاه علمی و کاربردی آذربایجان شرقی:

دانشگاه؛ تولیدکننده فکر و عامل توسعه است



طرح نو؛ گروه خبر

رئیس دانشگاه علمی کاربردی آذربایجان شرقی با اشاره به نقش معلمان در تعالی فرهنگی کشور، گفت: جامعه‌ای که آموزش و پرورش و دانشگاه را نهادهای مصرف‌کننده بداند، از مسیر رشد منحرف شده است؛ در حالی که همین نهادها، بزرگترین تولیدکنندگان فکر، دانش، فناوری و عامل توسعه هستند

اصغر عابدزاده در مراسم گرامیداشت روز معلم ، اظهار کرد: روز معلم یادآور خاطرات شیرین سال‌های تحصیل است که همه این خاطرات، حاصل تلاش‌های بی‌وقفه معلمان و استادانی است که با وجود همه مشکلات، شعله علم را روشن نگه داشتند.

وی افزود: اگر گرمای دل معلمان نبود، سرمای جهل و نادانی سراسر جهان را فرا می‌گرفت و جامعه انسانی به ورطه نابودی کشیده می‌شد.

وی ادامه داد: آنچه که امروز به عنوان پیشرفت علمی، صنعتی و فرهنگی می‌شناسیم، ثمره آموزش‌های دقیق، دلسوزانه و پرمهر معلمانی است که نسل‌های مختلف را با دانایی آشنا کرده‌اند.

عابدزاده با بیان اینکه «علم قدرت است و معلمان، منادیان این قدرت هستند»، ادامه داد: آموزش، ابزار پرورش انسان‌های فرهیخته و مسئول است و این مسیر، بدون راهنمایی معلمان و استادان دلسوز هرگز به مقصد نمی‌رسد.

وی تأکید کرد: معلمان، دانایی می‌آموزند و با رفتار، منش و اخلاق خود، الگوی عملی برای شاگردان خود هستند.

رئیس دانشگاه علمی کاربردی آذربایجان شرقی با تأکید بر لزوم توجه بیشتر به معیشت، منزلت اجتماعی و جایگاه حرفه‌ای معلمان گفت: تکریم واقعی معلم، فقط با نام‌گذاری یک روز در تقویم محقق نمی‌شود، بلکه نیازمند برنامه‌ریزی اصولی، حمایت‌های ملموس و نگاه راهبردی به نقش بی‌بدیل آنان در توسعه پایدار کشور است.

در این مراسم بیش از ۵۰ مدرس دانشگاه علمی و کاربردی مورد تجلیل قرار گرفتند.

گزارش – خبر

طرح نو؛ گروه گزارش

نمایشگاه توانمندی های صادراتی کشورمان که با عنوان اکسپو ۲۰۲۵ با حضور شرکت های داخلی و خارجی در تهران برگزار شد برای استان آذربایجان شرقی با تفاهم نامه ها و رهاوردهای داخلی و خارجی همراه بود.

هفتمین دوره نمایشگاه ایران اکسپو به عنوان بزرگترین و مهم‌ترین رویداد صادراتی در جهت ارتباط با بازارهای بین‌المللی کشورمان با حضور شرکت‌هایی از بیش از یکصد کشور جهان از هشتم تا ۱۲ اردیبهشت برگزار شد.

استاندار آذربایجان شرقی با اشاره به نقاط قوت نمایشگاه، نقش فعال استان‌ها در این رویداد را برجسته توصیف کرد و گفت: ایران‌اکسپو می‌تواند به‌عنوان یک سکوی دیپلماسی اقتصادی مطرح شود و زمینه‌ساز تعاملات بین‌المللی و توسعه صادرات غیرنفتی باشد.

وی تحریم‌های بین‌المللی و ساختار دولتی اقتصاد کشور را از جمله تهدیداتی دانست که مانع بهره‌برداری حداکثری از این ظرفیت‌ها می‌شوند و گفت: تا زمانی که بخش خصوصی به‌عنوان پیشران توسعه نقش محوری نداشته باشد، دولت نمی‌تواند به‌تنهایی حرکت کند.

سرمد با اشاره به نام‌گذاری اسمال از سوی رهبر معظم انقلاب با عنوان «سال سرمایه‌گذاری برای تولید» اظهار داشت: برنامه‌های متعددی در استان برای جذب سرمایه‌گذاری تدوین شده و دیپلماسی اقتصادی، شناسایی فرصت‌های منطقه‌ای و تعامل با کشورهای همسایه به‌ویژه جمهوری آذربایجان از اولویت‌های ماست.

امضای تفاهم نامه همکاری بین خانه صنعت آذربایجان شرقی و انجمن تجار و تولید کنندگان شهر قوینه – ترکیه

در سومین روز از نمایشگاه ایران اکسپو ۲۰۲۵ با حضور استاندار آذربایجان شرقی، تفاهم نامه همکاری بین خانه صنعت آذربایجان شرقی و انجمن تجار و تولید کنندگان شهر قوینه – ترکیه امضا شد. افزایش مبادلات مبادلات بازرگانی بین آذربایجان شرقی و شهر قوینه، از دیگر اهداف این تفاهمنامه است.

امضای تفاهم‌نامه همکاری بین اداره کل صنعت، معدن و تجارت و سازمان جهاد دانشگاهی استان آذربایجان شرقی

در جریان برگزاری نمایشگاه بین‌المللی ایران اکسپو ۲۰۲۵، و در روز پایانی این رویداد مهم اقتصادی، تفاهم‌نامه‌ای جامع و ارزشمند فی‌مابین اداره کل صنعت، معدن و تجارت ا سازمان جهاد



دانشگاهی استان آذربایجان شرقی به امضا رسید. با توجه به اهمیت روزافزون اقتصاد دانش‌بنیان، این تفاهم‌نامه به حمایت از شرکت‌ها و واحدهای تولیدی دانش‌بنیان در استان می‌پردازد. این حمایت‌ها شامل ارائه تسهیلات، مشاوره‌های تخصصی، ایجاد بازارچه‌ها و شبکه‌های تجاری برای محصولات دانش‌بنیان و... خواهد بود.

یکی از اهداف اساسی این تفاهم‌نامه، ایجاد فرصت‌های شغلی جدید و پایدار در استان آذربایجان شرقی است. با سرمایه‌گذاری در طرح‌های دانش‌بنیان و توسعه صنایع مرتبط، انتظار می‌رود اشتغال‌زایی قابل توجهی در استان ایجاد شود.

با توجه به وجود نیروی انسانی متخصص و ماهر در دانشگاه‌های استان، این تفاهم‌نامه به اجرای طرح ملی توانمندسازی مهارتی دانشجویان و فارغ‌التحصیلان دانشگاهی با رویکرد اشتغال می‌پردازد.

این طرح با هدف افزایش مهارت‌های فنی و تخصصی فارغ‌التحصیلان و تطبیق آن با نیازهای بازار کار تدوین شده است.

اهمیت این رویداد تلاش برای جذب سرمایه‌گذاری و معرفی توانمندی‌های استان آذربایجان شرقی در عرصه ملی و بین‌المللی است. با تلفیق ظرفیت‌ها و توانمندی‌های بخش صنعت و دانشگاه، انتظار می‌رود شاهد پیشرفت‌های قابل توجهی در این استان باشیم.

این همکاری همچنین می‌تواند الگویی برای سایر استان‌ها در زمینه استفاده از ظرفیت‌های دانشگاهی و دانش‌بنیان برای توسعه اقتصادی باشد.

انعقاد قرارداد اجرایی ایجاد پردیس علم و فناوری مشترک پارک علم و فناوری و شرکت شهرک‌های صنعتی آذربایجان شرقی

با حضور بهرام سرمد در پائویون آذربایجان شرقی نمایشگاه ایران اکسپو ۲۰۲۵، قرارداد اجرایی ایجاد پردیس علم و فناوری مشترک پارک علم و فناوری با عنوان پارک امضا شد راهداندازی ایجاد و توسعه پردیس مشترک علم و

رهاورد آذربایجان شرقی از نمایشگاه اکسپو ۲۰۲۵

خارجی را فراهم کنیم. همچنین نشست‌هایی با سایر استان‌ها مانند فارس و زنجان برگزار شد تا فرصت‌های تعامل و بازاریسازی متقابل شناسایی و تقویت شود.

اکبر فرزین‌مقدم همچنین به نقش تسهیل‌گری استانداری در فرآیند توسعه استان اشاره کرد و گفت: استانداری اگرچه مسئولیت اجرایی مستقیم ندارد، اما با ایجاد هماهنگی میان دستگاه‌ها و فراهم‌سازی زیرساخت‌های لازم، نقش کلیدی در تحقق اهداف توسعه‌ای ایفا می‌کند.

در این نمایشگاه علاوه بر صنایع و شرکت‌های دولتی و خصوصی در حوزه‌های مختلف، اتاق‌های بازرگانی استانی و اتاق‌های مشترک بین ایران و کشورهای طرف تجاری نیز حضور بسیار فعال و پویایی داشتند.

اتاق تبریز هم با توجه به نقشی که در اقتصاد آذربایجان شرقی دارد حضور فعالی در این نمایشگاه داشت .

حضور استان ها در اکسپو ۲۰۲۵ پررنگ بود

رحمان فلاح، مدیرکل سرمایه‌گذاری و اشتغال استانداری آذربایجان‌شرقی، با اشاره به حضور سومین‌باره استان در این نمایشگاه، از رویکرد تخصصی و هدفمند استان در معرفی زنجیره‌های ارزش راهبردی خبر داد.

وی گفت: با وجود تأخیر در آماده‌سازی پائویون‌های استانی، حضور استان‌ها پررنگ بود و بازدیدها و مذاکرات تجاری در سطح بسیار خوبی انجام شد.

فلاح اظهار کرد: آذربایجان‌شرقی با تکیه بر ۱۰ گروه کالایی کلیدی شامل کیف و کفش چرم، داروسازی، قطعه‌سازی، صنایع‌دستی، لوازم خانگی و محصولات معدنی، تلاش کرد مزیت‌های نسبی خود را در سطح ملی و فراملی معرفی کند.

وی خاطر‌نشان کرد: استان ما یکی از پیشگامان تولید در کشور است؛ برای مثال، بیش از ۴۰ درصد صادرات شیرینی و شکلات کشور از این استان صورت می‌گیرد.

مدیرکل دفتر سرمایه‌گذاری و اشتغال استانداری آذربایجان‌شرقی با اشاره به نقش نمایشگاه اکسپو در توسعه دیپلماسی اقتصادی افزود: این نمایشگاه بستر مناسبی برای تعاملات بین‌المللی و داخلی فراهم کرد و هیئت‌هایی از کشورهای ارمنستان، چین و مالزی با ما وارد مذاکره شدند.

وی با اشاره به جلسات تخصصی روزانه در پائویون وزارت کشور گفت: جلساتی با حضور نمایندگان اتاق‌های بازرگانی و سرمایه‌گذاران خارجی برگزار شد و امیدوارم پس از نمایشگاه، این مذاکرات به قراردادهای تجاری ملموس بینجامد.

نمایشگاه ایران اکسپو ۲۰۲۵ یکی از مهم‌ترین رویدادهای اقتصادی کشور محسوب می‌شود که فرصتی مناسب برای معرفی ظرفیت‌های صادراتی، جذب سرمایه‌گذاری و گسترش روابط بین‌المللی فراهم می‌کند.

پیش بینی در آمدزایی ۴۰۰ هزار میلیارد ریالی مس سونگون برای آذربایجان شرقی

رئیس مجمع نمایندگان آذربایجان‌شرقی توضیح داد: طبق اعلام مدیران سابق شرکت مس سونگون با بهره‌برداری از فاز سوم پروژه تقلیظ مس سونگون، ۹۰۰ میلیون دلار به درآمد شرکت ملی مس ایران افزوده می‌شود و باتوجه به اظهارات مدیرعامل شرکت ملی مس ایران مبنی بر درآمدزایی ۱۰ میلیارد دلاری با تولید یک میلیون مس کاتد در طرح کیمیا، با افتتاح طرح تولید کاتد مس با ظرفیت ۴۰۰ هزار تن در سال در سونگون، حدود چهار میلیارد دلار درآمد دیگر کسب خواهد شد.

وی خاطر‌نشان کرد: بودجه تحقق یافته پروژه‌های عمرانی استان از محل اعتبارات ملی در سال گذشته کمتر از ۲۰ هزار میلیارد ریال بود.

نوین گفت: اگر ما به دنبال افزایش ارزش‌افزوده مس سونگون برای استان هستیم باید پیگیر تکمیل طرح‌های توسعه مس سونگون باشیم تا در مدت سه سال آتی این پروژه‌ها به بهره‌برداری برسند و این موضوع مطالبه‌گری تمام نمایندگان استان را می‌طلبد.

معدن مس پورفیری سونگون در شهرستان ورزقان و شمال‌غرب ایران و ناحیه مرتفع و با تنوع زیستی متنوع در استان آذربایجان شرقی واقع شده است.



هستند، تأکید کرد: شرکت مس آذربایجان باید ۳۰ سال قبل تأسیس می‌شد و طرح‌های توسعه آن در دهه‌های قبلی به اجرا درمی‌آمد.

وی با بیان این‌که در دولت سیزدهم بخشی از درآمد مالیات بر ارزش افزوده به حساب‌های استان واریز شد، اظهار کرد: در دولت قبل برای اولین‌بار کاتد مس هرچند به‌صورت محدود تولید و پروژه افزایش تولید با ورود تجهیزات اجرایی شد اما حق ورزقان و استان بیشتر از این موارد بوه و نباید از مطالبه دست کشید و به وضعیت فعلی رضایت داد.

سونگون همواره شنیده می‌شود ام نماینده مردم تبریز، آذرشهر و اسکو در مجلس شورای اسلامی با اعلام این‌که شرکت مس مولیبدن آذربایجان روی کاغذ ایجاد شده است، گفت: مالکیت مس سونگون با شرکت ملی مس ایران است و اموالی به شرکت مستقل مس آذربایجان منتقل نشده است، هرچند ما همین اتفاق را نیز به فال نیک می‌گیریم و آن را گامی مثبت برای پیگیری سایر مطالبات می‌دانیم. وی با اشاره به اینکه مردم همچنان منتظر تحقق وعده تولید ۴۰۰ هزار تن مس کاتد در سونگون

طرح نو؛ گروه گزارش

رئیس مجمع نمایندگان آذربایجان‌شرقی اعلام کرد: با تکمیل طرح‌های درحال اجرا در مجتمع مس سونگون، پنج میلیارد دلار درآمد ایجاد می‌شود که اگر فقط ۱۰ درصد مالیات بر ارزش افزوده آن به حساب استان واریز شود، سالانه ۴۰۰ هزار میلیارد ریال گردش حساب آذربایجان‌شرقی از محل درآمد‌های این مجتمع معدنی خواهد بود.

علیرضا نوین با بیان این‌که ایران از لحاظ ذخایر مس در رتبه پنجم جهان قرار گرفته اما از منظر برداشت آن در جایگاه نوزدهم است، اظهار کرد: این تفاوت فاحش نشان می‌دهد بهره‌برداری حداکثری از معدن سونگون نداریم و نیازمند اجرای طرح‌های توسعه هستیم.

وی افزود: ارزش ذخایر این معدن بیش از ۳۲۰ میلیارد دلار برآورد شده است اما سالانه فقط ۳۰۰ هزار تن مس از معدن سونگون برداشت می‌شود.

وی، خواستار ارائه گزارش متولیان امر در خصوص پروژه تقلیظ فاز سوم مس سونگون شد و خاطر‌نشان کرد: با افتتاح این طرح ضمن جلوگیری از خام‌فروشی، میزان تولید کنسانتره تا ۸۰۰ هزار تن در سال افزایش می‌یابد.

نوین گفت: صحبت از تولید مس کاتد در

استاندار آذربایجان شرقی خبر داد:

زمینه‌سازی برای برگزاری باشکوه جشن قهرمانی تراکتور



طرح نو؛ گروه ورزش

استاندار آذربایجان شرقی با بیان اینکه تلاش برای حضور بانوان در ورزشگاه یادگار امام همواره از اولویت‌های مدیران ارشد استان بوده است، گفت: تلاش می‌کنیم زمینه برگزاری باشکوه جشن قهرمانی تراکتور را فراهم کنیم.

بهرام سرمست در دیدار لیدرهای بانوان تیم فوتبال تراکتور اظهار کرد: نسبت به حضور بانوان در ورزشگاه ها و رعایت عدالت، حس خوبی در استان وجود دارد و تلاش‌های خوبی شده است.

وی افزود: جریان ممانعت حضور بانوان در ورزشگاه ها یک موضوع کشوری بود، اما از اولین روز حضور در استان برای حل این موضوع و بها دادن به ورزش بانوان تلاش کرده‌ایم.

وی با تاکید بر اینکه وقتی ورزش بانوان مطرح می‌شود، مسئولیت ما چند برابر می‌شود، گفت: احساس نابرابری از خود نابرابری سنگین‌تر است و برای همین زیر بار تعهد و مسئولیت رفتیم و از طرف بانوان برای حضورشان در ورزشگاه تضمین دادیم.

استاندار آذربایجان شرقی اضافه کرد: به فرهنگ متعالی مردم آذربایجان چه بانوان و چه آقایان اعتقاد داریم و صحنه‌هایی که هواداران در ورزشگاه به نمایش گذاشتند، ما را سربلند کرد. وی تأکید کرد: در مدیریت حضور هواداران هیچگونه نگرانی نداریم، زیرا آنها مسئولیت‌پذیرند و از ابتدا خودشان فضا را مدیریت می‌کنند. حضور بانوان نیز به کنترل فضای آرام، فرهنگی و با اخلاق در ورزشگاه یادگار امام کمک می‌کند.

سرمست خطاب به حضاران گفت: شما برای ساماندهی و نمایش فرهنگ متعالی مردم خطه آذربایجان خیلی زحمت کشیده‌اید و کانون هواداران باید کارش را تکمیل کند. شبکه‌سازی و نظم‌دهی برای کانون هواداران مهم است.

وی به قهرمانی تیم تراکتور اشاره کرد و افزود: قهرمانی پاک، اصطلاح بسیار زیبایی است که به کار برده می‌شود و این انتظاری است که پس از ۵۴ سال به ثمر نرسیده است.

استاندار آذربایجان شرقی اضافه کرد: احساسی که مردم ما به تیم محبوب خود دارند و جشن بزرگی که برگزار کردند، نشان از علاقه و عشق آنان به تیم تراکتور است.

وی ادامه داد: به فرمانداران ابلاغ کرده ایم برای نشاط و

شادی مردم زمینه را فراهم کنند.

وی پخش بازی‌های تراکتور از شبکه‌های سراسری را بعنوان یک مطالبه اعلام کرد و گفت: در تهران در جلساتی که برگزار شده است، پیگیر پخش بازی های تراکتور از شبکه‌های سراسری بوده ام و این امر در جهت رعایت عدالت است.

سرمست افزود: در بازی‌های تراکتور هیچ حاشیه‌ای به وجود نیامده و این بیانگر فرهنگ عالی هواداران است که با نمایش اصالت خود با شور و نشاط تیم را تشویق می‌کنند. وی با بیان اینکه سهم بیشتر قهرمانی تراکتور متعلق به هواداران است، گفت: عده ای که بدخواه این مردمند در حاشیه قرار دارند و متن اصلی این است که مردم با شور و شعور از تیم خود حمایت می‌کنند.

وی ادامه داد: از فدراسیون فوتبال پیگیریم که محرومیت حضور ۵۰ درصدی هواداران در بازی مقابل تیم نساجی را به فصل‌های آتی موکول کند تا هواداران در این بازی نیز بتوانند حضور حداکثری داشته باشند.

استاندار آذربایجان شرقی در پایان گفت: تلاش می‌کنیم

قهرمانی تراکتور در جهت تقویت احساس همبستگی و شور و شوق هواداران و به نمایش گذاشتن فرهنگ اصیل باشد.

مدیرکل بانوان استانداری آذربایجان شرقی نیز گفت: نشاط اجتماعی از پایه‌های اساسی توسعه در جامعه است و این نشاط روز جمعه با حضور مردم عملی شد.

حکیمه انتظاری افزود: فوتبال یک پدیده استثنایی است و شادی را به خانه‌های مردم می‌آورد.

وی تأکید کرد: با حضور و حمایت استاندار آذربایجان شرقی، قهرمانی تیم تراکتور را در استان جشن خواهیم گرفت.

وی تصریح کرد: استقبال بانوان از رویدادهای ورزشی کمتر از آقایان نیست و حضورشان در میادین ورزشی و ورزشگاه‌ها این موضوع را ثابت کرده است.

به نقل از روابط عمومی استانداری آذربایجان شرقی، در این نشست لیدرهای بانوی کانون هواداران باشگاه تراکتور، نظرات و پیشنهادات خود را درباره برگزاری جشن قهرمانی مطرح کردند.



«تراکتور»

باشکوه‌ترین قهرمان تاریخ لیگ برتر؟

کارتون در این خصوص گفته بود: «قصد ما این بود که با دو امتیاز بیشتر، نگذاریم امشب تراکتوری‌ها خواب راحتی داشته باشند! می‌دانم که آن‌ها دوست داشتند ببازیم و امتیاز نگیریم، اما توانستیم امتیاز بیشتری بگیریم و آن‌ها امشب در حالی می‌خوابند که می‌دانند باید در بازی فردا بیشتر تلاش کنند.

آمارهای خاص برای نخستین قهرمانی در لیگ برتر

تراکتور در فاصله دو بازی مانده به پایان فصل، از ۲۸ بازی ۶۴ امتیاز کسب کرده و با ۸ امتیاز اختلاف نسبت به سپاهان، عنوان قهرمانی را به‌دست آورده است.

پیش از این، تیم‌های قهرمان نهایتاً ۶۸ امتیاز کسب کرده بودند. پرسپولیس در لیگ بیست‌وسوم و استقلال در لیگ بیست‌ویکم، با کسب ۶۸ امتیاز و ثبت میانگین ۲،۲۶۶ امتیاز در هر بازی، بهترین عملکرد را در میان قهرمانان ادوار مختلف لیگ داشتند؛ اما تراکتور تاکنون این رکورد را شکسته و با میانگین ۲،۲۸۵ امتیاز برای هر بازی، بهترین عملکرد تاریخ لیگ برتر را به نام خود ثبت کرده است.

تراکتور در فصل جاری لیگ برتر فوتبال ایران، ۲۰ بار موفق به کسب پیروزی شده؛ آماری که قبلاً نیز در لیگ ثبت شده بود.

با این حال، شاگردان اسکوچیچ با دو برد دیگر می‌توانند از رکورد ۲۱ برد پرسپولیس در لیگ نوزدهم عبور کرده و افتخارآفرینی خود در لیگ بیست‌وچهارم را تکمیل کنند.

تراکتور در عملکرد تهاجمی و دفاعی نیز یکی از برترین تیم‌ها در میان قهرمانان تاریخ لیگ برتر فوتبال ایران است و فرصت بهبود این آمار در بازی‌های آینده را دارد.

هرچند دیدارهای باقی‌مانده برای تراکتور تشریفاتی هستند، اما این تیم انگیزه‌های زیادی دارد تا با کسب دو پیروزی دیگر و رساندن مجموع امتیازات خود به عدد ۷۰، عنوان بهترین قهرمان تاریخ لیگ را از آنِ خود کند.



طرح نو؛ گروه ورزش

تراکتور با قهرمانی زودهنگام در لیگ بیست‌وچهارم، حالا تنها دو گام با ثبت پرافتخارترین عملکرد تاریخ لیگ برتر فاصله دارد.

تیم فوتبال تراکتور پس از نتایج درخشانی که در لیگ بیست‌وچهارم کسب کرد، توانست در فاصله دو هفته مانده به پایان لیگ، جشن قهرمانی را در قزوین برپا کند.

تراکتور در حالی در دیدار خارج از خانه مقابل شمس آذر به‌عنوان قهرمان لیگ برتر فوتبال کشورمان معرفی شد که فرصت ثبت آمارهای قابل توجه و رکوردشکنی در تاریخ لیگ برتر ایران را دارد و می‌تواند به‌تنهایی بر قله فوتبال ایران تکیه بزند.

در ادامه به بررسی عملکرد قهرمانان ادوار مختلف لیگ برتر خلیج فارس می‌پردازیم؛ جایی که تراکتور هنوز دو بازی دیگر تا پایان فصل در پیش دارد و با کسب ۶ امتیاز از این

تراکتوری‌ها

تا پایان لیگ حق مصاحبه ندارند

طرح نو؛ گروه ورزش

باشگاه تراکتور اعلام کرد: کادر فنی، بازیکنان و اعضا تیم فوتبال این باشگاه تا پایان مسابقات لیگ برتر و برگزاری جشن قهرمانی حق مصاحبه ندارند.

بر اساس اطلاعیه این باشگاه، هیأت مدیره باشگاه تراکتور این تصمیم را در راستای حفظ تمرکز و آرامش تیم و جلوگیری از بروز حاشیه برای تیم اتخاذ کرده و تمامی ارکان تیم حق مصاحبه و حضور در برنامه‌های تلویزیونی و اینترنتی را ندارند.

پیش از این و اواخر فروردین ماه نیز بازیکنان این تیم قبل از بازی با ملوان در هفته بیست و هفتم از مصاحبه کردن با رسانه ها ممنوع شده بودند.

تیم فوتبال تراکتور در ۲ هفته مانده به پایان رقابت های لیگ برتر، قهرمانی خود در لیگ بیست و چهارم را قطعی کرده است و در ادامه مسابقات در هفته بیست و نهم با نساجی در تبریز و استقلال خوزستان در اهواز بازی می‌کند.

تراکتور مغرور نشد و جام را برد



طرح نو؛ گروه ورزش

کاپیتان سابق تراکتور گفت: این تیم با برنامه ریزی پیش رفت و بدون اینکه مغرور شود به عنوان قهرمانی لیگ برتر دست پیدا کرد.

علیرضا میرشفیعیان در ارزیابی فنی از عملکرد تراکتور مقابل شمس آذر قزوین اظهار کرد: تراکتور بازی را طوفانی آغاز کرد و با دو گل زودهنگام حاشیه امنیت مناسبی برای خود ساخت. تراکتور در تمام دقایق بازی مالک بازی بود و با توجه به نتیجه بازی همزمان مابین گل گهر و سپاهان، با خیال راحت تری بازی را دنبال می‌کرد.

او درباره این فصل موفق تراکتور گفت: قبل از شروع فصل و انتخاب سرمربی، من از درآگان اسکوچیچ به عنوان یکی از گزینه های مناسب یاد کردم که برخی مخالف این امر بودند و واکنش منفی نشان دادند اما اسکوچیچ با حضور ۱۰ ساله در فوتبال ایران با زیر و بم فوتبالیست های ایرانی و فضای فوتبال کشور آشنا بود و می‌دانستم که موفق خواهد شد.

این کارشناس فوتبال بیان کرد: یکی از کارنامه های خوب آن عهده دار شدن سکان هدایت تیم ملی در مقدماتی جام جهانی بود. اسکوچیچ تیمی که هیچ مربی جرات نزدیک شدن به آن را نداشت را به جام جهانی رساند.

او ادامه داد: انتخاب اسکوچیچ توسط باشگاه تراکتور انتخاب بجایی بود. تراکتور این فصل بازیکنان خارجی باکیفیتی جذب کرد و بازیکنان باکیفیتش را هم حفظ کرد.

میرشفیعیان بیان کرد: تراکتور لیگ را مانند یک ماراثن و با برنامه‌ریزی مناسب آغاز کرد و در نهایت بدون اینکه مغرور شود موفق به کسب قهرمانی شد. نباید از کنار زحمات جاناته بازیکنان به راحتی گذشت و همه از مدیریت باشگاه تا کادرفنی، کادرپزشکی، هواداران و ... در کسب عنوان قهرمانی سهیم بودند.

رکورد ملی شناور شدن

روی آب در بوکان ارتقا یافت



طرح نو؛ گروه ورزش

«هادی براخاص» شناگر و غواص با سابقه بوکانی توانست رکورد ملی شناور شدن در آب با پاهای بسته را ارتقا دهد.

رییس اداره ورزش و جوانان بوکان اظهار کرد: هادی براخاص ورزشکار حرفه ای که سابقه قهرمانی های مختلف در مسابقات داخلی و بین‌المللی را دارد، روز گذشته توانست در یک تلاش بی‌وقفه رکورد جدیدی برای خود را در استخر آبشار بوکان به ثبت ملی برساند.

احمد نصرالاهی بیان کرد: وی با رکورد ۱۱ ساعت و ۳۵ دقیقه در آب با دست و بدون استفاده از پا، موفق به شکستن رکورد ملی در این رشته شد.

وی اضافه کرد: رکورد قبلی کشوری با ۱۰ ساعت و ۳۰ دقیقه ثبت شده است که «هادی براخاص» دیروز در حضور انجمن ثبت رکورد ملی کشور با یک ساعت و پنج دقیقه بیشتر روی آب بدون استفاده از پا این رکورد را ارتقا داد.

نصرالاهی تأکید کرد: « شناور ماندن در آب با دست و بدون استفاده از پا» یکی از سخت ترین رکوردهای ایران است چرا که با کوچکترین اشتباه، به زیرآب خواهید رفت و روند ثبت رکورد متوقف می‌شود.

آمده ام که سر نهم عشق تو را به سر برم



آمده ام که سر نهم عشق تو را به سر برم
ور تو بگویم که نی، نی شکتم شکر برم
آمده ام چو عقل و جان از همه دیده ها نهان
تا سوی جان و دیدگان مشعله نظر برم
آمده ام که ره زخم بر سر گنج شه زخم
آمده ام که زر برم زر نبرم خبر برم
گر شکند دل مرا جان بدهم به دل شکن
گر ز سرم کله برد من ز میان کمر برم
اوست نشسته در نظر من به کجا نظر کنم
اوست گرفته شهر دل من به کجا سفر برم
آنک ز زخم تیر او کوه شکاف می کند
پیش گشاد تیر او وای اگر سپر برم
گفتم آفتاب را گر ببری تو تاب خود
تاب تو را چو تب کند گفت بلی اگر برم
آنک ز تاب روی او نور، صفا به دل کشد
و آنک ز جوی حسن او آب سوی جگر برم
در هوس خیال او همچو خیال گشته ام
وز سر رشک نام او نام رخ قمر برم
این غزل جواب آن باده که داشت پیش من
گفت بخور نمی خوری پیش کسی دگر برم
مولانا

آدمم ای شاه پناهم بده



آدمم ای شاه پناهم بده
خط امانی ز گناهم بده
ای حرمت ملجأ درماندگان
دور مران از در و راهم بده
ای گل بی خار گلستان عشق
قرب مکانی چو گیاهم بده
لایق وصل تو که من نیستم
اذن به یک لحظه نگاهم بده
ای که حریمت مثل کهرباست
شوق و سبک خیزی کاهم بده
تا که ز عشق تو گدازم چو شمع
گرمی جان سوز به آهم بده
لشکر شیطان به کمین منند
بی کسم ای شاه پناهم بده
از صف مژگان نگهی کن به من
با نظری بار و سیاهم بده
در شب اول که به قبرم نهند
نور بدان شام سیاهم بده
ای که عطابخش همه عالمی
جمله حاجات مرا هم بده
آن چه صلاح است برای «حسان»
از تو اگر هم که نخواهم بده

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی آذربایجان شرقی:

معلم؛ خالق اندیشه و پرورش دهنده روح است



مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان گفت: اساتید هنرستانها نه فقط حاملان دانش هنری هستند، بلکه نگاه و احساس در هنر را به هنرجویان هدیه می کنند. این بزرگان الهام بخش نسل آینده ای هستند که جهان را با آثارشان زیباتر خواهند کرد. وی گفت: هنر تنها ابزاری برای خلق نیست، بلکه پیوندی است میان روح آدمی و جهان پیرامون و اساتید هنرستانها و زحمت کشان عرصه هنر، این پیوند را در دل های جوانان ما زنده نگه می دارند. پایان افزود: اساتید هنر به ما یاد دادند چگونه زیبایی را ببینیم، چگونه احساس کنیم، و چگونه با آفرینش هنری، دنیا را به جایی بهتر تبدیل کنیم. در این آیین مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان از اساتید و هنرآموزان هنرستان های میرک، کوثر و اقبال آذر تقدیر کرد.

طرح نو؛ گروه فرهنگ و ادب
مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی آذربایجان شرقی گفت: معلم خالق اندیشه و پرورش دهنده روح است، مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان در آیین تجلیل از اساتید هنرستان های میرک، کوثر و اقبال آذر گفت: امروز، روز معلم است؛ روزی که به احترام همه کسانی نام گذاری شده است که چون چراغی روشن، مسیر زندگی ما را با نور دانش و مهر روشن کرده اند. وی افزود: معلم نه فقط آموزگار درس، بلکه خالق اندیشه و پرورش دهنده روح است. پایان خاطرنشان کرد: در هنرستان های ما، این مفهوم از معلم جلوه ای ویژه دارد، چرا که هنر چیزی فراتر از دانش است؛ هنر روح انسان را برای دیدن و خلق کردن جهان به شیوه ای زیباتر آماده می کند.

رئیس سازمان جهاد کشاورزی آذربایجان شرقی :

کتابخانه های عمومی پاتوق هایی برای همه اقشار با تحول در فضا و خدمات

خلاقانه مانند طرح جهان دیدگان برای حضور سالمندان در کتابخانه و بازطراحی و جذاب سازی فضاهای کتابخانه ها با ایجاد بخش های مبتنی بر علم و خلاقیت برای جذب نوجوان و جوانان برداشته شده است.

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی آذربایجان شرقی ایجاد تحول با توجه به بازخورد جامعه هدف را ضامن پویایی و بقای سیستم های مردم محور دانسته اظهار کرد: کتابخانه ها در حال گذار از مکان های سکوت محور به سمت پایگاه هایی برای رشد فکری و فرهنگی جامعه هستند.

گفتنی است؛ تعریف برنامه های کتاب محور برای اجرای مشترک، سامان دادن به وضعیت ساختمان کتابخانه عمومی کوثر بناب و تلاش در راستای انتخاب شهر تبریز به عنوان شهر دوستدار کتاب از جمله مباحث مطرح شده در این دیدار بود./ مهر

و بازسازی کتابخانه ای خواستار حمایت برای توسعه کتابخانه هایی شد که تمام یا بخشی از زمین و ساختمان آن متعلق به اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی است.

کتابخانه های در حال گذار از مکان های سکوت محور به پایگاه رشد فکری

نعمت الله پایان مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی آذربایجان شرقی نیز در این دیدار با تأکید بر تأثیرگذاری کتابخانه های عمومی در توسعه فرهنگی استان گفت: گستره جغرافیایی کتابخانه های عمومی ظرفیت بسیار مناسبی برای اجرای برنامه های فرهنگی و ترویجی در حوزه های مختلف اجتماعی را فراهم آورده است. پایان افزود: کتابخانه های عمومی باید به محل رفت و آمد و پاتوقی برای حضور آحاد مردم تبدیل شوند که گام های بسیار مثبتی در استان با اجرای طرح های



استان گفت: امروزه کتابخانه ها صرفاً محلی برای مطالعه و امانت کتاب نیستند و کتابخانه های عمومی با تحول در فضا، خدمات و برنامه ها به پاتوق هایی برای حضور همه اقشار مردم تبدیل شده است. بابایی با اشاره به سن بالای بناهای کتابخانه های عمومی در استان و انجام گسترده پروژه های بهسازی

دیرکل نهاد کتابخانه های عمومی کشور خبر داد:

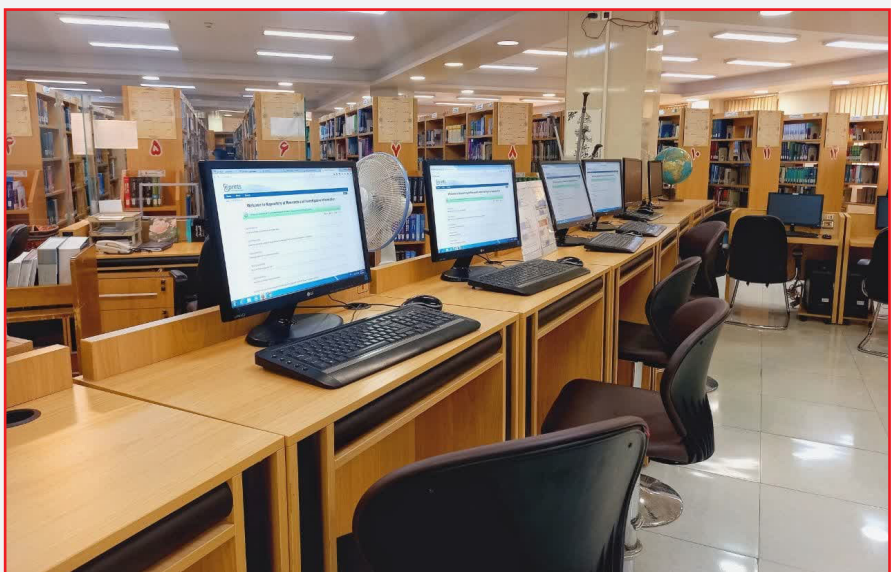
آغاز هوشمندسازی کتابخانه های عمومی با رونمایی از دو سامانه

مجزا است فعالیت های بخش کودک را تشریح کرد و گفت: «قصه گویی»، «نمایش عروسکی و عروسک گردانی»، «نقاشی و آموزش نقاشی با هوش مصنوعی»، «اورپیگامی و کاردستی»، «جمع خوانی و بلندخوانی برای کودکان توسط کتابداران نهاد»، «حضور نویسندگان کودک و جلسات دیدار با نویسندگان»، «جلسات رونمایی و معرفی کتاب»، «اتاق بازی کودکان و اتاق مادر و کودک»، «مخفل ادبی جوانه ها و شعرخوانی اعضای کودک و نوجوان عضو کتابخانه های عمومی»، «نمایش تولیدات تلویزیونی نهاد»، «شاهنامه خوانی و نقالی»، «مسابقه نقاشی با دفترچه ویژه طراحی شده»، «اجرای گروه مهر و ماه (گروه سرود آموزش دیده در کتابخانه عمومی) و سرودخوانی با موضوعات امام رضا (ع)، ایران و فردوسی» از جمله فعالیت هایی هستند که در ایام برگزاری نمایشگاه در این بخش برنامه ریزی شده است.

نظربلند گفت: برنامه های اجرایی ویژه بخش نوجوان نیز در قالب ۶ عنوان اصلی برگزار می شود. «آزمایشگاه مجازی علوم»، «آموزش کار با پرینتر سه بعدی و چاپ لیزری»، «نمایشنامه خوانی»، «جلسات نقد کتاب»، «نشست های معرفی کتاب توسط نوجوانان» و «دعوت از اعضا نوجوان و برگزاری جلسات گفتگوی نوجوانان در موضوعات علمی و فرهنگی و اجتماعی» از جمله برنامه های این بخش است.

دیرکل نهاد کتابخانه های عمومی کشور با تأکید بر ظرفیت های قابل توجه کتابخانه های سیار گفت: در این دوره از نمایشگاه یک دستگاه کتابخانه سیار در حیط اصلی مصلی مستقر و به ارائه خدمت می پردازد.

همچنین خودروی دیگری نیز به عنوان کتابخانه سیار در این ایام افتتاح می شود تا آغاز فعالیت های آن همزمان با برگزاری سی و ششمین نمایشگاه بین المللی کتاب تهران باشد.



مختلف فرهنگی از جمله نشست های ادبی با موضوع «ایران عزیز» با تکیه بر تنوع زبانی ایران، نشست های علمی و فرهنگی با موضوع کتابخانه های عمومی و خواندن و همچنین نشست هایی با اقشار مختلف اجتماعی در غرفه نهاد کتابخانه های عمومی کشور برگزار می شود. نشست با ناشران از دیگر برنامه های پیش بینی شده در غرفه نهاد است.

وی با تأکید بر غرفه نهاد کتابخانه های عمومی کشور در سالن کودک و نوجوان نمایشگاه کتاب گفت: این غرفه با هدف بازنمایی تخصصی کتابخانه های عمومی و ارائه برنامه های تخصصی کتابخانه های عمومی و با نام «کتابخانه عمومی ایران» برگرفته از شعار این دوره از نمایشگاه آماده شده است.

دیرکل نهاد کتابخانه های عمومی کشور گفت: در این بخش خدمات مختلفی از جمله ارائه اعتبار، عضویت و امانت کتاب تدارک دیده شده است که با حضور کتابداران کودک و نوجوان برگزیده سراسر کشور ارائه خواهد شد.

وی با تأکید بر اینکه غرفه «کتابخانه عمومی ایران» دارای دو بخش «کودک» و «نوجوان» به صورت

خیرین و تسهیل فرایند کمک به کتابخانه های عمومی است و خیرین می توانند در رفح هر کدام از نیازهای کتابخانه های عمومی نقاط مختلف کشور به اختیار خود مشارکت کنند.

وی با اشاره به ارائه خدمات نرم افزاری دیگر در غرفه نهاد کتابخانه های عمومی کشور گفت: «نرم افزار آمایش سرزمینی کتابخانه های عمومی» از دیگر خدماتی است که در غرفه اصلی نهاد کتابخانه های عمومی کشور عرضه می شود. همچنین برای ارائه تصویری کلان از کتابخانه های عمومی، «نرم افزار پایش کتابخانه های سیار» برای نمایش وضعیت لحظه ای خودروها، «داشبورد مدیریتی کتابخانه های عمومی» برای گزارش وضعیت لحظه ای فعالیت های کتابخانه ای و «اطلس کتابخانه های عمومی» نیز در دسترس کاربران قرار می گیرد.

نظربلند به تشریح برنامه های فرهنگی غرفه اصلی نهاد کتابخانه های عمومی کشور در نمایشگاه کتاب پرداخت و گفت: در کنار میزبانی از مدیران فرهنگی، نمایندگان مجلس، خیران و ناشران، برنامه های

طرح نو؛ گروه فرهنگ و ادب
دیرکل نهاد کتابخانه های عمومی کشور گفت: از دو زیرساخت فناورانه جدید سامانه هوشمند «همیار کتاب» و نرم افزار «اهدانش» رونمایی خواهد شد. در آستانه سی و ششمین دوره نمایشگاه کتاب تهران، آزاده نظربلند دیرکل نهاد کتابخانه های عمومی کشور، به تشریح برنامه های مجموعه کتابخانه های عمومی کشور در بهار کتاب و کتابخوانی پرداخت. آزاده نظربلند دیرکل نهاد کتابخانه های عمومی کشور، با اشاره به سه فعالیت اصلی نهاد کتابخانه های عمومی کشور در سی و ششمین نمایشگاه بین المللی کتاب تهران گفت: این فعالیت ها در قالب ارائه خدمات در «غرفه اصلی شبستان»، «غرفه «کتابخانه عمومی ایران» ویژه خدمات کتابخانه های عمومی به کودکان و نوجوانان و «کتابخانه سیار» انجام می شود. وی ادامه داد: در غرفه اصلی نهاد کتابخانه های عمومی کشور که در شبستان مصلی برپا خواهد شد، از دو زیرساخت فناورانه جدید سامانه هوشمند «همیار کتاب» و نرم افزار «اهدانش» رونمایی خواهد شد. این دو زیرساخت به صورت اختصاصی و منطبق با نیازهای ویژه کتابخانه های عمومی طراحی شده و معتقدیم نقش مؤثری در تسهیل دسترسی اعضا به خدمات کتابخانه های عمومی خواهد داشت. ضمن اینکه این دو زیرساخت آغاز راهی برای حرکت در مسیر هوشمندسازی کتابخانه های عمومی در عصر هوش مصنوعی است.

دیرکل نهاد کتابخانه های عمومی کشور گفت: سامانه هوشمند «همیار کتاب» در واقع فاز نخست توسعه چت بات اختصاصی برای جست و جوی هوشمند کتاب است. در این چت بات مخاطب ضمن دسترسی به منابع موجود در کتابخانه های سراسر کشور به پیشنهادهای مطالعاتی و معرفی کتابخانه های عمومی نیز دسترسی دارد. همچنین کاربر این سامانه امکان مکان یابی کتاب در نمایشگاه و کتابخانه های عمومی را خواهد داشت. نرم افزار «اهدانش» نیز نرم افزاری برای مدیریت هدفمند

پیامدهای عدم تطبیق پست‌های سازمانی با شغل واقعی افراد در شهرداری ها



نسرين جليل زاده امين
كارشناس امور ادارى شهردارى بناب

ساختر سازمانى در شهردارى‌ها به‌گونه‌اىست كه پست‌هاى سازمانى با وظايف و مسئوليت‌هاى واقعى شغل‌ها همخوانى ندارد. انتصاب افراد به پست‌هاى سازمانى براساس روابط شخصى يا سياسى به جاى شايستگى و تخصص، مى‌تواند منجر به عدم تطبيق شود. همچنين ممكن است وظايف و مسئوليت‌هاى يك شغل در طول زمان تغيير كند اما پست سازمانى متناسب با آن تغيير نكند. عدم وجود شرح شغل هاى دقيق و به روز مى‌تواند منجر به ابهام در وظايف و مسئوليت‌هاى هر شغل و عدم تطابق با پست سازمانى شود.

وقتي افراد در پست‌هاىي قرار مى‌گيرند كه دانش و تخصص كافى را ندارند نمى‌توانند به‌طور كامل وظايف خود را انجام دهند و اين امر باعث نارضائيتى شغلى، استرس و فرسودگى شغلى و به نتيع آن باعث کاهش بهره ورى مى‌شود. زمانى كه افراد به درستي در جاىگاه خود قرار نگيرند، كيفيت خدمات ارائه شده به شهروندان کاهش مى‌يابد و مهمتر اينكه زمينه فساد ادارى و سوء استفاده از موقعيت شغلى فراهم مى‌شود. همچنين افزايش هزينه‌هاى ناشى از دوباره كارى‌ها، اشتباهات و آموزش‌هاى ناكارآمد از پيامدهاى ديگر عدم تطابق پست سازمانى با شغل واقعى افراد در شهردارى‌هاست. شهردارى‌ها بايد ساختار سازمانى خود را به طور دوره اى بازنگرى كنند و اطمينان حاصل كنند كه پستهاى سازمانى با مسئوليت هاى واقعى شغل‌ها همخوانى دارند.

استقرار نظام شايسته‌سالارى در شهردارى‌ها اجرا شود و انتصاب افراد به پست‌هاى سازمانى بايد براساس شايستگى و تخصص باشد و از اعمال نفوذ روابط شخصى يا سياسى جلوگيرى شود. شرح شغل‌ها بايد با دقت به روزرسانى شود و مسئوليت هاى هر شغل به طور واضح مشخص گردد. به طور منظم دوره‌هاى آموزشى و توانمندسازى جهت كسب مهارت ها و دانش لازم براى انجام وظايف برگزار گردد و ساز و كارهاى نظارتى مناسب براى اطمينان از اجراى صحيح قوانين و مقررات مربوط به انتصاب و ارتقاى كاركنان ايجاد شود و مهمتر از همه فرايند انتصاب و ارتقاى كاركنان بايد شفاف باشد و اطلاعات مربوط به آن در دسترس عموم قرار گيرد.

مفقودی /شایسته‌ر/ روزنامه طرح نو
 برگ سبز سواری پراید مدل ۱۳۸۴ به شماره پلاک ایران ۲۵- ۵۳۸ ن ۷۳ به شماره موتور ۰۱۲۹۶۰۸۵ و شماره شاسی S۱۴۱۲۲۸۴۶۵۴۶۵۵ به نام آقای سالار نیکوزاد مفقود شده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

مفقودی روزنامه طرح نو
 برگ سبز و سند کمپانی سواری پراید به رنگ مشکی مدل ۱۳۸۸ به شماره موتور ۲۹۴۴۴۸۹ و شماره شاسی S۱۴۱۲۲۸۸۹۷۴۸۸۴ به نام آقای امیر سلامی ۳۵- ب ۷۳۷ ایران ۳۵ به مالکیت آقای امیر سلامی مفقود شده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

مفقودی روزنامه طرح نو
 برگ سبز سواری هاچ یک سیستم ام .وی. ام تیپ H۱۵H۳۱۵ به رنگ مشکی – متالیک مدل ۱۳۹۵ به شماره موتور MVM4773F4042873 و شماره شاسی NATFBAMD9F1032205 و شماره پلاک ۱۵- ۸۳۶ ا ۴۸ به مالکیت آقای حسین علی اکبرزاده روشنی با شماره ملی ۱۶۸۰۰۷۴۲۲۹ مفقود شده و از درجه اعتبار ساقط می باشد

مفقودی روزنامه طرح نو
 سند کمپانی سواری پژو ۲۰۶ تیپ۲ مدل ۱۳۸۸ به شماره پلاک ۸۳س۱۴۸۲ایران۳۵ به شماره موتور ۰۳۴۶۰۷ ۱۴۱۸۷۰۳۴۶۰۷ و شماره شاسی NAAP۰۳ED۹۹۱۰۳۱۴۷۱ به مالکیت آقای میررضا احمدی با کد ملی ۱۳۶۲۴۳۱۲۵۷ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

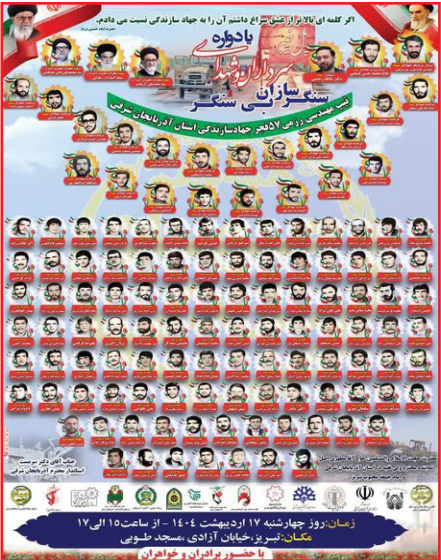
فرهنگ و هنر- آگهی

طرح نو؛ گروه فرهنگ و هنر

رئیس سازمان جهاد کشاورزی آذربایجان شرقی از برگزاری یادواره سرداران و شهدای سنگر سازان بی سنگر با حضور و سخنرانی وزیر جهادکشاورزی در روز چهارشنبه ۱۷ اردیبهشت ماه در مسجد طوبی تبریز خبر داد.

شهرام شفیعی در گفت‌وگو با خبرنگاران گفت: یادواره سرداران و شهدای سنگر سازان بی سنگر جهاد کشاورزی آذربایجان شرقی، چهارشنبه ۱۷ اردیبهشت ماه از ساعت ۱۵ تا ۱۷ بعد از ظهر در مسجد طوبی تبریز برگزار خواهد شد که سخنرانان این مراسم حضرت آیت الله مطهری اصل، نماینده محترم ولی فقیه در استان آذربایجان شرقی و امام جمعه تبریز و دکتر غلامرضا نوری وزیر جهاد کشاورزی است.

وی با اشاره به اهمیت نقش جهاد سازندگی در



گروه فرهنگی طرح نو؛ گروه فرهنگ و هنر

گروه فرهنگی طرح نو؛ گروه فرهنگ و هنر

گروه فرهنگی طرح نو؛ گروه فرهنگ و هنر

گروه فرهنگی طرح نو؛ گروه فرهنگ و هنر

قریب» بود؛ این بود که می‌بایست ابتدا یک راهپیمایی ۲۰ کیلومتری را انجام بدهیم و در مدت حدود ۴ ساعت که گاهی به‌سرعت و گاهی آهسته حرکت می‌کردیم، ضمن عبور از رودخانه کرخه، با رعایت همه موارد نظامی خود را به پشت دشمن در آن‌طرف جاده اهواز – خرمشهر می‌رساندیم. سپس با شروع عملیات همزمان با دیگر رزمندگان با دشمن درگیر می‌شدیم و ادوات و توپخانه دشمن را از کار می‌انداختیم تا دشمن نتواند علیه رزمندگان استفاده کند. همچنین مأموریت ما گرفتن تلفات زیاد از دشمن و به اسارت گرفتن آن‌ها بود. مسیر، طولانی و خیلی هم خسته‌کننده و زجرآور بود و بعضاً نیروها در حین راهپیمایی خوابشان می‌برد ولی با همه خستگی و پاهای تاول‌زده، از رود کرخه عبور کرده و به محل موردنظر رسیدیم؛ طوری که دشمن متوجه حضور ما نشد. خدا برکت بدهد، بقدر تانک و توپ و انواع ادوات که قابل‌شمارش نبود، انگار تمام آتش‌بار دشمن در اینجا بود.

حیوانی که مأمور الهی بود

بفرمان برادر چراغی، نیروها کمی در پشت یک خاکریز نصف و نیمه استراحت کردند و منتظر اعلام رمز عملیات شدند که در این زمان چند مین منور در میدان کنار ما روشن شد. همه در اضطراب و دلهره و نگرانی بودند که مبدا الان دشمن متوجه حضور ما در پشت سرش شود و این می‌توانست باعث قتل‌عام و یا اسارت ما شود.

ما همه درازکش روی زمین بودیم و دشمن هم به‌صورت کور کورانه به مقدار آتش روی میدان ریخت ولی چون دیدند خبری نیست مطمئن شدند حیوانی یا چیز دیگری بوده، چراکه در همین زمان مشاهده کردیم که یک سگ با پای قطع‌شده، لنگان‌لنگان از میدان مین بیرون آمد و خیال ما کمی راحت شد و این به‌نوعی مأمور خداوند برای نجات ما و گمراهی دشمن بود.

آغاز عملیات/خالفگیری دشمن

ساعت، ۳۰ دقیقه با‌مداد ۱۰ اردیبهشت سال ۶۱ را نشان می‌داد که رمز عملیات به نام یا علی بن ابی‌طالب (ع) توسط فرماندهان اعلام شد. در تمامی منطقه بیکباره صدای تکبیر الله‌اکبر رزمندگان پیچید و زمین و زمان علیه دشمن خبیث یعنی شد و آتش از همه طرف از آسمان بر سر عراقی‌ها فرود می‌آمد. دشمن، شروع به دفاع کرد که خط مقدمش سقوط نکند اما سقوط خط مقدم رزمندگان را قانع نمی‌کرد و تا تسخیر خاکریزهای بعدی و عقبه دشمن باید پیش می‌رفتند.

ما تا این زمان، هنوز شاهد و تماشاگر هنرنمایی

رئیس سازمان جهاد کشاورزی آذربایجان شرقی خبر داد :

برگزاری یادواره شهدای سنگر سازان بی‌سنگر آذربایجان شرقی

سال‌های دفاع مقدس گفت: در دوران پرافتخار دفاع مقدس، جهاد سازندگی به‌عنوان بازوی توانمند انقلاب اسلامی، نقشی بی‌بدیل و ماندگار در پشتیبانی از جبهه‌های جنگ ایفا کرد، جهادگران با ایمان راسخ، انگیزه انقلابی و روحیه ایثار و فداکاری، بدون هیچ چشم‌داشتی وارد میدان شدند و دوشادوش رزمندگان اسلام، در خط مقدم جبهه‌ها به ساخت و تجهیز سنگرها، جاده‌ها، پل‌ها و مواضع دفاعی پرداختند. وی افزود: لقب سنگرسازان بی‌سنگر که به جهادگران تعلق گرفت، برگ زرینی از تاریخ انقلاب اسلامی است؛ چرا که آن‌ها در حالی سنگر می‌ساختند که خود هیچ سنگری برای محافظت نداشتند و مظلومانه اما مقتدر، در سخت‌ترین شرایط اقلیمی و در تیررس دشمن، عملیات‌های عمرانی و پشتیبانی را به انجام می‌رساندند و بارها با لبیک به فرمان امام راحل (ره)، جان خود را

گروه فرهنگی طرح نو؛ گروه فرهنگ و هنر

گروه فرهنگی طرح نو؛ گروه فرهنگ و هنر

گروه فرهنگی طرح نو؛ گروه فرهنگ و هنر

گروه فرهنگی طرح نو؛ گروه فرهنگ و هنر

رزمندگان در آن‌سوی خاکریز و روبروی دشمن بودیم و با اعلام درگیری از سوی برادر چراغی، ما بر اساس تقسیم‌بندی از قبل انجام‌شده و با مدد گرفتن از ائمه هدی (ع)، با شلیک چند آربی‌جی، شروع به انهدام سنگرهای گروهی و استراحت و انبارهای مهمات و سلاح‌های سنگین دشمن کردیم، این در حالی بود که دشمن انتظار حضور ما را در پشت سر خود نداشت.

البته عده‌ای هم می‌بایست آتش‌بار دشمن را بدون شلیک حتی یک گلوله به غنیمت گرفته و سمت و جهت توپ‌ها را به سمت عراقی‌ها نشانه می‌گرفتند و با سلاح و مهمات خودشان علیه آن‌ها اقدام می‌کردند که خیلی خوب از عهده‌ای کار برآمدند و وضعیت عملیات به نفع رزمندگان اسلام‌شد.

چون دشمن نتوانست از توپخانه استفاده کند، رزمندگان به‌راحتی خط اول دشمن را تصرف کنند. یعنی‌ها گیج و مگ شده بودند و نمی‌توانستند درک کنند که از همه طرف، از روبرو و از جناحین و همچنین از پشت سر در محاصره قرار گرفته‌اند و دائم تلفات می‌دهند و هیچ کاری از دستش برنمی‌آید.

با تعداد زیادی از بعضی‌ها را داخل سنگر هایشان با زیرپوش اسیر کردیم، و می‌بایست تا قبل از طلوع آفتاب تمامی رزمندگان به اهداف از پیش تعیین‌شده دست می‌یافتند که به لطف حق تعالی و مدد امام علی (ع) و دعا‌های پیر جماران و دست غیبی امام زمان (عج) مأموریت به نحو احسن انجام شد.

دشمن که در حال فرار و هزیمت توسط رزمندگان بود، به کمپنی که ما براشون گذاشته بودیم برخورد کرد و همه کشته و یا اسیر شدند. صدای دخیل التخمینی فضای منطقه را پرکرده بود و چندین هزار نفر از دشمن به درک واصل شدند و چند هزار نفر هم به اسارت گرفته شدند و خستگی نیروها یا اون اوصافی که گفته شد به درآمد.

مقابله با پاتک‌های سنگین دشمن

خب آفتاب طلوع کرده بود و پاک‌سازی سنگرها هنوز به اتمام نرسیده بود، چراکه تعدادی از عراقی‌ها خود را در گوشه‌هایی مخفی کرده بودند و گهگاهی هم تیراندازی می‌کردند. در همین حس و حال و خوشحال از پیروزی بودیم که ناگهان آتش سنگین دشمن، هم از زمین و هم از هوا توسط هواپیماهای میگ و سوخو، جهنمی از آتش و دود در منطقه ایجاد کرد و حالا رزمندگان می‌بایست از حاصل زخم‌شان که پیروزی بر دشمن در مرحله اول بود دفاع می‌کردند و این نشان از پاتک‌های بسیار سنگین دشمن می‌داد.رزمندگان هرچه در توان داشتند در پشت

سه شنبه ۱۶ اردیبهشت ماه ۱۴۰۴ – سال نوزدهم – شماره ۳۳۱۲

۵

در طبق اخلاص گذاشتند.

شفیعی با بیان اینکه شهدای جهاد سازندگی نماد پیوند ایمان، عمل و مسئولیت‌پذیری در راه آرمان‌های انقلاب هستند، یاد و خاطره شهید، همواره برای ما الهام‌بخش بوده و هست، گفت: امروز نیز، رسالت ما در سازمان جهاد کشاورزی آن است که با تأسی به همان روحیه جهادی، مسیر خودکفایی، توسعه پایدار و پیشرفت کشور را با قوت و انگیزه ادامه دهیم. وی خاطرنشان کرد: نقش جهادگران در دوران پس از جنگ نیز کم‌نظیر بود آنها که دیروز در جبهه‌های جنگ، خاکریز می‌ساختند، امروز در سنگرهای تولید و سازندگی، به آبادانی روستاها، رونق کشاورزی و ارتقای امنیت غذایی کشور مشغول‌اند، این روحیه جهادی، گنجینه‌ای است که باید به نسل‌های آینده منتقل شود.

گروه فرهنگی طرح نو؛ گروه فرهنگ و هنر

گروه فرهنگی طرح نو؛ گروه فرهنگ و هنر

گروه فرهنگی طرح نو؛ گروه فرهنگ و هنر

گروه فرهنگی طرح نو؛ گروه فرهنگ و هنر

خاکریز گذاشتند و اینجابود که مردانگی و جاودانگی را به اثبات رساندند. در منطقه‌ای که به دلیل مسطح بودن و نبود عوارض طبیعی، بجز جاده اهواز- خرمشهر که به مقدار از سطح زمین بالاتر بود، مانع دیگری نبود و همه در پشت خاکریز و کنار جاده از دستاوردشان با گوشت و پوست و خون خود دفاع می‌کردند.

واقعا جهنمی بود. دشمن با ادوات زرهی همین‌طور جلو می‌آمد و در بعضی نقاط با تانک و نفربر خود را به روی جاده اهواز خرمشهر رسانده و حتی از جاده عبور کرده و از پهلو رزمندگان را زیر آتش سبک و سنگین گرفته بود و بعضاً متحمل تلفاتی شدیم. ولی با رشادت و شهامت مثال‌زدنی رزمندگان و عنایات الهی و مدد حضرت صاحب‌الزمان (عج)، با دشمن یعنی به مقابله پرداخته و دشمن را با تلفات زیاد به عقب راندیم.

تا غروب دشمن چندین پاتک دیگر انجام داد و هر بار به مدد الهی شکست خورد و وقتی فهمید حریف رزمندگان اسلام نمی‌شود در همان‌جایی که عقب‌نشینی کرده بود خاکریز زد و این یعنی دشمن شکست را پذیرفته و آتش می‌ریزد تا خاکریز دفاعی‌اش را کامل کند.

مجروحیت و انتقال به عقب

در همین حین صدای انفجار مهیبی در چند متری ما که نشان از برخورد گلوله توپ بود آمد و چندین نفر بودیم که همگی شهید یا مجروح شدیم. از جمله محمدحسین برهان مجرد و چند نفر دیگر که شهید شدند، من و حاج مهدی سماواتی و چهار نفر دیگر به‌شدت مجروح شده بودیم.

من علاوه بر اصابت ترکش، دچار موج انفجار شدید شده بودم که بعداً دوستان تعریف می‌کردند که من داشتم به سمت دشمن می‌دویدم و دائم فریاد می‌زدم که توسط آن‌ها به عقب برگردانه شدم و بعد از امداد اولیه، با آمبولانس منطقه را ترک کردم. من را به‌اتفاق مداح معروف حاج مهدی سماواتی که او هم از نیروهای دسته ما بود ولی هنوز خیلی معروف نبود و کم سن و سال بود، به بیمارستان ۲۹ بهمن تبریز اعزام کردند.

مدتی باهم تو یک اتاق بستری بودیم و ایشان هم بعدها از رفتار من که دچار موج گرفتگی شده بودم تعریف می‌کرد و می‌خندید. بعد از مدتی باهم مرخص شدیم و به‌اتفاق پدر سماواتی به تهران آمدیم. یک‌کمی که بهتر شدم و حس و حالم بهبود پیدا کرد، فهمیدم مرحله سلب النفس محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است درصورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۲/۱۶

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۰۲/۳۱

شناسه آگهی: ۱۹۲۵۳۷۹

شماره: ۱۴۰۴۶۰۳۰۴۰۱۰۰۰۲۳۲۴
تاریخ: ۱۴۰۴/۰۲/۱۵

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای

فایده سند رسمی (نوبت اول)

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۵۲۴۳ – ۱۳۹۳/۹/۲۷ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک اهر تصرفات مالکانه پلامارض متقاضی آقای صفر سربازه فرزند اروجملی بشماره پرونده ۱۳۹۱/۱۳۹۱/۶۲۷/ه در شش‌دانگ باب ساختمان به مساحت ۲۲۳،۱۹ مترمربع مفروزه از پلاک ۵۲۰۳- اصلی واقع در اهر بخش ۲۰ تبریز ابتیاعی از جمشید سلیم النفس محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است درصورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۲/۱۶

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۰۲/۳۱

ابراهیم نوری
رئیس ثبت اسناد و املاک اهر

شناسه آگهی: ۱۹۱۸۰۸۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۲/۱۴
شماره: ۱۰۴/۴/۱۰۵۶

آگهی تعیین حدود اختصاصی از بخش ۲۰- تبریز

نظر بر اینکه شش‌دانگ یک قطعه باغ مفروزه از پلاک ۱۴۰/۴۶ اصلی و به شماره ۲۲۰ فرعی واقع در قریه سامبران بخش ۲۰- تبریز به نام محمدحسن سلیمانی فرزند سلیمان تائید مالکیت شده و تحدید حدود آن تاکنون به عمل نیامده است لذا به استناد تبصره ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی تحدید حدود پلاک فوق در روز چهارشنبه مورخه ۱۴۰۴/۰۴/۱۰ صبح شروع و به عمل خواهد آمد. لذا بدیونسیله به مالکین مجاور اخطار می‌شود که در موعد مقرر در محل وقوع ملک حاضر تا طبق مقررات نسبت به تحدید حدود پلاک فوق اقدام شود و مدت اعتراض به این آگهی برابر ماده ۲۰ قانون ثبت تا سی روز از تاریخ تنظیم صورت مجلس تحدید حدود می‌باشد و نیز برابر ماده ۸۶ آئین‌نامه قانون ثبت متعرض باید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض به مرجع ثبتی دادخواست به مرجع ذیصلاح قضائی تقدیم نماید در غیر اینصورت متقاضی ثبت یا نماینده قانونی وی می‌تواند به دادگاه مربوطه مراجعه و گواهی عدم تقدیم دادخواست را دریافت و به اداره ثبت تسلیم نماید در اینصورت اداره ثبت بدون توجه به اعتراض متعرض عملیات ثبتی را با رعایت مقررات ادامه خواهد داد.

تاریخ انتشار: ۱۴۰۴/۰۲/۱۶

ابراهیم نوری
رئیس اداره ثبت اسناد و املاک اهر

شناسه آگهی: ۱۹۱۴۷۸۳

شماره: ۱۴۰۴۶۰۳۰۴۰۱۰۰۰۱۴۳۸
تاریخ: ۱۴۰۴/۰۱/۳۰

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای

فایده سند رسمی (نوبت دوم)

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۲۹۱۵۰ – ۱۴۰۳/۱۲/۱۶ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک اهر تصرفات مالکانه پلامارض متقاضی آقای صفر سربازه فرزند قربان بشماره پرونده۱۴۰۳/۱۴۰۳/۲۱۲/ه در شش‌دانگ باب ساختمان به مساحت ۹۸۰۷ متر مربع مفروزه از پلاک ۱ فرعی از ۵۳۴۲- اصلی واقع در اهر بخش ۲۰ تبریز ابتیاعی از علی و صفرعلی میان محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است درصورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۲/۰۱

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۰۲/۱۶

ابراهیم نوری
رئیس ثبت اسناد و املاک اهر

تحصیل و تفریح؛ عطایی که کودکان حاشیه‌نشین تبریز به لقای نان آوری می‌بخشد

طرح نو؛ گروه گزارش

کودکان حاشیه‌نشین تبریز زیر سایه تاریک محرومیت‌های زندگی در این مناطق، عطای تحصیل، تفریح و بازی‌های کودکانه را به لقای نان‌آوری و کمک به تأمین معاش خانواده می‌بخشند.

چالش‌ها و معضلاتی که زندگی حاشیه نشینی بر کودکان این مناطق سایه انداخته موجب شده است تا این کودکان به رغم علایق و خواسته های ذاتی کودکانه خود، پا جای پای بزرگان بگذارند و با دستان کوچک، ظریف و نحیف خود اما با دلی بزرگ نان آور و کمک خرج خانواده های خود باشند.

کلانشهر تبریز با جمعیت حدود یک میلیون و ۸۰۰ هزار نفر، حدود ۲ هزار و ۵۰۰ هکتار بافت فرسوده دارد که تقریبا یک چهارم جمعیت این کلانشهر در حاشیه شهر و سکونتگاه های غیررسمی زندگی می کنند و محرومیت های ناشی از بروز این معضل اجتماعی، گریبان خانواده ها و به تبع آن کودکان ساکن این مناطق را گرفته به طوری که آن ها را از همان دوران کودکی در مسیر بزرگسالی انداخته است.

حاشیه‌نشینی در تبریز، از دهه‌های گذشته در سایه برخی عوامل اجتماعی، اقتصادی و مهاجرت جویندگان کار و ساکنان شهرهای کوچک و روستایان ظهور کرده و موجب بروز سکونتگاه های غیررسمی شده و هرسال این روند در سایه کوتاهی دستگاه ها و مسولان شهری گسترش یافته و بخش‌های بزرگی از شمال، شمال غرب و جنوب این شهر را بلعیده است. اکنون حاشیه نشینان کلانشهر تبریز با بیش از ۵۰۰ هزار نفر جمعیت در ۱۳ منطقه شمال، شمال‌غربی و جنوب این شهر از جمله محلات منبع، سیلاب، قوشخانه، یوسف‌آباد، خلیل آباد، داداش آباد، احمدآباد، ملازینال، ایدملو، آخماقیه و اسماعیل بقال ساکن هستند. این مناطق که از نظر امکانات و برخورداری از خدمات عمومی، بهداشتی و آموزشی نسبت به سایر نقاط شهر عقب مانده اند دارای معابری تنگ و باریک و ساختمان‌های کوچک بدون استحکام هستند که در اراضی شیب‌دار ساخته شده است و مقصد اصلی مهاجران شهرهای کوچک و روستایان به شمار می‌روند.

به علت پایین بودن درآمد و جمعیت کودکان کار، کودکان این خانواده ها مجبور هستند از زمان تفریح، سرگرمی و تحصیل خود بزنند و به تأمین معاش خانواده کمک کنند و اولیای معتاد نیز از کودکان برای تأمین مواد خود سوء استفاده می‌کنند.

به عقیده کارشناسان مسایلی اجتماعی و فرهنگی، برای کاهش معضلات و چالش های موجود در این مناطق، بهبود سطح آموزش و فراهم کردن زمینه برای دسترسی بهتر کودکان به امکانات آموزشی باید زیرساخت های عمومی در این مناطق توسعه یابد و فرصت‌های شغلی مناسب و کسب و کارهای محلی برای ساکنان این مناطق ایجاد و راه اندازی شود و در خصوص معضل اعتیاد در این مناطق کار اساسی انجام شود.

به عقیده آنان ایجاد و توسعه مراکز تفریحی و آموزشی، فرهنگسراها و ارایه آموزش‌های فنی و حرفه‌ای در مناطق حاشیه نشین تبریز، راه را برای تفریح و ادامه تحصیل کودکان این مناطق فراهم می‌کند.

نامادری مرا به کار در خیابان و دود کردن اسپند مجبور کرد

یک کودک کار زیر پوشش موسسه خیریه فرزندان رحمت و مرکز شبانه روزی مجاز ساماندهی کودکان کار – خیابانی آذربایجان شرقی می‌گوید: پدرم معتاد بود و نامادری برای کسب درآمد مرا مجبور به گدایی و دود کردن اسپند در میادین یکی از شهرهای استان کرد.

سهیل که با نام مستعار مهدی شناخته می‌شود، می‌افزاید: یک روز توسط ماموران به بهزیستی این شهرستان تحویل داده شدم و به علت بیماری و نارسایی کلیوی مرا به بیمارستان تبریز منتقل کردند.



وی اظهار می کند: پدر و نامادری ام مرا در بیمارستان رها کرده و به شهرستان محل سکونت خود برگشتند و موسسه خیریه فرزندان رحمت سرپرستی مرا بر عهده گرفت.

وی یادآوری می‌کند: هر ۲ روز در میان، مجبور به انجام دیالیز بودم و در دوران کرونا همزمان با عید میعت و میلاد حضرت مهدی (ع) عمل پیوند کلیه بر روی من انجام شد و هم اکنون در مرکز شبانه روزی مجاز ساماندهی کودکان کار – خیابانی به سر می برم.

پدر معتادمان برای تأمین پول مواد خود ما را هم معتاد و به تکدی‌گری مجبور کرد

۲ برادر کودک کار در تبریز نیز می‌گویند: پدرمان معتاد بود و برای تأمین پول مواد خود ما را نیز به مصرف مواد مخدر مانند شیشه، هروئین و تریاک سوق داد و ما را مجبور به تکدی‌گری و دود کردن اسپند در این شهر کرد.

علی ۱۳ ساله و حسین ۱۵ ساله، می افزایند: از کودکی مجبور به کار در خیابان بودیم و به همین علت به مدرسه نرفتم و به هنگام تکدی‌گری در خیابان رازی این شهر توسط ماموران بهزیستی جمع آوری شده و تحویل موسسه خیریه فرزندان رحمت شدیم.

آنها می‌گویند: حدود یکسال در بیمارستان رازی تبریز تحت درمان برای ترک اعتیاد قرار گرفتیم و پس از ترخیص از بیمارستان، از طریق این موسسه به مدرسه رفتیم و هم اکنون پس از گذشت پنج سال و طی دوره های فنی و حرفه ای در رشته های طراحی و تعمیر خودرو مشغول کار هستیم.

بیش از یک هزار کودک کار – خیابانی زیرپوشش انجمن خیریه فرزندان رحمت هستند

مسوول روابط عمومی انجمن خیریه فرزندان رحمت و مرکز شبانه روزی مجاز ساماندهی کودکان کار – خیابانی آذربایجان شرقی در گفت و گوی اختصاصی با ایرنا با بیان اینکه این انجمن از دهه ۷۰ فعالیت خود را آغاز کرده است، گفت: این انجمن از سال ۸۸ تا ۹۳ در قالب مرکز نگهداری ایتام و کودکان بی سرپرست و بدسرپرست فعالیت می کرد و از سال ۹۳ به عنوان تنها مرکز شبانه روزی مجاز ساماندهی کودکان کار – خیابانی کشور به فعالیت خود ادامه می‌دهد.

حسن قصابپور، افزود: اکنون حدود ۷۴ کودک بی سرپرست و بدسرپرست در این مرکز نگهداری می‌شوند و برای بیش از یک هزار کودک کار – خیابانی در این مرکز پرونده تشکیل شده است. وی با بیان اینکه این مرکز سرپرستی این کودکان را بر عهده دارد و به صورت رایگان به آن ها خدمات مختلف ارایه می‌کند، اظهار کرد: هدف این مرکز حمایت از کودکان و خانواده های آن‌ها برای حفظ و توانمندسازی بنیان خانواده هاست و در این راستا خدمات مختلفی مانند معرفی خانواده‌ها و کودکان معتاد

دندانپزشکی، چشم‌پزشکی و دیگر نیازهای پزشکی، زمینه بازتوانی این کودکان و خانواده‌های آن‌ها را فراهم کنیم.

وی با اشاره به موفقیت‌های استان در کاهش کودکان کار در خیابان‌ها، یادآوری کرد: با همکاری مداوم اورژانس اجتماعی، قوه قضاییه و سایر ارگان‌ها، شاهد کاهش چشمگیر حضور کودکان کار در معابر پرتردد و خیابان‌های استان نسبت به دیگر استان‌ها بوده‌ایم. صحاف، با بیان اینکه این موفقیت نتیجه هماهنگی و تعامل مطلوب بین همه دستگاه‌های متولی است، افزود: با تداوم این اقدامات و همراهی نهادهای مختلف، می‌توان شرایط بهتری برای این کودکان و خانواده‌هایشان فراهم و از آسیب‌های اجتماعی ناشی از این پدیده جلوگیری کرد.

۱.۶۷ درصد کودکان تبریز کار می کنند

نایب رییس شورای اسلامی تبریز در این گفتگو گفت و گو گفت: تحقیقی در مرکز پژوهش‌های شورای اسلامی این شهر با عنوان نقشه مسایلی اجتماعی کلانشهر تبریز به تفکیک محلات انجام شده که در آن وجود کودکان کار در این محلات مورد بررسی قرار گرفته است.

روح الله دهقان نژاد، با تایید وجود کودکان کار در کلانشهر تبریز، افزود: در این تحقیق منطقه به منطقه شهر بررسی شده بر اساس یافته‌های آن به طور میانگین ۱.۶۷ درصد کودکان این شهر را کودکان کار تشکیل می‌دهند و این کودکان در مناطق ۲، ۵، ۹ و شهرداری تبریز از میانگین کل بیشتر است و در سایر مناطق از میانگین پایین تر است.

وی با بیان اینکه تعداد کودکان کار در محله سهند ۵/۵درصد میانگین کل شهر تبریز است، اظهار کرد: بر اساس داده های این تحقیق، این میزان در منطقه ۱ حدود ۱.۶۲، در منطقه ۲ حدود ۱.۸۶، در منطقه ۳ حدود ۱.۴۸، در منطقه ۴ حدود ۱.۶۳، در منطقه ۵ حدود ۲.۰۹، در منطقه ۶ حدود ۱.۵۸، در منطقه ۷ حدود ۱.۵، در منطقه ۸ حدود ۱.۶، در منطقه ۹ حدود ۲.۱۶ و در منطقه ۱۰ حدود ۱.۶۵ درصد میانگین کل شهر است. عضو کمیسیون فرهنگی و اجتماعی شورای اسلامی تبریز گفت: موضوعات مختلفی در این تحقیق مورد بررسی گرفته که از جمله وجود مهدکودک در این محلات، میانگین نزدیکی مدارس، میانگین فرهنگسراها، میانگین بازی کودکان در محله و جلو خانه مسکونی، میزان برخورد خودروها با کودکان و مراکز تفریحی برای کودکان در محلات است. دهقان نژاد، با بیان اینکه با جمع آوری این داده‌ها می‌توان برای کودکان این محلات برنامه ریزی کرد، ادامه داد: در این مناطق باید نسبت به فرهنگ سازی کار زیادی انجام شود تا از مشکلات و معضلات حاشیه نشینی در تبریز کاسته شود. وی یادآور شد: حاشیه‌نشینی در تبریز معضل پیچیده اجتماعی و اقتصادی بوده و با شناسایی ریشه‌های این پدیده و ارایه راهکارهای لازم، می‌توان به بهبود وضعیت زندگی حاشیه نشینان، توزیع عادلانه خدمات، کاهش نابرابری‌ها و تسهیل دسترسی کودکان این مناطق به امکانات آموزشی کمک کرد.

یازده درصد از دانش آموزان آذربایجان‌شرقی ترک تحصیل کرده اند

مدیرکل آموزش و پرورش آذربایجان شرقی نیز با اشاره به اینکه یازده درصد از دانش آموزان این استان شامل ۴۶۳ نفر از ترک تحصیل کرده اند، گفت: ترک تحصیل برخی دانش آموزان به خاطر مهاجرت داخل و خارج کشور بوده و پنج دانش آموز نیز به خاطر فقر مالی والدین در سال گذشته از تحصیل دور بودند که امسال تمامی این دانش آموزان جذب مدرسه شده اند. اسفندیار صادقی، با تأکید بر اینکه اکنون پوشش مدارس ابتدایی در استان به ۹۹/۴ درصد رسیده استپوشش مدارس ابتدایی در استان به ۹۹/۴ درصد

رسیده است، افزود: یکی دیگر از دلایل ترک تحصیل دانش آموزان این است که تعدادی از والدین آن‌ها کودک خود را به خاطر ضعیف بودن جثه یا عدم تمایل کودک به مدرسه نمی‌فرستند و ۱۲۱ دانش آموز نیز بیماری صعب العلاج دارند.

مدیرکل آموزش و پرورش آذربایجان شرقی گفت: به علت نبود آدرس و محل سکونت مشخص برخی از دانش آموزان ترک تحصیل کرده، امکان پیگیری برای ادامه تحصیل آن‌ها از سوی آموزش و پرورش وجود ندارد.

صادقی، ادامه داد: مشخصات شناسنامه حدود ۲۷ دانش آموز ترک تحصیل کرده نیز اشتباه درج شده و شماره تماس حدود ۶۰۰ نفر اشتباه ثبت شده یا مسدود شده است.

وی با بیان اینکه در ۵۴ روستای استان یک معلم و یک دانش آموز و در ۷۳ روستا یک معلم و ۲ دانش آموز وجود دارد، یادآور شد: در سال گذشته چهار دانش آموز به خاطر عدم وجود یا دوری مدرسه از تحصیل محروم بودند که امسال تمامی این دانش‌آموزان مشغول تحصیل شده اند.

کودکان کار به گروهی از کودکان گفته می‌شود که به کار در بیرون از خانه اشتغال دارند، این نوع فعالیت طیف وسیعی از فعالیت‌ها از جمله انواع کار واقعی و کاذب، کارگری غیرحرفه‌ای، گدایی، واکس زدن، فروش کالا‌های کم ارزش و غیره را شامل می‌شود. کودکان کار به چند دسته تقسیم می‌شوند، دسته‌ای از آنها در خیابان‌ها کار می‌کنند و آخر شب‌ها به خانه بازمی‌گردند و احتمالا به مدرسه می‌روند و لزوما در دام بزه نمی‌افتند، گروهی دیگر از رفتن به مدرسه و تجربه دوران کودکی بی‌بهره هستند و ارتباطشان با خانواده در شرف قطع شدن است و سلامت روحی و جسمی آن‌ها تهدید می‌شود و زمینه بزهکاری برای این دسته فراهم‌تر است، گروهی دیگر به مدرسه نمی‌روند و همراه خانواده خود در خیابان‌ها زندگی می‌کنند و گروه دیگر هم از اساس بی‌خانواده هستند و در خیابان رشد می‌کنند و ناگزیر تن به کار می‌دهند.

کودکان کار براساس ۲ فاکتور به صورت رسمی در کشورهای مختلف تعریف می شوند، نوع کار و حداقل سن مناسب برای آن کار.

عموما به کودکی، کودک کار گفته می‌شود که مشغول به فعالیتی باشد که برای سلامت فیزیکی، روانی، اجتماعی، اخلاقی و شخصیتی کودک مضر باشد و با تحصیل کودک تداخل پیدا کند.

سن مناسب برای هر شغل و کاری براساس آثار آن

کار بر سلامت و رشد کودک تعیین می شود بر این اساس، قرارداد شماره ۱۳۸ سازمان بین‌المللی کار برای مشاغل مختلف یک حداقل سن را تعیین کرده که اگر کودکی که سنش پایین‌تر از این سن است مشغول به فعالیت در آن شغل باشد، آن کودک یک کودک کار در نظر گرفته می‌شود.

این سنین عبارتند از: ۱۸ سال برای مشاغل پرخطر (مشاغلی که سلامت جسمی، روانی یا اخلاقی کودک را

به خطر می‌اندازند)، ۱۳ تا ۱۵ سال برای مشاغل سبک

(مشاغلی که سلامت و امنیت کودک را تهدید نمی‌کنند

و کودک را از تحصیل بازنمی‌دارند)، البته سن ۱۲ تا ۱۴

سال ممکن است که تحت شرایط خاصی در کشورهای

فقیر پذیرفتنی باشد.

بر اساس تعریف دیگری که توسط برنامه اطلاعات آماری و نظارت بر کودک کار در سازمان بین‌المللی کار ارایه شده است، فردی کودک کار نامیده می‌شود که مشغول به یک فعالیت اقتصادی بوده و سنش کمتر از ۱۲ سال باشد و یک ساعت در هفته یا بیشتر کار کند، یا سنش ۱۴ سال یا کمتر باشد و حداقل ۱۴ ساعت در هفته کار کند، یا سنش ۱۴ سال یا کمتر باشد و حداقل یک ساعت در هفته در یکی از مشاغل پرخطر مشغول به کار باشد، یا سنش ۱۷ سال یا کمتر باشد و در مشاغل «بدترین شکل‌های کار کودکان» مشغول به کار باشد .

روزنامه طرح نو

شناسه آگهی: ۱۹۲۵۳۵۸

شماره آگهی: ۱۴۰۴۳۰۴۶۰۰۰۰۲۳۴۶۵

تاریخ تنظیم: ۱۴۰۴/۰۲/۰۹

شماره پرونده: ۱۴۰۳۰۹۲۰۰۰۲۷۲۴۶۸۱

شماره پایگانی پرونده:۳۰۰۹۳۴

مزایه نوبت اول اموال متوفول

درخصوص پرونده اجرایی کلاسه ۳۰۰۰۹۳۴ ل: الهام معبد شیشوان و علیه: اسماعیل ترابی اموال متوفول متعلق به محکوم علیه توقیف و توسط کارشناس رسمی دادگستری ارزیابی شده و در تاریخ ۱۴۰۳/۰۳/۰۳ روز شنبه ساعت ۸ صبح از طریق مزایده در بستر سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به شماره حراج ۳۰۰۴۱۰۸۵۵۰۰۰۰۱۶ فروش خواهد رسید مزایده از مبلغ پایه شروع و به کسانیکه بالاترین قیمت را پیشنهاد نمایند فروخته خواهد شد طالبین میتوانند پنج روز قبل از مزایده با هماهنگی این واحد از مال بازدید نمایند.

روزنامه طرح نو

شناسه آگهی: ۱۹۱۳۵۸۲

شماره: ۱۴۰۴۰۳۰۴۰۱۳۰۰۱۶۳۷

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۱/۲۷

شماره پرونده: ۱۴۰۳۰۹۲۰۰۰۲۷۲۴۶۸۱

شماره پایگانی پرونده:۳۰۰۹۳۴

مزایه نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۱/۳۰

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۰۲/۱۶

صند خاکپور اقدم

کفیل ثبت اسناد و املاک شبستر

مفقودی

آگهی مفقودی (نوبت دوم)

سند فروش کارخانه ای یک دستگاه کمباین غلات به سال ساخت ۱۴۰۰ ،تپ۱۰۵۵۱، به شماره موتور ۶۰۰۶۸۷۷۷۰۰۱۵۳۱، شماره شاسی ۱۰۱۴۱۲۸IPM۱۰۵۵، شماره پلاک انتظامی ۱۱۵ایران-۶۲۷۶۶۷۶۶۲ بنام آقای رامین اسکندری فرزند میخوش با شماره ملی ۵۱۹۰۱۳۸۴۰۲ مفقود واز درجه اعتبار ساقط می باشد

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۲/۰۲
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۰۲/۱۶

گزارش–خبر

زیست آبریان

در تالاب سولدوز نقده ممکن شد

طرح نو؛گروه گزارش

رییس اداره حفاظت محیط زیست نقده گفت: با ورود آب به تالاب سولدوز این شهرستان، شوری آب این تالاب کاهش پیدا کرده و برای نخستین بار امکان زیست آبریان در آن فراهم شد.

اکبر قایمی اظهار کرد: هم اکنون علاوه بر باران و روان آب‌ها، آب رودخانه «گدار» با دبی نیم مترمکعب در ثانیه وارد تالاب سولدوز نقده می شود و این تالاب برای نخستین بار در چند سال اخیر است که آب موجود در آن به ۱۰ میلیون مترمکعب افزایش می یابد و از شوری آب آن هم کاسته شده است.

وی اضافه کرد: هم اکنون همراه جریان آب از رودخانه گدار و کانال سد حسنلو انواع ماهی های رودخانه‌ای وارد این تالاب می شود و به دلیل کاهش شوری آب، این تالاب به زیستگاه آبریان تبدیل شده است.

رییس اداره حفاظت محیط زیست نقده گفت: احیا و آبرگیری کامل تالاب سولدوز نقده با توجه به همجواری آن به حاشیه جنوبی دریاچه ارومیه می تواند نقش مهمی در میزبانی از پرندگان مهاجر و بومی به ویژه در این فصل از سال داشته باشد.

وی با اشاره به اینکه امکان زیست آبریان در این تالاب علاوه بر اینکه خبر خوشی برای دوستداران محیط زیست است، افزود: این امر باعث افزایش تنوع زیستی در این تالاب می شود و آن را از نظر غذایی برای برخی از گونه‌های پرندگان مهاجر و بومی نیز با ارزش می کند.

تالاب سولدوز زیستگاه گونه‌های در حال انقراض

وی اظهار کرد: تالاب سولدوز نقده به دلیل پوشش نیزاری و امنیت غذایی آن به یکی از زیستگاه های مهم انواع پرندگان آبی و کنار آبی تبدیل شده است و در این فصل از سال شاهد حضور گونه‌های درحال انقراض به ویژه اردک سرسفید در این تالاب هستیم.

قایمی گفت: اردک سرسفید، حساسیت زیادی درخصوص محل لانه سازی و جوجه‌آوری خود دارد و در صورت وجود مزاحم حتی اگر تخم‌گذاری هم کرده باشد، لانه خود را ترک می کند؛ این گونه در سطح جهانی در زمره پرندگان حمایت شده بوده و باید از مناطق تولید مثل آن حفاظت کامل به عمل آید.

وی یادآور شد: اردک سرسفید با نام «white- headed Duck» از راسته غازسانان و تیره اردکیان بوده و نام علمی آن «Oxyura Leucocephala» است؛ این پرنده از سوی اتحادیه بین المللی حفاظت از محیط زیست در فهرست گونه‌های در خطر انقراض قرار دارد.

وی از گردشگران و اهالی روستاهای اطراف این تالاب خواست در این فصل که پرندگان مشغول لانه سازی و تخم گذاری در تالاب هستند از تردهای غیرضروری در حاشیه تالاب خودداری کنند.

رییس اداره حفاظت محیط زیست نقده گفت: هم اکنون علاوه بر پرندگان مهاجر، برخی گونه‌های بومی مانند آبچلیک، چوب‌پا، کاکایی، خوتکا، چنگر، حواصیل و انواع اردک ها نیز در این تالاب مشاهده می‌شود.

وی افزود: این تالاب علاوه بر اینکه زیستگاه انواع پرندگان است، پستاندارانی مانند گراز، گرگ و شغال نیز در آن زیست می کنند.

تالاب سولدوز در نقده یک منطقه حفاظت شده است و هر گونه فعالیت صیادی و شکار پرندگان و دیگر ووحش در آن ممنوع بوده و با متخلفان برابر مقررات برخورد قانونی صورت می گیرد.

این تالاب واقع در ۲۵ کیلومتری شهرستان نقده، در سال ۱۳۸۰ احیا شد و وضع خوب زیستگاهی این تالاب سبب مهاجرت و حضور بسیاری از پرندگان آبی و کنار آبی و همچنین آبریان و جانوران دیگر به این منطقه شده است.

این تالاب مصنوعی است و با ایجاد یک خاکریز بزرگ بر سر راه رودخانه گادر و مابین دریاچه ارومیه احداث شده است.

در شهرستان نقده هفت تالاب فصلی و دائمی وجود دارد که سالانه بیش از ۱۰ هزار قطعه انواع پرندگان مهاجر و بومی در آن زندگی می‌کنند که از این تعداد، تالاب‌های درگه سنگی، حسنلو و یادگارلو جزو تالاب‌های بین المللی هستند.

تالاب‌های نقده در فصل‌های بهار و پاییز پذیرای شمار زیادی از پرندگان مهاجر است؛ غاز خاکستری، انواع مرغابی و انواع اردک (سر سفید، سرسبز، مرمری، سرخابی و بلوطی)، خروس کولی، حواصیل، تنجه، فلامینگو و پلیکان از جمله پرندگان مهاجر موجود در تالاب‌های این شهرستان است.

نقده در جنوب آذربایجان غربی و ۱۰۰ کیلومتری ارومیه مرکز این استان واقع شده است.

ثبت جشنواره جام زرین

حسنلو نقده در سامانه

تقویم رویدادهای گردشگری ایران

طرح نو؛گروه خبر

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی آذربایجان غربی گفت: جشنواره جام زرین حسنلو نقده در سامانه تقویم رویدادهای گردشگری جمهوری اسلامی ایران ثبت شد.

مرتضی صفری اظهار کرد: جشنواره جام زرین حسنلو که هر ساله در سطح محلی در محل تپه تاریخی حسنلو نقده برگزار می‌شود در سامانه تقویم رویدادهای گردشگری جمهوری اسلامی ایران به ثبت رسید.

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی آذربایجان غربی افزود: این جشنواره با اجرای برنامه‌های مختلف فرهنگی، هنری و اجتماعی با هدف احیای آداب و سنن قدیمی و آشناسازی مردم با هویت و تاریخ منطقه هر ساله در مرداد برگزار می‌شود و امسال نیز این جشنواره از ۲۰ تا ۲۵ مرداد در محوطه تپه تاریخی حسنلو نقده برگزار خواهد شد. وی گفت: جام زرّین حسنلو یکی از آثار باستانی برجسته ایران است که در جریان کاوش‌های رابرت اِچ دایسون در تپه حسنلو واقع در شهر نقده به سال ۱۳۳۶ کشف شد و هم‌اکنون این جام در موزه ایران باستان نگهداری می‌شود که جشنواره جام حسنلو نیز به مناسبت گرامیداشت سالگرد کشف این جام در روستای حسنلو نقده می‌شود.

به نقل از روابط عمومی اداره کل میراث فرهنگی آذربایجان غربی، جاذبه‌های گردشگری نقده شامل تالاب حسنلو، مجموعه محوطه پایگاه ملی حسنلو، آب گرم شیخ معروف، تالاب یادگارلو، تفرجگاه یندی گوز، پل مینبد، تپه حاجی فیروز، محوطه سد حسنلو، دره سلطان یعقوب، تالاب گروس، بستی و نان سنتی مخصوص منطقه و ... هستند.

امام جمعه ارومیه:

عمل به فرمایش رهبر معظم انقلاب در خصوص تولید

واجب شرعی است



رسیدن به مباحث اخلاقی اهتمام ویژه ای داشته باشند.

وی با بیان اینکه کار قضاوت، سخت و مربوط به حق الناس است و در عین حال که خطرات

طرح نو؛گروه خبر

نماینده ولی فقیه در آذربایجان‌غربی و امام جمعه ارومیه با اشاره به نامگذاری امسال به نام سال سرمایه گذاری برای تولید، گفت: عمل به فرمایش رهبر معظم انقلاب در این خصوص برای همه بخش های اجرایی، بخش خصوصی و حوزه قضایی واجب شرعی است.

حجت‌الاسلام والمسلمین سیدمهدی قریشی در جمع مدیران قضایی استان افزود: هر مسوولی در هر سمتی وظیفه دارد برای تحقق فرمان مقام معظم رهبری تلاش کند و در این بین قضاات می توانند با دستور قضایی و مطالبه گری زمینه تحقق فرمان معظم له در حمایت از سرمایه‌گذاری را تسهیل کنند.

وی اضافه کرد: تربیت و خودسازی برای همه لازم است خصوصا قضاات با توجه به مسوولیتی که دارند و سرنوشت مال، جان و ناموس مردم در دست آنهاست، باید در تقوا و خودسازی و

طرح نو؛گروه خبر

پروژه ملی نصب پلاک کدپستی هوشمند «GNAF» به عنوان نخستین شهر آذربایجان غربی در شهر گوگ‌تپه مهاباد به بهره برداری رسید.

رییس اداره پست مهاباد اظهار کرد: شهر گوگ‌تپه به عنوان پایلوت برای اجرای طرح کد پستی (جی‌نف) در آذربایجان‌غربی انتخاب شده و هم اکنون اجرای این طرح به به عنوان نخستین شهر استان به اتمام رسید.

کمال عثمانی بیان کرد: با فراهم شدن این امکان هم اکنون آدرس دقیق اماکن شهر گوگ‌تپه ثبت و علاوه بر نام‌رسان‌های یُست، امکان دسترسی سریع برای سایر نهادها از جمله آتش نشانی، فوریت های پزشکی ۱۱۵ و تاکسی‌رانی هم آسان تر و به موقع انجام می شود.

وی افزود: اجرای این پروژه که جزو اولویت های



وزارت ارتباطات است، با همکاری شهرداری و پیگیری مدیریت شهری در شهرهای مهاباد و خلیفان نیز در دستور کار قرار دارد.

اجرای طرح ملی «جی نف» تمامی اماکن

مسکونی، اداری، تجاری و سایر مکان ها دارای یک آدرس استاندارد و منحصر به فرد خواهند شد که قابلیت اتصال نشانی توصیفی و هندسی را برای کاربران فراهم می کند.

خبر

ضرب بر خورداری

اینترنت روستایی در مهاباد

بالا تر از میانگین کشوری

محمدصادق امیرعشایری بیان کرد: در بخش کد پستی و دولت الکترونیک نیز اجرای پروژه ملی جی نف جز اولویت های مدیریت شهری بوده که با همکاری شهرداری و دهیاری ها باید به طور کامل اجرا شود.

وی تاکید کرد: ۲ مولفه مکان یابی و

هویت شخصی جزء الزامات دولت الکترونیک بوده که در بخش مکان یابی نیازمند اجرای کامل طرح به هنگام سازی کد ۱۰ رقمی هستیم.

وی در ادامه با ابراز قدردانی از عملکرد اداره پست مهاباد افزود: پست مهاباد به نسبت جمعیت جزو پست های برتر کشور است که با کمترین امکانات بیشترین خدمات به شهروندان و بازاریان ارایه می کند.

امیرعشایری تاکید کرد: ساختمان اداری این اداره به حالت انبار کالا و مرسولات تبدیل شده و نیاز است نسبت به اختصاص مکان مناسب باتوجه به میزان ترافیک پستی اقدام شود.

در ادامه جلسه در خصوص آخرین وضعیت آنت دهی و ارتباطی روستاها و محورهای مواصلاتی مهاباد بحث و گفت و گو شد.

مهاباد با ۲۶۰ هزار نفر جمعیت دارای ۱۹۲ روستا در ۲ بخش مرکزی و خلیفان با بیش از ۷۰ هزار نفر جمعیت روستایی است.

واگذاری زمین رایگان

به ۲۳۵۰ نفر از واجدین شرایط

اقتشار ویژه در آذربایجان غربی



طرح نو؛ گروه خبر

مدیرکل راه و شهرسازی استان از واگذاری زمین به واجدین شرایط اقتشار ویژه جهت ساخت واحدهای مسکونی طرح نهضت ملی مسکن در استان خبر داد.

پیمان آرامون افزود: در راستای اجرای تفاهم نامه همکاری مشترک وزارت راه و شهرسازی با بنیاد شهید و امور ایثارگران جهت تامین مسکن ایثارگران و خانواده معظم شهدا در آذربایجان‌غربی به ۲۳۵۰ نفر از واجدین شرایط معرفی شده زمین مسکونی رایگان تحویل شده است. وی ادامه داد: در جهت تامین

مسکن اقتشار ویژه به خصوص ایثارگران و خانواده‌های معظم شهدا برای ساخت واحدهای با کیفیت در طرح نهضت ملی مسکن، تسهیلات بانکی حمایتی جهت ساخت مسکن در این اراضی به متقاضیان پرداخت می‌شود. آرامون اضافه کرد: با توجه به برنامه‌ریزی‌های انجام شده زمین مورد نیاز جهت ساخت واحدهای مسکونی در طرح نهضت ملی مسکن در استان تامین شده و کمبودی به جهت تامین زمین جهت ساخت واحدهای مسکونی در استان وجود نداشته و پرداخت تسهیلات بانکی توسط بانک‌های عامل در حال انجام است.

صاحب امتیاز، مدیر مسئول و سردبیر: دکتر محمدرضا ربانی

آدرس تبریز: چهار راه مارالان – روبروی مسجد میانه- پ ۵۲۳ – طبقه ۴

تلفکس: ۸۷۷۱ ۳۵۴۱-۰۴۱

آدرس ارومیه: ابتدای خیابان سرداران ۱- پ ۲۲- طبقه ۳- واحد ۱۱

تلفکس: ۳۲۲۴۸۵۸۸-۰۴۴

لیتوگرافی و چاپ: شاخه سبز

خبر

پروژه راسته کوچه در مسیر تکمیل

طرح نو؛ گروه شهری

مدیرعامل سازمان عمران و بازآفرینی فضاهای شهری تبریز از تداوم اجرای پروژه تجاری و خدماتی راسته‌کوچه خبر داد.

ناصر اسماعیل زاده با اشاره به جزئیات پیشرفت این پروژه گفت: پروژه مجتمع تجاری و خدماتی راسته کوچه که در زمینی به مساحت ۲۳۶۰ مترمربع و در پنج بلوک سازه‌ای در حال ساخت است که مطابق برنامه‌ریزی قبلی اجرایی می‌شود.

وی افزود: از زمان شروع پروژه تاکنون بیش از ۱۵،۰۰۰ مترمکعب خاکبرداری توسط سه اکپ پیمانکاری به صورت شبانه‌روزی انجام شده است؛ همچنین، دیوارهای پیرامونی پروژه در ضلع‌های شمالی، شرقی و جنوبی با بلوک بتنی و آجر ماسه آهکی به مساحت ۳۲۱ مترمربع توسط سه اکپ پیمانکاری به اتمام رسیده است.

اسماعیل‌زاده همچنین اظهار کرد: عملیات بتن‌ریزی بلوک A انجام شده و مابقی بلوک‌ها هم قرار است به زودی شروع شود.

مدیرعامل سازمان عمران و بازآفرینی فضاهای شهری شهرداری تبریز تأکید کرد: این پروژه با کارفرمایی شهرداری منطقه هشت و مجری‌گری سازمان عمران و بازآفرینی فضاهای شهری در حال اجرا است و با پیگیری‌های مستمر، در زمان مقرر به بهره‌برداری برسد.

گزارش

طرح نو؛ گروه فرهنگ و ادب

معجز شبستری یکی از شاعران دیار آذربایجان است که اشعارش خلوت خاصی دارد. بسیاری از مردم اشعار فارسی و آذری معجز را دوست می دارند و همواره به نیکی از او یاد می کنند. در شعر معجز شبستری (چه فارسی و چه آذری) مفاهیمی همچون ایران دوستی، علاقه به تاریخ و فرهنگ ایران، لزوم مدرن شدن کشور، سواد آموزی مردم و پیشرفت حضور ملموسی دارد. یادداشت زیر از «علی عجمی» در خصوص معجز شبستری بسیار خواندنی است.

«این پیکره و کتابها نشان گر میرزا علی معجز شبستری ،شاعر- منتقد صریح الهجهی واپس گرایي و روشنفکر آذربایجانی ایرانی است. معجز را می توان در شمار روشنفکران اصیلی به حساب آورد که دل در سوای عظمت و پیشرفت ایران داشتند و از بی خبری و بی سواد ی واپس گرایي جامعه ایرانی دوره قاجاری دل آزرده بودند. آنچه از معجز باقی مانده دیوان اشعاری است به زبانهای ترکی اصیل آذربایجانی و فارسی و چند نامه و البته غالب اشعار بازمانده از او به ترکی نغز آذربایجانی است و غالباً نقدهایی گزنده بر واپس گرایي،میرزاعلی معجز شبستری از پیشگامان زنده داشت حقوق مدنی زنان ایرانی است. او در اشعار خود تساوی حقوق اجتماعی و قانونی زنان را خواستار است و در اشعارش بنا به مواعی که در جامعه آن روز برای ذکر نام زنان وجود داشته همسر خود خانم تکذبان را تمثیلی از زن آذربایجانی-ایرانی بحساب آورده و شعر گفته‌است: تکذبن چهلی اولماسا / زائل اوغلی اولماز تمدنه مایل ... (ترجمه) گر نادانی تکذبان از بین نرود، فرزندش تمایلی به پیشرفت نخواهد داشت.

معجز باورمند بودکه مادران دانا و فهمیده و باسواد قادر به تربیت صحیح فرزندان خود هستند. اشعار این شاعر غالباً مربوط به نكوهش و انتقاد از اوضاع اجتماعی دوران حیاتش است. دورانی که ره آورد حاکمیت سلسله قاجار بر ایران بود. او در اشعار خود به خرافات و نادانی و تحریفات و بدعت‌های ناشایست دینی تاخته و انسانها را به سوی روشنائی و نور دانش و تمدن برای ترقی دادن کشور فرا می‌خواند. و از بیان واقعیات باکی به دل راه نمی‌دهد. به همین جهت نیز مغضوب متحجرین و واپس گرایان و اشاعه دهندگان خرافات در قالب تفسیرهای غلط از احکام دین در شبستر واقع می‌شود. و چندین بار مجبور می شود دیار و کاشانه اش شبستر را ترک کند.

یک بار سعی داشته شعر ترکی اش را به شاه قاجاری عرضه کند. اما در این کار مورد عتاب قرار می گیرد. معجز پیرامون این مساله چنین می سراید: (ظاهرا شعر معجز حاوی نکاتی پیرامون نقد سیاست های فرهنگی-آموزشی قاجاریان بوده است)

دیلیم تورکو//سوزوم ساده// اوزوم صهبایه دلداده // منیم تک شاعیرین البت ،اولار آشفته بازاری // دونن شعريله بیر نامه// آپارديم شاه ایرانه // دلدی ترکی نمی داتم // مرا تو بچه پنداری ؟! // اوزو ترک اغلو تورک // امما دئییر بیر کان جهالتدیر! !!//خدایا موصحمل قیل تخت دن !!بو آل قاجاری! ظاهرا معجز در خواست بنیاد مدرسه ای برای دختران داشته و مورد بی مهری شاه قاجاریه قرار می گیرد که چنین آرزوی اضمحلال قاجاری را می کند.

معجز ایراندوستی تمام عیار و روشنفکر و مشروطه طلبی متجدد بود. ارجداشت بزرگان فرهنگ و ادب ایرانی و شاهنامه فردوسی و اشاره به ریشه های غنی تاریخ و فرهنگ ایرانی در سراسر دیوان ترکی معجز تبلوری ژرف دارد.... در

طرح نو

رتبه ۲ در طرح رتبه بندی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

کشاورزان؛ اصلی‌ترین دینفعان منابع آب هستند

طرح نو؛گروه شهری

رئیس سازمان جهاد کشاورزی آذربایجان شرقی گفت: کشاورزان اصلی‌ترین دینفعان منابع آب هستند و سازمان جهاد کشاورزی و شرکت آب منطقه ای استان برای تامین آب مورد نیاز برای تولید محصولات غذایی با همدیگر تعامل و همکاری خواهند داشت.

شهرام شفیعی در جلسه کارگروه مدیران ارشد جهاد کشاورزی استان و آب منطقه ای بر همکاری نزدیک بین دو دستگاه برای تحقق مدیریت بهینه آب در بخش کشاورزی تأکید کرد و گفت: جهاد کشاورزی استان آماده همکاری کامل با شرکت آب منطقه‌ای برای اجرای طرح‌های نظارتی و مدیریت مصرف آب است.

وی با بیان اینکه با آموزش، فرهنگ‌سازی و ارائه

راهکارهای عملیاتی می‌توان مصرف آب را در بخش کشاورزی بهینه‌سازی کرد افزود: سازمان جهاد کشاورزی آذربایجان شرقی متولی تولید و امنیت غذایی است اما تامین غذای سالم و کافی برای مردم بدون وجود آب امکان پذیر نخواهد بود و ما در حوزه اطلاع رسانی و مصارف آب های زیر زمینی و آب های سطحی در کنار سازمان آب منطقه ای هستیم.

وی اظهار کرد: کشاورزان اصلی‌ترین دینفعان منابع آب هستند و باید در جریان برنامه‌ریزی‌ها قرار گیرند، پیشنهاد می‌کنیم جلسات ماهانه مشترک بین دو دستگاه به صورت مرتب تداوم داشته تا مسائلی که در حوزه مشترک کشاورزی و آب وجود دارد بررسی شده و تدابیر لازم اتخاذ شود.

معجز از خونریزی های جنگ جهانگیر اول بیزار است و پادشاه پروس و عثمانی ها را به دلیل ادامه جنگ مورد انتقاد قرار می دهد. معجز که از قاجاریه بیزار است در سال ۱۳۰۲ ،سخت پشتیبان جمهوری در ایران می شود و پیراموش چنین می سراید:

ساقیا بیر باده ویر ایسانی جمهوریته

تشنه دیر اهل وطن صهبای جمهوریته

قدر زر معجز شناسد ،قدر گوهر گوهری

اولماز هر کس مشتری کلای جمهوریته

جمهوری به سامان نمی رسد و در سال ۱۳۰۴ معجز منتقد همیشگی قاجاریه، سخت پشتیبان عزل قاجاریه از سلطنت است و چنین می سراید و با عباراتی ویژه تنومندی احمد شاه را مورد نکوهش قرار می دهد:

آل قاجاری فلک سالسا ایاقدان جانا

گوره سن ملت گنه یوخلار ،یا یوخ

دیگروم شاه عجم احمد بی غصه و غم

مرض سلله دچار اولسا آریخلار ،یا یوخ؟!

و در شعر خلاص شدیم و یا خلاص اولدی می گوید:

فلک بیر تاج ایله بیر تخت ویرمشدی کیومرثه او تاج و تخته اولدی نامزد آل قجر آخر یوز ایل قان آغلادی ملت ولی آهسته آهسته تونکندی قلب یونده صبر اوجالدی ناله لر آخر وطنده قالمادی بیر بر که ویران ایتمنسن قاجار خلاص اولدی وطن اهل وطن معجز....بحمد اله

او تختی باده ویردی پادشاه بی هنر آخر !!!

معجز پس از سالها به آرزوی خود که بنیاد مدرسه ای دخترانه در شبستر است می رسد و با پشتیبانی رئیس فرهنگ وقت آذربایجان دکتر محسنی و پشتیبانی مالی برخی از تجار و مردم در سال ۱۳۰۹ خورشیدی این مدرسه بازگشایی شد.

مژده: دیوان معجز شبستری، جلد اول، صفحه ۸۰،

داغا دوشدی قار، دوندی قانلار گینه

گیین کورکی ای ناتوانلار گینه

پساییز فصلی چوخ غملی بیر وقتدر

پساییزداشولن خیلی خوشبختدر

پساییز پولسوزامرگدن سختدر

نولوم ایسته ییر بیقرانلار گینه

بو ایل چوخ بلالر ویروب ال اله

ملخ، درد اسهال و هم زلزله

تمام اولدی ظن ائتمه بین وار هله

صغیر و کبیر امتحانلار گسینه

خسیسلر کسبب جوتدیغین دوره سین

کومورچی دپیر وئر گورده کوزه‌سین

آلانلار ساتانلار اوچالدر سه سین

دپیر بپیر پیس یامانلار گینه

قوروب مجلس اگلشپب خان کیمی

نه خان بلکه حضرت سلیمان کیمی

باخون گورنه سام و نریمان کیمی

بورور بوغلارین قومسیانلار گینه

شفیقان منه یسار وانصر در

طرفدار تخریب بسازار در

کولونگه سالیب دسته بیعار در

وورون باشه ای آغلیانلار گینه

چکرلر خریطه خیابان ایچون

خیابان نه لازم مسلمان ایچون

بیر از پی ویرون خلقه درمان ایچون

که قیش گلدی چاتلار دایانلار گینه

امام صادق (ع) :

آنگاه که روزگار، زمانهٔ ستم باشد و مردمش اهل نیرنگ

باشند، اعتماد به هرکسی درماندگی است.

سه شنبه ۱۶ اردیبهشت ماه ۱۴۰۴ – سال نوزدهم – شماره ۳۳۱۲

وثرین سیز منه بیر عدد کله قند

وثریم منده بیر مژده دلپسند

او مژده بودور ایتدی قدین بلند

مبارز طلب قهرمانلار گسینه

دندیم بارها من معارضلره

قالار روسیه لیق فقط سیزلره

اتدرلر بنا مدرسه قیزلارا

گلر شوقه بیر گون جوانلار گینه

سسوزوم اولدی سیز آچدیلار مدرسه

بنات گونئی وئرديلر سه س سه سه

گوزيله گوروب لاپ یقین ایلسه

خوروزلار چیخار دامدا بانلار گینه

علی بگدی بو خیر ایشین رهبری

خصوصا او "ایرانی"، "جعفری"

اونوتعامسدير هنر-پــرور ی

قلم یاز گورک وار قانلارلر گینه

مدد خرج لطف ائتدی تجارمز

ایگیری تومن، اون تومن، اولدی یوز

ترقی طلب فرقه دن راضیبز

یورولمازلالایشلرله اونلار گینه

الهی به حق شه معجزه

دوباره یوز ایل عمر وئر معجزه

گنجه گوندوز اشعار یازسین سیزه

اوخونسین او خوش داستانلر گینه

و اما گویا مخالفت واپس گرایان با معجز تمامی ندارد. در سال ۱۳۱۲ شبستر را ترک و سرانجام در سال ۱۳۱۳ در شاهرود جان به جان آفرین تسلیم می کند. شعر معجز ،حکایت تلخ و شیرین نقد واپس گرایي ،دفع از ضعفا و محرومان و نقد زورگویان و استبداد است و در بیان حالش گویی از هیچ نیرویی واهمه ندارد. معجز شعر فارسی هم کم ندارد. اگر چه دیوانش غالباً به ترکی آذربایجانی ناب است. قلم تیز و بدون تعارف از ویژگی های همیشگی اشعار معجز است. در یکی از اشعار فارسی معجز (قسمت آخر جلد سوم کلیات اشعار معجز) به مبارزه با بی سواد ی جامعه و مخصوصا زنان پرداخته شده. و البته عشق به ایران و وطن در این شعر نمود کامل یافته:

تا ماسد اطفال نـخوانند و نـدانند

اطفال چنین مادر خر، خر بچگانند

بر مؤمنه فرصست نبی گفت تعلم

گر مؤمنه زن نیست بگوید کیانند

فرق تو و حیوان به علمست و کتابت

آنان که نه از اهل سوادند، خـرانند

روحي که علیل است کند خسته بدن را

اطفال چو جسمند و زنان روح و روانند

آبادی هر مملکت از دانش زنهاست

چه بر پسران تربیت آموز زسانند

مادر که ندانست وطن چیست؛ عجم چیست

اطفال چه دانند که از آل کیان اند

بایست بخوانند توارخ عجم را

تا حب وطن در دل ایشان بنشانند

با این همه اوهام به شهره ا ترقی

این قافله تا حشر؛ رسیدن نتوانند

ایرانی بیچاره سر از خواب جهالت

بردار که صبح آمد و یاران نگرانند

برخواست مواع دیگر اندیشه مکن هیچ

غولان همه در بند سلیمان زمانند

یکره گذری کن بسوی گلشن احرار

بین معجز و بلبل چه خوش آهنگ و نوانند

دیوان معجز را بایستی خواند. چه به ترکی آذربایجانی باشد و چه اشعار فارسی اش. او روشنفکر زمانه خود بود. ایران دوستی تمام عیار و با دیوانی که می توان آن را از گنجینه های ادبیات ترکی آذربایجانی به شمار آورد. بایسته است شاعران ترکی سرای ایرانی اسلوب شعری شادروان معجز را الگوی خود قرار دهند و البته دیوان آذربایجانی اش را به فارسی بر گردانند. نام و یادش خجسته باد.

معجز بی وطنان را نکوهش می کند و در ستایش از

ایراندوستی می گوید:

وطن محبتی اولسایدی اهل ایراندا

او شانلی قصری یخیلمازدی شاه کسراتین