



مدیر کل صمت استان آذربایجان شرقی:

شکوفایی معدن با ساز و کار فعلی امکان‌پذیر نیست

در صفحه یک

یکشنبه ۱۱ خرداد ماه ۱۴۰۴ سال نوزدهم شماره ۳۳۳۱ قیمت ۵۰۰۰ تومان

۶ گزارش

بررسی پیشینه و تحول خواستگاری در ایران؛

از سنت تا مدرنیته و نقدی بر مزاحمت‌های امروزی

طرح نو؛ زهرا ژرفی مهر بخش نخست....

خواستگاری، به عنوان یک آیین سنتی و مهم در فرهنگ ایرانی، همواره نقش بسزایی در تشکیل خانواده و پیوند زناشویی داشته است. این سنت دیرینه، در طول زمان و با تغییرات اجتماعی، اقتصادی و فرهنگی، دستخوش تحولات چشمگیری شده است. در این تحلیل، ابتدا به بررسی پیشینه و سیر تحول خواستگاری در ایران می‌پردازیم و سپس نقدی بر پدیده مزاحمت‌های ناشی از خواستگاری‌های بی‌هدف خواهیم داشت. خواستگاری، به عنوان یک سنت ارزشمند در فرهنگ ایرانی، نیازمند بازنگری و اصلاح است. با توجه به تغییرات اجتماعی و فرهنگی، لازم است شیوه‌های سنتی خواستگاری با رویکردهای مدرن و منطقی تلفیق شوند. همچنین، باید با پدیده خواستگاری‌های بی‌هدف و مزاحمت‌آمیز مقابله کرد و فرهنگ مسئولیت‌پذیری و احترام به حقوق دیگران را در جامعه ترویج داد. لازم است جوانان با آگاهی و شناخت کامل از مسئولیت‌های ازدواج، قدم در این راه بگذارند و از ایجاد مزاحمت و آسیب به دیگران خودداری کنند. خانواده‌ها نیز باید با آموزش و راهنمایی

طرح نو

روزنامه کثیرالانتشار

طرح نو بررسی می‌کند:

روایت حکیم ابوالقاسم فردوسی

در صفحه ۴

۲ سرمقاله

ایران ۱۳۶۷ و ایران ۱۴۰۴

طرح نو؛ جعفری
در سال ۱۳۶۷ یکی از دلایل مهمی که ایران قطعه‌نامه را پذیرفت و عملاً ۸ سال جنگ به پایان رسید، کمبود تجهیزات، تسلیحات، مهمات و به زبان ساده‌تر خستگی تجهیزاتی ایران پس از ۸ سال جنگ در سایه تحریم‌های جهانی بود. در حالی که ایران آرام آرام صنایعی را که در ابتدای دهه ۱۳۶۰ راه‌اندازی کرده بود داشت به بهره‌برداری می‌رساند اما ارتش بعث با کمک‌های مستقیم ۳۰ کشور و غیر مستقیم ۱۰۰ کشور دیگر جهان چند برابر سال اول جنگ قدرت داشت. اما در گذر نزدیک به چهار دهه از آن روزها، کشوری که نیازمند فشنگ و تفنگ بود، کشوری که گلوله توپ ۱۵۵ مم به اندازه کافی نداشت، کشوری که نیروی هوایی‌اش فقط چند اسکادران (سرجمع) پروازی در اختیار داشت، کشوری که زره‌پوش‌هایش زمینگیر بودند، همانگونه که بارها نو شتم و گفتم «قنوس‌وار» از دل خاکستر هشت سال جنگ به پرواز درآمده و امروز به چنان حشمت و شوکتی رسیده که همه آرزوی داشتن تجهیزات و تسلیحاتش را دارند.....

۸ یادداشت

دریاچه ارومیه؛ قربانی سال‌های غفلت

۲ یادداشت سیاسی

نمایش «اختاپوس» توسط رهبر اپوزیسیون ترکیه، جنجال آفرین شد

معاون سازمان جهاد کشاورزی استان:

آذربایجان شرقی قطب اصلی توت درختی در کشور است



طرح نو؛ گروه گزارش

معاون بهبود تولیدات گیاهی سازمان جهادکشاورزی آذربایجان شرقی گفت: این استان با تولید ۱۳۰۰ تن توت از قطب‌های اصلی توت درختی در کشور به شمار می‌رود.

صادق نادری در اولین دوره جشنواره توت سفید شهرستان هوراند که با حضور بهنام رضوانی نماینده شهرستان‌های کلپیر، خداآفرین و هوراند در مجلس شورای اسلامی، فرماندار شهرستان و مسئولین شهرستانی، اهالی شهرستان هوراند و مهمانانی از شهرستان‌های تبریز، اهر، کلپیر و خداآفرین و با اجرای برنامه‌های متنوع و نمایشگاه توانمندی‌های روستایی و عشایری در باغ آقای احمد برناس شهر هوراند برگزار شده بود با اشاره به اینکه شهرستان هوراند قطب تولید توت و رتبه اول استان را در تولید این محصول دارد بر اهمیت فراوری، بسته‌بندی و بازاریابی و ایجاد کارگاه‌های فراوری و بسته‌بندی جهت رقابت با بازارهای داخلی و خارجی تاکید کرد.

وی میزان باغات میوه توت در سطح استان آذربایجان شرقی را ۲۰۰ هکتار اعلام کرد و افزود: از این باغات سالانه بیش از یک هزار و ۳۰۰ تن محصول توت برداشت می‌شود.

وی با بیان اینکه درختان توت به صورت تکی در سطح همه باغات استان وجود دارد، گفت: در سطح استان ۱۲۰ هکتار باغات توت در حوزه نوغانداری هم داریم که از برگ این درختان در پرورش کرم ابریشم استفاده می‌شود.

معاون بهبود تولیدات گیاهی سازمان جهادکشاورزی استان با بیان اینکه ۷۵ درصد باغات توت استان در شهرستان هوراند قرار گرفته است، ادامه داد: شهرستان هوراند با بیش از ۱۵۰ هکتار و تولید یک هزار و ۱۵۰ تن محصول، بیشترین سطح کشت و تولید توت استان را به خود اختصاص داده است که ۳۰ درصد محصول تولید شده به صورت تازه خوری و ۶۰ درصد آن به صورت خشک فراوری و ۱۰ درصد آن به صورت دوشاب شده و روانه بازار می‌شود.

وی با بیان اینکه درصورت ایجاد صنایع فراوری از جمله مراکز خشک‌کن میوه و یا تولید سایر محصولات فراوری شده می‌توان میزان این محصول را به منطقه گسترش داد و عایدی و درآمد بالا و ارزش افزوده بیشتر برای باغداران منطقه ایجاد کرد، افزود: همچنان‌که برای سماق در این منطقه برنامه داریم، در تلاش هستیم با شناسایی ارقام برتر سماق و تولید نهال برتر باغات اهلی این محصول

توت، یکی از تولیدکنندگان مهم این میوه در منطقه به شمار می‌رود. میزان دقیق تولید سالانه بسته به شرایط اقلیمی و گزارش‌های استانی متغیر است، اما طبق آمارهای موجود سالانه بین ۸۰ تا ۱۲۰ هزار تن توت درختی در کشور تولید می‌شود. بیش از ۵۰ درصد از تولید این میوه به صورت تازه مصرف می‌شود و بقیه برای خشک کردن یا تبدیل به فرآورده‌هایی مانند شیربه و مربا استفاده می‌شود.

در ایران، برخی استان‌ها به دلیل شرایط آب‌وهوایی، خاک مناسب و فرهنگ باغداری، قطب تولید توت درختی محسوب می‌شوند خراسان رضوی از مهم‌ترین مناطق تولید توت سفید در ایران است؛ به‌ویژه در مناطق حاشیه‌ای مشهد و نیشابور، در آذربایجان شرقی شهرستان‌هایی مانند هوراند، مرند، شبستر و مراغه به دلیل آب‌وهوای مساعد و درختان کهن‌سال توت، نقش مهمی در تولید توت تازه و خشک دارند. گیلان و مازندران به‌ویژه در مناطق جلگه‌ای، توت سیاه و قرمز به وفور یافت می‌شود؛ همچنین به‌دلیل ارتباط سنتی این مناطق با صنعت ابریشم، کشت توت سفید اهمیت مضاعف دارد. اصفهان و فارس نیز به‌عنوان تولیدکنندگان توت خشک در مناطق خشک و نیمه‌خشک شناخته می‌شوند.

در سطح جهانی، کشورهایی که در تولید توت درختی پیشواز هستند، عمدتاً با کشت صنعتی و پیوند آن با صنایع تبدیلی یا پرورش کرم ابریشم همراهند چین بزرگ‌ترین تولیدکننده توت درختی در جهان است، چین هم در تولید میوه تازه و هم در استفاده از برگ توت برای پرورش کرم ابریشم پیشرو است. هند دومین تولیدکننده بزرگ توت در جهان، عمدتاً برای تغذیه کرم ابریشم و تولید ابریشم طبیعی. ترکیه با تمرکز بر تولید توت خشک و شیربه توت یکی از کشورهای مطرح در حوزه صادرات فرآورده‌های توت است. ایران نیز از نظر تنوع گونه‌ای و تولید توت خشک، در ردیف کشورهای مهم منطقه قرار دارد.

از مزایای اقتصادی و تغذیه‌ای توت درختی می‌توان به سرشار بودن آن از آنتی‌اکسیدان‌ها، ویتامین C، فیبر و آهن، دارای اثرات ضدالتهابی، ضدسرطانی و تقویت‌کننده سیستم ایمنی، توجیه اقتصادی بالا در صورت توسعه صنایع فراوری (شیره، خشکیار، مربا، آمپوه) و بازار صادراتی مناسب به کشورهای حوزه خلیج فارس، روسیه و آسیای میانه اشاره کرد.

مدیر کل صمت:

شکوفایی معدن با ساز و کار فعلی امکان‌پذیر نیست



طرح نو؛ گروه اقتصاد

مدیرکل صمت، معدن و تجارت آذربایجان شرقی با بیان اینکه با ساز و کار فعلی امکان شکوفایی بخش معدن وجود ندارد گفت: بازنگری در سیاست‌گذاری‌های کلان حوزه معدن ضروری است.

صابر پربیان در همایش گرامیداشت هفته معدن، اظهار کرد: حامیان دولتی و خصوصی در بخش معدن کافی نیستند و اختیارات در این حوزه باید به استان‌ها واگذار شود.

وی ادامه داد: پرونده‌ای داریم که سه سال است در شورای عالی معادن بلا تکلیف است در هیچ بخش تولیدی به اندازه معدن مظلومیت وجود ندارد در حالی که در صنعت، حمایت‌های دولت و بخش خصوصی تا حدودی کامل شده، اما در بخش معدن همچنان مغفول مانده است.

پربیان گفت: اگر خواهان جهش در این بخش هستیم باید نگاه نو و عمیقی به ساختارها داشته باشیم.

مدیرکل صمت استان همچنین خواستار تفویض اختیارات بیشتر به استان‌ها شد و گفت: استان باید بتواند در چارچوبی مشخص، برای صدور مجوزهایی مانند برداشت شن و ماسه در مناطق کمتر برخوردار تصمیم‌گیری کند، به‌ویژه زمانی که این تصمیم می‌تواند در تنظیم بازار و کنترل قیمت‌ها تأثیرگذار باشد. وی با دعوت از بخش خصوصی برای مشارکت مؤثرتر، اضافه کرد: بخش خصوصی باید مدل و راهکار ارائه دهد تا تصمیم‌سازی در این حوزه از حالت انفعالی خارج شود بدون تعامل و هم‌افزایی واقعی، هیچ تحولی رقم نخواهد خورد.

پربیان آینده بخش معدن استان را مبتنی بر توسعه صنایع پایین‌دستی مس عنوان کرد و گفت: صادقانه باید بگویم که از عملکرد خودمان در بخش معدن نسبت به سایر بخش‌ها رضایت نداریم این نارضایتی باید تبدیل به انگیزه‌ای برای اصلاح اساسی ساختارها شود.

این همایش در چارچوب هفته معدن و با هدف بررسی چالش‌ها و فرصت‌های این حوزه، با مشارکت نمایندگان بخش خصوصی، نهادهای دولتی و کارشناسان برگزار شد.

سرمقاله

ایران ۱۳۶۷ و ایران ۱۴۰۴

طرح نو؛ جعفری
در سال ۱۳۶۷ یکی از دلایل مهمی که ایران قطعه‌ام را پذیرفت و عملاً ۸ سال جنگ به پایان رسید، کمبود تجهیزات، تسلیحات، مهمات و به زبان ساده‌تر خستگی تجهیزاتی ایران پس از ۸ سال جنگ در سایه تحریم‌های جهانی بود. در حالی که ایران آرام آرام صنایعی را که در ابتدای دهه ۱۳۶۰ راه‌اندازی کرده بود داشت به بهره‌برداری می‌رساند اما ارتش بحث با کمک‌های مستقیم ۳۰ کشور و غیر مستقیم ۱۰۰ کشور دیگر جهان چند برابر سال اول جنگ قدرت داشت.

اما در گذر نزدیک به چهار دهه از آن روزها، کشوری که نیازمند فشنگ و تفنگ بود، کشوری که گلوله توپ ۱۵۵ مم به اندازه کافی نداشت، کشوری که نیروی هوایی‌اش فقط چند اسکادران (سرجمع) پروازی در اختیار داشت، کشوری که زره‌پوش‌هایش زمینگیر بودند، همانگونه که بارها نوشتم و گفتم «قنوس‌وار» از دل خاکستر هشت سال جنگ به پرواز درآمده و امروز به چنان حشمت و شوکتی رسیده که همه آرزوی داشتن تجهیزات و تسلیحاتش را دارند.

قضایات در مورد گذشته و امروز

برای قضایات در مورد خودمان و دیگران، باید با عینک انصاف نگاه کنیم؛ ایران در تحریم که قرار بود ضعیف شود و ناتوان، کشوری شود که هر وقت دوست داشتند به آن حمله کنند، هر وقت خواستند در آن شورش و جنگ راه بیندازند، امروز به قدرتی تبدیل شده که هر کسی که بخواهد با آن کوچک‌ترین برخورد را داشته باشد باید هزاران بار سنجش کند، سبک، سنگین کند، بالا پایین کند و آن وقت تازه می‌فهمد که اصلاً نمی‌تواند کاری از پیش ببرد. ایران امروز، به هیچ عنوان با ایران دیروز قابل قیاس نیست؛ ایران امروز باوجود سوءمدیریت‌ها، حضور افراد منافق و چندرو در برخی مناصب، با وجود نفوذ شدید در برخی جاها که باعث نارضایتی مردم شده، اما پس از ۵۰۰ سال در قوی‌ترین و بهترین موقعیت خود قرار دارد. تصویری که می‌خواستند از ایران بسازند با تصویری که از ایران می‌بینند، با برخوردی که با ایران داشته و دارند زمین تا آسمان متفاوت است. ایران امروز ما، قدرتمند، سربلند و یک سر و گردن از همه همسایه‌های وابسته خود بالاتر ایستاده است.

این‌ها را شاید کسی نگوید و ننویسد، شاید کسی به یاد شما نیاورد و با سردرگم کردن شما در گذشته‌های بسیار دور و دروغین، با قیاس‌های مع‌الفارق می‌خواهند شک و دودلی ایجاد کنند. کدام یک از کشورهای هم‌تراز ایران امروز می‌توانند همین دو محصلی را که در یکی از نمایشگاه‌های خارجی برای فروش عرضه شده، بسازند؟ همین شاهد-۱۳۶ که پهبادی بسیار ساده است را کدام کمپانی غربی و شرقی توانسته با همین نرخ تولید و قیمت عرضه کند؟ بیایید قدر و منزلت خودمان را بدانیم، به قول معروف، حرمت امام‌زاه را متولی‌اش نگه می‌دارد؛ آدم اول از خودش شروع می‌کند. وقتی عده‌ای آدم بی‌سواد و بی‌ربط که در یک خبرگزاری ماهیت دفاعی و پدافندی کشور را زیر سوال برده و دروغ پشت دروغ می‌گویند و می‌نویسند!! این وظیفه ما است که حقیقت را به شکل واقعی‌اش بیان کنیم... این مهم‌ترین موضوع و مساله ما در این شرایط است. باید باورهای خودمان را قوی‌تر کنیم.

گزارش

استاندار آذربایجان شرقی تاکید کرد:

لزوم تعامل حداکثری تشکل‌های کارگری و کارفرمایی

شرقی نیز در این دیدار گفت: نیروی انسانی که با قانون سخت و زیان آور بازنشسته می‌شود، بلافاصله در مجموعه دیگری مشغول کار می‌شود. وی افزود: امروز با کمبود جدی نیروی انسانی متخصص در حوزه تولید و صنعت استان مواجه هستیم. در این دیدار اعلام شد که ۴۶ هزار کارفرما و ۴۲۰ هزار نفر کارگر بیمه شده در سطح آذربایجان شرقی وجود دارد.

استاندار آذربایجان شرقی ادامه داد: انجمن کارفرمایان استان پیشنهادات خود را برای اصلاح آئین‌نامه‌ای که می‌تواند در ارتباط با قانون مشاغل سخت و زیان آور تدوین شود، ارائه کند. وی تاکید کرد: در اجرای قانون مشاغل سخت و زیان آور باید در نظارت بر عملکرد مدیران نیز خیلی دقت کرد تا از ایجاد هر گونه زمینه احتمالی برای رانت و فساد پیشگیری شود.

امیر نراقی، رئیس انجمن کارفرمایان آذربایجان

و زیان آور افزود: هدف نهایی تمام تدابیری که توسط مجموعه مدیریتی استان اتخاذ می‌شود، تأمین رفاه کارگران در عین فراهم کردن بستر فعالیت کارفرمایان است. وی اضافه کرد: بر این اساس هرگونه پیشنهاد برای اصلاح قانون مشاغل سخت و زیان آور باید با رویکرد عدالت گستری و در جهت حمایت از کارفرمایان استان با وی و در پاسخ به درخواست آنان مبنی بر ضرورت اصلاح قانون مشاغل سخت

طرح نو؛ گروه سیاست
استاندار آذربایجان شرقی با بیان اینکه کارگر و کارفرما ۲ بال اساسی تولید و رونق اقتصادی هستند، بر لزوم تعامل حداکثری تشکل‌های کارگری و کارفرمایی در استان تاکید کرد. بهرام سرمست در چارچوب برنامه «جمعه‌های کاری» خود در دیدار اعضای هیئت مدیره کانون کارفرمایان استان با وی و در پاسخ به درخواست آنان مبنی بر ضرورت اصلاح قانون مشاغل سخت

نمایش «اختاپوس» توسط رهبر اپوزیسیون ترکیه، جنجال آفرین شد

بازنشسته در دست دیگر، کشاورز در دست دیگر، اختاپوس خودش آینده جوانان را بلعیده است. شما کار کارمندان دولت، بیکاران و کشور را نابود کردید! این هم یک هشت‌پا برای شما»
وی با خطاب قرار دادن رسانه‌های نزدیک به دولت، به ویژه روزنامه «ینی شفق» از آنها خواست تا تیتراهای طنزآمیز خود را آماده کنند و خبر «اختاپوس مورد نظر کشف شد» را منتشر کنند.

این نمایش جنجالی، پس از آن صورت گرفت که اوزگور اوزل در یک برنامه تلویزیونی، در واکنش به سخنان اردوغان درباره «اختاپوس»، وعده داده بود که «فردا یک اختاپوس به او نشان خواهد داد». اوزل در آن برنامه تلویزیونی اظهار داشته بود: «اول از همه، بیایید برای لحظه‌ای بپذیریم که آنچه او [اردوغان] گفته است صحیح است. از این نتیجه می‌توان گرفت که قوه قضائیه مستقل و بی‌طرف نیست و در مورد یک تحقیقات مخفی به اردوغان اطلاعات می‌دهد. من به تمام کسانی که فردا نشست گروهی ما را مشاهده می‌کنند، اختاپوسی را نشان خواهم داد که اردوغان تنها قادر به دیدن آن است، ان‌شاء‌الله»
اقدام اوزل به طور گسترده در شبکه‌های اجتماعی بازتاب داشته و انتظار می‌رود واکنش‌های بیشتری از سوی مقامات دولتی و حزب حاکم عدالت و توسعه را به دنبال داشته باشد. این رویداد، تنش‌های سیاسی موجود در ترکیه را بیش از پیش شعله‌ور کرده است.

منبع:
internethaber (https://www.internethaber.com/erdogana-ahtapot-yaniti-olay-oldu-ozgur-ozel-kursude-2402286h-ahtapotu-gosterdi.htm?utm_source=gazeteko&utm_medium=referral)



دانست. همچنین به چهار وزیر درگیر در پرونده‌های ۱۷ و ۲۵ دسامبر اشاره کرد که نخست وزیر وقت در مورد آنها گفته بود: «اگر برادرم دزدی می‌کرد، دست او را قطع می‌کردم.»

او با اشاره به بخش دیگر اختاپوس گفت: اینجا انتهای دیگر اختاپوس است. سرقت از بنیاد یونس امره، شاخه ملی‌گرایانه اختاپوس است. وزیری که مواد ضد عفونی کننده می‌فروشد، روی یک بازوی اختاپوس، تورگو و انصار هم هست، بازوی اختاپوس کافی نبود، نمی‌توانستیم آنها را جداگانه بنویسیم. هر دوی آنها روی یک بازوی اختاپوس هستند.

اوزل در پایان سخنرانی خود با بیانی احساسی با اشاره به تصویر دیگری که در دست داشت گفت: «این همان چیزی است که اختاپوس از آن تغذیه می‌کند. آه، این همان اختاپوسی است که ادیتش کرده‌اند و خفه‌اش کرده‌اند. کارگر در یک دست، کاسب در دست دیگر،

دزد» نامید، اظهار داشت: «بگذارید اختاپوس واقعی طیب بیگ را به شما نشان دهم، نگاه کنید. در این اختاپوس طیب بیگ، آن باند پنج نفره که شما آنها را «چهل دزد»

می‌خوانید، حضور دارند. اینها تقریباً ۴۳ شرکت را در بر می‌گیرند.»

اوزل در ادامه، موارد مشخصی از فساد را برشمرد: سرقت از جمهوری ترک قبرس شمالی؛ که شامل انتصاب پسر جوان مکسوت سریم (مشاور اقتصادی سابق اردوغان)، یاسین سریم به عنوان مدیر دفتر خصوصی وزارت امور خارجه و سپس سفیر در قبرس می‌شد. وی همچنین به جمع‌آوری نوارهایی که «کلاهبرداری‌های بزرگ» در آنجا را افشا می‌کردند، از جمله پرونده‌های مربوط به کشتی‌ها و دستگیرشدگان در این زمینه هم اشاره کرد.

اوزل به «فروش چادر» توسط هلال احمر برای کسب سود در زمان زلزله اشاره کرد و آن را نمادی از فساد

طرح نو؛ گروه سیاست
اوزگور اوزل، رهبر حزب جمهوری‌خواه خلق (CHP)، بزرگترین حزب اپوزیسیون ترکیه، با نمایش دو بنر بزرگ حاوی تصاویر اختاپوس در صحن مجلس، موجی از جنجال به پا کرد. این اقدام در پاسخ به سخنان اخیر رجب طیب اردوغان، رئیس جمهور ترکیه، صورت گرفت که از «شاخک‌های اختاپوسی که از استانبول تا سراسر ترکیه و خارج از کشور امتداد یافته و به تدریج آشکار می‌شوند» سخن گفته بود.

اوزل در جریان نشست گروهی حزب خود، در حالی که بنرهای اختاپوس را در دستااش داشت، با لحنی طعنه‌آمیز اعلام کرد: «اختاپوس مورد اشاره کشف شده است! اختاپوسی که رئیس جمهور توصیف کرده بود، اکنون در دستان اوزگور اوزل قرار دارد! پرونده‌های ۱۷ و ۲۵ دسامبر نیز اینجا هستند.» این سخنان به پرونده‌های فساد مالی گسترده در سال‌های ۲۰۱۳ و ۲۰۱۴ اشاره دارد که دولت وقت اردوغان را درگیر خود کرد.

تصاویر اختاپوسی که توسط اوزل به نمایش درآمد، دولت و برخی نهادهای نزدیک به آن را به فساد متهم می‌کرد. در این تصاویر، در حالی که «شاخک‌های اختاپوس» بخش‌های مختلفی از اقشار کارگر جامعه را به تصویر می‌کشیدند، سر اختاپوس و بازوهای اصلی آن به شهرداری‌های خاص و نهادهای دولتی مرتبط بود. اوزل در سخنرانی خود به تفصیل به این اتهامات پرداخت و گفت: «آقای طیب پیوسته از یک اختاپوس سخن می‌گوید. اگر به دنبال بازوهای این اختاپوس هستید، اینجا شهرداری فاتح است، اینجا شهرداری بایرام‌پاشا است، در آن سو شهرداری باهچلی‌اولر است، و بسیار نزدیک به «سر» اختاپوس، شهرداری اسنلر قرار دارد؛ بزرگترین بازو از همین «سر» بیرون آمده است.»

وی با اشاره به گروهی که آن را «باند پنج نفره» یا «چهل

تاملی بر زیرسوال بردن سیاست ایران در دالان زنگزور توسط «کافه قفقاز»؛

دیدگاه صریح رهبری بر غیر قابل قبول بودن دالان زنگزور برای ایران

جمهوری آذربایجان، ترکیه و گرجستان عبور می‌کند، مطرح است.
۳- نگرانی از نفوذ بیگانگان در منطقه: رهبر ایران هشدار داده‌اند که اقدامات برخی کشورها که از راه دور می‌آیند و در امور دیگر کشورها دخالت می‌کنند، به ضرر آنها تمام می‌شود. این اظهارات به نگرانی ایران از افزایش نفوذ کشورهای غربی و ناتو در منطقه اشاره دارد.

موضع گیری‌های بین‌المللی

در حالی که ایران و ارمنستان با احداث کریدور زنگزور مخالف هستند، جمهوری آذربایجان و ترکیه از آن حمایت می‌کنند. اما کشورهایی مثل روسیه و چین نیز که در گذشته با احداث این کریدور مخالف بودند، اخیراً تغییر موضع داده و از آن حمایت می‌کنند. اما باید بدانیم که؛ مخالفت ایران با کریدور زنگزور بر پایه نگرانی‌های امنیتی، ژئوپلیتیکی و اقتصادی است. تهران تأکید دارد که هرگونه تغییر در مرزهای منطقه باید با رضایت همه کشورهای ذی‌نفع و با حفظ تمامیت ارضی آن‌ها صورت گیرد. این موضع‌گیری نشان‌دهنده تلاش ایران برای حفظ ثبات و امنیت در منطقه قفقاز جنوبی است.

ترکیه و باکو با همکاری برخی کشورهای غربی برای قطع اتصال زمینی ایران با ارمنستان تحت عنوان دالان زنگزور مشخص و میرهن است.

دلایل مخالفت ایران با کریدور زنگزور

رهبر جمهوری اسلامی ایران، آیت‌اله خامنه‌ای، مخالفت صریح خود را با احداث کریدور زنگزور بارها و در مناسبت‌های مختلف اعلام کرده‌اند. این کریدور، که تلاش دارد جمهوری آذربایجان را از طریق خاک ارمنستان به منطقه نخجوان متصل کند، از نظر ایران تهدیدی برای منافع ملی و امنیت منطقه‌ای محسوب می‌شود. اما چرا ایران با این طرح مخالف است:

۱- تهدید به تمامیت ارضی ارمنستان و تغییر ژئوپلیتیکی منطقه: رهبر انقلاب در دیدار با نیکول پاشینیان، نخست‌وزیر ارمنستان، تأکید کردند که جمهوری اسلامی ایران مسیر زنگزور را به ضرر ارمنستان می‌داند و همچنان بر این موضع خود ایستادگی دارد.
۲- تضعیف نقش ترانزیتی ایران: احداث این کریدور می‌تواند مسیرهای ترانزیتی ایران را دور بزند و نقش ایران را در تجارت منطقه‌ای کاهش دهد. این موضوع به ویژه در زمینه کریدور میانی یا ترانس‌کاسپین که از طریق



کلی نظام – که مبتنی بر نظرات کارشناسی شده و صریح مقام معظم رهبری شکل گرفته – در خصوص تلاش

تلاش شد تا مخالفت ایران با طرح باکو و آنکارا را به ضرر منافع ایران قلمداد کند، باید گفت: سیاست‌های

طرح نو؛ گروه سیاست
طی دو سه ماه اخیر رسانه‌ای تحت عنوان «کافه قفقاز» در تهران دایر شده که به نظر می‌رسد، دنباله‌ی خط رسانه‌ای آنکارا و باکو در راستای بازگشایی دالان موسوم به زنگزور در شمال ایران و قطع مرز زمینی ایران با ارمنستان است.
این موسسه با ترتیب دادن مناظره‌هایی تلاش کرده است که سیاست خارجی ایران در قبال قفقاز و بخصوص جمهوری آذربایجان را نکوهش کرده و سعی نماید که ایران با تغییر سیاست قفقازی خود، به چارچوبی درآید که باکو و ترکیه خط و خطوط کلی آن را تعیین می‌کنند.
در بیشتر مناظره های صورت گرفته در کافه قفقاز، سعی می‌شود این طور القاء شود که؛ ایران به علت چالش با باکو و آنکارا و بخصوص بخاطر همراهی نکردن با طرح های عمده‌ای که این دو کشور در قفقاز در پی آن هستند، منافع ملی خود را در قفقاز نقض کرده و چاره ایران در قفقاز در این است که با طرح های ترکیه و جمهوری آذربایجان همراه و در واقع دنباله روی آنها بشود.
در خصوص دالان موسوم به زنگزور که موضوع مناظره‌ی یکی از برنامه‌های کافه قفقاز بود، و طی آن

گفت و گو

محمد اله وردی نسب مطرح کرد:

ماشین سازی که کوک نمی‌شود



طرح نو؛ یونس نهاری

محمد ... وردی نسب بازیکن سابق فوتبال تبریز و صاحب نظر فوتبال گفت احیای ماشین‌سازی پروژه ای است که در عمل بسیار سخت و پر هزینه است. اله وردی گفت خاطره تلخ واگذاری ماشین‌سازی به یونس قربانی و انباشت بدهی‌های پنهان و بی‌صاحب، حالا در آستانه احیای احتمالی این برند تاریخی از مسیر «مس سونگون»، بار دیگر نگاه‌ها را نگران کرده است. تبریز نمی‌خواهد دوباره قربانی پروژه‌ای شود که پیش از شروع، نشانه‌های شکست در آن مشهود است. دکتر محمد الله وردی نسب گفت گذشته‌ای که

پاک نشده، آینده‌ای نمی‌سازد واگذاری ماشین‌سازی به یونس قربانی یکی از پرابهام‌ترین و پرضررترین تصمیم‌های تاریخ فوتبال تبریز بود. در صورتجلسه واگذاری از سوی هلدینگ «دریک»، تنها یک بند صریح وجود داشت: پرداخت بدهی قطعی جای‌کونتو، بازیکن خارجی سابق تیم، به مبلغ ۴۹۸ هزار یورو با جریمه تأخیر ماهانه ۵ درصد. بدهی‌ای که هرگز پرداخت نشد و حالا با چند برابر شدن، همچون سایه‌ای سنگین بر سر هر تلاش تازه‌ای برای احیای ماشین‌سازی افتاده است. وکتر محمد الله وردی اظهار داشت بدهی‌های پنهان؛ خطر بزرگ‌تر از عددها این فقط یک بدهی رسمی است؛ ماجرای اصلی، انبوه تعهدات مالی، حقوقی و قراردادی ثبت‌نشده‌ای‌ست که به دلیل نبود شفافیت، همچنان در هاله‌ای از ابهام باقی مانده‌اند. همین ابهام، مهم‌ترین تهدید برای سرمایه‌گذاران و پروژه‌های بازسازی این باشگاه محسوب می‌شود. صاحب نظر فوتبال استان گفت ماشین‌سازی تنها قربانی این ماجرا نیست. پیش از آن نیز تیم‌های ایدم، شهرداری تبریز و گسترش فولاد، در تلاش برای احیای برند ماشین‌سازی، عملاً حذف شدند. اکنون هواداران فوتبال تبریز که تجربه تلخ انحلال این تیم‌ها را به‌خاطر دارند، نگران‌اند که «مس سونگون» نیز در همان مسیر قرار گیرد. اله وردی گفت: نکته‌ای کلیدی در این پرونده، وضعیت حقوقی تیم در زمان واگذاری است. تیم با نام رسمی «شرکت ماشین‌سازی شهریار تبریز» در مالکیت هلدینگ دریک باقی ماند و تنها سهمیه لیگ برتری و تیم‌های پایه به یونس قربانی واگذار شد. قرار بود با تأسیس شرکتی جدید، امتیاز لیگ برتری منتقل شود، اما این تعهد نیز هرگز محقق نشد.

نتیجه؟ ماشین‌سازی از لیگ برتر به لیگ استان سقوط کرد و سپس به‌طور کامل منحل شد.

محمد اله وردی نسب اظهار داشت اگرچه تمایل به احیای ماشین‌سازی در تبریز همچنان وجود دارد، اما واقعیت این است که تا زمانی که تکلیف بدهی‌ها، وضعیت حقوقی برند، و میراث تلخ گذشته روشن نشود، هر تلاشی برای بازسازی، نوعی بازی با آتش است. احیای واقعی ماشین‌سازی تنها زمانی ممکن خواهد بود که مبتنی بر اصولی چون: شفافیت کامل مالی و حقوق – حذف تمام بدهی‌ها و تعهدات پیشین– مالکیت واضح، قانونی و پاسخگو– برنامه ورزشی و اقتصادی باشد. در غیر این‌صورت، تنها یک نام قدیمی دوباره به قتلگاه تاریخ فوتبال تبریز فرستاده خواهد شد

حسین‌زاده:

با قلعه‌نویی بهترین نتایج را در جام جهانی می‌گیریم



طرح نو؛ گروه ورزش
بازیکن تیم ملی فوتبال ایران گفت: همیشه با خودم فکر می‌کردم چرا نباید با یک مربی ایرانی در جام جهانی حاضر شویم. کار کردن با قلعه‌نویی باعث افتخار است.
امیرحسین حسین‌زاده هافبک-مهاجم تیم تراکتور

گفت: «شرایط اردو خیلی خوب است. ما حدود ۱۰ روز است که در اردو هستیم. در ابتدا تعداد بازیکنان کامل نبود، چون بعضی‌ها هنوز درگیر مسابقات بودند، اما به‌تدریج جمع کامل‌تری شدیم. خدا را شکر همه آماده هستند.»

این بازیکن جوان درباره غیبت برخی چهره‌های شاخص تیم ملی در این اردو مانند سردار آزمون، علیرضا جهانبخش، محمد مجبی و علی قلی‌زاده نیز گفت: «متأسفانه چند نفر از بازیکنان‌مان مصدوم‌اند و تعدادی از بزرگان تیم هم حضور ندارند. امیدوارم هرچه زودتر سلامت کامل را به دست بیاورند. امیدوارم در این بازی‌ها فرصت بیشتری پیدا کنم تا بتوانم جایگاهم را در تیم ملی تثبیت کنم.»

حسین‌زاده با اشاره به قهرمانی تیم تراکتور و عنوان آقای گلی‌اش در لیگ گفت: «خدا را شکر بابت این اتفاقات خوب. از همه بچه‌ها و کادر فنی تیم تشکر می‌کنم که خیلی کمک کردند. از نظر روحی و اعتماد به نفس در وضعیت خوبی هستم و امیدوارم بتوانم این روند را هم در تیم ملی و هم در فصل بعد لیگ ادامه بدهم.»
او درباره کار با امیر قلعه‌نویی به‌عنوان سرمربی تیم

خبر

تراکتور نیازی به جذب بازیکن خاص ندارد؛

بهترین‌ها را اسکوچیچ جذب می‌کند



نیاید، باز هم یکی از مدعیان اصلی قهرمانی خواهد بود. تراکتور از نظر نفرات داخلی، تجربه و روحیه تیمی در شرایط بسیار خوبی قرار دارد. مهم این است که ثبات فنی و مدیریتی حفظ شود.

طرح نو؛ گروه ورزش
مربی پیشین تیم فوتبال تراکتور تبریز گفت: اسکوچیچ با برنامه ریزی بازیکن جدید می‌گیرد و مطمئن باشید بازهم خارجی‌های خوبی را جذب می‌کند.
محمد نصرتی با اشاره به تمدید قرارداد دراگان اسکوچیچ، تغییرات صورت گرفته در نقل و انتقالات که به دلیل افزایش سرسام آور قیمت‌ها صورت گرفت صحبت کرد تا تحلیل خود را هم از نحوه فعالیت تراکتور در نقل و انتقالات اعلام کند.

تراکتور باید همین تیم را حفظ کند

نصرتی با اشاره به اینکه تراکتور فصل فوق‌العاده‌ای را پشت سر گذاشت که قهرمانی در لیگ برتر را برای آنها به ارمغان آورد، گفت: ماندن بازیکنان فعلی بهترین تصمیم ممکن است. تراکتور بازیکن نمی‌خواهد، واقعاً ترکیب فعلی آن‌قدر کامل و هماهنگ است که حتی اگر هیچ بازیکن جدیدی هم

تصمیم می‌تواند باعث شود بازار نقل و انتقالات به سمت قیمت‌های نجومی و غیرواقعی کشیده شود. چون تقاضا بالا می‌رود و برخی باشگاه‌ها بدون برنامه اقدام به جذب بازیکن می‌کنند.

مربی و بازیکن پیشین تراکتور تأکید کرد: در مورد تراکتور جای نگرانی نیست. اسکوچیچ مربی باهوش و با برنامه‌ای است که حواسش به خریدها هست. مطمئنم اگر قرار باشد بازیکن خارجی جدیدی بیاید، بهترین گزینه‌ها جذب می‌شوند. خریدهای امسال تراکتور از بین خارجی‌ها کاملاً مؤثر و حساب‌شده بود. می‌توان از روی اشتراکالی و دروزدک متوجه شد بازیکن خارجی چقدر به کیفیت فنی یک تیم کمک می‌کند.

تدبیر برای قراردادهای

پیشکسوت فوتبال ایران، در بخش پایانی صحبت‌هایش درباره تلاش‌های فدراسیون فوتبال برای کنترل قراردادهای و جلوگیری از هزینه‌های نجومی گفت: امسال فدراسیون تدبیر خوبی برای سامان‌دهی قراردادهای در نظر گرفت. اما نکته اصلی این است که فقط تعیین سقف کافی نیست، باید بر اجرا و عملکرد باشگاه‌ها نظارت دقیق و عملیاتی صورت بگیرد. در غیر این صورت، قانون روی کاغذ می‌ماند.

سهمیه بازیکن خارجی؟
حوااس اسکوچیچ جمع است

نصرتی در واکنش به احتمال افزایش سهمیه بازیکنان خارجی در فصل آینده لیگ برتر گفت: قطعاً این

فراخوان مناقصه عمومی یک مرحله ای انجام خدمات عمومی و اداری در طرح تولید

آلومینا از نقلین سینیت سراب (نوبت دوم) (نوبت اول)

و مناقصه عمومی یک مرحله ای انجام خدمات ایاب و ذهاب پرسنل و امور حمل و نقل

در طرح تولید آلومینا از نقلین سینیت سراب (نوبت دوم) (نوبت اول)



IRANIAN MINES AND MINING INDUSTRIES DEVELOPMENT AND RENOVATION ORGANIZATION

سازمان توسعه و نوسازی معادن و صنایع معدنی ایران

طرح تولید آلومینا از نقلین سینیت سراب

سازمان توسعه و نوسازی معادن و صنایع معدنی ایران، طرح تولید آلومینا از نقلین سینیت سراب در نظر دارد مناقصه عمومی یک مرحله‌ای انجام خدمات عمومی و اداری در طرح تولید آلومینا از نقلین سینیت سراب به شماره فراخوان ۲۰۰۱۰۳۰۷۰۰۰۲۱ و همچنین مناقصه عمومی یک مرحله ای انجام خدمات ایاب و ذهاب پرسنل و امور حمل و نقل در طرح تولید آلومینا از نقلین سینیت سراب به شماره فراخوان ۲۰۰۱۰۳۰۷۰۰۰۲۳ را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید . کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد مناقصه گران و بازگشایی پاکت ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد و الزام

اطلاعات تماس دستگاه مناقصه گزار جهت دریافت اطلاعات بیشتر در خصوص اسناد مناقصه و ارائه پاکتها
– آدرس دفتر تبریز: خیابان ولیعصر ، فلکه رودکی (بارنج سابق) ، نبش کوچه خورشید، طبقات فوقانی بانک ملت، ساختمان آلومینا و تلفن ۰۴۱-۳۳۶۹۷۲۰۷ و ۰۴۱-۳۳۶۹۷۲۰۵ و ۰۴۱-۳۳۶۹۷۲۳۱-۳۳۶۹۷۲۳۱
اطلاعات تماس سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت در سامانه : مرکز تماس : ۰۲۱-۴۱۹۳۴
دفتر ثبت نام : ۸۸۹۶۹۷۳۷ و ۸۵۱۹۳۷۶۸
آدرس بازگشایی پاکات : محل بازگشایی اسناد به نشانی : تهران- خیابان سپهد قرنئ – نرسیده به پل کریمخان – نبش کلانتری شرقی – ساختمان سازمان توسعه و نوسازی معادن و صنایع معدنی ایران

آور است مناقصه گران در صورت عدم عضویت قبلی ، مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی راجهت شرکت در مناقصه محقق سازند.
تاریخ انتشار مناقصه در سامانه از ساعت ۸ صبح روز یکشنبه تاریخ ۱۴۰۴/۰۳/۱۱ می باشد.
مهلت زمانی دریافت اسناد مناقصه از سایت : تا ساعت ۱۴ روز شنبه تاریخ ۱۴۰۴/۰۳/۱۷
مهلت زمانی ارائه پیشنهاد : ساعت ۱۴ روز سه شنبه تاریخ ۱۴۰۴/۰۳/۲۷
زمان بازگشایی پاکت ها : ساعت ۱۱صبح روز یکشنبه تاریخ ۱۴۰۴/۰۴/۰۱

طرح نو بررسی می‌کند:

روایت حکیم ابوالقاسم فردوسی



از آدم تا زمان عیسی (ع) است و همچنین قرآن مجید که در بردارنده قصه‌های حکیمانه از آدم تا صفوت آدمیان حضرت محمد (ص) است، اوستای اصلی که در ایران باستان وجود داشت در بردارنده حوادث جهان از زمان کیومرث (آدم ابوالبشر) تا زمان هجوم اسکندر را دربرداشت. اگر آن اوستا موجود بود و به دستور اسکندر نمی‌سوخت دیگر حلقه‌های مفقود شده در تاریخ ایران ایجاد نمی‌شد که مردم این کشور از ماد، هخامنشی اصلاً اطلاع نداشته باشند و فردوسی به مدت سی سال به غیر از چند اثر مکتوب در تنظیم شاهنامه، از گفته‌های دهقانان خراسان استفاده کند. «پولینوس» (Polinus) مورخ رومی قرن اول میلادی به عظمت آن اوستا اشاره کرده است.

استاد فرزانه و فقید دکتر ذبیح اله صفا در ص ۳۱ کتاب حماسه سرایی در ایران می‌نویسد: «در نامه تنسر که یکی از روحانیون معروف دوره اردشیر بابکان بود، به یکی از امرای طبرستان این مطلب را نوشت که اسکندر ازکتاب اوستا، دوازده هزار پوست گاو در اسطخر فارسی سوزانید و یک سوم آن که باقی ماند از باد خلائق رفت.» همین مطلب را مسعودی مورخ دوره اسلامی نیز تایید می‌کند. از این جهت فردوسی به صراحت می‌گوید که روایتگر شاهنامه اکثراً دهقانان و موبدان بوده‌اند.
به همین جهت می‌گوید:

یکی نامه بود از گه باستان فراوان بدو اندرون داستان پراکنده در دست هر موبدی از او بهره‌ای نزد هر بخردی یکی پهلوان بود دهقان نژاد دلیر و بزرگ و خردمند و راد زهر کشوری موبدی سالخورد بی‌اورد کاین نامه را گرد کرد بهرسیدشان از نژاد کسبان وزان نامسداران فرخ گوان چنین یادگاری شد اندر جهان برو آفرین از کهان و مهان

روش فردوسی در تدوین شاهنامه

فردوسی در ابتدای شاهنامه نشان می‌دهد که یک ایرانی وطن دوست و مسلمان و دوستدار اهل بیت است. او به علت ظلم بنی امیه که تازی را بر ایرانی برتری می‌دادند، ابتدا به ستایش از پیامبر اسلام می‌پردازد و سپس در بیت دوم اعراب را سرزنش می‌کند.

منم بنده اهل بیت نبی ستاینده خاک پای وصی نه فر و نه نام و نه تخت و نژاد همی داد خواهند ایران به یاد (منظور اعراب است) از این جهت به او حکیم گویند که سخنان حکیمانه می‌گوید و شاهنامه او در واقع کتاب شاهان نیست بلکه پندنامه و اندرزنامه به شاهان است. نمونه‌ای اندرز به کیخسرو:

به یزدان پناه و به یزدان گرای

طرح نو؛ سیروس غفاریان
تاریخ حماسی ایران مبدیون زحمات جانفروسی حکیم ابوالقاسم فردوسی طوسی است. در بیان معنی حماسه از دو منبع بهره می‌جوییم: اول، دانشنامه ادب فارسی (جلد یکم، آسیای میانه به سرپرستی حسن انوشه) که می‌گوید: «حماسه در لغت به معنی دلیری و شجاعت و در اصطلاح، روایت بلندی است که اغلب منظوم با بهره داشتن از زمینه‌های مختلف قهرمانی و پهلوانی و جوهره قومی و ملی که حوادثی خارق العاده در آن جریان دارد. هر حماسه باید از دو عنصر برخوردار باشد. ۱- حادثه، نمایان کننده پهلوانی و قهرمانی باشد. ۲- انسان‌های قهرمان، حوادث را به پیش ببرند.» [اما روانشاد دکتر ذبیح اله صفا تعریفی جامع و مانع از آن در کتاب «حماسه سرایی در ایران» به دست می‌دهد و می‌گوید: «حماسه نوعی از اشعار وصفی است که مبتنی بر توصیف اعمال پهلوانی‌ها و مردانگی‌ها و افتخارات و بزرگی‌های قومی و فردی باشد به نحوی که شامل مظاهر مختلف زندگی آنان گردد.»] در ایران باستان، کتاب اوستا و بخش‌های مختلف آن و روایت‌های موبدان و دهقانان و شاهنامه فردوسی یکی از آنها بوده است که از جمله کهن‌ترین داستان‌های ملی و حماسی را نقل کرده است. در این مبحث به دو موضوع می‌پردازیم.

۱- زندگی فردوسی و اهمیت شاهنامه ۲- سلسله‌های پیشدادیان و کیان. حکیم ابوالقاسم منصور بن حسن بن شرفشاه مشهور به فردوسی در ۳۲۹ هجری قمری (۹۴۰ میلادی) همزمان با سلطنت نصر دوم پادشاه سامانی در «قریه‌باژ» نزدیک طایران طوس به دنیا آمد.

قریه باژ همان روستای کنونی فاز است که در بیست کیلومتری شمال شرقی مشهد است. او از خانواده دهقانان بود. درباره دهقانان باید توضیح داد که آنان رعایای بی‌سواد نبوده‌اند، بلکه دهقانان طبقه‌ای باسواد، ممتاز و شریف بودند که در زمره خرده مالکان پاک نیت و ضمناً در رده ننگهبانان سنن و فرهنگ ملی ایران شمرده می‌شدند. آنان فرزندانشان را با آداب و رسوم ایرانی پرورش می‌دادند. فردوسی در چنین محیطی پرورش یافت و دل بسته فرهنگ و آداب ایرانی شد. او در روستای زادگاهش و شهرهای خراسان زبان عربی، پهلوی، علم کلام و فلسفه را به خوبی فراگرفت.

در ۳۷۰ هجری قمری (۹۸۱میلادی) فردوسی وقتی به تنظیم شاهنامه پرداخت که در بلاد اسلامی در دو کانون، ایرانیان آزاده درصدد احیای فرهنگ ایران بودند: اول منطقه خراسان (خورآیان) که امرای سامانی بر آن حکومت می‌کردند و مدعی بودند که از نسل ساسانیان هستند. آنها تمام جشن‌های ایرانیان باستان را دوباره بر پای داشتند. دوم: بیت الحکمه در بغداد که تمام نویسندگان و دانشمندان بزرگ ایرانی که از جندی شاپور خوزستان به آنجا مهاجرت کرده بودند، همان اهداف را تعقیب می‌کردند که احیاگران فرهنگ و تمدن باستانی ایران در خراسان بزرگ به ویژه بلخ، سمرقند و بخارا. در این میان طوس به خاطر خیزش فردوسی در احیای فرهنگ باستانی ایران مقامی والا پیدا کرد. منابعی که برای تنظیم شاهنامه توسط فردوسی طوسی از آن بهره گرفته شد، بسیاریند ولی آن طور که فردوسی شناسان نوشته‌اند از منابع مکتوب زیر بیشتر استفاده شده: ۱- خدای نامه که در دوره ساسانی نوشته شده است. ۲- شاهنامه ابونصوری که به تشویق یکی از سپهسالاران خراسان تنظیم گردیده است. ۳- یادگار زریران (ایاتکار زریران) که رساله‌ای است در باب شرح جنگ‌های زریر بربراد گشتاسب با دشمنان دین زرتشت، ۴- کارنامه اردشیر بابکان. هـ گشتاسب‌نامه دقیقی توسی. اما مطلبی که بیش از همه قابل توجه است، روایاتی است که از دیرترین زمان تا زمان فردوسی سینه به سینه منتقل گردیده و عامل این انتقال دهقانان و موبدان بودند. زیرا اوستاهای موجود بسیار ناقص بود و فردوسی مجبور بود که از موبدان و دهقانان اشکالات تاریخی خود را بپرسد. همان طور که انجیل، تورات و کتاب مقدس حاوی داستان‌ها و قصه‌های پیامبران

به گیتی درون تخم کینه مکار

به دل کارهای گذشته مگیر

که یزدان زبنده است پوزش پذیر

فردوسی چون داستان هرزگی سودابه را شرح داد،

به همه توصیه می‌کند که با زن پارسا وصلت کنند. لذا می‌گوید:

به گیتی به جز پارسا زن مجوی

زن بدکتش خواری آرد به روی

وقتی که برادران ایرج او را می‌کشند در سرزنش

آنان می‌گویند:

کسی کو برادر فروشد به خاک

سزدگر نخوانندش از آب پاک

زمانی که سلم ایرج را می‌کشد، فردوسی عاقبت او

را به گور حواله می‌دهد و می‌گوید:

چو در گور تنگ استوارت کنند

همه نیک و بد در کنارت کنند

درباره اکثر شاهانی که از دستور یزدان سرپیچی می‌کنند و از راه عدل و داد منحرف می‌شوند اشعاری می‌سراید. در این چند بیت از عاقبت کار جمشید چنین می‌گوید:

چه گفت آن سخنگوی با فر و هوش

چو خسرو شوی بندگان را بکوش

به یزدان هر آن کس که شد ناسپاس

بدش اندر آید ز هر سو هراس

که آزرده شد پاک یزدان از اوی

بدان درد درمان ندیدند روی

از گفتار حکیمانه فردوسی و پندها و اندرزهای او در شاهنامه که سی سال در تنظیم آن رنج برد به این نتیجه می‌رسیم که او نمونه بازر یک فرد کامل ایرانی و دارای عزت نفس و علو طبع، رحمت و شفقت و شهرامت بی حد بوده است. او در اشعارش نشان می‌دهد که از رنج‌های دوست و دشمن هر دو متأثر می‌شود و این خود نشانه خوی پاک او است.

نام ایران به وسیله فردوسی در زمانی بلند آوازه شد که محمود غزنوی بر خراسان مسلط شد و مصافد بود با زمانی که او شاهنامه را تمام کرد و از او بی‌مهری دید. فردوسی فردی وطن پرست بود. در جایی که خلیفه عباسی از غرب و غزنویان از ماوراءالنهر کشور ما را تهدید می‌کردند، گفت:

جهان پرز بد خواه و پر دشمن است

همه مرزها جای اهریمن است

نه هنگام آرام و آسایش است

نه روز درنگ است و آرایش است

دریغ است ایران که ویران شود

کنام پلنگان و شیران شود

چو ایران نباشد تن من مباد

همه سر به سر تن به کشتن دهیم

از آن به که کشور به دشمن دهیم فردوسی بعد از آن که شاهنامه را به نام خدا آغاز

کرد از داستان کیومرث گرفته تا پایان دوره ساسانی را شرح داد. او در اشعارش تا توانسته، لغات فارسی به کار برده است و ثابت کرد که زبان فارسی بسیار غنی است و احتیاج به زبان‌های بیگانه ندارد چنانچه در شعری گویند:

اگر پهلوانی ندانی زبسان

به تازی تو ارنود را دجله خوان

او در مدت ۳۰ سال بزرگترین منظومه حماسی جهان را در شصت هزار بیت سرود و چون از بی‌مهری محمود رنجید از خراسان بیرون رفت و رو به طبرستان کرد و به اسپهبد شهریار از آل باوند پناه برد و محمود را هجو کرد. فردوسی در ۴۱۱ هجری قمری (۱۰۲۰ میلادی) در قریه باژ طوس درگذشت و در ملک مزروعی خود مدفون شد.

فردوسی از یگانه شعرایی است که زبان فارسی و فرهنگ ایران را زنده کرد و از این جهت می‌گویند:

چو عیسی من این مردگان را تمام

سراسر همه زنده کردم به نام

و باز می‌گویند:

پی افکندم ازنظم کاخی بلند

که از باد و باران نباید گزند

بسی رنج بردم در این سال سی

عجم زنده کردم بدین پارسی

ایرانیان چون آئین مزدیسنا (پرستش اهورا مزدا) داشتند با سحر و جادو مخالف بودند.

آریایی‌ها به علت آن که قادر نبودند از جنگل‌ها و راه‌های صعب العبور مازندران عبور کنند و در دل جنگل‌ها راه خود را گم می‌کردند، خیال می‌کردند که گرفتار جادو شده و از ره مردی خارج شده‌اند. از این جهت فردوسی از قول ایرانیان آن زمان تفسیری به این شرح دارد:

تو مر دیو را مردم بد شناس

کسی کو ندارد یزدان سیاس

هر آنکو گذشت از ره مردمی

ز دیوان شمر، مشمرش ز آدمی

در بیت دوم فردوسی حتی هر انسانی را که از راه مردمی خارج شود و به جادو متوسل شود دیو می‌خواند، حتی اگر ایرانی و یا پادشاه ایران باشد. چنانچه به کیخسرو نصیحت می‌کند که اگر از پرستش یزدان روگرداند به دیوسیرتی و اهریمنی دچار خواهد شد.

او پادشاهان را به عقل و خرد رهنمون می‌شود و در ضمن می‌گوید که در واقع پادشاهی که خرد ندارد، فرمانروای خوبی نیست. او در این باره می‌گوید:

خرد افسر شهریاران بود

خرد زیور نامداران بود

خرد زنده جادوانی شناس

خرد مایه زندگانی شناس

خرد رهنمای و خرد دلگشای

فردوسی در آرزوی زمانی بود که بشر به وسیله جام

جهان بین (جام جهان نما) هر جای دنیا را که می‌خواهد، ببیند. نخستین بار در شاهنامه در داستان بیژن و منیژه پس از ناپدید شدن بیژن کیخسرو با نگرستن در این جام جای زندان او را یافت. در کتاب خدای نامه این جام طوری بود که علاوه بر هفت اقلیم (همه کره زمین) و همه سیارات را هم نمایان سازد.

بعد از هزار سال که از روزگار فردوسی می‌گذرد، تلویزیون، اینترنت و ماهواره همان کار جام کیخسرو را انجام می‌دهد که گویند این جام در زمان جمشید ایجاد شد. از این جهت به سازمان تلویزیون جام جم گفتند تا این نام باستانی زنده بماند. فردوسی در این باب می‌گوید:

پس آن جام بر کف نهاد و بدید

در او هفت کشور همی بنگرید

زکار و نشان سپهر بلند

همه کرد پیدا چه و چون و چند

حکیم فردوسی بعد از آن که پیروزی فریدون را بر ضحاک عرب شرح می‌دهد، سخن حکمت آمیز دیگری را به شرح زیر بیان می‌کند.

فریدون فرخ فرشته نبود

ز مشک و ز غیر سرشته نبود.

به داد و دهش یافت آن نکویی

تو داد و دهش کن فریدون تویی

منظور استاد سخن فردوسی این است که اگر مردم عادی به عدل و بخشش رو آورند از فریدون بالاترند. زیرا فریدون را عدل و داد به فرمانروایی رسانید نه آنکه با زور بازو فرمانروا گشت فردوسی بارها امیران و پادشاهان را پند می‌دهد که در عین نیرومندی صلح طلب و بی‌آزار باشند و کینه توزی را کنار بگذارند. در این باره می‌گویند:

همی خواهم از کردگار جهان

که نیرو دهد آشکار و نهان

ستیزه به جایی رساند سخن

که ویران کند خاندان کهن

تو را آشتی بهر آید ز جنگ

نباید گرفتن چنین کار تنگ

چو خواهی یزدان بود یارتان

کند روشن این تیره بازارتان

کم آزار باشی و هم کم زیان

بدی را مبتدید هرگز میان

دگر باز ناید شده روزگار

طرح نو؛ گروه فرهنگ و ادب

کتاب «روح‌الله» روایت مستند زندگی امام خمینی (قدس سره)

است که توسط هادی حکیمیان به نگارش درآمده و تازه‌ترین تقریظ رهبر معظم انقلاب بر این کتاب ۱۱ خرداد رونمایی می‌شود. کتاب «روح‌الله» روایت مستند زندگی امام خمینی (قدس سره) است که توسط هادی حکیمیان در ۴۱۲ صفحه به نگارش درآمده و توسط انتشارات شهرستان ادب به چاپ رسیده است. بازخوانی

سیره و شخصیت حضرت امام خمینی رحمه‌الله با گذشت چهار دهه از پیروزی انقلاب اسلامی، همچنان یکی از ضرورت‌های فرهنگی و اجتماعی کشور است. حضرت آیت‌الله خامنه‌ای رهبر

بازخوانی سیره امام خمینی (ره) در کتاب «روح ا...»

معظم انقلاب اسلامی سال گذشته در جریان بازدید از نمایشگاه کتاب تهران، ضمن اشاره به نیاز جوانان به خواندن کتاب و معرفی شخصیت‌ها و خلأ موجود در این مسئله فرمودند: «امام یک شخصیت برجسته کم‌نظیر در تاریخ است؛ ما دریاره‌ی امام چقدر کتاب نوشته‌‌ایم؟ چه نوشته‌ایم؟ اینها خیلی مهم است. این کارها باید انجام بگیرد.» تازه‌ترین تقریظ رهبر معظم انقلاب که بر کتاب «روح‌الله» نوشته هادی حکیمیان نگاشته شده است، یکشنبه ۱۱ خرداد رونمایی می‌شود.
در مقدمه کتاب «روح‌الله» آمده است:

منفودی

اصل سند و برگ سبز سواری ۲۰۶ مدل ۱۳۸۸ به شماره انتظار ۳۵ – ۴۵۴ ط ۳۶ به شماره موتور ۰۷۹۷۸۰۱۴۱۸۸۰ و شماره شاسی ۰۴۷۷۸۰۳۹J۰۲ED۰۳ NAAPED مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

«این نوشتار داستان‌واره‌ای است بر اساس زندگی تاریخی و سیاسی یک رهبر. پرداختن به زندگی آیت‌الله خمینی به عنوان یکی از شخصیت‌های تأثیرگذار در تاریخ معاصر، همواره مورد توجه محققان و پژوهشگران داخلی و خارجی بوده است. بی‌شک پرداختن به تمام زوایای زندگی یک رهبر بزرگ دینی و سیاسی فرصت و مجالِی بیشتر می‌طلبد. در اثر پیش رو، سعی شده پاره‌ای از رخداد‌های مهم تاریخی مؤثر در شکل‌گیری شخصیت آیت‌الله خمینی و به تبع آن انقلاب اسلامی، مطمح نظر قرار گیرد. به منظور دورنگه داشتن خاطر مخاطبان از قرآنی خشک و صرفاً تاریخی، تا حد امکان از برخی از تکنیک‌های معمول در فن زندگی‌نامه‌نویسی و نیز داستان و زمان استفاده شده است. امید که مطالعه این اثر به ویژه برای نسل جوان، در شناخت شخصیت تاریخی یکی از رهبران بزرگ مؤثر افتد.»

روزنامه طرح تو	شماره: ۱۴۰۳/۳۱/۱۱ تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۲۵
۴- تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای جعفر بیرامی فرزند حسین بشماره شناسنامه ۳۵۱ صادره از میانه به کلاسه ۱۴۰۳/۳۳۳۳۳۳ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۱۹۳۷.۳۳ متر مربع از پلاک ۶۴ اصلی واقع در اراضی روستای نیک آباد کوه بخش ۴۴ تبریز محرز گردیده است.	شماره: ۱۴۰۳/۳۰/۰۷/۰۵۴۳۷ تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۰۴ حیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی (نوبت اول) آگهی موضوع ماده ۴ قانون ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی ۱- تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای جعفر بیرامی فرزند حسین بشماره شناسنامه ۳۵۱ صادره از میانه به کلاسه ۱۴۰۳/۳۳۳۳۳۳ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۳۱۳۸۰ متر مربع از پلاک ۶۴ اصلی واقع در اراضی روستای نیک آبادکوه بخش ۴۴ تبریز محرز گردیده است.
۵- تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای حسین بیرامی بنگ آبادی فرزند خدتمعلی بشماره شناسنامه ۳۵۱ صادره از میانه به کلاسه ۱۴۰۳/۳۳۳۳۳۳ یک قطعه باغ به مساحت ۷۸۸۶.۷۰ متر مربع از پلاک ۶۴ اصلی واقع در اراضی روستای نیک آبادکوه بخش ۴۴ تبریز محرز گردیده است.	۲- تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای جعفر بیرامی فرزند حسین بشماره شناسنامه ۳۵۱ صادره از میانه به کلاسه ۱۴۰۳/۳۳۳۳۳۳ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۵۹۰۳۸۰ متر مربع از پلاک ۶۴ اصلی واقع در اراضی روستای نیک آباد کوه بخش ۴۴ تبریز محرز گردیده است. ۳- تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای جعفر بیرامی فرزند حسین بشماره شناسنامه ۳۵۱ صادره از میانه به کلاسه ۱۴۰۳/۳۳۳۳۳۳ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۰۹۵۷.۷۰ متر مربع از پلاک ۶۴ اصلی واقع در اراضی روستای نیک آبادکوه بخش ۴۴ تبریز محرز گردیده است.

شماره آگهی: ۱۴۰۳/۰۷
تاریخ ارسال نامه: ۱۴۰۲/۰۳/۰۷

«آگهی فقدان سند مالکیت»

شهادت یک قطعه کارخانه خور ملک طلق با کاربری صنعتی به پلاک ثبتی ۵۹۲ فرعی از ۲۰۱۸ اصلی، واقع در لاهیجان بخش ۱۰ تبریز به مساحت ۷۰۶۰۵ متر مربع بنام شرکت پالاز موکت شماره ثبت ۲۴۱۲۹ تاریخ ثبت ۱۳۵۴/۱۱/۱۵ دارای شماره ملی ۱۰۱۰۶۹۵۴۳۱ بعنوان مالک شش دانگ عرصه و اعیان با شماره دفتر الکترونیکی ۱۳۹۲۰۳۰۴۰۱۶۰۰۱۰۳ ثبت و سند مالکیت اصلی بشماره چاپی ۵۱۵۸۲۳ سری ب سال ۹۵ صادر و تسلیم گردیده و برابر اسناد رهئی ذیل در قید رهن میباشد.

محدودیت: محدودیت دفتر املاک: مزاد دارد رهئی شماره ۱۳۸۰۲ و شماره سیستمی ۱۴۰۰۲۱۲۰۴۰۱۶۰۰۰۲۴۰ مورخ ۱۳۹۰/۰۶/۱۳ دفترخانه اسناد رسمی شماره ۳۰۸ شهر تهران اسناد تهران که بنفع بانک سپه شعبه مفتوح تهران کد ۴۶۲ به مبلغ ۳۵۷,۸۰۰,۰۰۰ ریال به مدت ۵ ماه ثبت شده. مزاد دارد رهئی شماره ۱۳۸۴۹ و شماره سیستمی ۱۴۰۰۲۱۲۰۴۰۱۶۰۰۰۲۵۴ مورخ ۱۳۹۲/۰۵/۰۴ دفترخانه اسناد رسمی شماره ۳۰۸ شهر تهران استان تهران که بنفع بانک سپه شعبه شهید مفتوح به مبلغ ۹۱,۵۵۰,۰۰۰ ریال به مدت ۷۸ ماه ثبت شده. مزاد دارد رهئی شماره ۱۳۵۱۸۳ و شماره سیستمی ۱۳۹۰۵۲۰۱۶۰۰۱۰۱۰۳ مورخ ۱۳۹۸/۱۰/۱۹ دفترخانه اسناد رسمی شماره ۳۰۸ شهر تهران استان تهران که بنفع بانک سپه شعبه مفتوح تهران کد ۴۶۲ به مبلغ ۸۸,۵۰۰,۰۰۰ ریال به مدت ۶۰ ماه ثبت شده. مزاد دارد رهئی شماره ۱۳۶۶۶ و شماره سیستمی ۱۳۹۹۰۵۲۰۱۶۰۰۱۰۹۷ مورخ ۱۳۹۹/۰۸/۲۹ دفترخانه اسناد رسمی شماره ۳۰۸ شهر تهران استان تهران که بنفع بانک سپه شعبه مفتوح تهران کد ۴۶۲ به مبلغ ۱۴۵,۰۰۰,۰۰۰ ریال به مدت ۶۰ ماه ثبت شده. مزاد دارد رهئی شماره ۱۳۹۷۲۲ و شماره سیستمی ۱۴۰۱۰۵۴۰۱۶۰۰۰۰۷ مورخ ۱۴۰۱/۱۲/۰۹ دفترخانه اسناد رسمی شماره ۳۰۸ شهر تهران استان تهران که بنفع بانک سپه به مبلغ ۵۶۷,۰۰۰,۰۰۰ ریال به مدت ۵۰ ماه ثبت شده.

شماره نامه: ۱۴۰۳/۰۷/۰۹
مزاد دارد رهئی شماره ۱۴۲۵۱۲ و شماره سیستمی ۱۴۰۳۲۱۲۰۴۰۱۶۰۰۰۵۲۹ مورخ ۱۴۰۳/۰۷/۰۹ دفترخانه اسناد رسمی شماره ۳۰۸ شهر تهران استان تهران که بنفع بانک سپه به مبلغ ۶۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال به مدت ۵ سال ثبت شده. رهئی شماره ۶۸۵۵۷ و شماره سیستمی مورخ ۱۳۷۰/۰۷/۰۱ که بنفع بانک سپه ثبت شده. مزاد رهئی شماره ۳۴۴۵ و شماره سیستمی مورخ ۱۳۸۵/۰۹/۱۶ که بنفع بانک سپه به مبلغ ۱۰ ثبت شده. رهئی شماره ۶۵۰۶۶ و شماره سیستمی مورخ ۱۳۶۸/۰۵/۲۴ که بنفع بانک اعتبارات به مبلغ ۶۸۳۷۴۰۵ ثبت شده. رهئی شماره ۵۸۲۴۲ و شماره سیستمی مورخ ۱۳۶۳/۰۹/۱۴ که بنفع بانک سپه به مبلغ ۳۹۹۵۰۰۰ ثبت شده. رهئی شماره ۶۷۴۴ و شماره سیستمی مورخ ۱۳۶۹/۰۵/۱۴ که بنفع بانک سپه ثبت شده. مزاد رهئی شماره ۱۲۱ و شماره سیستمی مورخ ۱۳۸۲/۰۳/۱۲ که بنفع بانک سپه ثبت شده. رهئی شماره ۱۹۷۵ و شماره سیستمی مورخ ۱۳۸۴/۰۹/۲۷ که بنفع بانک سپه ثبت شده. رهئی شماره ۵۸۳۷ و شماره سیستمی مورخ ۱۳۶۴/۱۰/۰۵ که بنفع بانک سپه ثبت شده. رهئی شماره ۹۳۹۸ و شماره سیستمی مورخ ۱۳۷۲/۰۵/۰۴ که بنفع بانک سپه ثبت شده. رهئی شماره ۱۰۵۱۷۲ و شماره سیستمی مورخ ۱۳۷۷/۰۶/۳۰ که بنفع بانک سپه ثبت شده. رهئی شماره ۷۰۱۳۴ و شماره سیستمی مورخ ۱۳۷۱/۰۵/۰۴ که بنفع بانک سپه ثبت شده. و ایک ملل فوق الذکر طی درخواستی وارده به شماره ۱۴۰۳/۰۳/۰۵ - ۱۴۰۳/۰۳/۰۵ مورخ ۱۴۰۳/۰۳/۰۵ تهران و با ارائه استظهار محلی مدعی نقض سند مالکیت اولیه در اثر جابجایی شده و تقاضای صدور سند مالکیت المثنی نموده اند؛ لذا مراتب در اجرای ماده ۱۲۱ آن نام قانون ثبت بر یک نوبت آگهی میشود هر کیس ادعائی نسبت به وجود ورقه مالکیت یا انجام هر گونه معامله را نزد خود دارد می تواند اعتراض خود را کتباً به مدت ده روز پس از انتشار آگهی به اداره ثبت خسروشاہ تسلیم نماید. بدیهی است پس از اقتضای مدت قانونی نسبت به صدور سند مالکیت المثنی اقدام خواهد شد و اعتراضات وارده در خارج از مدت ترتیب اثر داده نخواهد شد.

تاریخ انتشار: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک خسروشهر

شوژ زاده

**آگهی دعوت به مجمع عمومی عادی نوبت اول
شرکت تعاونی مسکن در حال تصفیه
کارکنان سازمان قطار شهری تبریز و حومه**

بدینوسیله به اطلاع کلیه اعضای محترم شرکت تعاونی مسکن کارکنان سازمان قطار شهری تبریز و حومه (درحال تصفیه) به شماره ثبت ۲۱۱۱۴ و به شناسه ملی ۱۰۲۰۰۲۶۶۷۵۶ می‌رساند جلسه مجمع عمومی عادی نوبت اول شرکت تعاونی، ساعت ۱۸ روز سه شنبه مورخه ۱۴۰۴/۰۳/۲۷ با موضوعات ذیل در محل همکف برج مترو واقع در شهرک باغ‌میشه - کوی نصر - نصر ۳ - ساختمان برج مترو برگزار خواهد شد. لذا از تمامی اعضای محترم دعوت می‌شود در این جلسه حضور بهم رسانند.

دستور جلسه:

- ارائه گزارش هیات تصفیه از کارهای انجام شده پروژه
- تصمیم گیری درخصوص کارهای باقیمانده پروژه
- تصویب مکان هیات تصفیه
- تمدید مدت زمان هیات تصفیه
- تعیین حق الزحمه هیات تصفیه
- انتخابات هیات تصفیه

شش دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۵۸۱۸۷۰ متر مربع از پلاک ۳ اصلی واقع در اراضی روستای گلبوس بخش ۴۱ تبریز محرز گردیده است لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.	شماره: ۱۴۰۴۰۳۰۴۰۷۰۰۳۹۷۲ تاریخ: ۱۴۰۴/۰۲/۱۶
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۰۳/۲۵	شیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی (نوبت اول) آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی ۱- تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای رحمت اله ابراهیمی فرزند شفیع بشماره شناسنامه ۶۱۰ صادره از میانه به کلاسه ۱۴۰۳/۲۷۸/۱۴۰۳ در سه دانگ مشاع از شش دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۵۸۱۸۷۰ متر مربع از پلاک ۳ اصلی واقع در اراضی روستای گلبوس بخش ۴۱ تبریز محرز گردیده است.
حسن توکیان رئیس اداره ثبت اسناد و املاک میانه	۲- تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای صحبت ابراهیمی فرزند شفیع بشماره شناسنامه ۷۱۸ صادره از میانه به کلاسه ۱۴۰۳/۲۷۹/۱۴۰۳ در سه دانگ مشاع از

شماره : ۱۴۰۴۰۳۰۴۰۰۷۰۳۸۹۶
تاریخ : ۱۴۰۴/۲/۱۶

ششاه آگاهی: ۱۳۸۲۲۷

روزنامه طرح نو

۳- تصرفات مالکانه بلاعارض متقاضی خانم مهرانگیز حتی فرزند جواد بشماره شناسنامه ۶۹۲ صادره از میانه به کلاسه ۱۴۰۳/۱۴۲۰ در ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۵۶۴۰ متر مربع از پلاک ۳۵ اصلی واقع در اراضی روستای موتق بخش ۴۶ تبریز محرز گردیده است.

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی (نوبت اول)

آگاهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

۱- تصرفات مالکانه بلاعارض متقاضی خانم مهرانگیز حتی فرزند جواد بشماره شناسنامه ۶۹۲ صادره از میانه به کلاسه ۱۴۰۳/۱۴۲۷ در ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۵۴۴۰ متر مربع از پلاک ۳۵ اصلی واقع در اراضی روستای موتق بخش ۴۶ تبریز محرز گردیده است.

۲- تصرفات مالکانه بلاعارض متقاضی خانم مهرانگیز حتی فرزند جواد بشماره شناسنامه ۶۹۲ صادره از میانه به کلاسه ۱۴۰۳/۱۴۳۹ در ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۴۵۱۷۰ متر مربع از پلاک ۳۵ اصلی واقع در اراضی روستای موتق بخش ۴۶ تبریز محرز گردیده است.

شماره: ۱۴۰۴۰۳۰۴۰۷۰۰۳۵۹۶
تاریخ: ۱۴۰۴/۰۲/۱۳

ششامه آگهی: ۱۹۳۸۲۱۱

دیمی به مساحت ۱۰۹۰۰۹۷ متر مربع از پلاک ۱۵ اصلی واقع در اراضی روستای آونلیق بخش ۴۱ تبریز جهت الحاق به پلاک ۸۶۳ فرعی از ۱۵ اصلی بخش ۴۱ تبریز محرز گردیده است.

لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۰۲/۲۵

حسن توکیان
رئیس اداره ثبت اسناد و املاک میانه

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی (نوبت اول)

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

۱- تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای سعید رجبی فرزند نادر بشماره شناسنامه ۰ صادره از میانه به کلاسه ۱۹۳۳/۲۷۱۳ در ششادانگ یک قطعه زمین مزروعی دیمی به مساحت ۵۲۷.۷۵ متر مربع از پلاک ۱۵ اصلی واقع در اراضی روستای آونلیق بخش ۴۱ تبریز جهت الحاق به پلاک ۸۶۳ فرعی از ۱۵ اصلی بخش ۴۱ تبریز محرز گردیده است.

۲- تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای سعید رجبی فرزند نادر بشماره شناسنامه ۰ صادره از میانه به کلاسه ۱۹۳۳/۲۷۱۴ در ششادانگ یک قطعه زمین مزروعی

شماره: ۱۴۰۴۰۳۰۴۰۷۰۰۴۶۴۷

شماره: ۱۴۰۴/۰۲/۲۲

شماره: ۱۴۰۴/۰۵/۲۳

شماره: ۱۴۰۴/۰۲/۲۰

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۲۵

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱

شماره نامه: ۱۴۰۴/۰۳/۰۱۸۴۰
تاریخ ارسال نامه: ۱۴۰۴/۰۳/۰۴

آگهی موضوع تبصره یک ماده ۱۲۰ آئین نامه قانون ثبت

شش‌دانگ ایحان یک واحد آپارتمان تحت پلاک ۳۳۱۷۱ فرعی از ۳۲ اصلی واقع در سه‌بلد بخش ۱۴ تبریز برابر سند شماره ۱۲۱۶۶۵ مورخه ۱۳۹۷/۱۲/۰۴ دفتر ۴۹ برابر بنام شرکت آباد سازه مسکن چی چیست ثبت سند صادر شده است و سپس تبریز برابر سند قطعی ۱۲۲۲۴۵ مورخه ۱۳۹۸/۰۳/۰۴ دفتر ۴۹ تبریز به آقای بیوک آقا نعمت پور نعمت شناس انتقال قطعی یافته است و برابر اسناد متعدد توسط دفترخانه اسناد رسمی شماره ۴۹ شهر تبریز استان آذربایجان شرقی در رهن بانک مسکن قرار رسمی دارد. حال آقای بهنام محمدرزاده عزیز آبادی برابر وکالتنامه ۷۹۷۴۴ مورخه ۱۴۰۲/۰۱/۲۲ دفتر ۱۳۲ سه‌بلد مدعی فقدان سند مالکیت مزبور در اثر اسباب کثی شده و تقاضای صدور سند مالکیت المثنی را نموده است. مراتب در

شماره نامه: ۱۴۰۴۸۵۶۰۴۰۱۷۰۰۲۰۱۰
 تاریخ ارسال نامه: ۱۴۰۴/۰۳/۰۷

آگهی موضوع تبصره یک ماده ۱۲۰ آیین نامه قانون ثبت

شش‌دانگ اعیان یک دستگاه آپارتمان مسکونی تحت پلاک ۳۵۱۰۹ فرعی از ۳۲ اصلی واقع در شهر جدید سهند بخش ۱۴ تیریز به متراژ ۷۲٫۳ مترمربع به شماره صفحه ۱۰۸ و دفتر ۶۱۰ بنام وزارت دفاع و پشتیبانی نیروهای مسلح بنیامیندی قرارگاه سازندگی خاتم الانبیا سند مالکیت به شماره چاپی ۷۵۶۲۴۶ صادر و تسلیم گردیده است و طبق سند شماره ۱۱۵۲۵۸ مورخه۱۳۹۴/۱۱/۲۵ دفترخانه اسناد رسمی شماره ۴۹ تیریز به آقای بهمن بخشی مشاییر انتقال قطعی یافته و برابر سند شماره ۱۱۵۲۷ مورخه۱۳۹۴/۱۱/۲۵ دفترخانه اسناد رسمی شماره ۴۹ تیریز در رهن بانک مسکن قرار دارد. حال مالک با ارائه مدارک و برگ استنهاد محلی بشرح درخواست وارده به شماره ۱۴۰۴۲۱۷۰۴۰۱۷۰۰۳۵۹۸ مورخه ۱۴۰۴/۲/۲۳

بررسی پیشینه و تحول خواستگاری در ایران؛

از سنت تا مدرنیته و نقدی بر مزاحمت‌های امروزی

داشته باشند.

ابعاد و مصادیق مزاحمت‌های خواستگاری

خواستگاری‌های مکرر و بی‌نتیجه از یک دختر توسط افراد مختلف در بازه‌های زمانی کوتاه، بدون اینکه هیچ‌کدام به نتیجه قطعی (مثبت یا منفی) برسند. مانند: دریافت تماس‌ها و پیام‌های مکرر از طرف خواستگاران یا خانواده‌هایشان، حتی پس از اعلام عدم تمایل؛ مراجعه حضوری مکرر به منزل دختر، بدون هماهنگی و اطلاع قبلی؛ اصرار و پافشاری بیش از حد برای ملاقات و گفتگو، حتی با وجود مخالفت دختر؛ این گونه از رفتارها پیامد های مختلفی به ارمغان می آورد که در ذیل به آن ها اشاره می کنیم:

– ایجاد استرس و اضطراب برای دختر و خانواده‌اش

– اتلاف وقت و انرژی

– برهم زدن آرامش و آسایش خانواده

– دخالت‌های بی‌مورد و فضولی‌های ناپجا

– دخالت افراد غیرمرتبط در فرآیند خواستگاری و اظهارنظرهای بی‌مورد در مورد زندگی شخصی دختر

– اظهارنظرهای منفی و قضاوت‌آمیز در مورد ظاهر، رفتار، تحصیلات یا شغل دختر

– مقایسه دختر با دیگران و تحقیر او

– انتشار شایعات و اطلاعات نادرست در مورد دختر و خانواده‌اش

– دخالت در تصمیم‌گیری‌های مربوط به ازدواج و تحمیل نظرات شخصی

– آسیب روحی و روانی به دختر

– کاهش اعتماد به نفس و احساس ارزشمندی

– ایجاد تنش و اختلاف در روابط خانوادگی

–رفتارهای توهین‌آمیز و تحقیرکننده

– انجام رفتارهایی که باعث تحقیر، توهین و بی‌احترامی به دختر و خانواده‌اش شود

– استفاده از الفاظ رکیک و نامناسب در گفتگو با دختر یا خانواده‌اش

– تمسخر و استهزاء ظاهر، رفتار، تحصیلات یا شغل دختر

–بی‌احترامی به ارزش‌ها و اعتقادات دختر و خانواده‌اش

– توهین به قومیت، مذهب یا نژاد دختر

– آسیب جدی به سلامت روان دختر

– احساس خشم، انزجار و نفرت

–کاهش اعتماد به نفس و احساس بی‌ارزشی

– ایجاد تنش و درگیری در روابط

– استفاده از تهدید و ارعاب برای تحت فشار قرار دادن دختر و خانواده‌اش به منظور پذیرش خواستگاری

– تهدید به آسیب رساندن به دختر یا خانواده‌اش

– تهدید به انتشار اطلاعات شخصی و خصوصی دختر

– تهدید به تخریب وجهه و آبروی دختر و خانواده‌اش

– ایجاد ترس و وحشت در دختر و خانواده‌اش

– آسیب جدی به سلامت روان دختر و خانواده‌اش

– احساس ترس، ناامنی و بی‌اعتمادی

– اجبار به پذیرش ازدواج ناخواسته

– مشکلات روحی و روانی بلندمدت

– سوءاستفاده عاطفی و روانی

– استفاده از تاکتیک‌های فریبنده و دستکاری‌کننده برای کنترل و سوءاستفاده از احساسات دختر

– ابراز عشق و علاقه دروغین به منظور جلب اعتماد دختر

– ایجاد احساس گناه و شرمندگی در دختر

– منروی کردن دختر از دوستان و خانواده‌اش

– کنترل و محدود کردن رفتارهای دختر

– آسیب روحی و روانی جدی به دختر

– کاهش اعتماد به نفس و احساس ارزشمندی

– مشکلات در برقراری روابط سالم در آینده

– احساس افسردگی، اضطراب و تنهایی

– پیامدهای مزاحمت‌های خواستگاری

– آسیب‌های روحی و روانی

–افسردگی، اضطراب، استرس پس از سانحه

– کاهش اعتماد به نفس و عزت نفس

– احساس ناامیدی و بی‌ارزشی

– مشکلات در تمرکز و حافظه

– اختلالات خواب و اشتها

– مشکلات در روابط اجتماعی

– انزوا و گوشه‌گیری

– مشکلات در برقراری روابط سالم و پایدار

– بی‌اعتمادی به دیگران

– ترس از صمیمیت و تعهد

– تأثیرات منفی بر زندگی خانوادگی

– ایجاد تنش و اختلاف در روابط خانوادگی

– احساس شرمندگی و گناه

– برهم زدن آرامش و آسایش خانواده

– مشکلات در ازدواج‌های آینده

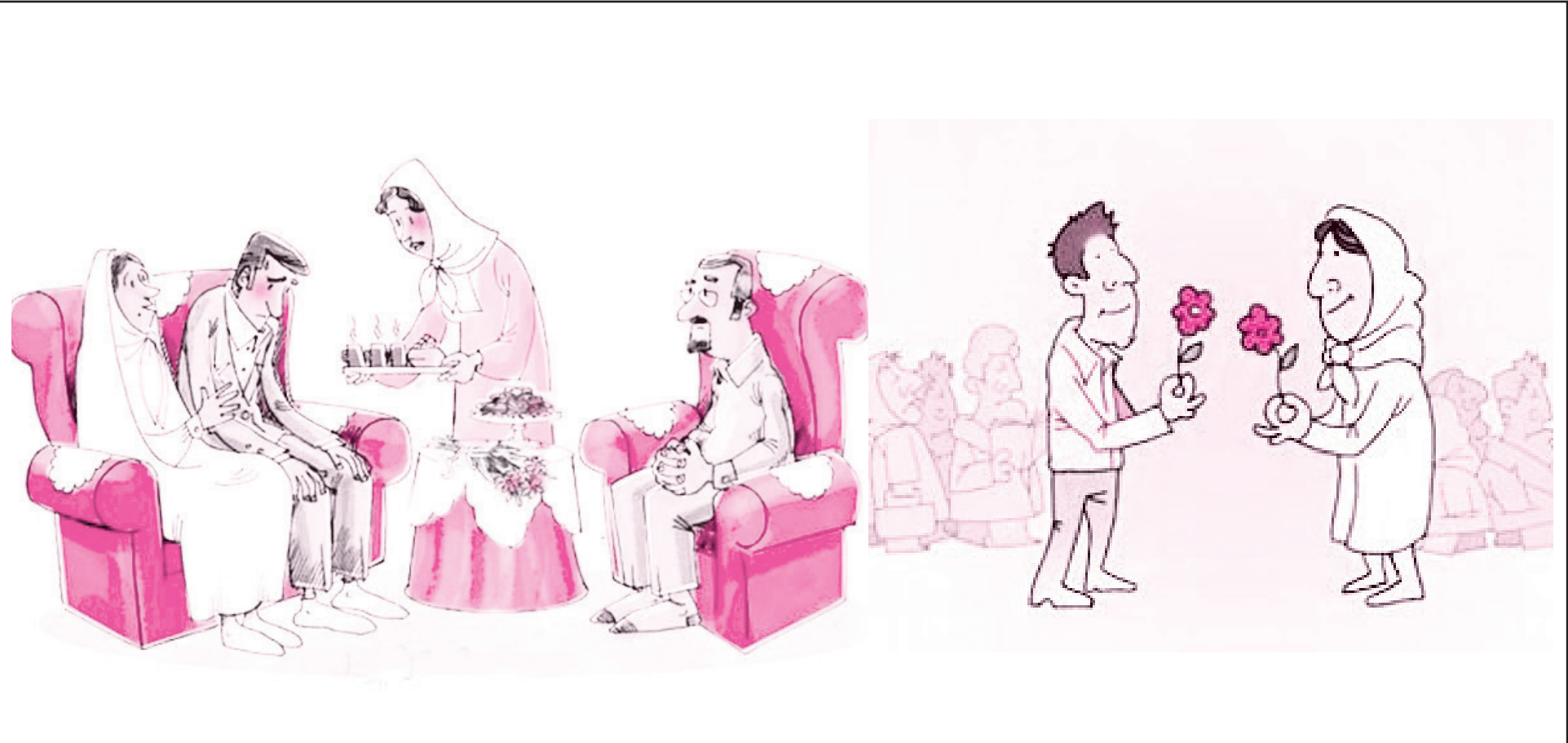
– ترس از تکرار تجربه‌های ناخوشایند

– مشکلات در اعتماد به همسر

– مشکلات در برقراری ارتباط صمیمانه با همسر

– احتمال بیشتر طلاق

ادامه دارد...



از ارزش‌های خانوادگی را حفظ کنند.

افزایش اهمیت معیارهای شخصیتی: ارزش‌های درونی فراتر از ظواهر

در ازدواج‌های مدرن، معیارهای شخصیتی، اخلاقی و فرهنگی از اهمیت بیشتری برخوردار شده‌اند. جوانان به دنبال همسری هستند که دارای ویژگی‌هایی مانند صداقت، مهربانی، همدلی، مسئولیت‌پذیری و تعهد باشد. تفاهم و سازگاری در زمینه‌های مختلف زندگی، از جمله ارزش‌ها، اهداف، علایق و سبک زندگی، از جمله معیارهای مهم در انتخاب همسر است.

زوج‌های مدرن به دنبال رشد فردی و مشترک در زندگی زناشویی هستند. آنها تلاش می‌کنند با حمایت از یکدیگر، به اهداف شخصی خود دست یابند و در عین حال، زندگی مشترک خود را بهبود بخشند.

مشاوره پیش از ازدواج؛ راهی برای شناخت بهتر و کاهش طلاق

مشاوره پیش از ازدواج، به زوجین کمک می‌کند تا با آگاهی بیشتری نسبت به یکدیگر، انتظارات خود از زندگی مشترک، و چالش‌های پیش رو، تصمیم به ازدواج بگیرند. در جلسات مشاوره، زوجین می‌توانند نقاط قوت و ضعف خود را شناسایی کنند و راهکارهایی برای حل مشکلات احتمالی پیدا کنند. تحقیقات نشان داده است که مشاوره پیش از ازدواج، می‌تواند به کاهش نرخ طلاق کمک کند. زوج‌هایی که قبل از ازدواج مشاوره دریافت می‌کنند، آمادگی بیشتری برای مواجهه با مشکلات زندگی مشترک دارند و احتمال موفقیت آنها در زندگی زناشویی بیشتر است.

نقدی بر خواستگاران مزاحم؛ آسیب‌ها، دلایل و راهکارها

متأسفانه، در سال‌های اخیر شاهد پدیده ناخوشایند خواستگاری‌های بی‌هدف و مزاحمت‌آمیز هستیم. برخی از افراد، بدون داشتن قصد جدی برای ازدواج، صرفاً به دلیل رفع فضولی، بی حوصلگی، یا ارضای حس کنجکاوی، اقدام به خواستگاری می‌کنند و باعث ایجاد مزاحمت برای خانواده دختر می‌شوند. این رفتار، علاوه بر ایجاد ناراحتی و اتلاف وقت خانواده دختر، می‌تواند آسیب‌های روحی و روانی جدی به دختر وارد کند. برخی از افراد، ازدواج را یک تفریح یا سرگرمی می‌دانند و به مسئولیت‌های ناشی از آن توجهی ندارند. آنها بدون داشتن قصد جدی برای ازدواج، اقدام به خواستگاری می‌کنند و باعث ایجاد مزاحمت برای خانواده دختر می‌شوند. این افراد، تنها به فکر ارضای نیازهای خود هستند و به عواقب رفتارشان برای دیگران توجهی ندارند. آنها ممکن است از این کار لذت ببرند یا به دنبال جلب توجه باشند. برخی دیگر، دارای مشکلات شخصیتی مانند خودشیفتگی، عدم همدلی، اختلال شخصیت مرزی و غیره هستند. این مشکلات می‌تواند باعث شود که آنها به حقوق دیگران احترام نگذارند و رفتارهای آسیب‌زننده انجام دهند.

پیامدهای این رفتار؛ ناراحتی، آسیب روحی و بی‌اعتمادی

خانواده دختر، به امید تشکیل زندگی مشترک برای فرزندشان، وقت و انرژی زیادی صرف می‌کنند و با

شغل، میزان ثروت و دارایی از جمله معیارهای اصلی در انتخاب همسر بود.

در برخی موارد، ازدواج‌ها به منظور ایجاد اتحادهای سیاسی یا تجاری بین خانواده‌ها انجام می‌شد. این نوع ازدواج‌ها بیشتر در میان طبقات بالای جامعه رواج داشت و هدف از آن، تحکیم قدرت و ثروت بود. ازدواج می‌توانست نقش مهمی در تحرک اجتماعی افراد داشته باشد. ازدواج با فردی از طبقه بالاتر، فرصت‌هایی را برای بهبود وضعیت زندگی و ارتقای جایگاه اجتماعی فراهم می‌کرد.

تحول سبک خواستگاری در گذر زمان؛ از سنت به مدرنیته

ورود مدرنیته و تغییر نقش دختر و پسر؛ ظهور فردیت و حق انتخاب؛ گسترش آموزش و تحصیلات عالی، به ویژه برای زنان، نقش مهمی در تغییر سبک خواستگاری خواهد داشت. زنان تحصیل‌کرده، استقلال مالی و فکری بیشتری پیدا کردند و توانستند در تصمیم‌گیری‌های مربوط به ازدواج، نقش فعال‌تری ایفا کنند.

مدرنیته باعث تغییر نگرش‌ها نسبت به ازدواج و خانواده شده است. ارزش‌های فردگرایانه و حقوق فردی، جایگزین ارزش‌های جمع‌گرایانه سنتی شدند. دختران و پسران حق بیشتری برای انتخاب همسر و تعیین سرنوشت خود قائل شدند.

رسانه‌های جمعی، به ویژه تلویزیون و سینما، نقش مهمی در ترویج الگوهای جدید ازدواج و روابط بین زن و مرد داشتند. نمایش روابط عاشقانه و ازدواج‌های مدرن، باعث تغییر انتظارات و خواسته‌های جوانان از زندگی زناشویی شد.

آشنایی‌های مدرن؛

دانشگاه، محل کار و شبکه‌های اجتماعی

دانشگاه‌ها و محل‌های کار، فرصت‌های جدیدی را برای آشنایی دختران و پسران فراهم کردند. این محیط‌ها، فضای را برای تعامل، تبادل نظر و شکل‌گیری روابط عاطفی ایجاد کردند. با گسترش اینترنت و شبکه‌های اجتماعی، روش‌های آشنایی و انتخاب همسر نیز متحول شد. شبکه‌های اجتماعی، امکان ارتباط با افراد مختلف از سراسر جهان را فراهم کردند و به جوانان این فرصت را دادند تا با افراد دارای علایق و ارزش‌های مشابه آشنا شوند.

آشنایی‌های مدرن، فرصت‌های بیشتری را برای انتخاب همسر مناسب فراهم می‌کنند، اما در عین حال، چالش‌هایی نیز به همراه دارند. عدم شناخت کافی از طرف مقابل، خطر فریب و سوءاستفاده، و تأثیرپذیری از الگوهای غیرواقعی در شبکه‌های اجتماعی از جمله این چالش‌ها هستند.

خواستگاری‌های نیمه سنتی؛ ترکیبی از سنت و مدرنیته

در این روش، دختر و پسر قبل از خواستگاری رسمی، فرصت دارند با یکدیگر آشنا شوند و در مورد مسائل مهم زندگی مشترک گفتگو کنند. پس از توافق اولیه، خانواده‌ها وارد عمل می‌شوند و مراسم خواستگاری به شکل سنتی برگزار می‌شود.

خواستگاری‌های نیمه سنتی، تلاش می‌کنند تعادلی بین سنت و مدرنیته ایجاد کنند. این روش، به جوانان این امکان را می‌دهد تا با شناخت و آگاهی بیشتر، همسر خود را انتخاب کنند و در عین حال، احترام به سنت‌ها و

طرح نو؛ زهرا ژرفی مهر

بخش نخست....

خواستگاری، به عنوان یک آیین سنتی و مهم در فرهنگ ایرانی، همواره نقش بسزایی در تشکیل خانواده و پیوند زناشویی داشته است. این سنت دیرینه، در طول زمان و با تغییرات اجتماعی، اقتصادی و فرهنگی، دستخوش تحولات چشمگیری شده است. در این تحلیل، ابتدا به بررسی پیشینه و سیر تحول خواستگاری در ایران می‌پردازیم و سپس نقدی بر پدیده مزاحمت‌های ناشی از خواستگاری‌های بی‌هدف خواهیم داشت.

خواستگاری، به عنوان یک سنت ارزشمند در فرهنگ ایرانی، نیازمند بازنگری و اصلاح است. با توجه به تغییرات اجتماعی و فرهنگی، لازم است شیوه‌های سنتی خواستگاری با رویکردهای مدرن و منطقی تلفیق شوند. همچنین، باید با پدیده خواستگاری‌های بی‌هدف و مزاحمت‌آمیز مقابله کرد و فرهنگ مسئولیت‌پذیری و احترام به حقوق دیگران را در جامعه ترویج داد. لازم است جوانان با آگاهی و شناخت کامل از مسئولیت‌های ازدواج، قدم در این راه ران بگیرانند و از ایجاد مزاحمت و آسیب به دیگران خودداری کنند. خانواده‌ها نیز باید با آموزش و راهنمایی فرزندان خود، نقش موثری در شکل‌گیری ازدواج‌های موفق و پایدار ایفا کنند.

پیشینه خواستگاری در ایران؛ نگاهی عمیق‌تر به سنت‌ها و ریشه‌ها

در دوران سنتی، ازدواج نه فقط یک پیوند بین دو فرد، بلکه اتحاد دو خانواده محسوب می‌شد. به همین دلیل، خانواده‌ها به ویژه بزرگترها، نقش اصلی را در انتخاب همسر ایفا می‌کردند. این نقش شامل جمع‌آوری اطلاعات درباره خانواده‌های مناسب، بررسی وضعیت مالی، اجتماعی و حتی سابقه خانوادگی طرف مقابل بود. در بسیاری از موارد، دختر و پسر حتی قبل از مراسم خواستگاری رسمی، هیچ دیداری با یکدیگر نداشتند و تمام تصمیمات توسط والدین یا بزرگترها گرفته می‌شد. مراسم خواستگاری سنتی، یک رویداد رسمی و پر از تشریفات بود. خانواده پسر با همراهی بزرگان فامیل به خانه دختر می‌رفتند. در این مراسم، پس از تعارفات اولیه، موضوع اصلی خواستگاری به صورت غیرمستقیم مطرح می‌شد. گفتگوها اغلب حول محور شناخت خانواده‌ها، ارزش‌های اخلاقی و اجتماعی آنها و انتظارات طرفین می‌چرخید. مهریه، جهیزیه و سایر شرایط ازدواج نیز در همین جلسات تعیین می‌شد و به نوعی توافق‌نامه‌ای بین دو خانواده محسوب می‌شد.

در این دوران، عشق و علاقه نقش چندانی در انتخاب همسر نداشت. مهمترین معیارها شامل اصالت خانوادگی، موقعیت اجتماعی، ثروت و مذهب بود. دختر و پسر اغلب مجبور بودند با فردی که خانواده برایشان انتخاب کرده بود ازدواج کنند و احساسات شخصی در درجه دوم اهمیت قرار داشت. این امر منجر به ازدواج‌های اجباری و نارضایتی در زندگی زناشویی می‌شد.

اهمیت جایگاه اجتماعی و اقتصادی؛ ازدواج به مثابه یک قرارداد اجتماعی

در جوامع سنتی، ازدواج اغلب به عنوان راهی برای حفظ یا ارتقای جایگاه اجتماعی و اقتصادی خانواده‌ها در نظر گرفته می‌شد. خانواده‌ها تلاش می‌کردند با ازدواج فرزندانشان با خانواده‌های م‌هرده یا بالاتر، موقعیت خود را در جامعه تثبیت کنند. به همین دلیل، طبقه اجتماعی،

فرست‌های طلایی گردشگری در سرزمین آب و آیین

طرح نو؛ گروه گزارش
آذربایجان‌غربی با داشتن طبیعتی بکر، تاریخ کهن، تنوع فرهنگی و اقلیمی، به‌عنوان یکی از مقاصد مهم گردشگری کشور شناخته می‌شود؛ با این حال، ظرفیت‌های سرمایه‌گذاری آن هنوز به‌طور کامل بالفعل نشده‌اند.

این استان با برخورداری از جاذبه‌هایی نظیر دریاچه ارومیه، پیست اسکی خوشاکو، بازار تاریخی ماکو، قره‌کلیسا، تالاب‌ها، چشمه‌های آبگرم و اقامتگاه‌های بوم‌گردی، زمینه‌ای ارزشمند برای توسعه زیرساخت‌های گردشگری فراهم آورده است.

گردشگری طبیعت‌محور و بوم‌گردی

وجود مناطق کوهستانی، جنگل‌ها، آبشارها و تالاب‌ها، به‌ویژه در شهرستان‌هایی مانند سردشت، پیرانشهر و نقده، فرصت کم‌نظیری برای ایجاد اقامتگاه‌های بوم‌گردی، توره‌ای طبیعت‌گردی و کمپ‌های کوهستانی فراهم کرده است. سرمایه‌گذاران می‌توانند با بهره‌گیری از ظرفیت نیروی انسانی محلی و سبک زندگی سنتی، پروژه‌های گردشگری پایدار و درآمدزا راه‌اندازی کنند.

گردشگری تاریخی و فرهنگی

وجود آثار ثبت شده جهانی مانند کلیسای تادئوس مقدس، سنگ‌نگاره‌های ساسانی در بوکان و بافت تاریخی ارومیه، این استان را به یکی از غنی‌ترین مناطق در حوزه گردشگری تاریخی بدل کرده است. سرمایه‌گذاری در زمینه مرمت، بازآفرینی و تبدیل بناهای تاریخی به مراکز اقامتی یا فرهنگی، می‌تواند هم از نظر اقتصادی و هم در راستای حفظ میراث فرهنگی، سودمند باشد.

گردشگری سلامت

چشمه‌های آبگرم معدنی در مناطقی مانند چالدران، خوی و شوط ظرفیت بالایی برای ایجاد مجتمع‌های آب‌درمانی، مراکز ماساژ درمانی و کلینیک‌های طب سنتی دارند. سرمایه‌گذاری در این بخش با توجه به تقاضای روبه‌رشد داخلی و منطقه‌ای برای خدمات درمانی طبیعی، می‌تواند بازگشت سرمایه مناسبی داشته باشد.

گردشگری زمستانی و ورزشی

پیست اسکی خوشاکو در نزدیکی ارومیه، با توسعه زیرساخت‌های اقامتی، آموزشی و تفریحی، قابلیت تبدیل شدن به قطب گردشگری زمستانی شمال‌غرب کشور را دارد. در این حوزه، ساخت هتل‌های میان‌رده، فروشگاه‌های تجهیزات ورزشی

شماره نامه.۰۲۹۷۹۰۴۰۲۰۰۲۰۴۸۵۶۰۱۴
تاریخ: ۱۴۰۳/۰۳/۱۴

آگهی ماده ۳ قانون و ماده۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی (نویت اول)

برابر آراء صادره هیأت موضوع قانون تعیین تکلیف ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی شهرستان مراغه تصرفات مالکانه و بلاعارض متقاضیان محرز گردیده است. لذا مشخصات متقاضیان و املاک مورد تقاضا به شرح زیر به منظور اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود درصورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضیان اعتراضی داشته باشند، می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت اسناد واملاک مراغه تسلیم و پس از اخذ رسید ، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند.

از بخش ۳ مراغه

– خانم طیبه ذوقی‌اصل فرزند عباسقلی به شماره شناسنامه ۹۱۲ به شماره ملی ۱۵۵۱۷۹۰۱۳۰ شنادنگ عرصه یک قطعه باغ به مساحت۱۰۲۳۴,۶۰ مترمربع به پلاک ۱۰ فرعی از۱ اصلی از بخش ۳ مراغه که بعلت صدور رای اصلاحی مجدداً آگهی می‌شود

–آقای صالح علی اصغری مبارک‌آباد فرزند احمدعلی به شماره شناسنامه ۵۲۰۲۳ به شماره ملی۲۷۵۰۵۷۰۶۶۲ شنادنگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۲۰۲۶,۴۵مترمربع به پلاک ۳۵۴۰ فرعی از۱ اصلی ازبخش ۳ مراغه

–خانم هاجر صدیق خرمارزد فرزند سلیمان به شماره شناسنامه ۹۱۲ به شماره ملی ۱۵۵۲۵۷۶۷۳۶ شنادنگ یک قطعه باغ به مساحت ۱۳۶۶۶,۴۱مترمربع به پلاک ۹۳ فرعی از۵ اصلی ازبخش ۳ مراغه

–آقای هرمی عزیزپورپرهوش فرزند عبدالله به شماره شناسنامه ۳۸۵۷۱ به شماره ملی شنادنگ یک قطعه زمین زراعی به مساحت۷۲۹,۶۲مترمربع به پلاک ۱۷۲ فرعی از۱۵ اصلی ازبخش ۳ مراغه که بعلت صدوررای اصلاحی مجدداًآگهی میشود

–آقای حق‌ویردی جلالت سرگزه فرزند شمس‌اله به شماره شناسنامه ۳۹۳ به شماره ملی ۱۵۵۱۲۵۲۲۶۰ شنادنگ یک قطعه

باغ به مساحت۱۹۰۶۴,۱۱مترمربع به پلاک ۳۱۱ فرعی از۱۶ اصلی ازبخش ۳ مراغه

–خانم سولماز محمدیان فرزند قدرت به شماره شناسنامه ۴۰۰۵۲۶ به شماره ملی ۱۵۲۰۰۵۷۵۲۶ شنادنگ یک قطعه باغ به مساحت۱۹۴۳,۸ مترمربع به پلاک ۴۸۵ فرعی از۲۰ اصلی ازبخش ۳مراغه

–آقای ابراهیم رحمانی فرزند برزی به شماره شناسنامه ۴۰۰۵۴ به شماره ملی ۱۵۵۰۳۹۶۳۳ شنادنگ یک قطعه باغ به مساحت۳۷۶۸,۲۸مترمربع به پلاک ۲۰۹ فرعی از۶ اصلی ازبخش ۳ مراغه

–آقای نصرت رحمانی فرزندبرزی به شماره شناسنامه ۳۶ به شماره ملی ۱۵۵۲۷۸۵۹۹ شنادنگ یک قطعه باغ به مساحت۱۸۳۳,۳۸مترمربع به پلاک ۲۱۰ فرعی از۶ اصلی از بخش ۳ مراغه

–آقای ابراهیم رحمانی فرزندبرزی به شماره شناسنامه ۴۰۰۵۴ به شماره ملی ۱۵۵۰۳۹۶۳۳ شنادنگ یک قطعه باغ به مساحت۵۵۵۲,۰۹مترمربع به پلاک ۲۱۱ فرعی از۶ اصلی ازبخش ۳ مراغه

–آقای علی پاشائی فرزند چاپار به شماره شناسنامه ۴۷ به شماره ملی ۱۵۵۲۵۱۶۳۳۴ شنادنگ یک قطعه باغ به مساحت۳۷۲۷,۸۸مترمربع به پلاک ۱۰۵۸ فرعی از۳ اصلی ازبخش ۳ مراغه

–آقای علی پاشائی فرزند چاپار به شماره شناسنامه ۴۷ به شماره ملی ۱۰۶۴ فرعی از۳۹ اصلی ازبخش ۳ مراغه

–آقای علی پاشائی فرزند چاپار به شماره شناسنامه ۴۷ به شماره ملی ۱۵۵۲۵۱۶۳۳۴ شنادنگ یک قطعه باغ به مساحت۳۳۵,۳۲مترمربع به پلاک ۱۰۶۴ فرعی از۳۹ اصلی ازبخش ۳ مراغه

–آقای بیاض عیدزاده ملا قاسم فرزندمحمد به شماره شناسنامه ۳۰۷ به شماره ملی ۱۵۵۱۰۲۲۱۰۹ شنادنگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت۲۱۸۷۶,۵۲مترمربع به پلاک ۱۰۶۳ فرعی از۵ اصلی ازبخش ۳ مراغه

–آقای روح اله رحیمی سراقویی فرزند حاتم به شماره شناسنامه ۷۱۸ به شماره ملی ۱۵۵۰۸۰۵۸۳ شنادنگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت۲۲۲۵۶,۹۷مترمربع به پلاک ۲۱۸ فرعی از۱ اصلی ازبخش ۳ مراغه

–خانم ماهداز روستا فرزند چاپار به شماره شناسنامه ۶۸۱ به شماره ملی۱۵۵۰۸۰۵۶۱۴ شنادنگ یک قطعه باغ به مساحت ۱۸۴۰۱,۲مترمربع به پلاک ۲۲۱ فرعی از۶۱ اصلی ازبخش ۳مراغه

– آقای اصغروستا فرزند چاپار به شماره شناسنامه ۵ به شماره

ملی ۱۵۵۲۲۷۹۳۳۱ شنادنگ یک قطعه باغ به مساحت۱۴۴۳۷,۱۱ مترمربع به پلاک ۲۲۲ فرعی از۶۱ اصلی ازبخش ۳ مراغه

–آقای حسین غلامی وند فرزند مهدقلی به شماره شناسنامه ۴۴۲۲۶ به شماره ملی ۱۵۵۰۴۴۹۲۵۱ شنادنگ یک قطعه باغ به مساحت۳۳۱۵,۷۵مترمربع به پلاک ۳۱۰ فرعی از۴ اصلی ازبخش ۳ مراغه

–خانم فاطمه سلامی فرزند الهویردی به شماره شناسنامه ۹ به شماره ملی ۱۵۵۱۹۷۸۸۱ شنادنگ یک قطعه باغ به مساحت۹۸۸۱,۷۱مترمربع به پلاک ۱۵۱ فرعی از۸۸ اصلی ازبخش ۳ مراغه

–آقای شهروز عهدنو پروین فرزندیعقوب به شماره شناسنامه ۳۲۲۹ به شماره ملی۰۰۴۹۵۴۹۳۵۹ شنادنگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت۶۹۹,۷۸مترمربع به پلاک۴۴۲ فرعی از۹۲ اصلی ازبخش ۳ مراغه

– آای شهروز عهدنوپروین فرزندیعقوب به شماره شناسنامه ۳۲۲۹ به شماره ملی۰۰۴۹۵۴۹۳۵۹ شنادنگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت۳۰۰۰۱۱ مترمربع به پلاک۴۴۳ فرعی از۹۲ اصلی ازبخش ۳ مراغه

–آقای عطاءالله پورعبدالله فرزند محمدبه شماره شناسنامه ۵۷۳ به شماره ملی۱۶۰۱۱۲۶۸۶۷ شنادنگ یک قطعه باغ به مساحت۱۸۰۲,۳۹مترمربع به پلاک ۸۹۲ فرعی از۶ اصلی ازبخش ۳ مراغه

–آقای توحیدخلیل پور فرزند کامران به شماره شناسنامه ۱۱۳۱ به شماره ملی ۱۵۵۲۲۳۰۰۸۲ شنادنگ یک قطعه باغ به مساحت۳۶۶۴,۱۷مترمربع به پلاک ۲۵۶۴ فرعی از۹۷ اصلی ازبخش ۳ مراغه

–آقای ابراهیم مدیرنیا فرزند اله ویردی به شماره شناسنامه ۴۰۴۳ به شماره ملی ۱۵۵۱۰۸۴۹۰۲ شنادنگ یک قطعه باغ به مساحت۴۶۸,۴مترمربع به پلاک ۲۵۶۴ فرعی از۹۷ اصلی ازبخش ۳مراغه

–خانم اعظم پناهی فرزند حمید به شماره شناسنامه ۱۰ به شماره ملی ۱۵۴۱۱۱۹۵۸۱ سه دانگ یک قطعه باغ به مساحت۸۸۲,۰۲مترمربع به پلاک ۱۲۰۵ فرعی از۹۹ اصلی ازبخش ۳ مراغه

–خانم ملیکا تسلیمی فرزندپاکبک به شماره شناسنامه – به شماره ملی۱۵۴۰۶۲۱۷۳۳ سه دانگ یک قطعه باغ به مساحت۱۰۳۵,۵۲مترمربع به پلاک ۱۲۰۵ فرعی از۹۹ اصلی ازبخش ۳مراغه

–آقای حسین محمدی فرزند محمدعلی به شماره شناسنامه ۳۱ به شماره ملی ۱۵۵۲۴۴۳۸۱۷ شنادنگ یک قطعه باغ به مساحت۱۶۵۹,۸۹مترمربع به پلاک ۱۲۰۹ فرعی از۹۹ اصلی ازبخش ۳ مراغه

–آقای رضائچاقی فرزند رستم به شماره شناسنامه ۶ به شماره

بسیار مورد توجه است که استان دارای بیش از ۵۰ چشمه و آبگرم فعال است و در بسیاری از آن‌ها زیرساخت‌های گردشگری ایجاد شده است.
صفری با اشاره به ظرفیت‌های استان در گردشگری زمستانی، منطقه سیلوانا و پیست اسکی خوشاکو را از مقاصد مهم برای گردشگران در فصول سرد سال دانست.

مدیرکل میراث فرهنگی آذربایجان غربی، بروکراسی اداری و طولانی شدن صدور مجوزها را از مهم‌ترین موانع جذب سرمایه‌گذاری دانست و افزود: با توجه به شعار سال و تلاش دولت برای تسهیل امور، امید است شرایط برای سرمایه‌گذاران بهبود یابد.

آینده صنعت گردشگری در آذربایجان غربی روشن و امیدبخش است

وی همچنین به ظرفیت‌های متعدد استان در حوزه گردشگری کشاورزی، گردشگری روستایی، تاریخی، مذهبی، آبی، راهیان نور و گردشگری خرید از بازارچه‌های مرزی اشاره کرد و افزود: مسیرهای گردشگری و اطلاعات مربوط به جاذبه‌ها، مراکز اقامتی و تفریحی استان از طریق سایت‌های اطلاع‌رسانی در دسترس گردشگران قرار گرفته است.
صفری، نقش بخش خصوصی را در توسعه صنعت گردشگری کلیدی دانست و گفت: دولت وظیفه نظارت و حمایت را دارد اما چرخ توسعه این صنعت با حرکت بخش خصوصی به گردش درمی‌آید.
خوشبینانه تمایل سرمایه‌گذاران به ورود در حوزه گردشگری رو به افزایش است و آینده این صنعت در آذربایجان غربی روشن و امیدبخش ارزیابی می‌شود.
وی با اشاره به برگزاری همایش فرصت‌های سرمایه گذاری در ۲۲ خرداد امسال در استان، این همایش را فرصتی مغتنم برای ارائه بسته‌های سرمایه گذاری استان در حوزه گردشگری دانست و گفت: تاکنون ۲۲۰ فرصت سرمایه‌گذاری توسط کارگروه گردشگری و خدمات همایش بین‌المللی سرمایه‌گذاری استان تهیه شده که حدود ۱۵۰ مورد آن مختص حوزه گردشگری است.

با توجه به موقعیت جغرافیایی ویژه، تنوع اقلیمی، پیشینه تاریخی و فرهنگی و نزدیکی به مرزهای بین‌المللی، آذربایجان‌غربی یکی از مستعدترین استان‌های کشور برای سرمایه‌گذاری در حوزه گردشگری است. استفاده هوشمندانه از این فرصت‌ها نه تنها می‌تواند به توسعه اقتصادی استان کمک کند، بلکه نقشی کلیدی در تثبیت هویت فرهنگی و زیست‌محیطی منطقه خواهد داشت. / ایسنا

یکشنبه ۱۱ خرداد ماه ۱۴۰۴ – سال نوزدهم – شماره ۳۳۳۱

خبر

۸۰۰ میلیارد ریال اعتبار برای تأمین آب پایدار در مهاباد تصویب شد



طرح نو؛ گروه فرهنگ و ادب
مشاور وزیر نیرو از تصویب ۸۰۰ میلیارد ریال اعتبار برای تأمین آب شرب پایدار، علاج‌بخشی دریاچه‌های سد مهاباد و رفع مشکلات برق اراضی کشاورزی این شهرستان خبر داد.

مهدی محمدی‌فر، جمعه شب در جلسه بررسی مشکلات حوزه آب و برق در بخش‌های خانگی و کشاورزی مهاباد، با اشاره به وضعیت منابع آبی و چالش‌های موجود در حوزه تأمین برق گفت: هزینه‌های مربوط به اصلاح شبکه‌های تأمین و توزیع آب پس از برآوردهای کارشناسی تعیین شده و اقدامات اجرایی بعدی نیز در دستور کار قرار دارد.
وی تأکید کرد: لازم است مردم نیز با مدیریت و اولویت‌بندی مصرف در حوزه شرب و کشاورزی، در حفظ منابع نقش‌آفرینی کنند. محمدی‌فر افزود: که هرچند در حال حاضر مشکلی در تأمین آب و برق وجود ندارد، اما برای جلوگیری از بروز بحران در ماه‌های آتی باید اقدامات پیشگیرانه در دستور کار قرار گیرد.

سلام ستوده، نماینده مردم مهاباد در مجلس شورای اسلامی نیز با اشاره به کاهش تراز دریاچه سد مهاباد، اظهار کرد: برای تأمین آب شرب سالم در صورت ادامه کاهش سطح آب، نصب پمپاژ یا سیستم‌های شناور ضروری است. مرحله بعدی نیز اصلاح و علاج‌بخشی دریاچه‌های سد خواهد بود که امیدواریم با تخصیص اعتبار ۸۰ میلیارد تومانی تصویب‌شده، هرچه سریع‌تر اجرا شود.
این سفر در راستای بررسی میدانی وضعیت تأمین آب و برق شهرستان مهاباد و تلاش برای ارتقا زیرساخت‌های حیاتی منطقه انجام شد.

روزنامه طرح نو

اصلی ازبخش ۴ مراغه
–آقای رضا اسدزاده فرزند یحیی به شماره شناسنامه ۱۳۴۲۵ به شماره ملی۰۰۷۹۶۰۰۴۴۱ شنادنگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۲۶۴,۸۸مترمربع به پلاک ۸۱۷ فرعی از۳۸ اصلی ازبخش ۴ مراغه

–آقای اکبر عرفان‌منش فرزند حیدر به شماره شناسنامه ۴ به شماره ملی ۱۵۵۲۵۸۳۵۷۰ شنادنگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت۶۸۹,۹مترمربع به پلاک۸۱۸ فرعی از۳۸ اصلی از بخش ۴ مراغه

–آقای اکبرعرفان‌منش فرزند حیدر به شماره شناسنامه ۴ به شماره ملی ۱۵۵۲۵۸۳۵۷۰ شنادنگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت۴۴۶,۳۵مترمربع به پلاک۸۱۹ فرعی از۳۸ اصلی از بخش ۴ مراغه

از بخش ۱۲مراغه

–آقای آرش ولی‌زاده فرزند سلیم به شماره شناسنامه – به شماره ملی ۰۰۱۷۸۱۸۳۱ شنادنگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت۹۹۹۹,۷۳مترمربع به پلاک ۳۴ فرعی از۱۵ اصلی از بخش ۱۲ مراغه

–آقای افشین ولی‌زاده فرزند سلیم به شماره شناسنامه – به شماره ملی ۱۵۵۲۵۸۳۵۷۰ شنادنگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت۴۴۶,۳۵مترمربع به پلاک ۳۴ فرعی از۳۸ اصلی ازبخش ۱۲ مراغه

–آقای امیرمحمد ولی‌زاده فرزند سلیم به شماره شناسنامه – به شماره ملی ۲۰۱۳۶۱۸۳۳ شنادنگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت۳۲۹۷۵,۶۲مترمربع به پلاک ۳۵ فرعی از۱۵ اصلی ازبخش ۱۲ مراغه

–خانم عصمت فرضی فرزند میرزاعلی به شماره شناسنامه ۱۰ به شماره ملی ۱۶۰۲۶۹۱۸۵۱ شنادنگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت۳۲۹۷۵,۶۲مترمربع به پلاک ۱۵۰ فرعی از ۹۳ اصلی از بخش ۱۲ مراغه

–آقای شهروز شاهی فرزند محمد به شماره شناسنامه ۲۲۳ به شماره ملی ۱۶۰۱۶۹۱۳۳۱ شنادنگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۲۷۵۴۰,۱۱مترمربع به پلاک۵۲ فرعی از۹۴ اصلی ازبخش ۱۲ مراغه

–آقای احمد علی محمدی فرزند محمدرضا به شماره شناسنامه ۲۸ به شماره ملی۱۵۵۲۶۳۸۶۸۵ شنادنگ یک قطعه باغ به مساحت۵۳۲۱,۱۱مترمربع به پلاک ۴۸۸ فرعی از۳۱ اصلی ازبخش ۴ مراغه

–آقای حامدعهدنو فرزندرشید به شماره شناسنامه ۱۶۳ به شماره ملی ۱۵۵۲۹۵۹۳۵۱ شنادنگ یک قطعه باغ به مساحت۵۶۹,۰۲مترمربع به پلاک ۲۴۸۵ فرعی از۲۹ اصلی ازبخش ۴مراغه

–آقای رامین انوری فرزند فتح‌اله به شماره شناسنامه ۳۷۳۸۵ به شماره ملی۱۵۵۲۹۹۹۴۳۳ سه دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت۸۴۹,۹۱مترمربع به پلاک ۸۱۰ فرعی از۳۸ اصلی ازبخش ۴ مراغه

–آقای یاشار شرفولی زاغه فرزند فیروز به شماره شناسنامه ۴۱۹ به شماره ملی ۱۵۵۲۹۹۹۴۳۳ سه دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت۸۴۹,۹۱مترمربع به پلاک ۸۱۰ فرعی از۳۸

مهدی داوری

رئیس اداره ثبت اسناد و املاک مراغه

صاحب امتیاز، مدیر مسئول و سردبیر: دکتر محمدرضاربانی

آدرس تبریز: چهار راه مارالان – روبروی مسجد میانه- پ ۵۲۳ – طبقه ۴

تلفکس: ۸۷۷۱ ۳۵۴۱-۰۴۱

آدرس ارومیه: ابتدای خیابان سرداران ۱- پ ۲۲- طبقه ۳- واحد ۱۱

تلفکس: ۳۲۲۴۸۵۸۸-۰۴۴

لیتوگرافی و چاپ: شاخه سبز

یادداشت

دریاچه ارومیه؛ قربانی سال‌های غفلت

طرح نو؛ گروه شهری

به استناد گزارش‌های منتشر شده از جمله تصاویر ماهواره‌ای ناسا در سال ۲۰۱۵، دریاچه ارومیه که زمانی از بزرگ‌ترین دریاچه‌های آب شور جهان بود، در فاصله‌ی سال‌های ۱۳۸۵ تا ۱۳۹۴، یعنی حدود یک دهه، بیش از ۸۰ درصد از وسعت خود را از دست داده است. این در حالی است که در آن سال‌ها، با وجود وعده‌های مکرر برای احیای دریاچه، اقدام مؤثری برای جلوگیری از روند خشک شدن آن انجام نشد. امروز، ارومیه تنها سایه‌ای از گذشته‌اش است و به سختی می‌توان آن را یک دریاچه نامید.

کاهش شدید منابع آبی، توسعه‌ی بی‌رویه‌ی کشاورزی غیراصولی، سدسازی‌های گسترده و نبود مدیریت جامع منابع آب از جمله عواملی بودند که بسیاری از کارشناسان آن‌ها را در خشک شدن این دریاچه مؤثر می‌دانند.

در برهه‌ای از زمان، طرح دغدغه‌های محیط‌زستی درباره این دریاچه با محدودیت‌های رسانه‌ای و واکنش‌های سخت‌گیرانه مواجه شد؛ تا جایی که به گفته‌ی برخی مسئولان پیشین، کم‌توجهی به هشدارها و برخورد محافظه‌کارانه با دغدغه‌مندان محیط‌زیست، روند نجات دریاچه را کندتر کرد.

اکنون هرچند گام‌هایی برای احیای دریاچه برداشته شده، اما چالش‌های باقی‌مانده نشان می‌دهد که نابودی یک اکوسیستم، فقط یک فاجعه‌ی زیست‌محیطی نیست، بلکه یک بحران اجتماعی، اقتصادی و تاریخی است.

کزارش

طرح نو؛ گروه شهری

یخچال «میرزا مهدی» تبریز در سایه بی‌توجهی مسئولان فرو ریخت، بنایی که روزگاری مأمن مشروطه‌خواهان و بخشی از هویت تاریخی شهر بود، حالا در سکوت، زیر آوار بی‌مهری دفن شده است.

تبریز، شهری که هر خشمش بوی تاریخ می‌دهد، هر کوه‌اش روایتی از دیروز دارد و هر بنایش، برگ ورق‌خورده‌ای از کتاب قطور تمدن این خاک است. شهری که از دل زمین‌لرزه‌ها برخاسته، زخمی اما استوار، خسته اما ایستاده. تبریز، با آن‌همه روزهای بلند و خاطره‌ساز، هنوز هم در پیچ‌وخم‌هایش، نشانه‌هایی از گذشته را در خود نگه داشته؛ گذشته‌ای که کم‌کم در سایه فراموشی، در تارمایی بی‌توجهی فرو می‌رود و می‌ریزد، آرام و بی‌صدا درست مثل سقف یخچال میرزا مهدی.

در میان بناهای تاریخی این دیار، یخچال‌های خشتی و گلی تبریز، از آن دسته سازه‌هایی بودند که نه فقط با آجر و ملات، که با دستان زمخت و پینه‌بسته‌ی مردمان دیروز ساخته شده بودند. بناهایی که روزگاری، زندگی را آسان‌تر می‌کردند، یخ را از زمستان نگه می‌داشتند تا در تابستان، نسیمی خنک بر جان تشنه‌ی مردم بیندازند. اما در دل این دیوارهای سرد، چیزی فراتر از یخ پنهان بود؛ چیزی گرم‌تر، عمیق‌تر، انسانی‌تر: هویت. فرهنگ. خاطره.

یخچال میرزا مهدی، یکی از همین بناها بود. نه فقط یک یخچال، که بخشی از تاریخ زنده‌ی تبریز. بنایی ۲۵۰ ساله در دل خیابان فلسطین، جایی که حالا فقط تکه‌سنگ‌هایی به جا مانده از آن دیده می‌شود. این یخچال فقط جایی برای نگهداری یخ نبود، یک سنگر بود، یک مخفیگاه، یک مأمن برای بزرگ‌مردانی که خواب آزادی و عدالت می‌دیدند. روایت است که ستارخان، سالار ملی، روزگاری در دل این یخچال پنهان بود. روایت است که هم‌زمانش، در تاریکی آن، نقشه‌های آزادی را زمزمه می‌کردند. و حالا؟ حالا سقف فرو ریخته، دیوارها ترک خورده‌اند و میراثی از جنس مشروطه، در غبار بی‌توجهی دفن شده است.

چند روز پیش، در سکوت خیری و هیاهوی فضای مجازی، چند عکس منتشر شد؛ تصویری دردناک از تخریب یکی از معدود یخچال‌های تاریخی شهر. سقف گنبدی‌شکل یخچال فرو ریخته، بخشی از دیوار فروپاشیده و اطراف آن پر از زباله و سنگ شده بود. و از آن شکوه دیروز، تنها قاب‌هایی تلخ مانده بود که کاربران با حسرت به اشتراک می‌گذاشتند. نه خبری از مرمت بود، نه تابلویی هشداردهنده، نه حصاری محافظ. هیچ. فقط ریزش، فقط نابودی، فقط فراموشی.

گفته‌اند این یخچال، در تملک میرزا مهدی، از اجداد آیت‌اله قاضی طباطبایی بود.

گفته‌اند که تنها یخچال شهر بود که دفتر کار داشت، یخ را

طرح نو

رتبه ۳ در طرح رتبه بندی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

عضو شورای اسلامی شهر تبریز:

کنگره بین‌المللی در شأن شهریار ملک سخن، برگزار شود



طرح نو؛گروه شهری

عضو شورای اسلامی شهر تبریز گفت: کنگره بی‌المللی شهریار باید در شان و منزلت ایشان برگزار شود تا بتوانیم از این طریق دین مان را ادا کنیم.

جت‌الاسلام و المسلمین رسول برگری در جریان نخستین قرار از دور هفتم قرارهای خدمت شهرداری تبریز با تأکید بر اهمیت نگاه فرهنگی شورا، اظهار کرد: شورای اسلامی تبریز علاوه

با نگاهی انسانی و ارزشی، دوباره نام و یاد آنان را زنده نگه دارد. همچنین رویدادهای فرهنگی متعددی در مناطق مختلف برگزار شده که بیانگر رویکرد فرهنگی مجموعه مدیریت شهری است. برگری با اشاره به رویداد مهم پیش‌رو یعنی «کنگره بین‌المللی شهریار» گفت: این کنگره باید با نگاهی غیرتی و تعصبی و در شأن استاد شهریار برگزار شود. چرا که نه‌تنها بزرگ‌ترین شاعر زمان خود بلکه شاعر معاصر و صاحب‌سبک در تمام حوزه‌ها از جمله عشق، عرفان، و اهل‌بیت (ع) است.

وی افزود: اشعار شهریار، چه در قالب‌های عامیانه و چه در سبک فاخر و ادیبانه، سرشار از احساس و معناست. سرودن «حیدربایاه سلام» از افتخارات اوست که امروز نیز در مجامع بین‌المللی، توسط رئیس جمهور پیشکیان، به آن استناد می‌شود.

عضو شورای اسلامی شهر تبریز در پایان تأکید کرد: ادای دین به شهریار وظیفه همه ماست و باید با تمام توان در مسیر برگزاری کنگره‌ای در خور شأن «ملک‌سخن» گام برداریم. گفتنی است،کنگره بین المللی بزرگداشت استاد شهریار امسال همزمان با ۲۷ شهریو در روزملی شعر و ادب فاسی در تبریز برگزار می‌شود.

یخچال ۲۵۰ ساله تبریز فرو ریخت؛

بناهای تاریخی در لبه پرتگاه فراموشی



می‌دهد.

یخچال میرزا مهدی؛

تکینی فراموش‌شده از معماری سنتی تبریز

کریم میمنت نژاد، تاریخ‌پژوه تبریزی در خصوص این یخچال به خبرنگار ما می‌گوید: یخچال تاریخی میرزا مهدی تبریز با معماری چشم‌نواز و کاربندی‌های منحصر به‌فردش، از جمله زیباترین یخچال‌های سنتی این شهر به شمار می‌رود؛ بنایی که اگرچه کمتر در مستندات به عنوان «اولین یخچال تبریز» از آن یاد نشده، اما بی‌تردید یکی از ارزشمندترین نمادهای میراث معماری این دیار است.

او ادامه می‌دهد: این یخچال با وجود آسیب‌های جزئی طی سال‌های گذشته، همچنان بخش‌هایی از سنگ‌های دوران ایلخانی را در خود حفظ کرده است؛ شواهدی که نشان می‌دهد ساخت اولیه یا بازسازی این بنا به دوره‌ای بسیار کهن بازمی‌گردد. در حالی‌که بسیاری از آثار تاریخی تبریز پس از زلزله ویرانگر سال ۱۱۹۴ قمری بازسازی شده‌اند، یخچال‌ها و حمام‌های سنتی، چون بنای میرزا مهدی، اغلب ساختاری متفاوت دارند و برخی نشانه‌هایی از قدمت ماقبل این زمین‌لرزه را در دل خود حفظ کرده‌اند.

او می‌افزاید: ریزش اخیر این یخچال، که به تازگی رسانه‌ای شده، در واقع اتفاقی تازه نیست. این فرسایش و آسیب‌دیدگی

است.

امام صادق(ع) :

هرکس به خانواده‌اش نیکی کند، عمرش زیاد شود.

یکشنبه ۱۱ خرداد ماه ۱۴۰۴ – سال نوزدهم – شماره ۳۳۳۱

خبر

با ۱۵۵ میلیارد تومان هزینه انجام می‌شود؛

پیشرفت ۸۰ درصدی

مسقف سازی گلزار شهدای وادی

رحمت تبریز



طرح نو؛گروه شهری

شهردار تبریز در ادامه برنامه های " شهر تعطیل نیست " از روند عملیات اجرای مسقف سازی گلزار شهدای وادی از پروژه های فرمانطقه ای شهرداری منطقه ۲ بازدید کرد.

یعقوب هوشیار شهردار تبریز به همراه حکیمه غفوری عضو شورای شهر از روند رو به رشد ۸۰ درصدی اجرای مسقف سازی گلزار شهدای وادی رحمت بازدید کرد.

بر اساس توضیحات موسی علیپور نوزوی شهردار منطقه ۲، مسقف سازی گلزار شهدای وادی رحمت از پروژه های فرمانطقه ای با اعتبار اولیه ۱۵۵ میلیارد تومان و پیشرفت فیزیکی رو به رشد ۸۰ درصدی در مرحله پوشش سقف، اجرای دیواره ها و نصب سقف کاذب در حال اجرا است.

به گفته علیپور، برای اجرای این پروژه تاکنون ۱۰۰ میلیارد تومان هزینه شده و مراحل عمرانی مسقف سازی گلزار شهدای وادی رحمت باانجام بازسازی و بهسازی سقف، پوشش دیواره ها، مناسب سازی و همسطح سازی اطراف قبور مطهر شهدا، نورپردازی، تامین روشنایی و نصب نیمکت به انجام می‌رسد

بنا و رسیدگی نامناسب، به‌تدریج اتفاق افتاده است.

او می‌افزاید: در ماه‌های اخیر، تلاش‌هایی از سوی ما (میراث فرهنگی) صورت گرفت تا با نهادهای مسئول برای تهیه برنامه‌های حفاظتی و تاریخی مشترک ارتباط برقرار کنیم و آنها را به نگهداری از این اثر ملزم کنیم. اداره‌کل میراث فرهنگی استان نیز آمادگی دارد که در این زمینه مشارکت فنی لازم را برای احیا و مرمت یخچال تاریخی ارائه دهد اما تا به امروز موفق به اقدام مؤثری در این خصوص نشده‌ایم.

نواداد درباره وضعیت ثبت این بنا و مالکیت آن، اظهار می‌کند: این اثر، هنوز در فهرست آثار ملی ثبت‌شده میراث فرهنگی قرار نگرفته است و شماره ملی ندارد. البته در فهرست آثار در حال بررسی برای ثبت ملی قرار دارد.

در خصوص مالکیت نیز، تاکنون نوانسته‌ایم مالک یا مالکان اصلی را به‌صورت دقیق شناسایی کنیم. اما به‌طور قطع می‌توان گفت این بنا دارای مالک خصوصی بوده است؛ چرا که بر اساس برخی اسناد تاریخی موجود، این موضوع مشخص شده است. با این حال، هنوز برای ما محرز نشده است که چه شخص یا اشخاصی به‌طور رسمی مالک آن هستند. با توجه به اتفاقات اخیر، اداره‌کل میراث فرهنگی قصد دارد ضمن تلاش برای شناسایی مالک، اقدامات لازم برای حفاظت و مرمت اثر را در دستور کار قرار دهد.

او ادامه می‌دهد: در گام اول، هدف ما ثبت ملی این اثر است. پس از آن، از طریق ابزارهای قانونی و صدور احطار، مالک را موظف به رسیدگی خواهیم کرد. در صورتی که شناسایی مالک ممکن نباشد، اقدامات حقوقی و قضائی برای ورود به موضوع و احیای بنا صورت خواهد گرفت.

معاون میراث فرهنگی استان آذربایجان شرقی می‌گوید: درباره بناهایی که به حال خود رها شده‌اند، ما صرفا از طریق مراجع قضائی می‌توانیم مداخله کنیم؛ چراکه در غیر این صورت امکان ورود مستقیم برای مرمت و حفاظت نداریم. این مسئله یکی از آسیب‌های جدی در فرآیند احیا و مرمت آثار تاریخی محسوب می‌شود؛ یعنی نبود مالک یا عدم امکان شناسایی آن‌ها.

نوواداد تأکید می‌کند: اجازه دهید این نکته را هم اضافه کنم که برعکس این وضعیت نیز متصور است؛ یعنی اگر ما به ملک شخصی ورود کنیم و در آن عملیات مرمت انجام دهیم، ممکن است مالک بعدها از ما شکایت حقوقی کند که چرا بدون اجازه وارد ملک خصوصی شده‌ایم. بنابراین، ما قانونا نمی‌توانیم بدون شناسایی مالک وارد فرآیند مرمت شویم. از سوی دیگر، اعتبارات ملی و استانی با به‌طور کلی اعتبارات دولتی، محدودیت‌هایی برای هزینه‌کرد در املاک شخصی دارند. ما اجازه نداریم منابع دولتی را در ملک خصوصی هزینه کنیم، مگر اینکه مالک مشخص باشد و همکاری لازم صورت گیرد. چه شد که این یخچال فرو ریخت؟ چرا هیچ‌کس سراغی از آن نگرفت؟ چرا مسئولان تا وقتی فاجعه رخ ندهد، یادشان نمی‌افتد که چیزی هست به نام میراث فرهنگی؟ این سوالات، در ذهن مردم شهر بی‌پاسخ مانده است. و شاید هم اصلاً پاسخی ندارد، چرا که هر پاسخی، فقط بر زخم بی‌توجهی نمک می‌پاشد. و حالا، فقط قاب‌هایی در اینترنت مانده، و سکوتی سنگین روی دیوارهای فرو ریخته‌ی یخچال میرزا مهدی و این جمله در ذهن هر فردی می‌چرخد: «آیا نوبت بنای تاریخی بعدی است؟» / مهر